

ປະກາດຄະນະກົມກາງກົມກາງກະຈາຍເສີຍ ກົມກາງໂທຣທັນ ແລະກົມກາງໂທຣຄມນາຄມແຫ່ງໜາຕີ

ເຮືອງ ແຜນແມ່ນມີກົມກາງກະຈາຍເສີຍແລະກົມກາງໂທຣທັນ ລັບປີທີ່ ۲ (ພ.ສ. ۲۵۶۳ - ۲۵۶۴)

ໂດຍທີ່ເປັນກາຮັມຄວາມປະກາດໃໝ່ແຜນແມ່ນມີກົມກາງກະຈາຍເສີຍແລະກົມກາງໂທຣທັນ ລັບປີທີ່ ۲ (ພ.ສ. ۲۵۶۳ - ۲۵۶۴) ຈຶ່ງເປັນແຜນທີ່ສອດຄລ້ອງກັບຍຸທອສາສຕ່ຽນໜາຕີ ۲۰ ປີ ແຜນແມ່ນມີກົມກາງໄດ້
ຍຸທອສາສຕ່ຽນໜາຕີ ແຜນກາງປົງປົງປະເທດ ນໂຍບາຍແລະແຜນຮະດັບໜາຕີວ່າດ້ວຍກາຮັມນາດີຈີ້ທີ່
ເພື່ອເສົ່າໝູນກົມກາງແລະສັງຄນ ແລະແຜນແມ່ນມີກົມກາງບໍລິຫານລື່ອນວ່າດ້ວຍກາຮັມນາດີຈີ້ທີ່
ຮະຢະຫ້າປີ ອັນປະກອບດ້ວຍແນວທາງໃນກາຮັມນາດີກົມກາງກະຈາຍເສີຍແລະກົມກາງໂທຣທັນ ແນວທາງ
ກາຮັມນາແລະສ່ວນເສີມກາງແຂ່ງໜັນໂດຍເສື່ອຍ່າງເປັນຮຽມຮະຫວ່າງຜູ້ປະກອບກົມກາງ ແນວທາງ
ກາຮັມນາດີໃຫ້ໃຊ້ລື່ອນວ່າດ້ວຍກາຮັມນາດີແລະກາຮັມນາດີໃຫ້ປະກອບກົມກາງກະຈາຍເສີຍແລະກົມກາງໂທຣທັນ
ກາຮັມນາດີ ແລະກາຮັມນາດີ ແລະກາຮັມນາດີ ແລະກາຮັມນາດີ ແລະກາຮັມນາດີ ແລະກາຮັມນາດີ ແລະກາຮັມນາດີ

ອາສີຍໍານາຈາມຄວາມໃນມາຕຣາ ۲۷ (១) ແລະມາຕຣາ ۴۹ ແຫ່ງພຣະຮາບບຸນຍູຕົອງກົມກາງຈັດສຽງ
ລື່ອນວ່າດ້ວຍກາຮັມນາດີແລະກົມກາງວິທີ່ໂທຣທັນ ແລະກົມກາງໂທຣຄມນາຄມ
ພ.ສ. ۲۵۶۴ ຈຶ່ງແກ້ໄຂເພີ່ມເຕີມໂດຍພຣະຮາບບຸນຍູຕົອງກົມກາງຈັດສຽງລື່ອນວ່າດ້ວຍກາຮັມນາດີແລະກົມກາງ
ວິທີ່ໂທຣທັນ ແລະກົມກາງໂທຣຄມນາຄມ (ລັບປີທີ່ ៣) ພ.ສ. ۲۵۶۴ ຄະນະກົມກາງ
ກົມກາງກະຈາຍເສີຍ ກົມກາງໂທຣທັນ ແລະກົມກາງໂທຣຄມນາຄມແຫ່ງໜາຕີ ຈຶ່ງກຳນົດແຜນແມ່ນມີກົມກາງ
ກົມກາງກະຈາຍເສີຍແລະກົມກາງໂທຣທັນ ລັບປີທີ່ ۲ (ພ.ສ. ۲۵۶۳ - ۲۵۶۴) ຮາຍລະເວີຍດປຣກງູ
ຕາມແຜນທ້າຍປະກາດນີ້

ທັງນີ້ ໃຫ້ໃຊ້ບັນດັບຕັ້ງແຕ່ວັນຄັດຈາກວັນປະກາດໃນຮາຊທິຈານຸບານາເປັນຕົ້ນໄປ

ປະກາດ ລົມ ວັນທີ ៧ ສິນຫາຄມ ພ.ສ. ۲۵۶۴

ພລເອກ ສຸກິຈ ຂມະສຸນທຽນ

ກະນະກົມກາງກະຈາຍເສີຍ ກົມກາງໂທຣທັນ

ແລະກົມກາງໂທຣຄມນາຄມແຫ່ງໜາຕີ

ທຳນັກທີ່ປະກາດກົມກາງກະຈາຍເສີຍ

ກົມກາງໂທຣທັນ ແລະກົມກາງໂທຣຄມນາຄມແຫ່ງໜາຕີ



แผนแม่บทกิจการกระจายเสียง
และกิจการโทรทัศน์
ฉบับที่ ๒
(พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๖๘)

คำนำ

พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๖๒ มาตรา ๔๙ กำหนดให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) จัดให้มีแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินการระยะ ๕ ปี ซึ่งแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๕ - ๒๕๕๘) ได้สิ้นสุดระยะเวลาบังคับใช้ไปแล้ว แต่เนื่องด้วยระยะเวลาดังกล่าวเป็นช่วงที่ใกล้เคียงกับการเปลี่ยนผ่านกฎหมายว่าด้วยการจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม รวมถึงมีแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงในข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้อง กสทช. จึงได้มีการประกาศให้นำแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๑ มาใช้บังคับเป็นการชั่วคราว จนกว่าการจัดทำแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ฉบับใหม่จะแล้วเสร็จ ทั้งนี้ เพื่อให้การพัฒนากิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ของประเทศไทยเป็นไปอย่างต่อเนื่อง

แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ นี้ ได้คำนึงถึงการเปลี่ยนแปลงระบบเศรษฐกิจของอุตสาหกรรม ตลอดจนความสอดคล้องกับกฎหมาย นโยบาย และสนับสนุนต่อแผนระดับชาติต่างๆ อาทิ พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม พระราชบัญญัติการพัฒนาดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม พ.ศ. ๒๕๖๐ พระราชบัญญัติการจัดทำยุทธศาสตร์ชาติ พ.ศ. ๒๕๖๐ ตลอดจนการประกาศใช้ยุทธศาสตร์ชาติและแผนการปฏิรูปประเทศ นโยบายและแผนระดับชาติว่าด้วยการพัฒนาดิจิทัล เพื่อเศรษฐกิจและสังคม และแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ เพื่อเป็นกรอบแนวทางในการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เพื่อรับสภาพการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไปของกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ในระยะต่อไป

ทั้งนี้ ทิศทางของแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ นี้ ได้มุ่งเน้นการพัฒนากิจการวิทยุกระจายเสียงเพื่อยกระดับมาตรฐานการประกอบกิจการและเพิ่มทางเลือกให้กับประชาชนในการรับบริการและเข้าถึงข้อมูลข่าวสารที่จำเป็นพื้นฐานได้อย่างต่อเนื่อง รวมถึงให้ความสำคัญต่อการพัฒนากิจการโทรทัศน์ของประเทศไทยให้เหมาะสมกับบริบทและเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไป โดยคำนึงถึงการใช้ทรัพยากรให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด ตลอดจนการกำกับดูแลด้านเนื้อหา การคุ้มครองผู้บริโภคให้ถูกเจาะจงและได้รับบริการอย่างเป็นธรรม ส่งเสริมสิทธิเสรีภาพของประชาชนให้สามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากข้อมูลข่าวสารที่หลากหลายได้อย่างเท่าเทียม โดยพัฒนาการให้บริการและการกำกับดูแลให้มุ่งสู่ความเป็นดิจิทัลผ่านการนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้ในการให้บริการและการกำกับดูแลให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ซึ่งได้มีการกำหนดประเด็นยุทธศาสตร์และแนวทางการขับเคลื่อนที่เชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์และพันธกิจเพื่อนำไปสู่เป้าประสงค์ เพื่อให้การดำเนินงานของ กสทช. เป็นไปเพื่อประโยชน์สูงสุดของประชาชน ความมั่นคงของรัฐ และประโยชน์สาธารณะ ตามที่กฎหมายบัญญัติ รวมถึงส่งเสริมและพัฒนาอุตสาหกรรมกระจายเสียงและโทรทัศน์ให้สามารถพัฒนาได้อย่างยั่งยืน

สารบัญ

	หน้า
ส่วนที่ ๑ ภาพรวมแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์	๑
๑.๑ สรุปการดำเนินงานตามแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์	๑
ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๕ – ๒๕๕๙)	
๑.๒ สภาพแวดล้อมและผลกระทบในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์	๓
๑.๓ ความสอดคล้องกับนโยบายและแผนระดับชาติ	๕
๑.๔ ความสัมพันธ์กับรัฐบาล	๕
ส่วนที่ ๒ หลักการพื้นฐาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าประสงค์	๖
ของแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒	
(พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๘)	
ส่วนที่ ๓ ยุทธศาสตร์ภายใต้แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒	๙
(พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๘)	
ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนากิจกรรมวิทยุกระจายเสียงในประเทศไทย	๙
ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การพัฒนากิจการโทรทัศน์ของประเทศไทยให้เหมาะสมกับบริบทใหม่	๑๐
ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การกำกับดูแลด้านเนื้อหา การคุ้มครองผู้บริโภค	๑๒
และการส่งเสริมสิทธิเสรีภาพของประชาชน	
ยุทธศาสตร์ที่ ๔ การให้บริการและการกำกับดูแลที่มุ่งสู่ความเป็นดิจิทัล	๑๔
ส่วนที่ ๔ การขับเคลื่อนและติดตามประเมินผลแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและ	๑๗
กิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๘)	

ส่วนที่ ๑

ภาพรวมแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

๑.๑ สรุปการดำเนินงานตามแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๑

(พ.ศ. ๒๕๕๔ – ๒๕๕๘)

แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๑ ให้ความสำคัญกับการแก้ปัญหาเร่งด่วนในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่มีผลสืบเนื่องมาแต่ต้น โดยเฉพาะเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการสร้างกลไกที่เปิดโอกาสให้ผู้เกี่ยวข้องเข้าสู่ระบบการอนุญาตประกอบกิจการประเภทต่างๆ ให้ถูกต้องตามกฎหมาย นอกจากนี้ ยังมุ่งเน้นการวางแผนการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่ต้องเริ่มจากการพัฒนาหลักเกณฑ์และกลไกการกำกับดูแล การวางแผนการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่ต้องเริ่มจากการสื่อสาร ตลอดจนการบริการจัดการทรัพยากรคลื่นความถี่ที่มีอยู่จำกัดอย่างมีประสิทธิภาพ โดยในช่วงระยะเวลาการดำเนินการตามแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๑ ดังกล่าวได้มีการดำเนินการเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์และตัวชี้วัดหมาย่างต่อเนื่อง โดยสรุปการดำเนินงานหลักได้ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

มีการจัดทำกำหนดลักษณะและประเภทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ รวมถึงกำหนดหลักเกณฑ์และออกใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และการประกอบกิจการโทรทัศน์ และการออกหลักเกณฑ์และใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง เพื่อเตรียมความพร้อมของผู้ประกอบกิจการให้เข้าสู่ระบบใบอนุญาต การจัดทำแผนความถี่วิทยุสำหรับกิจการวิทยุกระจายเสียงในระบบ เอฟ.เอ็ม. และ เอ.เอ็ม. และระบบดิจิทัล รวมถึงการจัดทำแผนความถี่วิทยุสำหรับกิจการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล ตลอดจนการสนับสนุนผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงบริการชุมชนที่มีคุณภาพ การจัดทำฐานข้อมูลการใช้คลื่นความถี่และความจำเป็นในการถือครองคลื่นความถี่ของส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานภาครัฐ และการพัฒนาระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์สำหรับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการวิเคราะห์ข้อมูลประกอบการพิจารณาออกใบอนุญาตอีกด้วย

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การกำกับดูแลและการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

การกำกับดูแลและการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ แบ่งออกได้เป็น^(๑) การกำกับดูแลด้านผังรายการและเนื้อหาให้มีคุณภาพและเป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ สร้างเครือข่ายภาคประชาชนทั่วประเทศเพื่อเฝ้าระวัง และมีมาตรการลงโทษสำหรับรายการที่มีเนื้อหาเข้าข่ายผิดกฎหมาย รวมทั้งมีมาตรการจัดการเรื่องร้องเรียนให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ^(๒)) การกำกับดูแลและการใช้คลื่นความถี่และเครื่องวิทยุคมนาคม และด้านเทคนิคที่เกี่ยวข้อง ^(๓)) การกำกับดูแลโดยการบังคับใช้กฎหมายมิให้เกิดการรบกวนการใช้คลื่นความถี่ มีการตรวจค้นจับกุมการกระทำที่เข้าข่ายผิดกฎหมายและเงื่อนไขใบอนุญาต ^(๔)) การส่งเสริมและกำกับดูแลการแข่งขันผ่านการออกหลักเกณฑ์ มาตรการต่างๆ และแนวปฏิบัติ

(Guideline) รวมถึงการสร้างเครือข่ายเพื่อส่งเสริมการกำกับดูแลกันเองของสื่อ และ ๕) การดำเนินการเพื่อเตรียมความพร้อมในการนิเกิดภัยพิบัติและเหตุฉุกเฉิน

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การคุ้มครองผู้บริโภคในกิจกรรมกระจายเสียงและการโทรทัศน์

มีหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติที่เกี่ยวข้องกับการคุ้มครองผู้บริโภคต่างๆ โดยเฉพาะการกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคในกิจกรรมกระจายเสียงและการโทรทัศน์ มีกลไกการรับเรื่องร้องเรียน การสนับสนุนการรวมกลุ่มและสร้างเครือข่ายผู้บริโภคในภูมิภาคต่างๆ ให้เข้มแข็งอย่างต่อเนื่อง เช่น เครือข่ายกลุ่มชาติพันธุ์และชนเผ่าพื้นเมือง การสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการคุ้มครองผู้บริโภคอย่างต่อเนื่อง ตลอดจนการประสานงานความร่วมมือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เช่น สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา (อย.) และสำนักงานคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค (สคบ.) เป็นต้น ในการกำกับดูแลเกี่ยวกับการโฆษณาอาหาร ยา และผลิตภัณฑ์สุขภาพ ที่ผิดกฎหมาย

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ การส่งเสริมเสรีภาพในการสื่อสาร

มีการส่งเสริมให้ผู้พิการและผู้ด้อยโอกาสเข้าถึง รับรู้ และใช้ประโยชน์จากข้อมูลข่าวสารได้อย่างทั่วถึงและเท่าเทียม ผ่านการจัดทำคำบรรยายแทนเสียง เสียงบรรยายภาพ และการจัดทำต้นแบบบริการโทรทัศน์ที่จัดให้มีล่ามภาษาเมื่อเต็มจอ การจัดตั้งศูนย์มีเดียชุมชน (Media Community Center) เพื่อการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารของประชาชนในพื้นที่ห่างไกล การส่งเสริมและสนับสนุนการรู้เท่าทันสื่อให้แก่กลุ่มผู้บริโภค รวมทั้งสนับสนุนให้มีการเรียนการสอนในเรื่องการรู้เท่าทันสื่อวิทยุ-โทรทัศน์ ในระดับอุดมศึกษา ตลอดจนส่งเสริมการรวมกลุ่มของผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการเพื่อสร้างความเข้มแข็ง

ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การพัฒนาคุณภาพการประกอบกิจการ

มีการส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาคุณภาพบุคลากรในกิจกรรมกระจายเสียงและการโทรทัศน์ให้ประกอบวิชาชีพอย่างมีความรับผิดชอบ มีทักษะของการเป็นผู้ประกาศที่มีคุณภาพ การส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพการประกอบกิจกรรมกระจายเสียงและการโทรทัศน์ผ่านการเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และการเตรียมความพร้อมให้กับผู้ประกอบการผ่านการพัฒนาวิชาชีพในกิจกรรมกระจายเสียงและการโทรทัศน์ เช่น การพัฒนาทักษะการผลิตรายการในกิจกรรมกระจายเสียง และการพัฒนาทักษะด้านเทคนิคในกิจกรรมโทรทัศน์ ตลอดจนการส่งเสริมองค์กรวิชาชีพผ่านกิจกรรมต่างๆ รวมทั้งการพัฒนาศักยภาพและเสริมสร้างจริยธรรมผู้ประกอบกิจการ

ยุทธศาสตร์ที่ ๖ การเปลี่ยนผ่านไปสู่การรับส่งสัญญาณวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในระบบดิจิทัล

มีการออกแบบหลักเกณฑ์และแผนความถี่สำหรับกิจกรรมโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัลและการจัดทำมาตรฐานทางเทคนิคที่เกี่ยวข้อง กำกับดูแลการให้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล ติดตามการขยายโครงข่ายและการติดตั้งสถานีวิทยุคมนาคม การออกแบบวัดสัญญาณ และปรับปรุงฐานข้อมูลโครงสร้างพื้นฐานและโครงข่ายในระบบดิจิทัล ตลอดจนการออกแบบในอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และ

ประกอบกิจการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล ประเภทบริการทางธุรกิจระดับชาติ และประเภทบริการสาธารณะ

ยุทธศาสตร์ที่ ๗ การพัฒนาระบบบริหารจัดการเพื่อไปสู่องค์กรกำกับดูแลที่มีประสิทธิภาพ

มีการจัดทำแผนปฏิการประจำปี (Action Plan) ที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์องค์กร การติดตามประเมินผลความคืบหน้าของแผนแม่บท การประเมินตนเอง (Self Assessment) จัดทำระบบฐานข้อมูลสำหรับแผนพัฒนาบุคลากรรายบุคคลและการจัดหลักสูตรการพัฒนาบุคลากร การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ รวมทั้งได้มีการนำเครื่องมือการบริหารจัดการสมัยใหม่มาใช้เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการดำเนินงาน

๑.๒ สภาพแวดล้อมและผลกระทบในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ภาพรวมที่ศึกษาการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ในประเทศไทยมีรูปแบบที่แตกต่างไปจากอดีตซึ่งผู้บริโภคเข้าถึงเนื้อหาผ่านการอุகกาศทางโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียงแบบดั้งเดิม (Traditional Media) แต่ปัจจุบันการเกิดขึ้นของบริการอินเทอร์เน็ตทำให้พฤติกรรมและรูปแบบการรับสารของผู้บริโภคเปลี่ยนแปลงไปรับชมรับฟังโทรทัศน์และวิทยุผ่านโครงข่ายอินเทอร์เน็ตที่มีใช้โครงข่ายกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ หรือที่เรียกว่า Over the Top (OTT) กันมากขึ้น จึงเป็นเรื่องที่ท้าทายสำหรับองค์กรกำกับดูแลที่ต้องปรับแนวทางการกำกับดูแลให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีและพฤติกรรมที่เปลี่ยนแปลงไปของผู้บริโภค

ที่ผ่านมาได้มีการพัฒนาด้านการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง โดยการออกใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงเพื่อเตรียมความพร้อมของผู้ประกอบกิจการวิทยุให้เข้าสู่ระบบใบอนุญาต ตลอดจนออกมาตรฐานทางเทคนิคสำหรับการทดลองประกอบกิจการ เพื่อให้การออกอากาศเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และลดปัญหาที่เกิดขึ้นจากการที่สถานีวิทยุกระจายเสียงมีจำนวนมากเกินความสามารถทางเทคนิคที่จะรองรับได้โดยไม่สร้างปัญหาคลื่นวิทยุทับช้อนและรบกวนกัน สองผลกระทบต่อการรับฟังของประชาชนทั่วไป ตลอดจนปัญหาคลื่นรบกวนที่กระทบต่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการบินซึ่งถือเป็นเรื่องที่อาจเกิดอันตรายถึงชีวิตของผู้ที่ได้รับผลกระทบได้

สำหรับกิจการโทรทัศน์นั้น ที่ผ่านมาได้มีการเปลี่ยนผ่านที่สำคัญคือการนำผู้ประกอบกิจการโทรทัศน์เข้าสู่ระบบใบอนุญาต และตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๗ มีการให้บริการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล (ทีวีดิจิทัล) ถือเป็นการเปลี่ยนภูมิทัศน์กิจการโทรทัศน์ของประเทศไทยจากโทรทัศน์ภาคพื้นดินจำนวน ๖ ช่องรายการ มาสู่ ๒๔ ช่องรายการทีวีดิจิทัลที่ให้บริการทางธุรกิจระดับชาติ และอีก ๔ ช่องรายการทีวีสาธารณะ รวมทั้งหมดเป็น ๒๘ ช่องรายการ ในระบบทีวีดิจิทัล เกิดสภาพการแข่งขันที่สูงในอุตสาหกรรมทีวีดิจิทัล ส่งผลให้มีช่องรายการที่ขอยกเลิกใบอนุญาตไปก่อนจำนวน ๒ ช่องรายการ ในขณะที่หลายช่องรายการมีการสร้างความร่วมมือทางธุรกิจ เปลี่ยนแปลงโครงสร้างผู้ถือหุ้นใหม่เพื่อช่วยเสริมสร้างเงินทุนในการแข่งขัน ตลอดจนขยายธุรกิจไปสู่ช่องทางออนไลน์ เพื่อสร้างความแข็งแกร่งทางธุรกิจและเพิ่มฐานผู้ชม

จากสภาพเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และสภาวะการแย่งชัยในอุตสาหกรรมที่วิศวิติทัลที่มีการแย่งชัยกันอย่างรุนแรง ก่อปรกับการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของเทคโนโลยีและการเข้าถึงอินเทอร์เน็ตที่มีเครือข่ายครอบคลุมมากขึ้นในยุคดิจิทัล (Digital Disruption) ส่งผลกระทบต่ออุตสาหกรรมต่างๆ มากยิ่งขึ้น โดยเฉพาะสื่อด้านกิจกรรมการกระจายเสียงและกิจกรรมโทรทัศน์ที่ได้รับผลกระทบจากการหลอมรวมระหว่างกิจกรรมโทรคมนาคมกับกิจกรรมการกระจายเสียงและกิจกรรมโทรทัศน์ ก่อให้เกิดการขยายตัวของสื่อออนไลน์ซึ่งสะดวกในการรับชม ส่งผลต่อพฤติกรรมการรับชมรายการโทรทัศน์ของประชาชนทั่วไป โดยแม้ที่ผ่านมาคณะกรรมการรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) ได้มีการออกมาตรการส่งเสริมและบรรเทาผลกระทบต่อกิจกรรมที่วิศวิติทัล แต่ก็ยังไม่สามารถแก้ไขปัญหาของที่วิศวิติทัลทั้งระบบได้ จึงเป็นที่มาของคำสั่งหัวหน้า คสช. ที่ ๔/๒๕๖๒ ซึ่งเปิดโอกาสให้ที่วิศวิติทัลสามารถขอคืนใบอนุญาตได้ โดยมีผู้ประกอบกิจการจำนวน ๗ ช่องรายการ ที่ได้ยื่นความประสงค์ขอคืนใบอนุญาต ทำให้ปัจจุบันมีผู้ประกอบกิจการที่วิศวิติทัลประเภทบริการทางธุรกิจระดับชาติเหลืออยู่จำนวน ๑๕ ช่องรายการ อย่างไรก็ดี แม้จะมีผู้ประกอบการออกจากตลาดไปบางส่วน ก็ยังกล่าวได้ว่าภูมิทัศน์ของอุตสาหกรรมที่วิศวิติทัลยังคงไม่เปลี่ยนแปลงไปมากนัก เนื่องจากผู้ประกอบการที่เหลืออยู่ยังคงต้องแข่งขันกันอย่างรุนแรง ต้องปรับตัวเพื่อให้อยู่รอดภายใต้บริบทการเกิดขึ้นของสื่อใหม่

จากที่กล่าวมาข้างต้น จึงถือเป็นความท้าทายของหน่วยงานกำกับดูแลที่ต้องส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้ประกอบกิจกรรมการกระจายเสียงและโทรทัศน์สามารถดำเนินกิจการต่อไปได้อย่างยั่งยืนและเกิดการแย่งชัยในอุตสาหกรรมอย่างเป็นธรรม โดยคำนึงถึงการคุ้มครองผู้บริโภคให้ได้รับบริการอย่างเป็นธรรมและส่งเสริมสิทธิเสรีภาพของประชาชนให้สามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์ข้อมูลข่าวสารได้หลากหลายและเท่าเทียมยิ่งขึ้น

กสทช. ได้จัดทำแผนแม่บทกิจกรรมการกระจายเสียงและกิจกรรมโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ เพื่อตอบสนองความท้าทายดังกล่าว โดยแนวทางในการดำเนินงานตามแผนแม่บทดังกล่าว จะช่วยพัฒนาและยกระดับมาตรฐานในการประกอบกิจกรรมการกระจายเสียง ลดการรบกวนการใช้คลื่นความถี่ ส่งเสริมให้ประชาชนได้รับบริการที่มีคุณภาพยิ่งขึ้น ตลอดจนสามารถเข้าถึงข้อมูลข่าวสารที่จำเป็นพื้นฐานได้อย่างต่อเนื่อง ในส่วนของกิจกรรมโทรทัศน์จะได้รับการส่งเสริมและพัฒนาให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไป รวมถึงจะเป็นการยกระดับมาตรฐานกิจกรรมโทรทัศน์ให้เป็นที่ยอมรับ นอกจากรายการที่มีช่วยพัฒนาและส่งเสริมการแข่งขันโดยเสรีอย่างเป็นธรรมระหว่างผู้ประกอบกิจการอีกด้วย

ทั้งนี้ สำหรับผู้บริโภคนั้น ผู้บริโภคจะได้รับความคุ้มครองมิให้ถูกเอาเปรียบและได้รับบริการอย่างเป็นธรรม โดยมีการบริหารจัดการเรื่องร้องเรียนที่มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ประชาชนจะมีสิทธิ์เสรีภาพในการเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากข้อมูลข่าวสารที่หลากหลายได้อย่างเท่าเทียมยิ่งขึ้น และผู้ประกอบวิชาชีพสื่อมวลชนก็จะสามารถทำหน้าที่ตามจริยธรรมแห่งวิชาชีพของตนได้อย่างเต็มที่ ท้ายที่สุด ในส่วนของหน่วยงานกำกับดูแลนั้น การพัฒนาการให้บริการที่เกี่ยวข้องกับการอนุญาตสู่ระบบดิจิทัลจะสามารถตอบสนองความต้องการของผู้ใช้บริการได้สะดวก รวดเร็ว ยิ่งขึ้น ตลอดจนส่งเสริมการกำกับดูแลให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ผ่านการนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้งาน

๑.๓ ความสอดคล้องกับนโยบายและแผนระดับชาติ

แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๘) ในภาพรวมมีความสอดคล้องและเชื่อมโยงกับนโยบายและแผนระดับชาติ มีความเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ซึ่งถือเป็นแผนระดับที่ ๑ โดยเฉพาะอย่างยิ่งยุทธศาสตร์การปรับสมดุลและพัฒนาระบบการบริหารจัดการภาครัฐ ซึ่งให้ความสำคัญกับการให้บริการประชาชนอย่างรวดเร็ว โปร่งใส ตอบสนองความต้องการของประชาชนอย่างมีประสิทธิภาพ และนำเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้โดยปรับเปลี่ยนเป็นดิจิทัลเพิ่มขึ้นตามแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ

นอกจากนี้ แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ นี้ ยังสนับสนุนแผนการปฏิรูปประเทศ ๑๑ ด้าน โดยเฉพาะด้านสื่อสารมวลชน เทคโนโลยีสารสนเทศ ในประเด็นการปฏิรูปโครงสร้างอุตสาหกรรมสื่อสารมวลชนและเทคโนโลยีสารสนเทศ โดยได้กำหนดทิศทางและเป้าหมายของแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ให้สอดคล้องกับเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไปและเป็นไปตามสภาพความต้องการในการใช้คลื่นความถี่ในอุตสาหกรรมวิทยุโทรทัศน์ และคำนึงถึงมาตรฐานการประกอบกิจการและการเพิ่มช่องทางให้กับผู้ประกอบการในการเลือกใช้เทคโนโลยีตามความเหมาะสม นอกจากนี้ ยังให้ความสำคัญกับการปฏิรูปการรู้เท่าทันสื่อของประชาชน ซึ่งถือเป็นวัตถุประสงค์หลักของการคุ้มครองผู้บริโภค เพื่อให้สามารถเลือกใช้ประโยชน์จากข้อมูลข่าวสารได้อย่างมีคุณภาพ

๑.๔ ความสัมพันธ์กับรัฐบาล

ในการดำเนินการตามแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ฉบับนี้ มีทิศทางการดำเนินการที่สอดคล้องและเชื่อมโยงกับนโยบายและแผนระดับชาติว่าด้วยการพัฒนาดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม และนโยบายที่คณะกรรมการตีแผ่ไว้ต่อรัฐสภา

ส่วนที่ ๒

หลักการพื้นฐาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าประสงค์

ของแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๘)

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ (๑) และมาตรา ๔๙ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรงลืนความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรงลืนความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๖๒ กสทช. จึงจัดให้มีแผนแม่บทกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๘) โดยกำหนดให้มีการบังคับใช้เป็นเวลา ๕ ปี นับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

๒.๑ หลักการพื้นฐานในการจัดทำแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ เป็นไปตามเจตนา�ณ์ของพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรงลืนความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่อย่างน้อยต้องคำนึงถึงแนวทางที่สำคัญ ดังต่อไปนี้

(๑) แนวทางการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และการอนุญาตประกอบกิจการ

มุ่งเน้นการบริหารจัดการคลื่นความถี่ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อให้มีการอนุญาตใช้คลื่นความถี่สำหรับการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ครอบคลุมทุกประเภทกิจการ อย่างเสรีและเป็นธรรม และให้ประชาชนสามารถเข้าถึงการใช้คลื่นความถี่ในการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ได้อย่างเหมาะสม รวมถึงการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ทั้งที่ใช้คลื่นความถี่และไม่ใช้คลื่นความถี่ ครอบคลุมทุกประเภทกิจการอย่างเสรีและเป็นธรรม โดยคำนึงถึงผลกระทบต่อสุขภาพของประชาชนและผลกระทบทางสิ่งแวดล้อมต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้นจากการใช้คลื่นความถี่

(๒) แนวทางการพัฒนาและส่งเสริมการแข่งขันโดยเรือย่างเป็นธรรมในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

มุ่งเน้นการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เพื่อป้องกันการผูกขาด หรือลด หรือจำกัดการแข่งขัน รวมถึงป้องกันมิให้มีการครอบงำในลักษณะที่เป็นการจำกัดโอกาสในการรับรู้ข้อมูลข่าวสาร และเพิ่มความหลากหลายของข้อมูลข่าวสารให้ประชาชนสามารถเข้าถึงได้อย่างเท่าเทียมและทั่วถึง

(๓) มาตรการจัดให้ภาคส่วนที่เกี่ยวข้องได้ใช้คลื่นความถี่เพื่อประโยชน์สาธารณะหรือสำหรับภาคประชาชนในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

มุ่งส่งเสริมภาคส่วนที่เกี่ยวข้องที่มีความพร้อมให้สามารถขอรับการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เพื่อประโยชน์สาธารณะหรือสำหรับภาคประชาชน รวมถึงสนับสนุนผู้ประกอบกิจการในการให้บริการได้อย่างมีคุณภาพ

๒.๒ วิสัยทัศน์

กิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์พัฒนาภาษาไทย สร้างสรรค์สังคม เอื้อประโยชน์ทุกภาคส่วน

๒.๓ พันธกิจ

- ๑) จัดสร้างทรัพยากรการสื่อสารอย่างโปร่งใส เป็นธรรม ครอบคลุมในทุกมิติ
- ๒) กำกับดูแลให้มีประสิทธิภาพบนพื้นฐานการแข่งขันเสรีเป็นธรรม เพื่อความมั่นคงและประโยชน์สาธารณะ
 - ๓) คุ้มครองประชาชนให้ได้รับบริการที่มีคุณภาพ
 - ๔) ส่งเสริมสิทธิเสรีภาพของประชาชนในการสื่อสารและเข้าถึงข้อมูลข่าวสารที่หลากหลาย และมีคุณภาพ อายุ่งเห่าเท่าเทียม

๒.๔ เป้าประสงค์

- ๑) ประชาชนได้รับประโยชน์จากการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์อย่างมีประสิทธิภาพ ทั่วถึง เป็นธรรม
- ๒) ประชาชนได้รับการคุ้มครองมิให้ถูกเอาเปรียบจากผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์
 - ๓) ประชาชนมีสิทธิเสรีภาพในการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารอย่างเห่าเท่าเทียม
 - ๔) ผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์สามารถแข่งขันอย่างเสรี เป็นธรรม เนื้อหา มีคุณภาพ หลากหลาย เชื่อถือได้ และเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย
 - ๕) ผู้รับใบอนุญาต ผู้ผลิตรายการ และผู้ประกอบวิชาชีพในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ได้รับการส่งเสริมพัฒนาคุณภาพ มีมาตรฐานทางจริยธรรม
 - ๖) กิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ได้รับการพัฒนาไปสู่ความทันสมัย ใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า

ส่วนที่ ๓

ยุทธศาสตร์ภายใต้แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒

(พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๖๘)

แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ฉบับนี้ มุ่งเน้นและให้ความสำคัญกับการพัฒนากิจการวิทยุกระจายเสียงเพื่อยกระดับมาตรฐานกิจการกระจายเสียงและเพิ่มทางเลือกให้กับประชาชนในการรับบริการและเข้าถึงข้อมูลข่าวสารที่จำเป็นพื้นฐานได้อย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ ยังมุ่งเน้นให้เกิดการพัฒนาการโทรทัศน์ของประเทศไทยให้เหมาะสมกับบริบทที่เปลี่ยนแปลงไป เพื่อให้สามารถกำกับดูแลได้สอดคล้องกับระบบเศรษฐกิจของอุตสาหกรรมที่เปลี่ยนแปลงไป โดยคำนึงถึงการใช้ทรัพยากรในกิจการโทรทัศน์ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด รวมทั้งให้ความสำคัญกับการกำกับดูแลด้านเนื้อหาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี มุ่งเน้นไปสู่การพัฒนาและสร้างกลไกในการกำกับดูแลด้านเนื้อหาให้มีประสิทธิภาพ ตลอดจนมีการส่งเสริมสนับสนุนเนื้อหาที่มีคุณภาพ สร้างสรรค์ หลากหลาย และเป็นประโยชน์ต่อสาธารณะให้มากยิ่งขึ้น การคุ้มครองผู้บริโภคให้ถูก澳澳เบรียบและได้รับบริการอย่างเป็นธรรม ส่งเสริมสิทธิเสรีภาพของประชาชนให้สามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากข้อมูลข่าวสารที่หลากหลายได้อย่างเท่าเทียม ตลอดจนการให้บริการและการกำกับดูแลที่มุ่งสู่ความเป็นดิจิทัลโดยนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้ในการให้บริการและการกำกับดูแลให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนากิจการวิทยุกระจายเสียงในประเทศไทย

การพัฒนากิจการวิทยุกระจายเสียงเพื่อยกระดับมาตรฐานกิจการกระจายเสียงให้เป็นที่ยอมรับลดการรบกวนการใช้คลื่นความถี่ เพิ่มทางเลือกให้กับประชาชนในการรับบริการ รวมถึงให้ประชาชนสามารถเข้าถึงข้อมูลข่าวสารที่จำเป็นพื้นฐานได้อย่างต่อเนื่อง

วัตถุประสงค์

- ๑) เพื่อยกระดับมาตรฐานกิจการวิทยุกระจายเสียง
- ๒) เพื่อให้ประชาชนสามารถเข้าถึงข้อมูลข่าวสารที่จำเป็นพื้นฐานได้อย่างต่อเนื่อง
- ๓) เพื่อเพิ่มทางเลือกให้แก่ประชาชนในการรับบริการกิจการวิทยุกระจายเสียง

เป้าหมายของยุทธศาสตร์

- ๑) กิจการวิทยุกระจายเสียงมีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับ
- ๒) เพื่อลดการรบกวนการใช้คลื่นความถี่ที่สร้างผลกระทบต่อผู้เกี่ยวข้อง
- ๓) สร้างกระบวนการเปลี่ยนผ่านให้ผู้ประกอบกิจการตามมาตรา ๘๓ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรงานนี้และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่มีความจำเป็น
- ๔) มีการทดลองโครงการนำร่องวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิทัล

ปัจจัยความสำเร็จ (Critical Success Factors)

- ๑) ความพร้อมของบุคลากร เครื่องมือ และระบบงานที่เกี่ยวข้อง
- ๒) ความร่วมมือที่ดีจากภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง เช่น จากหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการบังคับใช้กฎหมาย ภาคประชาชนสังคมในการให้ข้อมูลผู้ที่อาจเข้าข่ายกระทำการที่ผิดกฎหมาย เป็นต้น
- ๓) ความเข้าใจและการยอมรับของภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง

ตัวชี้วัด

- ๑) การลดลงของการกระทำความผิดด้านกิจกรรมรายเสียง
- ๒) การเพิ่มขึ้นของจำนวนผู้ประกอบการวิทยุกระจายเสียงที่ได้มาตรฐาน
- ๓) การลดลงของจำนวนการรบกวนการใช้คลื่นความถี่ที่เข้าข่ายมีผลกระทบต่อความปลอดภัยของชีวิตและทรัพย์สิน
- ๔) ผู้ประกอบกิจกรรมตามมาตรา ๘๓ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรงานที่มีและกำกับการประกอบกิจกรรมวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจกรรมโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่มีความจำเป็น ได้รับการพิจารณาให้ใบอนุญาต
- ๕) มีผลการทดลองจากโครงการนำร่องวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิทัลที่ชัดเจน

กลยุทธ์

- ๑) การบังคับใช้กฎหมายอย่างเข้มงวด
- ๒) การส่งเสริมสนับสนุนผู้ประกอบกิจกรรมวิทยุกระจายเสียงที่ได้มาตรฐาน
- ๓) การกำกับดูแลการใช้คลื่นความถี่และอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องให้เป็นไปตามข้อกำหนดที่เป็นมาตรฐาน อย่างทั่วถึง รวดเร็ว มีประสิทธิภาพ
- ๔) การเตรียมความพร้อมในการพิจารณาให้ใบอนุญาตวิทยุกระจายเสียงแก่ผู้ประกอบกิจกรรมตามมาตรา ๘๓ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรงานที่มีและกำกับการประกอบกิจกรรมวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจกรรมโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่มีความจำเป็น
- ๕) การอนุญาตทดลองวิทยุกระจายเสียงระบบดิจิทัล
- ๖) การสร้างความเข้าใจกับภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง

แนวทางการดำเนินงาน

- ๑) สร้างความเข้าใจกับภาคส่วนที่เกี่ยวข้องถึงความจำเป็นในการดำเนินมาตรการที่จะนำไปสู่การยกระดับมาตรฐานกิจกรรมวิทยุกระจายเสียง
- ๒) ติดตาม ตรวจสอบ บังคับใช้ทางกฎหมายกับผู้กระทำความผิด โดยเคร่งครัด
- ๓) พัฒนามาตรการเพื่อส่งเสริมผู้ประกอบกิจกรรมวิทยุกระจายเสียงที่ได้มาตรฐาน
- ๔) ตรวจสอบและรับรองมาตรฐานเครื่องวิทยุคมนาคมให้เป็นไปตามมาตรฐาน เพื่อลดการรบกวนการใช้คลื่นความถี่

๔) สร้างความซั้ดเจนร่วมกันในขอบเขตและกระบวนการทำงานร่วมกัน ระหว่างภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง

๖) พิจารณาหลักเกณฑ์ในการพิจารณาเงื่อนไขความจำเป็นในการให้ใบอนุญาต

๗) ผู้รับอนุญาตให้ใช้งานคลื่นความถี่เพื่อประกอบกิจกรรมตามมาตรา ๘๓ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่มีความจำเป็น และประสงค์จะให้บริการต่อ ยื่นแผนประกอบกิจการกระจายเสียงภายใต้เวลาที่กำหนด

๙) อนุญาตให้มีการทดลองทดสอบวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิทัลเพื่อนำผลที่ได้ไปสื่อสารทำความเข้าใจต่อภาคส่วนที่เกี่ยวข้องและสามารถ

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การพัฒนากิจการโทรทัศน์ของประเทศไทยให้เหมาะสมกับบริบทใหม่

การพัฒนากิจการโทรทัศน์ของประเทศไทยให้เหมาะสมกับบริบทที่เปลี่ยนแปลงไป เพื่อให้สามารถกำกับดูแลได้สอดคล้องกับระบบนิเวศของอุตสาหกรรม โดยคำนึงถึงการใช้ทรัพยากรในกิจการโทรทัศน์อย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด และยกระดับมาตรฐานกิจการโทรทัศน์ให้เป็นที่ยอมรับ

วัตถุประสงค์

๑) เพื่อให้มีการใช้ทรัพยากรในกิจการโทรทัศน์อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น

๒) เพื่อปรับกระบวนการกำกับดูแลให้สอดคล้องกับระบบนิเวศของอุตสาหกรรมที่เปลี่ยนแปลงไป

๓) เพื่อยกระดับมาตรฐานกิจการโทรทัศน์

เป้าหมายของยุทธศาสตร์

๑) เพิ่มช่องทางการสื่อสารให้ประชาชนในส่วนภูมิภาค

๒) เปิดโอกาสให้มีการทดลองเทคโนโลยีใหม่ในกิจการโทรทัศน์

๓) มีระบบการกำกับดูแลที่สอดรับกับระบบนิเวศของอุตสาหกรรมที่เปลี่ยนแปลงไป

๔) กิจการโทรทัศน์มีมาตรฐานที่เป็นที่ยอมรับมากขึ้น

ปัจจัยความสำเร็จ (Critical Success Factors)

๑) การสร้างความเข้าใจและได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๒) ความพร้อมของบุคลากร เครื่องมือ และระบบงานที่เกี่ยวข้อง

๓) ความร่วมมือที่ดีจากภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง เช่น จากหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการบังคับใช้กฎหมาย จากภาคประชาชนในการให้ข้อมูลผู้ที่อาจเข้าข่ายกระทำการที่ผิดกฎหมายในเรื่องที่เกี่ยวข้อง เป็นต้น

๔) การประสานความร่วมมือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อกำหนดแนวทางหรือมาตรการกำกับดูแลให้สอดคล้องกับระบบนิเวศของอุตสาหกรรมและการแข่งขันที่เปลี่ยนแปลงไป โดยเฉพาะการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ผ่านโครงข่ายอื่นที่มิใช่โครงข่ายกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

ตัวชี้วัด

- ๑) มีการอนุญาตให้หน่วยงานที่มีภารกิจสามารถมีบริการโทรทัศน์สาธารณะสำหรับภูมิภาค
- ๒) มีการสื่อสารให้สาธารณะรับทราบถึงความพร้อมในการอนุญาตการทดลองเทคโนโลยีใหม่ในกิจการโทรทัศน์
 - ๓) มีกฎระเบียบในการกำกับดูแลที่เหมาะสมและสอดคล้องกับระบบนิเวศของอุตสาหกรรมและการแข่งขันที่เปลี่ยนแปลงไป
 - ๔) มีการเสนอรายงานการปรับปรุงแก้ไขกฎหมายที่เอื้อต่อระบบนิเวศของอุตสาหกรรมที่เปลี่ยนแปลงไป
 - ๕) การลดลงของการกระทำความผิดด้านกิจการโทรทัศน์
 - ๖) การเพิ่มขึ้นของจำนวนผู้ประกอบกิจการโทรทัศน์ที่ได้มาตรฐาน

กลยุทธ์

- ๑) การส่งเสริมให้เกิดบริการโทรทัศน์สาธารณะสำหรับภูมิภาค
- ๒) การสร้างความเข้าใจและความรู้ใหม่เกี่ยวกับเทคโนโลยีในกิจการโทรทัศน์
- ๓) การปรับปรุงกฎหมายเบียบให้สอดคล้องกับระบบนิเวศของอุตสาหกรรมที่เปลี่ยนแปลงไป
- ๔) การเสนอปรับปรุงข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องให้เหมาะสมกับระบบนิเวศของอุตสาหกรรมที่เปลี่ยนแปลงไป
 - ๕) การบังคับใช้กฎหมายอย่างเข้มงวด
 - ๖) การส่งเสริมสนับสนุนผู้ประกอบกิจการโทรทัศน์ที่ได้มาตรฐาน

แนวทางการดำเนินงาน

- ๑) สร้างความเข้าใจและความร่วมมือกับภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง
- ๒) พัฒนากฎระเบียบให้ทันสมัย ลดขั้นตอน ง่ายต่อการปฏิบัติและมีความยึดหยุ่น
- ๓) ส่งเสริมการยกระดับมาตรฐานขององค์กรวิชาชีพ
- ๔) ศึกษาข้อกฎหมายที่สมควรปรับเปลี่ยนให้เอื้อต่อระบบนิเวศของอุตสาหกรรมที่เปลี่ยนแปลงไป
- ๕) สร้างความเข้าใจกับภาคส่วนที่เกี่ยวข้องถึงความจำเป็นในการดำเนินมาตรการที่จะนำไปสู่การยกระดับมาตรฐานกิจการโทรทัศน์
 - ๖) ติดตาม ตรวจสอบ บังคับใช้ทางกฎหมายกับผู้กระทำความผิด โดยเครื่องครัด
 - ๗) พัฒนามาตรการเพื่อส่งเสริมผู้ประกอบกิจการโทรทัศน์ที่ได้มาตรฐาน

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การกำกับดูแลด้านเนื้อหา การคุ้มครองผู้บริโภค และการส่งเสริมสิทธิเสรีภาพ ของประชาชน

การกำกับดูแลด้านเนื้อหาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี มุ่งเน้นไปสู่ การพัฒนาและสร้างกลไกในการกำกับดูแลด้านเนื้อหาให้มีประสิทธิภาพ ตลอดจนมีการส่งเสริมสนับสนุน เนื้อหาที่มีคุณภาพ สร้างสรรค์ หลากหลาย และเป็นประโยชน์ต่อสาธารณะให้มากยิ่งขึ้น มีการคุ้มครอง ผู้บริโภคให้ถูกເօເປີຍບແລ້ວຮັບບຣິກຣອຍ່າງເປັນຮຣມ ມີກາບບຣິຫາຈັດກາເຮືອງຮັງເຮີຍນທີ່ມີປະສິທິກາພ ສ່ວນສິທິເສີເປົາພຂອງປະຊາຊົນໃຫ້ສາມາດເຂົ້າສົ່ງແລ້ວໃຊ້ປະໂຍ່ນຈາກຂໍ້ມູນຂ່າວສາຮທີ່ຫລາກຫລາຍໄດ້ອ່າງ ເທົ່າເຖິ່ມ ຮວມທັງຜູ້ປະກອບວິຊີ່ພສື່ອມາລຸນສາມາດທຳທຳນໍາທີ່ຕາມຈິຍິຮຣມແໜ່ງວິຊີ່ພຂອງຕົນໄດ້ອ່າງເຕັມທີ່

วัตถุประสงค์

- ๑) เพื่อพัฒนาแนวทางในการกำกับดูแลด้านเนื้อหา ให้มีประสิทธิภาพและเหมาะสมต่อ สภาพการณ์
- ๒) เพื่อส่งเสริมให้เนื้อหาที่มีคุณภาพ หลากหลาย และสร้างสรรค์
- ๓) เพื่อคุ้มครองผู้บริโภคให้ถูกເօເປີຍຈາກຜູ້ປະກອບກິຈກາຮຈາຍເສີຍງແລ້ວກິຈກາຮໂທຮັບຮັນ
- ๔) เพื่อส่งเสริมสิทธิเสรีภาพຂອງປະຊາຊົນໃນການຮັບຮູ້ ເຂົ້າສົ່ງ ແລ້ວໃຊ້ປະໂຍ່ນຈາກຂໍ້ມູນຂ່າວສາຮ ອ່າງເທົ່າເຖິ່ມ

เป้าหมายของยุทธศาสตร์

- ๑) มีระบบในการกำกับดูแลด้านเนื้อหาที่มีประสิทธิภาพ
- ๒) มีเนื้อหาที่มีคุณภาพ หลากหลาย และสร้างสรรค์
- ๓) ຜູ້ໃຊ້ບຣິກຣອຍ່າງເປັນຮຣມ
- ๔) มີກາບບຣິຫາຈັດກາເຮືອງຮັງເຮີຍນທີ່ມີປະສິທິກາພຍິ່ງຂຶ້ນ
- ๕) ປະຊາຊົນສາມາດເຂົ້າສົ່ງ ໃຊ້ປະໂຍ່ນ ແລ້ວຮູ້ເທົ່າທັນຂໍ້ມູນຂ່າວສາຮທີ່ຫລາກຫລາຍໃນກິຈກາຮ ຈາຍເສີຍງແລ້ວໂທຮັບຮັນຕາມສິທິເສີເປົາພາຍໃຕ້ຮູ້ຮຣມນູ້ແໜ່ງຮາຈອານາຈັກໄທ
- ๖) ຜູ້ພິກາຮ ຜູ້ສູງອາຍຸ ຜູ້ດ້ວຍໂອກາສ ສາມາດເຂົ້າສົ່ງແລ້ວໃຊ້ປະໂຍ່ນຂໍ້ມູນຂ່າວສາຮອ່າງເທົ່າເຖິ່ມ ກັບປະຊາຊົນທີ່ໄປ
- ๗) ຜູ້ປະກອບວິຊີ່ພສື່ອມາລຸນສາມາດທຳທຳນໍາທີ່ຕາມຈິຍິຮຣມແໜ່ງວິຊີ່ພຂອງຕົນໄດ້ອ່າງເຕັມທີ່

ปัจจัยความสำเร็จ (Critical Success Factors)

- ๑) ມີຄວາມຮ່ວມມືອ່າງເປັນຮຣມກັບກາຄສ່ວນທີ່ເກີ່ວຂ້ອງ ເພື່ອພັດນາມາຕຮຽນເນື້ອຫາແລ້ວໂຊ່ມາ ທີ່ແພີແພ່ສູ່ສາຮາຮະນະ
- ๒) ການພັດນາກລໄກກາຈັດກາປັບປຸງຫາກາຮຈາຍທີ່ເປັນກາເອເປີຍບຜູ້ບຣິໂກໂຄຍ່າງເຂັ້ມແຂງ ຮວດເຮົວ ແລ້ວມີກາບບຸຮນາກາຮຫ່ວຍຈານທີ່ເກີ່ວຂ້ອງ

๓) มีฐานข้อมูลที่เกี่ยวข้อง เช่น มิติพื้นที่ มิติกลุ่มผู้รับสาร และอื่นๆ อย่างเป็นระบบ ครบถ้วนชัดเจน

ตัวชี้วัด

- ๑) ระบบและกลไกในการกำกับดูแลด้านเนื้อหา
- ๒) มีความร่วมมือกับหน่วยงานหรือองค์กรที่มีอำนาจตามกฎหมายซึ่งเกี่ยวเนื่องกับการนำเนื้อหารายการไปเผยแพร่สู่สาธารณะ
 - ๓) การผิดสัญญาการให้บริการของผู้ประกอบการมีจำนวนลดลง
 - ๔) ระยะเวลาแก้ปัญหาและจัดการเรื่องร้องเรียนรวดเร็วขึ้นเป็นไปตามกำหนดเวลา
 - ๕) มีช่องทางการร้องเรียนและติดตามความคืบหน้าของเรื่องร้องเรียนเพิ่มขึ้น
 - ๖) มีผลการประเมินประสิทธิภาพและความพึงพอใจของผู้บริการอย่างทั่วถึงทั้งในมิติพื้นที่ และในมิติของเนื้อหาที่หลากหลาย เข้าถึงง่าย สำหรับประชาชนทุกกลุ่ม ที่เป็นที่น่าพอใจ
 - ๗) มีบริการการเข้าถึงสำหรับผู้พิการตามหลักเกณฑ์ที่ กสทช. ประกาศกำหนด
 - ๘) มีเงื่อนไขการอนุญาตที่มิให้ผู้รับใบอนุญาตจำกัดเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็นของผู้ประกอบวิชาชีพ

กลยุทธ์

- ๑) จัดทำแนวทางกำกับดูแลเนื้อหาที่รองรับต่อสภาการณ์ของสังคมและเทคโนโลยี
- ๒) สร้างความร่วมมือกับหน่วยงานหรือองค์กรที่มีอำนาจตามกฎหมายซึ่งเกี่ยวเนื่องกับการนำเสนอหารายการไปเผยแพร่สู่สาธารณะ
 - ๓) การกำหนดให้มีมาตรการเครื่องครัดในการกำกับดูแลและสัญญาการให้บริการ
 - ๔) การส่งเสริมให้มีเครือข่ายเฝ้าระวังและคุ้มครองผู้บริโภคที่มีความเข้มแข็ง
 - ๕) การยกระดับกลไกการบริหารจัดการเรื่องร้องเรียนให้มีประสิทธิภาพด้วยการนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาประยุกต์ใช้
 - ๖) การสนับสนุนการเข้าถึงบริการอย่างทั่วถึงในมิติพื้นที่ และในมิติของเนื้อหาที่หลากหลาย เข้าถึงง่ายสำหรับประชาชนทุกกลุ่ม รวมถึงผู้พิการ ผู้สูงอายุ ผู้ด้อยโอกาส
 - ๗) การกำหนดมาตรฐานให้ผู้รับใบอนุญาตจำกัดเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็นของผู้ประกอบวิชาชีพ

แนวทางการดำเนินงาน

- ๑) มีกลไก อุปกรณ์ หรือเครื่องมือการติดตามประเมินผลการกำกับดูแลเนื้อหาที่สอดคล้องกับสภาการณ์
- ๒) การให้ความรู้ สร้างความเข้าใจ และสนับสนุนให้มีการผลิตเนื้อหาที่มีคุณภาพ สร้างสรรค์ หลากหลาย และเป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ
 - ๓) มีการออกแบบมาตรการเพื่อให้การกำกับดูแลและสัญญาการให้บริการเป็นไปตามมาตรฐาน

๔) สื่อสารสร้างความเข้าใจถึงกระบวนการจัดการเรื่องร้องเรียนและลักษณะของเรื่องร้องเรียนที่เอื้อต่อการแก้ปัญหาที่รวดเร็ว

๕) มีการนำเทคโนโลยีมาใช้เพื่อพัฒนากลไกและกระบวนการจัดการปัญหาเรื่องร้องเรียนให้กระชับยิ่งขึ้น

๖) มีแผนหรือแนวทางที่ชัดเจนในการมีเครือข่ายเฝ้าระวังและคุ้มครองผู้บริโภคที่เข้มแข็ง

๗) จัดทำแผนสนับสนุนการเข้าถึงบริการด้านกิจกรรมกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่กำหนดประเภทบริการต่างๆ ที่สอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมายที่ชัดเจน

๘) สร้างความร่วมมือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการให้ความรู้ และเสริมสร้างทักษะการรู้เท่าทันสื่อให้กับประชาชนกลุ่มต่างๆ

๙) สนับสนุนการให้ทุนเพื่อการวิจัยและพัฒนาการเข้าถึงและใช้ประโยชน์สื่อผู้พิการ ผู้สูงอายุ ผู้ด้อยโอกาส ผ่านกองทุนวิจัยและพัฒนากิจกรรมกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ

๑๐) กำหนดเงื่อนไขการอนุญาตมิให้ผู้รับใบอนุญาตจำกัดเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็นของผู้ประกอบวิชาชีพ

๑๑) สนับสนุนการดำเนินการให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์การเผยแพร่รายการโทรทัศน์สำคัญที่ให้เผยแพร่ได้เฉพาะในบริการโทรทัศน์ที่เป็นการทั่วไป

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ การให้บริการและการกำกับดูแลที่มุ่งสู่ความเป็นดิจิทัล

การให้บริการและการกำกับดูแลที่มุ่งสู่ความเป็นดิจิทัล มีการใช้ระบบการอนุญาตบนพื้นฐานของ การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล และนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้ในการกำกับดูแลให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์

๑) เพื่อให้มีการนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้ในการอนุญาตประกอบกิจกรรมกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

๒) เพื่อนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้ในการกำกับดูแลกิจกรรมกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ให้มีประสิทธิภาพเพิ่มขึ้น

๓) เพื่อเสริมสร้างศักยภาพบุคลากรให้รองรับการปฏิบัติงานที่มุ่งสู่ความเป็นดิจิทัล

เป้าหมายของยุทธศาสตร์

๑) มีระบบการอนุญาตกระจายเสียงและโทรทัศน์ที่นำเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้

๒) มีฐานข้อมูลกลางด้านกิจกรรมกระจายเสียงและโทรทัศน์ในรูปแบบดิจิทัลที่ถูกต้อง ทันสมัย เพื่อใช้ประโยชน์ในการอนุญาตประกอบกิจกรรมและการกำกับดูแล

๓) บุคลากรมีความสามารถในการปรับตัวสู่ระบบการให้บริการและการกำกับดูแลที่มุ่งสู่ความเป็นดิจิทัล

ปัจจัยความสำเร็จ (Critical Success Factors)

- ๑) บุคลากรมีความเข้าใจและสามารถใช้เทคโนโลยีที่เข้มข้นไปกับระบบการอนุญาตในรูปแบบดิจิทัล
- ๒) สร้างความเข้าใจและได้รับความร่วมมือจากผู้เกี่ยวข้องในการบูรณาการข้อมูลการอนุญาต
- ๓) ระบบที่เปิดให้มีการทำางานร่วมกันระหว่างหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อการจัดเก็บและรวบรวมข้อมูลการกำกับดูแลที่จำเป็นอย่างครบถ้วน
- ๔) การมีมาตรการรักษาความปลอดภัยในการเข้าถึงข้อมูลที่มีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

- ๑) ความสำเร็จในการพัฒนาระบบการอนุญาตด้วยการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล
- ๒) มีฐานข้อมูลกลางที่พร้อมให้ผู้เกี่ยวข้องเข้าถึงในรูปแบบออนไลน์เพื่อใช้ประโยชน์ในการกำกับดูแลร่วมกัน
- ๓) ระบบฐานข้อมูลกลางต้องมีองค์ประกอบตามมาตรฐานความถูกต้อง ความปลอดภัย ง่ายต่อการใช้งาน
- ๔) บุคลากรสามารถปฏิบัติงานภายใต้ระบบการให้บริการและระบบการกำกับดูแลที่มุ่งสู่ความเป็นดิจิทัลได้ตามเป้าหมาย

กลยุทธ์

- ๑) การพัฒนาการให้บริการสู่ระบบดิจิทัลที่ตอบสนองความต้องการของผู้ใช้บริการได้สะดวกรวดเร็ว
- ๒) การสร้างระบบฐานข้อมูลที่เข้มข้นไปกับระบบดิจิทัลด้านการอนุญาตและสามารถตรวจสอบสถานะของผู้ขอรับใบอนุญาตได้ในรูปแบบดิจิทัล
- ๓) การยกระดับกลไกการบริหารจัดการเรื่องร้องเรียนสู่การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล
- ๔) การผลักดันให้มีการบูรณาการระบบฐานข้อมูลที่เกี่ยวข้องทั้งหมดให้เป็นระบบเดียว
- ๕) การผลักดันให้บุคลากรสามารถปฏิบัติงานภายใต้ระบบการให้บริการและระบบการกำกับดูแลที่มุ่งสู่ความเป็นดิจิทัลได้ตามเป้าหมาย โดยไม่มีข้อขัดข้องที่ส่งผลกระทบต่องาน

แนวทางการดำเนินงาน

- ๑) สำรวจความต้องการของผู้เกี่ยวข้องและผู้ใช้บริการเพื่อนำเทคโนโลยีมาปรับใช้ในกระบวนการการอนุญาต
- ๒) จัดทำผู้เชี่ยวชาญและทีมงานที่เหมาะสมในการขับเคลื่อนระบบการอนุญาตไปสู่ความเป็นดิจิทัล
- ๓) มีผู้รับผิดชอบที่เหมาะสมในการจัดทำฐานข้อมูลกลาง
- ๔) มีแผนการพัฒนาระบบอนุญาตและฐานข้อมูลกลางที่เข้มข้นอย่างชัดเจน
- ๕) มีระเบียบสำนักงาน กสทช. เพื่อรองรับการใช้งานระบบฐานข้อมูลกลาง และมาตรการรักษาความปลอดภัย

๖) ศึกษา วิเคราะห์ กำหนดแนวทาง เพื่อพัฒนาศักยภาพบุคลากรให้เหมาะสม สอดคล้องกับแนวทางที่มุ่งสู่ความเป็นดิจิทัล

๗) สร้างเสริมผู้เกี่ยวข้องให้สามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากระบบอนุญาตและฐานข้อมูลในรูปแบบดิจิทัล

ส่วนที่ ๔
การขับเคลื่อนและติดตามและประเมินผล
แผนแม่บทกิจกรรมกระจายเสียงและการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๖๘)

เพื่อให้การนำแผนแม่บทกิจกรรมกระจายเสียงและการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๖๘) ไปสู่การปฏิบัติอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล สามารถติดตามและประเมินผลความสำเร็จได้ จึงกำหนดแนวทางปฏิบัติและการประเมินผลไว้ ดังนี้

๑. ให้ กสทช นำแผนแม่บทกิจกรรมกระจายเสียงและการโทรทัศน์ไปสู่การปฏิบัติ โดยให้มีการจัดทำแผนปฏิบัติการของสำนักงาน กสทช.
๒. ให้ กสทช. ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนแม่บทกิจกรรมกระจายเสียงและการโทรทัศน์