

สรุปผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.

ระหว่างวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ - วันที่ ๑๒ เมษายน ๒๕๕๖

และการประชุมรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ ในวันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๕๖ ณ อาคารหอประชุม ชั้น ๒ สำนักงาน กสทช.

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.			
ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
๑. ด้านความเหมาะสมของ คำนิยามตาม (ร่าง) ประกาศ	๑. การประมูล แต่ละครั้ง ราคาเริ่มต้นหรือราคาขั้นต่ำจะ เท่ากันหรือไม่	คุณทรงศรัณย์ ทีน้ำคำ (สภาผู้ประกอบการวิชาชีพวิทยุ)	รายละเอียดเงื่อนไขการประมูล จะกำหนดใน แต่ละครั้งที่มีประกาศให้ยื่นขอรับใบอนุญาต ให้ใช้คลื่นความถี่
	๒. จากคำจำกัดความของ “คลื่นความถี่” ซึ่งถ้าตีความทาง เทคนิคแล้วน่าจะประมูลเป็นสล็อต ๆ ละ ๘ MHz มากกว่าจะจัดประมูลเป็นช่อง	คุณบวรกุล จิตต์ประเสริฐ (บจ. จีเอ็มเอ็มแซท)	กฎหมายกำหนดให้ผู้ที่ได้รับใบอนุญาตให้ใช้ คลื่นความถี่จะต้องประกอบกิจการด้วย ตนเอง ซึ่งผู้ให้บริการโทรทัศน์ หรือผู้ที่ทำ ช่องรายการเป็นผู้ที่ต้องรับใบอนุญาตให้ใช้ คลื่นความถี่ โดยเป็นการอนุญาตให้ใช้คลื่น ความถี่ร่วมกันด้วยวิธีการประมูล เพื่อทำช่อง รายการของผู้ให้บริการโทรทัศน์แต่ละราย

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.			
ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	๓. สำหรับคลื่นความถี่วิทยุจะมีการวางหลักเกณฑ์อย่างไร	คุณอุดมชัย กิ่งทองสุข (สภาผู้ประกอบการวิชาชีพ วิทยุกระจายเสียง)	คลื่นความถี่ที่จะจัดสรรสำหรับกิจการกระจายเสียงนั้น อยู่ระหว่างการศึกษาเพื่อจัดทำเป็น (ร่าง) แผนความถี่วิทยุสำหรับกิจการวิทยุกระจายเสียง
๒. ด้านความเหมาะสมของเนื้อหาหมวด ๑ บททั่วไป	๑. เอกสารในข้อ ๖ จะทยอยหรือว่าออกพร้อมกันเป็นชุด และจะออกก่อนการประมูลกี่เดือน ๒. ขั้นตอนของการประมูลของ e-Auction ต้องศึกษาเอง หรือ กสทช. จะมีเอกสารให้ใช้อ้างอิง	คุณอัมมาร์ตัน (บจ. สยามดิจิตอลมีเดีย)	รายละเอียดเงื่อนไขการประมูล จะกำหนดในแต่ละครั้งที่มีการประกาศให้ยื่นขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ โดยจะมีประกาศล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน และจะจัดให้มีการอบรมสำหรับผู้มีสิทธิเข้าร่วมการประมูลก่อนการประมูลจริง
๓. ด้านความเหมาะสมของเนื้อหาหมวด ๒ การเข้าร่วมการประมูลคลื่น	๑. การโต้แย้งผลการพิจารณากรณีผู้ที่ถูกตัดรายชื่อออกจากผู้ที่มีสิทธิเข้าร่วมการประมูล สามารถกระทำได้ภายในกี่วัน และหากการประมูลเกิดขึ้นแล้ว แต่ปรากฏภายในภายหลังว่าการถูกตัดชื่อนั้น ไม่ถูกต้อง กสทช. จะดำเนินการอย่างไร ๒. หากมีผู้ต้องการทักท้วงผลการพิจารณารายชื่อผู้มีสิทธิร่วมการประมูล ว่าผิดเงื่อนไขการประมูล สามารถทักท้วงได้	คุณพัศตราพร วงศ์กรเชาวลิต (บมจ. อสมท)	พิจารณาปรับปรุง (ร่าง) ประกาศฯ ในข้อ ๗.๓ วรรคสอง โดยหากปรากฏว่ามีผู้ขอรับใบอนุญาตมีลักษณะต้องห้ามตามข้อ ๗.๑ หรือ ข้อ ๗.๒ หรือข้อ ๗.๓ หรือไม่ได้ปฏิบัติตามข้อกำหนดให้ครบถ้วน คณะกรรมการจะตัดรายชื่อผู้ขอรับใบอนุญาตรายดังกล่าว ออกจากการเป็นผู้เข้าร่วมการประมูล ทั้งนี้ผู้ถูกตัดรายชื่อมีสิทธิอุทธรณ์ต่อคณะกรรมการ

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.			
ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	ภายในระยะเวลาเท่าใด และหาก ปรากฏในภายหลังการ ประมูลว่าค่าทักท้วงนั้นถูกต้อง จะมีการดำเนินการอย่างไร		ได้ภายในสามวันทำการนับจากวันที่ประกาศ รายชื่อผู้เข้าร่วมการประมูลเป็นการทั่วไป โดยการอุทธรณ์ต้องแสดงเหตุผลพร้อม เอกสารที่เกี่ยวข้อง และคณะกรรมการ จะแจ้งผลพิจารณาภายในสิบห้าวันนับแต่ วันที่ได้รับอุทธรณ์ คำวินิจฉัยของ คณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด
	๓. ในกรณีที่วิสาหกิจซึ่ง สมาคม มูลนิธิ หรือ สถาบันอุดมศึกษา มีสิทธิยื่นขอคลื่นได้ และในปัจจุบันมี บริษัทหลายแห่งที่ตั้งมูลนิธิ หรือ สมาคม ในส่วนนี้จะ ติความเรื่องผลประโยชน์ร่วมกันอย่างไร	คุณพัสดราพร วงศ์กรเชาวลิต (บมจ. อสมท)	หลักเกณฑ์การพิจารณาการอนุญาต ให้บริการ ประเภทกิจการบริการสาธารณะ ไม่อยู่ในขอบเขตของ (ร่าง) ประกาศฯ ฉบับนี้
	๔. ในข้อ ๘.๔ วรรค ๑ บริษัทฯ มีความเห็นว่า คณะกรรมการ ควรเปิดโอกาสให้ผู้ขอรับใบอนุญาตที่ คณะกรรมการพิจารณาว่าขาดคุณสมบัติในการเข้าร่วม การประมูล สามารถอุทธรณ์ต่อผลการพิจารณาได้ภายใน ระยะเวลาโดยไม่ส่งผลกระทบต่อกระบวนการประมูล	บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	พิจารณาปรับปรุง (ร่าง) ประกาศฯ ในข้อ ๗.๓ วรรคสอง โดยหากปรากฏว่ามีผู้ขอรับ ใบอนุญาตมีลักษณะต้องห้ามตามข้อ ๗.๑ หรือ ข้อ ๗.๒ หรือข้อ ๗.๓ หรือไม่ได้ปฏิบัติ ตามข้อกำหนดให้ครบถ้วน คณะกรรมการจะ ตัดรายชื่อผู้ขอรับใบอนุญาตรายดังกล่าว

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.

ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
			นอกจากการเป็นผู้เข้าร่วมการประมูล ทั้งนี้ผู้ ถูกตัดรายชื่อมีสิทธิอุทธรณ์ต่อคณะกรรมการ ได้ภายในสามวันทำการนับจากวันที่ประกาศ รายชื่อผู้เข้าร่วมการประมูลเป็นการทั่วไป โดยการอุทธรณ์ต้องแสดงเหตุผลพร้อม เอกสารที่เกี่ยวข้อง และคณะกรรมการ จะแจ้งผลพิจารณาภายในสิบห้าวันนับแต่ วันที่ได้รับอุทธรณ์ คำวินิจฉัยของ คณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด
	๕. เพิ่มข้อความในข้อ ๘.๔ ให้ชัดเจนว่า “หากเป็นผู้เข้าร่วม การประมูลเป็นผู้ชนะการประมูล หลักประกันการประมูล ตามข้อ ๘.๓ จะถือเป็นส่วนหนึ่งของราคาสุดท้ายของการ ประมูล และให้ผู้ชนะการประมูลชำระเงินค่าประมูลใน ส่วนที่เหลือหลังจากหักด้วยหลักประกันประมูลที่วางไว้ ตามข้อ ๘.๓ แล้ว”	บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	(ร่าง) ประกาศฉบับนี้ ในข้อ ๑๐ ได้กำหนด ให้ผู้ชนะการประมูลชำระค่าธรรมเนียมการ อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ตามราคาสุดท้ายที่ผู้ ชนะการประมูลแต่ละรายเสนอ ตามเงื่อนไข ที่คณะกรรมการกำหนดต่อไป

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.

ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	๖. กรณีผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันเข้าประมูลในคราวเดียวกัน ใครจะถูกตัดสิทธิในการเข้าประมูล	นักศึกษา (มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์)	โดยหลักแล้วจะตัดสิทธิในการเข้าประมูลของผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันทุกราย
	๗. ความสัมพันธ์ในเชิงบริหารรวมถึงกรณีกรรมการอิสระหรือไม่	นักศึกษา (มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์)	เรื่องความสัมพันธ์ในเชิงบริหารพิจารณาโดยใช้เกณฑ์ของตลาดหลักทรัพย์หรือระเบียบสำนักนายกฯ ซึ่ง กรรมการอิสระจะเข้ากรณีวรรคสุดท้ายของภาคผนวก ดังนั้นจะถือว่ามีความสัมพันธ์กันตาม (๑) (๒) (๓) และ (๔) ในส่วนของการพิจารณาผู้ที่มีผลประโยชน์ร่วมกัน
	๘. ผู้ชนะการประมูลสามารถว่าจ้างบริษัทอื่นเข้าดำเนินการแทนได้หรือไม่ ถ้าได้บริษัท ที่จะเข้ามาดำเนินการให้ต้องมีใช้ผู้มีส่วนได้เสียตามภาคผนวกท้ายประกาศด้วยหรือไม่	นักศึกษา (มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์)	ต้องดำเนินการตามประกาศ กสทช. ว่าด้วยหลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์หรือที่เกี่ยวข้อง

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.			
ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	๙. การพิจารณาผู้ที่มีผลประโยชน์ร่วมกันตามภาคผนวก ข จะมีการออกเกณฑ์รายละเอียดเพิ่มเติมอีกหรือไม่ หากออกเพิ่มเติมอีกจะเหมือนหรือใกล้เคียงกับเกณฑ์ควรวรรณกิจการและการถือหุ้นไว้ในกิจการโทรคมนาคมหรือไม่	ผู้แทนบริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุจำกัด (ช่อง ๗)	ในส่วนของการอนุญาตประกอบกิจการจะไม่ออกหลักเกณฑ์เพิ่มเติม
	๑๐. ในข้อ ๗.๓ ในส่วนของคุณสมบัติผู้เข้าร่วมการประมูล น่าจะเป็นไปตามมาตรา ๔๑ วรรคเจ็ด แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ฯ พ.ศ. ๒๕๕๓	คุณกนกพร คุณชัยเจริญกุล (ทรู กรุ๊ป)	พิจารณาปรับแก้ (ร่าง) ประกาศฯ ข้อ ๗.๓ วรรคแรก โดยให้คุณสมบัติอื่นที่คณะกรรมการอาจกำหนดเพิ่มเติม เป็นไปตามมาตรา ๔๑ วรรค ๗ แห่ง พ.ร.บ. องค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ฯ พ.ศ. ๒๕๕๓ และ มาตรา ๓๑ แห่ง พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ในการประมูลแต่ละคราว

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.

ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	<p>๑๑. ในข้อ ๘.๔ ควรกำหนดเพิ่มเติมว่า หากมิได้เป็นผู้เข้าร่วมการประมูลและมีได้ปฏิบัติผิดตามเงื่อนไขข้อ ๘.๓ วรรค ๒ ก็จะต้องคืนหลักประกันให้ทุกกรณี</p>	<p>คุณจิตจรลดา เองยศมาก (บมจ.จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่)</p>	<p>คณะกรรมการจะพิจารณารับหลักประกันการประมูลในกรณีที่ผู้เข้าร่วมการประมูลหรือผู้ชนะการประมูล ที่ไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขในการประมูล กฎการประมูล หรือเงื่อนไขก่อนรับใบอนุญาตที่กำหนด</p> <p>ส่วนการคืนหลักประกันการประมูลสำหรับผู้ไม่ชนะการประมูล จะเป็นตามข้อ ๙</p>
	<p>๑๒. จากข้อ ๗ เรื่องคุณสมบัติของผู้เข้าร่วมการประมูล วิทยุกระจายเสียงที่ยังไม่ขึ้นทะเบียน มีสิทธิเข้าประมูลหรือไม่</p> <p>๑๓. ในข้อ ๗.๑ ขอทราบเกณฑ์ในการพิจารณาในส่วนของคุณสมบัติผู้เข้าร่วมการประมูล ในเรื่องความมั่นคงทางการเงิน และขอให้กำหนดจำนวนที่แน่นอน</p> <p>๑๔. ขอให้ตัดข้อ ๗.๓ เรื่อง คุณสมบัติอื่นที่คณะกรรมการอาจกำหนดเพิ่มตามมาตรา ๔๑ วรรค ๗ เนื่องจากยังมีสถานะ</p>	<p>คุณคณาโชค ตามจิตเจริญ (องค์กรวิชาชีพวิทยุทีวีเสรี)</p>	<p>รายละเอียดเงื่อนไขการประมูล จะกำหนดในแต่ละครั้งที่มีประกาศให้ยื่นขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ทั้งนี้คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมประมูลจะอ้างอิงตามกรอบของกฎหมายซึ่งผู้ที่เข้าร่วมการประมูลจะต้องมีความสามารถประกอบกิจการได้ ต้องมีการวางหลักประกันในการประมูล และมีหนังสือรับรองที่แสดงถึงความมั่นคงทางการเงิน โดยอาจพิจารณาจากเอกสารของธนาคาร</p>

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.			
ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	วิทยุหลายแห่งยังไม่ได้รับการรับรองจาก กสทช. ซึ่งอาจทำให้เสียสิทธิในการเข้าร่วมประมูล		
	๑๕. ขอทราบตัวเลขที่แน่นอน ที่ใช้ในการพิจารณาความมั่นคงของฐานะทางการเงินของผู้เข้าร่วมประมูล	คุณอุดมชัย กิ่งทองสุข (สภาผู้ประกอบการวิชาชีพวิทยุกระจายเสียง)	
	๑๖. ในข้อ ๗.๓ วรรคสาม ที่ระบุไว้ว่า หากปรากฏข้อเท็จจริงก่อนการรับใบอนุญาต.... ข้อเสนอให้เพิ่มเติม เรื่อง การมีผลประโยชน์ร่วมกัน ภายหลังรับใบอนุญาตด้วย	คุณนิพนธ์ นาคสมภพ (สมาคมโทรทัศน์ดาวเทียม)	รับไว้ประกอบการพิจารณากำหนดเงื่อนไขการอนุญาตประกอบกิจการ หรือหลักเกณฑ์การกำกับดูแลการประกอบกิจการต่อไป
๔. ด้านความเหมาะสมของเนื้อหาหมวด ๓ กฎการประมูลคลื่นความถี่	๑. จากข้อ ๙.๗ กสทช. กำหนดราคาเริ่มต้น และราคาขั้นต่ำ ซึ่งจะไม่มีการการันตีว่าราคาสุดท้ายจะสูงกว่าราคาขั้นต่ำ และควรเพิ่มรายละเอียดลงไปว่า หากเกิดกรณีที่จะต้องจัดการประมูลใหม่ ระยะเวลาของการประมูลใหม่จะห่างจากวันที่ประมูลครั้งแรกเท่าไร	คุณปรียัมน์ ปิ่นสกุล (บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่)	รับไว้ประกอบการพิจารณากำหนดกรอบระยะเวลาที่เกี่ยวข้อง และตาม (ร่าง) ประกาศฯ มีนิยาม "ราคาขั้นต่ำ" หมายความว่า ราคาที่พึงรับได้ที่คณะกรรมการกำหนด

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.

ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	<p>๒. กสทช. จะมีหลักเกณฑ์อย่างไรในการเสนอราคาตั้งต้นครั้งใหม่จะไม่ต่ำกว่าราคาประมูลครั้งแรก หากเกิดกรณีต้องประมูลรอบใหม่ เพื่อให้การคุ้มครองกับผู้ชนะการประมูลในครั้งแรก และเป็นการสร้างความชัดเจนกับผู้เข้าร่วมประมูลทุกราย</p>	<p>คุณพัศตราพร วงศ์กรเขาวลิต (บมจ. อสมท)</p>	<p>รายละเอียดเงื่อนไขการประมูล จะกำหนดในแต่ละครั้งที่มีประกาศให้ยื่นขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่</p>
	<p>๓. ขอแสดงข้อคิดเห็นในข้อ ๙.๖ การยกเลิกการประมูลในกรณีที่ผู้เข้าร่วมประมูลน้อยกว่าหรือเท่ากับ จำนวนใบอนุญาต จากการที่มีผู้เข้าร่วมการประมูลทำผิดกฎหรือไม่ผ่านคุณสมบัติเบื้องต้น ขอให้คำนึงถึงการเสียโอกาสของผู้ร่วมประมูลรายอื่นที่ไม่ได้ทำผิดเงื่อนไขด้วย</p>	<p>คุณกนกพร คุณชัยเจริญกุล (ทรู กรุ๊ป)</p>	<p>ตาม (ร่าง) ประกาศฯ กำหนดให้คณะกรรมการอาจพิจารณาการยกเลิกได้ ซึ่งอาจต้องพิจารณาปัจจัยอื่นประกอบด้วย</p>
	<p>๔. ข้อ ๙.๖ (๑) หากในอนาคต กสทช. มีนโยบายอนุญาตให้การประมูลแต่ละครั้ง ผู้เข้าร่วมประมูลสามารถประมูลได้มากกว่า ๑ ใบอนุญาต เช่นมีการประมูล ๓ ใบอนุญาต แต่ครั้งนั้นอนุญาตให้ ๑ ราย สามารถได้รับ ๒ ใบอนุญาต ถ้ามีผู้เข้าประมูล ๒ ราย คือเข้าเกณฑ์แต่ถ้าไปอ่านตามตัวกฎหมาย มันอาจจะขัดแย้งกัน</p>	<p>คุณวีณา จ่างเจริญ (บมจ. ทรู คอร์ปอเรชั่น)</p>	<p>พิจารณาปรับปรุง (ร่าง) ประกาศฯ ในข้อ ๙.๖ (๑) และ (๒) โดยให้พิจารณาจากจำนวนสิทธิในการเข้าร่วมการประมูลของผู้เข้าร่วมการประมูลทุกรายรวมกันมีจำนวนน้อยกว่าหรือเท่ากับจำนวนหน่วยที่มีการประมูลแทน</p>

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.			
ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	๕. ในข้อ ๙.๑๐ บริษัทมีความเห็นว่า คณะกรรมการควรพิจารณาใช้อำนาจในการปรับเปลี่ยนรูปแบบ กระบวนการ วิธีการ และกฎการประมูล รวมถึงการหยุด พัก หรือ ยกเลิกการประมูล ในกรณีที่มีเหตุความจำเป็นที่อาจส่งผลกระทบต่ออย่างมีนัยสำคัญต่อการประมูลใบอนุญาตฯ	บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	ตาม (ร่าง) ประกาศฯ มีความเหมาะสมแล้ว
	๖. ในข้อ ๙.๗ ของ (ร่าง) ประกาศฯ ไม่ชัดเจนว่าหลักเกณฑ์เป็นอย่างไรที่ประสงค์ให้เป็นผู้ชนะการประมูล ในกรณีที่มีผู้เข้าร่วมประมูลเสนอราคาสุดท้ายมากกว่าหรือเท่ากับ ราคาขั้นต่ำ ดังนั้นบริษัทฯ ขอเสนอให้ช่วยปรับข้อความให้สามารถเข้าใจได้ชัดเจนกว่านี้	บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	ตาม (ร่าง) ประกาศฯ มีความเหมาะสมแล้ว โดยนิยาม “ราคาขั้นต่ำ” หมายความว่า ราคาที่พึงรับได้ที่คณะกรรมการกำหนด
๕. ด้านความเหมาะสมของเนื้อหาหมวด ๔ มาตรการรักษาความเป็นธรรม และผลประโยชน์ของรัฐ	๑. ในข้อที่ ๑๑ ที่ห้ามผู้เข้าร่วมประมูลติดต่อสื่อสารกับบุคคลอื่นเริ่มตั้งแต่วันที่ขอรับใบอนุญาตใช้หรือไม่	คุณคณาโชค ตามจิตเจริญ (องค์กรวิชาชีพวิทยุทีวีเสรี)	พิจารณาปรับ (ร่าง) ประกาศฯ ในข้อ ๙.๕ โดยเมื่อสิ้นสุดเวลาการประมูล ให้ผู้ชนะการประมูลลงนามรับรองราคาสุดท้ายที่ตนเสนอ และให้คณะกรรมการประกาศผลการประมูล คณะกรรมการจะประกาศรับรองผลการประมูลตามวรรคแรกภายใน ๑๕ วัน ทั้งนี้ให้สำนักงานแจ้งผลการประมูลให้แก่
	๒. เจตนารมณ์ของข้อ ๑๑ ถ้าเป็นขณการประมูลน่าจะสมเหตุสมผล แต่ถ้าตั้งแต่รับของ อาจไม่สอดคล้องกับความเป็นจริง น่าจะมีโอกาสให้ถูกริบหลักประกันว่าปฏิบัติไม่ถูกต้องการเงื่อนไขการประมูล	คุณจิตรลดา (บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่)	

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.			
ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	๓. ในข้อที่ ๑๑ ที่มีการระบุเกี่ยวกับ Silent Period ขอให้กำหนดระยะเวลาที่ชัดเจนว่ากระบวนการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ฯ เริ่มต้นและสิ้นสุดเมื่อไร	คุณกนกพร คุณชัยเจริญกุล (ทรู กรุ๊ป)	ผู้เข้าร่วมการประมูลทราบทุกราย เมื่อคณะกรรมการประกาศรับรองแล้วให้ถือว่าการประมูลสิ้นสุดลง
	๔. ในข้อ ๑๑ ของ (ร่าง) ประกาศฯ เพื่อให้การดำเนินธุรกิจของผู้เข้าร่วมประมูลไม่เกิดการหยุดชะงัก บริษัทฯ ขอเสนอให้ “คณะกรรมการกำหนดกลุ่มบุคคลที่ห้ามติดต่อสื่อสารเป็นเฉพาะผู้เข้าร่วมประมูลเท่านั้น หรือกำหนดระยะเวลาเริ่มต้นและสิ้นสุดกระบวนการที่ชัดเจนว่าเป็นการห้ามสื่อสารเฉพาะขณะที่อยู่ในพิธีการประมูลเท่านั้น”	บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	และปรับปรุง ข้อ ๑๑ โดยห้ามผู้เข้าร่วมการประมูลหรือผู้แทนแต่ละราย ติดต่อสื่อสารระหว่างกัน รวมถึงต้องไม่เปิดเผยข้อมูลอันเป็นความลับหรือแลกเปลี่ยนข้อมูลใด ๆ อันเกี่ยวกับการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ตั้งแต่วันที่คณะกรรมการเปิดให้มีการยื่นคำขอรับใบอนุญาต จนถึงเวลาที่สิ้นสุดการประมูล การประมูลสิ้นสุดลง
๖. ข้อเสนอแนะในประเด็นอื่น ๆ	๑. เสนอให้ใช้ภาคผนวก ก หรือภาคผนวก ข เพียงเกณฑ์เดียวเท่านั้นเพื่อความชัดเจน	๑. คุณอดิศักดิ์ (ทรูวิชั่น) ๒. บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	คงภาคผนวก ก และภาคผนวก ข ไว้เพื่อให้มีความยืดหยุ่นในการออกแบบการประมูลให้มีความเหมาะสมแล้วแต่กรณี โดยภาคผนวก ก อ้างอิงจากระเบียบ e-Auction ของสำนักนายกฯ ส่วนภาคผนวก ข เป็นแนวปฏิบัติจากตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ซึ่งจะ
	๒. ผู้ถือหุ้นรายใหญ่ภาคผนวก ก กำหนดเกณฑ์ ร้อยละ ๒๕ ในขณะที่ ภาคผนวก ข กำหนดเกณฑ์ ร้อยละ ๑๐ ของ	ผู้แทนบริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุจำกัด (ช่อง ๗)	

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.

ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	จำนวนหุ้นที่มีสิทธิออกเสียงทั้งหมด ของผู้ร่วมการประมูล ขอเรียนถามว่าใช้เกณฑ์ใด หรือว่าใช้ทั้ง ๒ เกณฑ์ประกอบกัน หรือเกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่งแล้วแต่กรณี		เป็นเกณฑ์การพิจารณาที่เข้มข้นกว่า ทั้งนี้ ได้พิจารณาปรับปรุงสัดส่วนเกณฑ์ผู้ถือหุ้นรายใหญ่เป็นร้อยละ ๑๐ เท่ากัน ทั้งในภาคผนวก ก และภาคผนวก ข
	๓. ผู้ประมูลสามารถประมูลใบอนุญาตได้คนละกี่ใบอนุญาต และการประมูลจะเป็นการประมูลระบบแอนะล็อกหรือระบบดิจิทัล	คุณคณาวุฒิ กันทพลหาญ (สมาคมวิชาชีพนักจัดรายการวิทยุ-โทรทัศน์ไทย)	รายละเอียดเงื่อนไขการประมูล จะกำหนดในแต่ละครั้งที่มีการประกาศให้ยื่นขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่
	๔. การทดลองประกอบกิจการไม่ว่าจะเรื่องธุรกิจ จะต้องเข้าเงื่อนไข ตามข้อที่๗ ของประกาศวันที่ ๑๙ ก.ย. ๒๕๕๕ คือ บุคคลที่จะเข้าเงื่อนไขประกอบธุรกิจคือ ต้องเคยทดลองออกอากาศมาก่อน เป็นผู้ที่ได้รับอนุญาตหรือผู้เคยลงทะเบียนไว้ เมื่อ ก.ค. ๒๕๕๒ ตามประกาศนั้น เงื่อนไขดังกล่าว จะนำมาใช้กับการขออนุญาตใช้ความถี่นี้หรือไม่ ๕. คลื่นของสำนักงาน กสทช. มีประมาณ ๑๐ คลื่น จะมีการประมูลหรือไม่	คุณทรศนัย ทีน้ำคำ (สภาผู้ประกอบการวิชาชีพวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์)	การอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจนั้น กฎหมายกำหนดให้ต้องประมูล โดยมีหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตเป็นไปตามกฎหมายและประกาศที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้รายละเอียดเงื่อนไขการประมูล จะกำหนดในแต่ละครั้งที่มีการประกาศให้ยื่นขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ โดยที่คลื่นความถี่ที่จะมีการอนุญาตให้ใช้จะขึ้นกับแผนความถี่ที่จะประกาศกำหนดต่อไป

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.

ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	<p>๖. คลื่นวิทยุแอนะล็อกตั้งแต่ ๘๗.๕ ถึง ๑๐๘.๐ จะเปิดประมูลด้วยหรือไม่ แล้วสถานีที่เคยมีอยู่แล้วสามารถประมูลเหมือนกันหรือไม่ อย่างเช่นของกรมประชาสัมพันธ์หรือกรมไปรษณีย์ พวกนี้จะมีการประมูลด้วยหรือไม่</p>		
	<p>๗. คลื่นความถี่ที่ช่อง ๓ ๕ ๗ ๙ ๑๑ เมื่อไรจะนำมาจัดสรรให้ประชาชนเหมือนคลื่นความถี่อื่น ๆ</p>	<p>คุณพีรวิชญ์ เกื้อสังข์ (สภาผู้ประกอบการวิชาชีพ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์)</p>	<p>ขึ้นอยู่กับอายุของสัมปทานของช่องต่าง ๆ และเงื่อนไขที่กำหนดในกฎหมาย</p>
	<p>๘. บริษัทแรกทำดาวเทียม สมมติเป็นบริษัท A อีกบริษัททำไฟเบอร์ออปติก U วันหนึ่ง ๒ บริษัทมารวมกัน เขาก็ได้ทำทั้งดาวเทียมและไฟเบอร์ออปติก สมมติว่าบริษัท A ได้ขอรายการข่าว บริษัท U ได้รายการ HD และ รายการเด็กต่างคนต่างได้เต็มที วันหนึ่ง ๒ บริษัทมารวมกันเป็น T ถามว่าตกลงเขาได้ ๔ คลื่น หรือ ๓ คลื่นและ ๓ คลื่นรูปแบบไหน</p>	<p>คุณนิพนธ์ นาคสมภพ (สมาคมโทรทัศน์ดาวเทียม)</p>	<p>รับไว้ประกอบการพิจารณากำหนดเงื่อนไขการอนุญาตประกอบกิจการ หรือหลักเกณฑ์การกำกับดูแลการประกอบกิจการต่อไป</p>

(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกให้ใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อประกอบกิจการทางธุรกิจ พ.ศ.			
ประเด็น	ข้อคิดเห็น	ผู้แสดงความเห็น/หน่วยงาน	ผลการพิจารณา/แนวทางการดำเนินการ
	๙. การรวบรวมกิจการสามารถทำได้หรือไม่ แล้วถ้ารวบรวมกันแล้วจากแต่ละบริษัทที่มีอยู่บริษัทละ ๑ ใบอนุญาต เมื่อรวบรวมกันแล้วจะมีกี่ใบอนุญาต	คุณปริยมน ปิ่นสกุล (บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่)	รับไว้ประกอบการพิจารณากำหนดเงื่อนไขการอนุญาตประกอบกิจการ หรือหลักเกณฑ์การกำกับดูแลการประกอบกิจการต่อไป
	๑๐. ปรับสัดส่วน “ผู้ถือหุ้นรายใหญ่” จากร้อยละ ๑๐ เป็นร้อยละ ๒๕ เพื่อให้สอดคล้องกับเขตแดนการถือครองหุ้นของต่างชาติในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ตาม พ.ร.บ. ประกอบกิจการฯ	บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	เขตแดนการถือครองหุ้นของต่างชาติ เป็นคนละกรณีกับการพิจารณาการเป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกัน