

ขอบเขตของงาน (Term of Reference : TOR)
การจ้างจัดนิทรรศการและกิจกรรมในงานกาชาดของสำนักงาน กสทช. ประจำปี ๒๕๖๕

๑. หลักการและเหตุผล

ด้วยสภากาชาดไทย ได้จัดงานกาชาดเป็นประจำทุกปี โดยมีวัตถุประสงค์เป็นงานเพื่อการกุศล โดยในงานมีการออกร้านของหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและภาคเอกชนกว่า ๒๐๐ หน่วยงาน โดยเปิดโอกาสให้หน่วยงานต่าง ๆ ได้จัดกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมและจัดกิจกรรมที่มีส่วนร่วมกับสภากาชาดไทย จากสถานการณ์ Covid-๑๙ ในปีนี้สภากาชาดไทยจึงได้กำหนดให้จัดกิจกรรมแบบไฮบริด อีเว้น คือการจัดกิจกรรมออนกราวด์ และบนแพลตฟอร์มงานกาชาดออนไลน์ บนเว็บไซต์ www.งานกาชาด.com โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการหารายได้ โดยเสด็จพระราชกุศลบำรุงสภากาชาด

สำนักงาน กสทช. เห็นว่างานกาชาดเป็นงานที่มีประชาชนเข้าร่วมเป็นจำนวนมากเป็นประจำทุกปี จึงถือเป็นโอกาสอันดีในการประชาสัมพันธ์องค์กรในเรื่องของบทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ การความรู้ในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม และเพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์ที่ดีต่อสังคมให้แก่ สำนักงาน กสทช. จึงเห็นควรเข้าร่วมจัดนิทรรศการและกิจกรรมในงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ ดังนั้น เพื่อให้การจัดงานนิทรรศการและการจัดกิจกรรมในครั้งนี้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ จึงเห็นควรจ้างผู้ประกอบการที่มีอาชีพในการจัดงานนิทรรศการดังกล่าวต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

เพื่อจ้างจัดนิทรรศการแสดงผลงานตามภารกิจของสำนักงาน กสทช. และร่วมจัดนิทรรศการและกิจกรรมในงานกาชาดของสำนักงาน กสทช. ประจำปี ๒๕๖๕

๓. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่จัดจ้างดังกล่าว

๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ สำนักงาน กสทช. ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการจัดจ้างครั้งนี้

3mm/300
66

๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทยเว้นแต่รัฐบาลของผู้รับจ้างได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement: e – GP) ของกรมบัญชีกลาง

๓.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานเกี่ยวกับการจัดงานนิทรรศการหรือ งานแสดงสินค้าร่วมกับภาครัฐ/องค์กรเอกชนในวงเงินไม่น้อยกว่า ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านบาทถ้วน) ภายใต้สัญญาฉบับเดียวที่ดำเนินการเสร็จสิ้นแล้ว โดยมีผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐหรือหน่วยงานเอกชนที่สำนักงาน กสทช. เชื่อถือ โดยยื่นสำเนาหนังสือรับรองผลงานจากหน่วยงานหรือองค์กรตามสัญญานั้นมาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอด้วย

๔. ขอบเขตของงาน

ผู้รับจ้างที่ได้ลงนามในสัญญากับสำนักงาน กสทช. ต้องดำเนินการจัดนิทรรศการและจัดกิจกรรมในงานกาชาด ดังนี้

๔.๑ องค์ประกอบการจัดกิจกรรมออนกราวด์

จัดหาพื้นที่การจัดนิทรรศการและกิจกรรมในส่วนของ สำนักงาน กสทช. ขนาดไม่น้อยกว่า ๓๐๐ ตารางเมตร โดยจะต้องดำเนินการดังนี้

๔.๑.๑ ผู้รับจ้างจะต้องจัดเตรียมเจ้าหน้าที่ติดต่อประสานงานกับทาง สำนักงาน กสทช. และสภากาชาดไทย อย่างน้อย ๑ คน

๔.๑.๒ ผู้รับจ้างจะต้องประสานงานกับผู้จัดงานหลักที่จัดงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ ในส่วนที่เกี่ยวข้องทั้งหมด

๔.๑.๓ ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอการออกแบบ รูปแบบแนวคิดการสร้างสรรค์ แผนการดำเนินงานในการจัดนิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ในงานกาชาด ณ สถานที่ที่สภากาชาดเป็นผู้กำหนด โดยนำเสนอในรูปแบบของภาพ Perspective ให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาเห็นชอบก่อนส่งให้ทางสภากาชาดไทย ทั้งนี้จะต้องเป็นไปตามระเบียบและข้อกำหนดของสภากาชาดไทย โดยแบ่งรายละเอียดงาน ดังนี้

- (๑) เติ้นท์ขนาดรวมไม่น้อยกว่า ๓๐๐ ตารางเมตร
- (๒) การยกพื้นความสูงขนาดไม่น้อยกว่า ๑๐ เซนติเมตร พร้อมปูพรม
- (๓) ห้องสำหรับผู้บริหาร เจ้าหน้าที่ ของ สำนักงาน กสทช.
- (๔) ห้องสำหรับเก็บของให้เพียงพอต่อการใช้งาน
- (๕) เวทีสำหรับการจัดกิจกรรม
- (๖) บอร์ดนิทรรศการ ขนาดไม่น้อยกว่า ๗ ตารางเมตร
- (๗) Landmark ก่อนเข้าภายในนิทรรศการฯ
- (๘) จอ LED ขนาดไม่น้อยกว่า ๒ x ๓ เมตร
- (๙) เครื่องปรับอากาศ ไม่น้อยกว่า ๑๒๐,๐๐๐ บีทียู พร้อมเครื่องตัดอากาศให้เพียงพอต่อพื้นที่การจัดนิทรรศการฯ
- (๑๐) การตกแต่งนิทรรศการฯ เพื่อความเหมาะสมและสวยงาม

30mm
16

๔.๑.๔ ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการสร้างสรรค์ ติดตั้งโครงสร้าง อุปกรณ์ตกแต่งและเครื่องมือต่าง ๆ ในการจัดนิทรรศการให้เรียบร้อยตามแบบที่ได้รับความเห็นชอบจาก สำนักงาน กสทช. ให้แล้วเสร็จก่อนวันจัดงาน

๔.๑.๕ ผู้รับจ้างจะต้องติดตั้งระบบไฟฟ้า ไฟส่องสว่าง ระบบเสียง และมัลติมีเดีย พร้อมติดตั้งระบบเบรคเกอร์ ภายในการจัดนิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ในงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๕

๔.๑.๖ ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอการแสดงผลกิจกรรมภายในการจัดนิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ในงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ อย่างน้อย ๕ ครั้ง

๔.๑.๗ ผู้รับจ้างจะต้องติดต่อประสานงานกับผู้ดูแลพื้นที่เกี่ยวกับรายละเอียดพื้นที่การจัดงาน

๔.๑.๘ ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอเจ้าหน้าที่ให้ข้อมูลประจำภายในการจัดนิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ในงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ อย่างน้อย ๕ คน ให้สำนักงาน กสทช. พิจารณา โดยต้องสามารถสื่อสารภาษาไทยได้อย่างดี

๔.๑.๙ ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอพิธีกร เพื่อประชาสัมพันธ์การจัดงานและกิจกรรมต่าง ๆ ในงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ อย่างน้อย ๒ คน ให้สำนักงาน กสทช. พิจารณา โดยต้องสามารถสื่อสารภาษาไทยได้อย่างดี

๔.๑.๑๐ ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอช่างภาพนิ่งและวิดีโอสำหรับบันทึกภาพภายในพื้นที่การจัดนิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ในกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ ให้สำนักงาน กสทช. พิจารณา

๔.๑.๑๑ ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอสื่อประชาสัมพันธ์ โดยผู้เสนองานต้องส่งชิ้นงานก่อนผลิต พร้อมทั้งระบุวัสดุที่ใช้และจำนวนการผลิตให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาความเหมาะสมและตรวจสอบก่อนทุกชิ้นงาน

๔.๑.๑๒ ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอของรางวัลสำหรับการจัดกิจกรรมดึงดูดความสนใจของผู้เที่ยวชมงาน โดยแบ่งเป็นรางวัลดังนี้

(๑) สร้อยคอทองคำ หนัก ๑ บาท จำนวน ๑ เส้น

(๒) โทรศัพท์มือถือ ราคาไม่ต่ำกว่า ๓๐,๐๐๐ บาท จำนวน ๑ เครื่อง

(๓) สร้อยคอทองคำ หนัก ๒๕ สตางค์ จำนวน ๔ เส้น

(๔) โทรศัพท์ LED ขนาดไม่น้อยกว่า ๔๐ นิ้ว ราคาไม่ต่ำกว่า ๘,๐๐๐ บาท จำนวน ๕ เครื่อง

(๕) เครื่องฟอกอากาศ ราคาไม่ต่ำกว่า ๒,๕๐๐ บาท จำนวน ๑๐ เครื่อง

(๖) พัดลมตั้งพื้น ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๖ นิ้ว ราคาไม่ต่ำกว่า ๘๐๐ บาท จำนวน ๕ เครื่อง

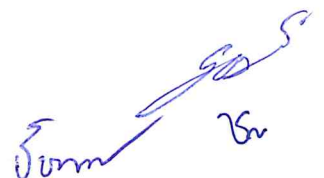
(๗) กระเป๋าไฟฟ้า- หม้อไฟฟ้า ราคาไม่ต่ำกว่า ๘๐๐ บาท จำนวน ๑๐ เครื่อง

(๘) สินค้าอุปโภคบริโภค, ของใช้ในครัวเรือน มูลค่าไม่น้อยกว่า ๓๐ บาท จำนวน ๑๙,๙๖๔ ชิ้น

๔.๑.๑๓ ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอแบบคู่มือสำหรับเล่นเกมพร้อมผลิต จำนวน ๒๐,๐๐๐ ใบ โดยจะต้องมีเนื้อหาและข้อกำหนดตามที่สภากาชาดกำหนด

๔.๑.๑๔ ผู้รับจ้างจะต้องดูแลและอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้เข้าร่วมงานนิทรรศการตลอดการจัดงาน โดยมีเจ้าหน้าที่อย่างน้อย ๑๐ คน ตั้งแต่เวลา ๑๐.๓๐ - ๒๒.๐๐ น.

๔.๑.๑๕ ผู้รับจ้างจะต้องประสานงานและอำนวยความสะดวกให้แก่เจ้าหน้าที่ตัวแทนของสำนักงาน กสทช. ในภาพรวมให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย



๔.๑.๑๖ ผู้รับจ้างจะต้องจัดให้มีการแสดงกิจกรรมภายใน ตามที่สำนักงาน กสทช. พิจารณาเห็นชอบแล้ว ตามข้อ ๔.๑.๖

๔.๑.๑๗ ผู้รับจ้างจะต้องจัดให้มีเจ้าหน้าที่ให้ข้อมูลประจำภายในการจัดนิทรรศการและ การกิจกรรมต่าง ๆ ตามที่สำนักงาน กสทช. พิจารณาเห็นชอบ ตามข้อ ๔.๑.๘

๔.๑.๑๘ ผู้รับจ้างจะต้องจัดหาช่างภาพนิ่งและวิดีโอสำหรับบันทึกภาพภายในพื้นที่การจัด นิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักงาน กสทช. ในกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ และภาพรวมของงานตลอด ระยะเวลาการจัดงาน

๔.๑.๑๙ ผู้รับจ้างจะต้องดูแลความเรียบร้อยทั่วไป และประสานงานกับฝ่ายต่าง ๆ อาทิ ฝ่ายดูแลสถานที่ ฝ่ายกระแสไฟฟ้าในคูหา ฝ่ายรักษาความปลอดภัย ฝ่ายรักษาความสะอาด

๔.๑.๒๐ ผู้รับจ้างจะต้องจัดให้มีของรางวัลเพียงพอสำหรับการจัดกิจกรรมดึงดูดความ สนใจของผู้เยี่ยมชมงาน ตามข้อ ๔.๑.๑๒

๔.๑.๒๑ ผู้รับจ้างจะต้องจัดเตรียมการดูแลรักษาความปลอดภัยในส่วนของพื้นที่การจัด นิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักงาน กสทช. ในกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ รวมถึงรับผิดชอบค่าใช้จ่าย ทั้งหมดที่จะเกิดขึ้น

๔.๑.๒๒ ผู้รับจ้างจะต้องจัดเตรียมเจ้าหน้าที่ดูแลทำความสะอาดในส่วนของพื้นที่การจัด นิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักงาน กสทช. ในกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ รวมถึงรับผิดชอบค่าใช้จ่าย ทั้งหมดที่จะเกิดขึ้น

๔.๑.๒๓ ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายกระแสไฟฟ้าทั้งหมดในบริเวณพื้นที่การจัด นิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักงาน กสทช. ในกาชาดประจำปี ๒๕๖๕

๔.๑.๒๔ ในกรณีที่สำนักงาน กสทช. ประสงค์จะให้มีส่วนผู้สังเกตการณ์ในการดำเนินงานใดๆ ภายใต้ขอบเขตงานนี้ผู้ยื่นข้อเสนอต้องอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้สังเกตการณ์ของสำนักงาน กสทช. ตามความ เหมาะสม

๔.๑.๒๕ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวกับภาษีทั้งหมดในการจัดงานครั้งนี้

๔.๑.๒๖ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องจัดทำแบบสอบถามความพึงพอใจ และประเมินผลการจัด นิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักงาน กสทช. ในงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ เพื่อการจัดเก็บข้อมูล และสรุปผลข้อมูลอย่างถูกต้อง ซึ่งสามารถตอบสนองวัตถุประสงค์ของการจัดงานได้ โดยอย่างน้อยต้องมี รายละเอียด ดังนี้

(๑) สรุปยอดผู้เข้าชมการจัดนิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักงาน กสทช. ในงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๕ เป็นรายวันตลอดระยะเวลาการจัดงาน

(๒) วัดความพึงพอใจและประโยชน์ที่ได้รับของผู้ชมจากการเข้าชมนิทรรศการ และกิจกรรมของสำนักงาน กสทช. ในงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๕

๔.๑.๒๗ ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการรื้อถอนโครงสร้าง อุปกรณ์ตกแต่งและเครื่องมือต่าง ๆ ภายในพื้นที่การจัดงานของสำนักงาน กสทช. และส่งมอบพื้นที่คืนให้เป็นที่ยอมรับเรียบร้อยหลังจบงานตามวันและ เวลาที่ผู้จัดงานหลักกำหนด โดยมีสภาพเหมือนก่อนการจัดงาน

50m
6

๔.๒ องค์ประกอบการจัดกิจกรรมบนแพลตฟอร์มงานกาชาดออนไลน์

ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอ รูปแบบและแนวคิดการสร้างสรรค์งานออกแบบร้านของสำนักงาน กสทช. ให้พร้อมใช้บนแพลตฟอร์มออนไลน์ของงานกาชาด ประจำปี ๒๕๖๕ โดยจะต้องนำเสนอรูปแบบให้ สำนักงาน กสทช. พิจารณาเห็นชอบก่อนส่งให้สภากาชาดไทย และต้องเป็นไปตามข้อกำหนดของ สภากาชาดไทย โดยมีรายละเอียดดังนี้

รูปลักษณะภายนอกบูธ

๔.๒.๑ ดำเนินการออกแบบโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟฟิก โดยให้สอดคล้องกับ แนวคิดหลัก (Main Concept) ของงานกาชาดออนไลน์ ประจำปี ๒๕๖๕

๔.๒.๒ รูปแบบไฟล์ จะต้องเป็นรูปภาพประเภท PNG พื้นใส หรือตามที่ทางสภากาชาดไทยและผู้จัดงานหลักกำหนด โดยมีขนาดรูปไม่น้อยกว่า ๖๐๐ x ๖๐๐ Pixel

๔.๒.๓ ออกแบบด้วยมุมมอง Isometric ๓๐ องศา หรือตามที่ทางสภากาชาดไทยและผู้จัดงานหลักกำหนด

๔.๒.๔ การออกแบบจะต้องมีการใช้สีสันทตาม Key Visual ของงานกาชาดออนไลน์ ประจำปี ๒๕๖๕ และมีแสงเงาตามที่ทางสภากาชาดไทยและผู้จัดงานหลักกำหนด

องค์ประกอบภายในบูธ

๔.๒.๕ สร้างนิทรรศการเพื่อการนำเสนอภารกิจของหน่วยงาน ในรูปแบบ Online/Virtual Exhibition ซึ่งจะนำไปเผยแพร่ภายใต้ร้านหน่วยงานบนแพลตฟอร์มงานกาชาดออนไลน์

๔.๒.๖ ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบไฟล์การออกแบบร้านของสำนักงาน กสทช. สำหรับใช้ บนแพลตฟอร์มออนไลน์ของงานกาชาด ประจำปี ๒๕๖๕ ตามข้อ ๔.๒ ให้สำนักงาน กสทช. ภายในวันที่ สภากาชาดไทยกำหนด

๔.๒.๗ ดำเนินการออกแบบและจัดทำอาร์ตเวิร์ค เพื่อประชาสัมพันธ์ร้านสำนักงาน กสทช. ในงานกาชาดออนไลน์ และเชิญชวนการโหวตให้ร้านสำนักงาน กสทช. ผ่านสื่อออนไลน์ไม่ต่ำกว่า ๓ อาร์ตเวิร์ค

๔.๒.๘ ดำเนินการจัดทำ Video Presentation นำเสนอรูปแบบและแนวคิดการ สร้างสรรค์การออกแบบร้านของสำนักงาน กสทช. โดยมีความยาวไม่ต่ำกว่า ๓ นาที และ ไม่เกินกว่า ๕ นาที หรือตามสำนักงาน กสทช. กำหนด

๔.๓ ผู้รับจ้างต้องใช้วัสดุ ประเภทวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ผลิตภายในประเทศ ที่ต้องดำเนินงานตาม ขอบเขตของงานนี้ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของค่าวัสดุที่ใช้ในงานจ้างนั้น โดยต้องจัดทำแผนการใช้วัสดุ ดังกล่าวตามแบบที่กำหนดแนบท้ายของขอบเขตของงานนี้ ในภาคผนวก ๑/ส่งให้ผู้ว่าจ้างภายใน ๖๐ วันนับถัด จากวันลงนามในสัญญา

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จภายใน ๖๐ วันนับถัดจากวันลงนามในสัญญา

5/11/2565
5/11/2565
16

๖. การส่งมอบงาน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการส่งมอบรายงานสรุปผลการดำเนินงาน พร้อมทั้งส่งเอกสาร หลักฐานการผลิตและติดตั้ง รายงานการสรุปและประเมินผลการจัดงานตามที่ระบุไว้ในขอบเขตการดำเนินงานรวมถึงไฟล์อาร์ตเวิร์คทั้งหมดของงานนี้ โดยจัดส่งพร้อมสำเนาที่บันทึกไว้ในรูปแบบ flash drive จำนวน ๒ อัน และจัดทำเป็นเอกสารจำนวน ๒ ชุด เพื่อประกอบการตรวจรับงานจ้างให้แล้วเสร็จภายใน ๖๐ วันนับถัดจากวันลงนามในสัญญา

๗. วงเงินที่ใช้ในการจัดหา

ภายในวงเงิน ๕,๐๐๐,๐๐๐.๐๐ บาท (ห้าล้านบาทถ้วน) ซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่มและค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้ด้วยแล้ว โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณงบรายจ่าย ประจำปี ๒๕๖๕ สำนักสื่อสารองค์กร รายจ่ายอื่น ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ

๘. เงื่อนไขการชำระเงิน

สำนักงาน กสทช. จะจ่ายเงินค่าจ้างเป็นงวดเดียวเมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงาน และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๙. การยื่นข้อเสนอ

การจัดนิทรรศการและกิจกรรมในงานกาชาดของสำนักงาน กสทช. ประจำปี ๒๕๖๕ ครั้งนี้เป็นพัสดุที่จำเป็นต้องคำนึงคุณสมบัติและขีดความสามารถของผู้ยื่นข้อเสนอ ซึ่งมีข้อเสนอเกี่ยวกับแนวคิดวิธีการดำเนินงานตามขอบเขตงานที่ไม่อยู่ในฐานเดียวกันส่งผลให้เกิดปัญหาในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ จึงกำหนดให้มีการยื่นข้อเสนอด้านเทคนิคเพื่อพิจารณาคัดเลือกผู้ยื่นข้อเสนอที่มีคุณสมบัติถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นประโยชน์ต่อสำนักงาน กสทช. โดยมีข้อกำหนดในการยื่นข้อเสนอ ดังนี้

๙.๑ เอกสารแสดงคุณสมบัติทั่วไปของผู้ยื่นข้อเสนอ ตามคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ ข้อ ๓.

๙.๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีการระบุชื่อ เบอร์โทรศัพท์ อีเมล และรายละเอียดอื่นใดของผู้ที่จะทำหน้าที่ประสานงานหลักสำหรับโครงการนี้ เพื่อเป็นประโยชน์ในการติดต่อประสานงานของสำนักงาน กสทช.

๙.๓ ข้อเสนอด้านเทคนิค ตามขอบเขตการดำเนินการในข้อ ๔ ประกอบด้วย

๙.๓.๑ ข้อเสนอกรอบแนวคิด การออกแบบ ความคิดสร้างสรรค์และความน่าสนใจของรูปแบบการจัดกิจกรรม รายละเอียดของงานที่จ้าง ตามข้อ ๔.

๙.๓.๒ ข้อเสนอแผนและวิธีดำเนินงานแต่ละด้านโดยละเอียด อาทิ การประชาสัมพันธ์ การจัดเตรียมด้านสถานที่และอุปกรณ์ การจัดเตรียมด้านบุคลากร และการจัดเตรียมสิ่งอำนวยความสะดวกและอื่น ๆ รายละเอียดของงานที่จ้าง ตามข้อ ๔.

๙.๓.๓ คุณภาพของรางวัลสำหรับการจัดกิจกรรม ตามข้อ ๔.๑.๑๒

๙.๓.๔ ความพร้อมของบุคลากร ทีมงาน ประสบการณ์และผลงานที่ผ่านมาของผู้ยื่นข้อเสนอ

๙.๓.๕ ข้อเสนออื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรม

๙.๔ ข้อเสนอด้านราคา ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอราคาตามแบบที่กำหนดในเอกสารประกวดราคาที่ได้รับจ้างดำเนินงานตามโครงการนี้ (โดยราคารวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่มและค่าใช้จ่ายทั้งปวงด้วยแล้ว) ให้ครบถ้วนชัดเจน

๑๐. เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

การจัดจ้างครั้งนี้เป็นงานที่มีความซับซ้อนด้านเทคนิคซึ่งผู้ยื่นข้อเสนอต้องเสนอแนวคิดสร้างสรรค์ทั้งรูปแบบ และวิธีดำเนินงานตามรายละเอียดของงานที่จ้าง ซึ่งผู้ยื่นข้อเสนอมีคุณสมบัติแตกต่างกันทั้งด้านประสบการณ์ ความรู้ความชำนาญเฉพาะด้าน สำนักงาน กสทช. จึงกำหนดให้มีการยื่นข้อเสนอด้านเทคนิคเพื่อ

5-55
3000
15

พิจารณาคัดเลือกข้อเสนอด้านเทคนิคผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำก่อน ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ.๒๕๖๐ มาตรา ๖๐ และระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุ ๒๕๖๐ ข้อ ๘๓(๓) และผู้ยื่นข้อเสนอที่ผ่านการพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคแล้ว สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาด้านเกณฑ์ราคาและเกณฑ์อื่นๆ (ข้อเสนอด้านเทคนิค) โดยมีสัดส่วนน้ำหนักระหว่างเกณฑ์ราคาเท่ากับร้อยละ ๒๐ และเกณฑ์อื่นๆ (ข้อเสนอด้านเทคนิค) ร้อยละ ๘๐ โดยคณะกรรมการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะดำเนินการเมื่อสิ้นสุดระยะเวลาการเสนอในระบบอิเล็กทรอนิกส์แล้วตามลำดับ ดังนี้

๑๐.๑ จัดพิมพ์เอกสารข้อเสนอทั้งหมดของผู้เสนอราคาทุกรายจากระบบการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ยกเว้นเอกสารข้อเสนอด้านราคา) จำนวน ๑ ชุด และลงลายมือชื่อกำกับไว้ทุกแผ่น

๑๐.๒ ตรวจสอบการมีผลประโยชน์ร่วมกัน และความครบถ้วนถูกต้องของเอกสาร หลักฐานต่างๆ แล้วพิจารณาคัดเลือกรายที่ไม่มีผลประโยชน์ร่วมกัน มีเอกสารและหลักฐานต่างๆ ครบถ้วนถูกต้องและพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคตามเกณฑ์การให้คะแนนที่กำหนดต่อไป สำหรับรายที่มีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีคุณสมบัติ หรือยื่นเอกสารหลักฐานต่างๆ ไม่ครบถ้วนถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วน หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง คณะกรรมการฯ จะไม่พิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น เว้นแต่เป็นข้อผิดพลาด หรือผิดพลาดเพียงเล็กน้อย หรือผิดแผกไปจากเงื่อนไขของเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ในส่วนที่มีใช้สาระสำคัญเฉพาะในกรณีที่พิจารณาเห็นว่าเป็นประโยชน์ต่อสำนักงาน กสทช. เท่านั้น

๑๐.๓ พิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคของผู้ยื่นข้อเสนอทุกรายที่ผ่านการพิจารณาตามข้อ ๑๐.๒ และทำการประเมินข้อเสนอด้านเทคนิคโดยมีสัดส่วนน้ำหนักในการให้คะแนนรวมร้อยละ ๑๐๐ โดยมีคะแนนและสัดส่วนน้ำหนักในการให้คะแนนแต่ละหัวข้อ ดังนี้

- | | | |
|--------|--|------------------|
| ๑๐.๓.๑ | ข้อเสนอกรอบแนวคิด การออกแบบ ความคิดสร้างสรรค์และความน่าสนใจของรูปแบบการจัดกิจกรรม รายละเอียดของงานที่จ้าง ตามข้อ ๔. | น้ำหนักร้อยละ ๔๐ |
| ๑๐.๓.๒ | ข้อเสนอแผน ขั้นตอน และวิธีดำเนินงานแต่ละด้านโดยละเอียด อาทิ การประชาสัมพันธ์ การจัดเตรียมสถานที่ โครงสร้าง อุปกรณ์ บุคลากร สิ่งอำนวยความสะดวกและอื่น ๆ จากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนด ตามข้อ ๔ | น้ำหนักร้อยละ ๒๐ |
| ๑๐.๓.๓ | คุณภาพของรางวัลสำหรับการจัดกิจกรรมตามข้อ ๔.๑.๓ | น้ำหนักร้อยละ ๒๐ |
| ๑๐.๓.๔ | คุณภาพของบุคลากร ทีมงาน ประสบการณ์และผลงานที่ผ่านมาของผู้ยื่นข้อเสนอ | น้ำหนักร้อยละ ๑๐ |
| ๑๐.๓.๕ | ข้อเสนอเพิ่มเติมที่ที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรมเหมาะสมและน่าสนใจ | น้ำหนักร้อยละ ๑๐ |

ในการพิจารณาให้คะแนนข้อสอบด้านเทคนิคตามหัวข้อต่างๆ ข้างต้น คณะกรรมการฯ จะพิจารณาความครบถ้วนในเนื้อหา วิธีการดำเนินงานตามขอบเขตงาน และพิจารณาเปรียบเทียบระหว่าง

Sum
15

ข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอด้วยกัน รวมทั้งคณะกรรมการฯ จะเชิญผู้ยื่นข้อเสนอเฉพาะที่ผ่านคุณสมบัติให้นำเสนอแนวคิด ความคิดสร้างสรรค์อื่นๆ ตามข้อเสนอด้านเทคนิค ภายใน ๕ วันทำการ นับถัดจากวันเสนอราคา เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย ข้อเสนอที่ดีที่สุดจะได้คะแนนในหัวข้อนั้นๆมากที่สุด ข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นจะได้คะแนนลดหลั่นลงไปตามความเหมาะสมหรือตามสัดส่วน ทั้งนี้ ในแต่ละหัวข้อ (หรือแต่ละหัวข้อย่อย) ของแต่ละเกณฑ์ดังกล่าวจะมีคะแนนเต็มหัวข้อนั้นๆ หัวข้อละ ๑๐๐ คะแนน แล้วนำคะแนนรวมของหัวข้อนั้นแปลงเป็นน้ำหนักในการให้คะแนนตามสัดส่วนที่กำหนด รายละเอียดหัวข้อและหัวข้อย่อยและวิธีการให้คะแนน ตามภาคผนวก ๒ ทั้งนี้ ข้อเสนอด้านเทคนิคที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาจะต้องได้รับคะแนนรวมเมื่อถ่วงน้ำหนักแล้วไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๑๐.๔ ข้อเสนอด้านเทคนิคที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาตามข้อ ๑๐.๓ จะได้รับการประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) อีกครั้งหนึ่งตามสัดส่วนเกณฑ์ราคาและเกณฑ์ข้อเสนอด้านเทคนิคที่กำหนด โดยข้อเสนอด้านราคาจะให้คะแนนตามช่วงความต่างของราคาที่เสนอแต่ละราย ทั้งนี้ ระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ (Electronic Government Procurement : e-GP) จะพิจารณาให้คะแนนเกณฑ์ราคาและเกณฑ์อื่นๆ (ข้อเสนอด้านเทคนิค) ในระบบ หลังจากนั้นระบบจะจัดเรียงตามคะแนนไว้ ๓ ลำดับ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับคะแนนประเมินรวมสูงสุดจะได้รับการคัดเลือก และสำนักงาน กสทช. จะพิจารณาทอรองราคาตามที่เห็นสมควรเพื่อประโยชน์ของสำนักงาน กสทช. ต่อไป

๑๐.๕ กรณีผู้ได้รับการคัดเลือกไม่ไปทำสัญญาภายในวันเวลาที่กำหนด สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาเรียกรายลำดับถัดไปเจรจาต่อรองและ/หรือทำสัญญาต่อไป หรืออาจพิจารณายกเลิก การประกาศเชิญชวนเพื่อดำเนินการใหม่ตามวิธีหรือขั้นตอนตามระเบียบที่เกี่ยวข้องต่อไป

๑๑. เงื่อนไขข้อกำหนดอื่น ๆ

๑๑.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องจัดทำรายละเอียดแจกแจงค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานตามรายการหรือหัวข้อต่าง ๆ ที่กำหนดในรายละเอียดของงานที่จ้างและราคาต่อหน่วย (ถ้ามี) เสนอให้คณะกรรมการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ภายใน ๕ วันทำการ เพื่อประกอบการพิจารณาความเหมาะสมของค่าจ้างที่เสนอด้วย

๑๑.๒ สำนักงาน กสทช. สงวนสิทธิในการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดการดำเนินงานได้ตามความเหมาะสมและเท่าที่จำเป็นเพื่อให้การดำเนินงานบรรลุวัตถุประสงค์ โดยจะแจ้งให้ผู้รับจ้างทราบล่วงหน้าอย่างน้อย ๑๕ วันก่อนวันกำหนด และหากการเปลี่ยนแปลงนั้นมีผลกระทบต่อค่าจ้างให้ถือเอาอัตราค่าจ้างตามรายละเอียดที่ตกลงไว้ในการเปลี่ยนแปลงเพิ่มขึ้นหรือลดลง

๑๑.๓ เมื่อผู้รับจ้างดำเนินงานเสร็จสิ้นตามกำหนดแล้ว หากสำนักงาน กสทช. พบว่า ผู้รับจ้างมิได้ดำเนินงานให้ครบถ้วนตามรายการหรือจำนวนหน่วยที่กำหนด สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาหักลดค่าจ้างลงตามส่วนตามอัตราที่ตกลงกันไว้ เว้นแต่รายการที่ผู้รับจ้างได้ดำเนินการไว้ครบถ้วนตามจำนวนที่กำหนดซึ่งสำนักงาน กสทช. มิได้แจ้งเปลี่ยนแปลงภายในเวลาที่กำหนดและไม่อาจเรียกคืนจากผู้เกี่ยวข้องได้แล้ว

๑๑.๔ สำหรับรายการที่กำหนดให้จัดทำเพื่อใช้ในการดำเนินงานตามขอบเขตของงาน หากเป็นรายการที่ผู้รับจ้างเสนอราคาไว้ในอัตราที่เป็นการจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ใหม่เพื่อนำมาใช้ในงานนี้ และโดยสภาพคงทนถาวรสามารถนำไปใช้ในการจัดกิจกรรมอื่นของสำนักงาน กสทช. ได้ ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบรายการนั้น ๆ พร้อมกับการส่งมอบงานตามสัญญาด้วย ทั้งนี้ ให้รวมถึงรายการซึ่งระบุจำนวนจัดทำขึ้นเพื่อใช้ในการดำเนินงานและมีจำนวนคงเหลือ เช่น ของที่ระลึก หนังสือหรือเอกสารประกอบ ฯลฯ (ถ้ามี)

5-5-25
Sum
76

๑๑.๕ บรรดาชิ้นงานที่ออกแบบและผลิตในรูปแบบของภาพนิ่ง ภาพวิดีโอ สิ่งพิมพ์เผยแพร่ และอื่น ๆ ที่กำหนดให้จัดทำตามขอบเขตการดำเนินงาน และต้องส่งมอบให้สำนักงาน กสทช. เมื่อดำเนินงานเสร็จสิ้นแล้วให้ตกเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงาน กสทช. และหากปรากฏข้อเท็จจริงหรือมีข้อเรียกร้องเกี่ยวกับการนำชิ้นงานของผู้อื่นหรือเจ้าของลิขสิทธิ์ ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบค่าเสียหายจากสิทธิเรียกร้องทั้งปวงแทนสำนักงาน กสทช.

๑๑.๖ ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานได้ตามขอบเขตงานตามวันเวลาที่กำหนดในการจัดนิทรรศการและกิจกรรมในงานกาชาดของสำนักงาน กสทช. ประจำปี ๒๕๖๕ ถือว่าผู้รับจ้างผิดสัญญาสำนักงาน กสทช. จะบอกเลิกสัญญาและปรับผู้รับจ้างเป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของค่าจ้างตามสัญญาจนถึงวันที่บอกเลิกสัญญา รวมทั้งผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบในความเสียหายที่เกิดขึ้น ซึ่งสำนักงาน กสทช. จะแจ้งให้ทราบต่อไป (ถ้ามี)

๑๑.๗ ผู้รับจ้างต้องส่งรายงานผลการใช้วัสดุที่ผลิตในประเทศพร้อมกับการส่งมอบงาน เพื่อให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุตรวจสอบด้วย

Sum/ ๖๕

ตารางการจัดทำแผนการใช้พัสดุที่ผลิตภายในประเทศ

โครงการ.....

รายการพัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ใช้ในโครงการ

แผนการใช้พัสดุที่ผลิตภายในประเทศ

ลำดับ	รายการ	หน่วย	ปริมาณ	ราคาต่อ หน่วย (บาท)	เป็นเงิน (รวม)	พัสดุ ในประเทศ	พัสดุ ต่างประเทศ
๑							
๒							
๓							
๔							
๕							
รวม					XXX	XXX	XXX
อัตรา (ร้อยละ)					๑๐๐	๗๐	๓๐

ลงชื่อ.....(คู่สัญญาฝ่ายผู้รับจ้าง)

)

)

Sum/ Sae
K

รายละเอียดและเกณฑ์การให้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิค

ระดับคะแนน	รายละเอียดการให้คะแนน
๑. ข้อเสนอกรอบแนวคิด การออกแบบ ความคิดสร้างสรรค์ ความน่าสนใจของรูปแบบ โครงสร้าง และ การจัดกิจกรรม รายละเอียดของงานที่จ้าง ตามข้อ ๙.๓.๑ (๑๐๐ คะแนน) (คิดเป็นน้ำหนักร้อยละ ๔๐)	
๐ คะแนน	ไม่มีการนำเสนอกรอบแนวคิด การออกแบบ ความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบการจัด กิจกรรม เพื่อใช้ในการดำเนินงานตามโครงการนี้ ซึ่งถือว่าข้อเสนอไม่ครบถ้วนตาม ข้อกำหนด
๖๐ - ๖๙ คะแนน	มีการนำเสนอกรอบแนวคิด การออกแบบ ความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบการจัด กิจกรรม เพื่อใช้ในการดำเนินงานตามโครงการนี้ แต่ขาดการอธิบายแสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในการดำเนินงานที่ยังไม่ชัดเจน
๗๐ - ๗๙ คะแนน	มีการนำเสนอกรอบแนวคิด การออกแบบ ความคิดสร้างสรรค์ เนื้อหา เพื่อใช้ในการดำเนินงานตามโครงการนี้ โดยมีการอธิบายแต่การอธิบายขาดความชัดเจน หรือยังไม่ครอบคลุมเพียงพอที่จะอธิบายถึงเหตุและผล ความเข้าใจในหลักการและ วัตถุประสงค์ รวมถึงขอบเขตของงานได้ แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในการดำเนินงานที่ยังไม่ชัดเจนเพียงพอ
๘๐ - ๘๙ คะแนน	มีการนำเสนอกรอบแนวคิด การออกแบบ ความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบการจัด กิจกรรม เพื่อใช้ในการดำเนินงานตามโครงการนี้ โดยมีการอธิบายที่มีความ ชัดเจนและครอบคลุมพอที่จะอธิบายถึงเหตุและผล ความเข้าใจในหลักการและ วัตถุประสงค์ รวมถึงขอบเขตของงานได้พอสมควร แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจใน การดำเนินงานในระดับพอใช้ ถึงระดับดีมาก
๙๐ - ๑๐๐ คะแนน	มีการนำเสนอกรอบแนวคิด การออกแบบ ความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบการจัด กิจกรรม เพื่อใช้ในการดำเนินงานตามโครงการนี้ โดยมีการอธิบายที่มีความ ชัดเจนและครอบคลุมพอที่จะอธิบายถึงเหตุและผล ความเข้าใจในหลักการและ วัตถุประสงค์รวมถึงขอบเขตของงานได้อย่างครบถ้วนสมบูรณ์อ้างอิงได้ แสดงให้ เห็นถึงความเข้าใจในการดำเนินงานที่ครบถ้วนในระดับดีมากถึงดีที่สุดใน
การให้คะแนนในหัวข้อนี้ จะขึ้นอยู่กับกรอธิบายการนำเสนอกรอบแนวคิด การออกแบบ และแนวความคิด การสร้างสรรค์รูปแบบการจัดนิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ จากหัวข้อที่กำหนด ได้ครอบคลุมครบถ้วนตาม ขอบเขตของงานมากน้อยเพียงใด สำหรับหัวข้อที่กำหนดเป็นช่วงคะแนน นอกจากจะพิจารณารายละเอียด และความครอบคลุมครบถ้วนดังกล่าวแล้ว จะพิจารณาเปรียบเทียบระหว่างข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอแต่ละ ราย ข้อเสนอที่ดีที่สุดจะได้คะแนนเต็มหรือได้มากที่สุด ข้อเสนอที่ตรงลงไปจะได้คะแนนลดหลั่นตามความ เหมาะสมในช่วงคะแนนของหัวข้อนั้น	
๒. ข้อเสนอแผน ขั้นตอน วิธีดำเนินงานแต่ละด้านโดยละเอียด อาทิ การประชาสัมพันธ์ การจัดเตรียม ด้านสถานที่ โครงสร้าง อุปกรณ์ บุคลากร สิ่งอำนวยความสะดวกและอื่น ๆ ตามข้อ ๙.๓.๒ (๑๐๐ คะแนน) (คิดเป็นน้ำหนักร้อยละ ๒๐)	
๐ คะแนน	ไม่มีการนำเสนอแผนและวิธีดำเนินงาน ซึ่งถือว่าข้อเสนอไม่ครบถ้วนตามข้อกำหนด
๖๐ - ๖๙ คะแนน	มีการนำเสนอแผนและวิธีดำเนินงาน แต่ขาดการอธิบายใดๆ ที่แสดงให้เห็นถึง ความเข้าใจในการดำเนินงานและขอบเขตของงานที่ยังไม่ชัดเจน

๗๐ - ๗๙ คะแนน	มีการนำเสนอแผนและวิธีดำเนินการ โดยมีการอธิบายแต่การอธิบายขาดความชัดเจนพอที่จะอธิบายถึงเหตุและผล แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในการดำเนินงานและขอบเขตของงานที่ยังไม่ชัดเจนเพียงพอ
๘๐ - ๘๙ คะแนน	มีการนำเสนอแผนและวิธีดำเนินการ โดยมีการอธิบายถึงเหตุและผล สอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดได้ดี แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในการดำเนินงานและขอบเขตของงานในระดับพอใช้ถึงระดับดี
๙๐ - ๑๐๐ คะแนน	มีการนำเสนอแผนและวิธีดำเนินการการจัดงานครบถ้วนตามขอบเขตของงาน โดยมีการอธิบายถึงเหตุและผล สอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในการดำเนินงานและขอบเขตของงาน ที่สามารถดำเนินการได้จริง นำเสนอได้อย่างเป็นรูปธรรมครบถ้วน ในระดับดีมากถึงระดับมากที่สุด
การให้คะแนนในหัวข้อนี้ จะขึ้นอยู่กับ การอธิบายรายละเอียดการนำเสนอแผน ขั้นตอน วิธีดำเนินงานในแต่ละด้านโดยละเอียด ที่เหมาะสมและน่าสนใจ สามารถดำเนินการได้จริง ครอบคลุมครบถ้วนตามขอบเขตของงานมากน้อยเพียงใด สำหรับหัวข้อที่กำหนดเป็นช่วงคะแนน นอกจากจะพิจารณารายละเอียดและความครอบคลุมครบถ้วนดังกล่าวแล้ว จะพิจารณาเปรียบเทียบระหว่างข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอแต่ละราย ข้อเสนอที่ดีที่สุดจะได้คะแนนเต็มหรือได้มากที่สุด ข้อเสนอที่ดีรองลงไปจะได้คะแนนลดหลั่นตามความเหมาะสมในช่วงคะแนนของหัวข้อนั้น	
๓. คุณภาพของรางวัล ตามข้อ ๙.๓.๓ (๑๐๐ คะแนน) (คิดเป็นน้ำหนักร้อยละ ๒๐)	
๐ คะแนน	ไม่มีการนำเสนอของรางวัลที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ซึ่งถือว่าข้อเสนอไม่ครบถ้วนตามข้อกำหนด
๖๐ - ๖๙ คะแนน	มีการนำเสนอของรางวัลที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขตของการดำเนินงาน แต่ขาดการอธิบายนำเสนอแนวคิด ให้สอดคล้องและสมเหตุสมผล ในการเลือกของรางวัลที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ให้ตรงตามวัตถุประสงค์
๗๐ - ๗๙ คะแนน	มีการนำเสนอของรางวัลที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขตของการดำเนินงาน โดยมีการอธิบายนำเสนอแนวคิด ให้สอดคล้องและสมเหตุสมผล ในการเลือกของรางวัลที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ให้ตรงตามวัตถุประสงค์
๘๐ - ๘๙ คะแนน	มีการนำเสนอของรางวัลที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขตของการดำเนินงาน โดยมีการอธิบายนำเสนอแนวคิด ให้สอดคล้องและสมเหตุสมผล ในการเลือกของรางวัลที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ให้ตรงตามวัตถุประสงค์ และมีการเปรียบเทียบ แสดงให้เห็นถึงคุณภาพและมาตรฐานของรางวัลสำหรับใช้ในโครงการนี้ ในระดับพอใช้ถึงระดับดี
๙๐ - ๑๐๐ คะแนน	มีการนำเสนอของรางวัลที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขตของการดำเนินงาน โดยมีการอธิบายนำเสนอแนวคิด ให้สอดคล้องและสมเหตุสมผล ในการเลือกของรางวัลที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ให้ตรงตามวัตถุประสงค์ และมีการเปรียบเทียบ โดดเด่นและน่าดึงดูด มีการให้รายละเอียดที่ชัดเจนดี แสดงให้เห็นถึงคุณภาพและมาตรฐานของรางวัล สำหรับใช้ในโครงการนี้ได้อย่างเป็นรูปธรรมในระดับดี ถึงระดับดีมากที่สุด
การให้คะแนนในหัวข้อนี้ จะขึ้นอยู่กับ การอธิบายรายละเอียดคุณภาพของรางวัลสำหรับการจัดกิจกรรมที่ต้องสอดคล้องและสมเหตุสมผล ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยทั้งนี้ต้องมีความเหมาะสมกับขอบเขตของงาน ครอบคลุมครบถ้วนตามขอบเขตของงานมากน้อยเพียงใด สำหรับหัวข้อที่กำหนดเป็นช่วงคะแนน นอกจากจะพิจารณารายละเอียดและความครอบคลุมครบถ้วนดังกล่าวแล้ว จะพิจารณาเปรียบเทียบระหว่างข้อเสนอ	

Sum So
๕

ของผู้ยื่นข้อเสนอแต่ละราย ข้อเสนอที่ดีที่สุดจะได้คะแนนเต็มหรือได้มากที่สุด ข้อเสนอที่ดีรองลงไปจะได้คะแนนลดหลั่นตามความเหมาะสมในช่วงคะแนนของหัวข้อนั้น	
๔. ความพร้อมของบุคลากร ทีมงาน ประสบการณ์และผลงานที่ผ่านมาของผู้ยื่นข้อเสนอโดยละเอียดตามข้อ ๙.๓.๔ (๑๐๐ คะแนน) (คิดเป็นน้ำหนักร้อยละ ๑๐)	
๐ คะแนน	ไม่มีการนำเสนอบุคลากร ทีมงาน ประสบการณ์และผลงานที่ผ่านมา ซึ่งถือว่าข้อเสนอไม่ครบถ้วนตามข้อกำหนด
๗๐ – ๗๙ คะแนน	มีการนำเสนอบุคลากร ทีมงาน ประสบการณ์และผลงานที่ผ่านมา แต่ขาดการอธิบายใดๆ ที่แสดงให้เห็นภาพรวมว่าเป็นผู้มีประสบการณ์การที่มีความชำนาญในการจัดกิจกรรม
๘๐ – ๘๙ คะแนน	มีการนำเสนอบุคลากร ทีมงาน ประสบการณ์และผลงานที่ผ่านมา มีประสบการณ์ในการจัดกิจกรรมนิทรรศการทั่วไป มีการอธิบายแสดงให้เห็นถึงภาพรวมว่าเป็นผู้มีประสบการณ์ในการจัดกิจกรรม แต่ไม่ตรงตาม ขอบเขตของการดำเนินงาน
๙๐ – ๑๐๐ คะแนน	มีการนำเสนอบุคลากร ทีมงาน ประสบการณ์และผลงานที่ผ่านมา มีประสบการณ์ในการจัดกิจกรรมนิทรรศการงานกาชาด แสดงให้เห็นถึงภาพรวมว่าเป็นผู้มีประสบการณ์และเข้าใจวัตถุประสงค์ของการจัดงานงานกาชาด และสามารถอ้างอิงผลงานพร้อมตัวอย่างทั้งหมดได้อย่างเป็นรูปธรรมครบถ้วน มีความชำนาญในการบริหารจัดการกิจกรรมต่างๆ ในระดับดี ถึงระดับดีมากที่สุด
การให้คะแนนในหัวข้อนี้ จะขึ้นอยู่กับคำอธิบายรายละเอียดในด้านที่กำหนด ได้ครอบคลุมครบถ้วนตามขอบเขตของงานมากน้อยเพียงใด สำหรับหัวข้อที่กำหนดเป็นช่วงคะแนน นอกจากจะพิจารณารายละเอียดและความครอบคลุมครบถ้วนดังกล่าวแล้ว จะพิจารณาเปรียบเทียบระหว่างข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอแต่ละราย ข้อเสนอที่ดีที่สุดจะได้เต็มหรือได้มากที่สุด ข้อเสนอที่ดีรองลงไปจะได้คะแนนลดหลั่นตามความเหมาะสมในช่วงคะแนนของหัวข้อนั้น	
๕. ข้อเสนอเพิ่มเติมที่ที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรมเหมาะสมและน่าสนใจ ตามข้อ ๙.๓.๕ (๑๐๐ คะแนน) (คิดเป็นน้ำหนักร้อยละ ๑๐)	
๐ คะแนน	ไม่มีการนำเสนอข้อเสนอเพิ่มเติม ซึ่งถือว่าข้อเสนอไม่ครบถ้วนตามข้อกำหนด
๘๐ – ๘๙ คะแนน	มีการนำเสนอข้อเสนอเพิ่มเติม โดยมีการอธิบายถึงเหตุและผล รวมถึงความเหมาะสมกับวัตถุประสงค์ ขอบเขตของงานและภาพรวมของโครงการ อันเป็นประโยชน์ในระดับพอใช้ ถึงระดับดี
๙๐ – ๑๐๐ คะแนน	มีการนำเสนอข้อเสนอเพิ่มเติม โดดเด่น โดยมีการอธิบายถึงเหตุและผล รวมถึงความเหมาะสมกับวัตถุประสงค์ ขอบเขตของงานและภาพรวมของโครงการ โดยสามารถแจกแจงรายละเอียด อ้างอิงได้อย่างเป็นรูปธรรมครบถ้วน อันเป็นประโยชน์ต่อโครงการในระดับดี ถึงระดับดีมากที่สุด

หมายเหตุ : ข้อเสนอด้านเทคนิคที่ผ่านการพิจารณาต้องได้รับคะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

3/11/2564
 ๖