

สรุปผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะต่อ

(ร่าง) ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
๑. หลักการและ เหตุผลในการ ออกประกาศ	<p>โดยที่เป็นการสมควรให้มีหลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้มีการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์อย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุด โดยคำนึงถึงการส่งเสริมเสรีภาพในการสื่อสารและเข้าถึงข้อมูลข่าวสารของประชาชนที่หลากหลายและมีคุณภาพ อย่างเท่าเทียมและรู้เท่าทัน และกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ให้มีการแข่งขันได้อย่างเสรี ภายใต้หลักเกณฑ์ที่เป็นธรรม เนื้อหารายการที่มีคุณภาพหลากหลาย และเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย รวมทั้งคุ้มครองผู้บริโภคให้ได้รับการบริการที่มีคุณภาพ</p> <p>อาศัยอำนาจตามมาตรา ๒๗ (๓) (๔) (๕) (๖) (๘) (๙) (๑๐) (๑๑) (๑๓) (๑๗) (๑๘) และ (๒๔) และมาตรา ๓๗ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ มาตรา ๕ มาตรา ๗ มาตรา ๘ มาตรา ๙ มาตรา ๑๐ มาตรา ๑๑ มาตรา ๑๒ มาตรา ๑๓ มาตรา ๑๔ มาตรา ๑๕ มาตรา ๒๐ มาตรา ๒๑</p>	ยืนยันตามร่างเดิม	ยืนยันตามร่างเดิม

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	<p>มาตรา ๒๒ มาตรา ๒๓ มาตรา ๒๕ มาตรา ๒๖ มาตรา ๒๗ มาตรา ๒๙ มาตรา ๓๑ มาตรา ๓๒ มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๓๗ และมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการ ประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ อันมีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิ และเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๗ และ มาตรา ๔๘ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติ ให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และ กิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงกำหนดหลักเกณฑ์การแบ่ง เวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการไว้ดังต่อไปนี้ กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงกำหนดหลักเกณฑ์การ จัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือ โทรทัศน์ ดังนี้</p>		
๒.ชื่อประกาศ	ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณะกรรมการ กิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการ โทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง “หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ ผู้อื่นดำเนินรายการ	ยืนยันตามร่างเดิม	ยืนยันตามร่างเดิม

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
๓.วันที่มีผลบังคับ	ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวัน ประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป	ยืนยันตามร่างเดิม	ยืนยันตามร่างเดิม
๔.คำนิยาม	ข้อ ๓. ในประกาศนี้ “ผู้รับใบอนุญาต” หมายความว่า ผู้ได้รับใบอนุญาตตาม ประกาศคณะกรรมการ กิจการกระจายเสียง กิจการ โทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์ และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงและโทรทัศน์ ไม่รวมถึงผู้รับใบอนุญาตให้บริการกระจายเสียงหรือ โทรทัศน์กิจการบริการชุมชน	<u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u> คุณจิตจรลดา เองยศมาก จีเอ็มเอ็มแกรมมี -ควรแยกกิจการเคเบิลกับทีวีดาวเทียมออกจาก ประกาศนี้ - ถ้าเป็นผู้รับใบอนุญาต ๑ ไปจ้างผู้อื่นผลิตถือว่า เป็นการแบ่งเวลาให้ผู้อื่นหรือไม่	<u>ผลการปรับปรุงแก้ไข</u> จากการรับฟังความคิดเห็น <u>สาธารณะ วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u> แก้ไขให้บังคับใช้กับ “กิจการที่ใช้คลื่นความถี่” เท่านั้น โดยมีการแก้ไขเพิ่มเติมดังนี้ “ผู้ได้รับใบอนุญาตตามประกาศคณะกรรมการ กิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการ โทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการ อนุญาตการให้บริการกระจายเสียงและโทรทัศน์ ที่ใช้คลื่นความถี่ ไม่รวมถึงผู้รับใบอนุญาตให้บริการ กระจายเสียงหรือโทรทัศน์กิจการบริการชุมชน”

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	<p>“การแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการ” หมายความว่า การให้เช่าเวลา การให้เวลาร่วมผลิตรายการ หรือการให้เวลาเพื่อดำเนินการอย่างใด ๆ ที่มีลักษณะทำนองเดียวกัน เพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</p>	<p><u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p>คุณสนธิ ชยาวิโรจน์ อสมท. -คำนิยาม “การให้เวลาร่วมผลิตรายการ ” กับ “การผลิต ” มีความหมายซ้ำซ้อนกันหรือไม่ เข้าลักษณะ time sharing (การร่วมผลิตรายการแล้วแบ่งประโยชน์กัน ไม่ใช่เป็นการซื้อ/เช่าเวลา) หรือไม่ ซึ่งควรจะระบุให้ชัดเจนเพื่อให้สอดคล้องกับลักษณะการประกอบกิจการ</p>	<p><u>ผลการปรับปรุงแก้ไข จากการรับฟังความคิดเห็น</u> <u>สาธารณะ วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p>ตัดคำว่า “การให้เวลาร่วมผลิตรายการ” ออกไป</p>
	<p>“ผู้ได้รับการแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการ ” หมายความว่า นิติบุคคลที่มีวัตถุประสงค์ ในการผลิตรายการ หรือการนำเอารายการมาเพื่อเผยแพร่ผ่านทาง การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ของผู้รับใบอนุญาตตามประกาศฉบับนี้</p>	<p><u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p>คุณสนธิ ชยาวิโรจน์ อสมท. -การกำหนดการแบ่งเวลาให้เฉพาะนิติบุคคล จะไปเป็นการจำกัดสิทธิตามรัฐธรรมนูญ หรือไม่ บุคคลธรรมดา ก็มีสิทธิเช่นกัน</p>	<p><u>ผลการปรับปรุงแก้ไข จากการรับฟังความคิดเห็น</u> <u>สาธารณะ วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p>ปรับแก้จาก “ <u>นิติบุคคลที่มีวัตถุประสงค์.....</u>” เป็น “<u>ผู้ที่มีวัตถุประสงค์.....</u>”</p>

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	“รายการ” หมายความว่า เนื้อหาที่ผลิตขึ้นเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ที่ไม่ใช่โฆษณา โดยผลิตขึ้นเองหรือจัดหาจากผู้อื่นผลิต	ยืนยันตามร่างเดิม	ยืนยันตามร่างเดิม
	“การผลิต” หมายความว่า รวมถึง การซื้อรายการ การจ้างผลิตรายการ การร่วมผลิตรายการ รวมถึงการตกลงกับเจ้าของลิขสิทธิ์เพื่อให้ได้มาซึ่งสิทธิในการเผยแพร่เสียงและ/หรือการเผยแพร่ภาพ ในการออกอากาศทางสื่อทุกชนิดและทุกประเภทของกิจการ	<p><u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p><u>คุณโกสน ช่อง 7</u> - นิยามคำว่า การผลิต ทำไม่ถึงรวมถึงการซื้อรายการด้วย - การซื้อลิขสิทธิ์ถ่ายทอดรายการ ไม่ควรถือเป็นการแบ่งเวลา(เช่นการซื้อลิขสิทธิ์ถ่ายทอดกีฬา) มิฉะนั้นจะเกิน ร้อยละ ๒๕</p>	<p><u>ผลการปรับปรุงแก้ไข</u> จากการรับฟังความคิดเห็น <u>สาธารณะ วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p>ตัดคำนิยามคำว่า “การผลิต” ออกไป</p>
	“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์	ยืนยันตามร่างเดิม	ยืนยันตามร่างเดิม
	“พนักงานเจ้าหน้าที่” หมายความว่า ผู้ซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่ตามประกาศนี้	ยืนยันตามร่างเดิม	ยืนยันตามร่างเดิม

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
๕. หลักเกณฑ์การ แบ่งเวลาให้ผู้อื่น ดำเนินรายการ	ข้อ ๔. ผู้รับใบอนุญาตจะต้องให้บริการ กระจายเสียงหรือโทรทัศน์ด้วยตนเอง การแบ่งเวลา ให้ผู้อื่นดำเนินรายการ ให้กระทำได้ตามหลักเกณฑ์ และวิธีการที่กำหนดไว้ในประกาศฉบับนี้	ยืนยันตามร่างเดิม	ยืนยันตามร่างเดิม
	ข้อ ๕. ให้ผู้รับใบอนุญาตจะต้องแบ่งเวลาให้ผู้อื่น ดำเนินรายการไม่น้อยกว่าร้อยละสิบ แต่ต้องไม่เกินกว่าร้อย ละยี่สิบห้าของเวลาการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ของผู้รับใบอนุญาต โดยการแบ่ง ให้ดำเนินรายการต้องม ีการเฉลี่ยให้อยู่ในแต่ละช่วงเวลาอย่างเหมาะสม การแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการตามวรรคหนึ่งต้อง คำนึงถึงสัดส่วนและความหลากหลาย ของรายการตาม ประเภทการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ของแต่ละสถานี และไม่มีลักษณะเป็นการกระทำ อันเป็น การผูกขาด ลด หรือจำกัดการแข่งขันในการให้บริการ กระจายเสียงหรือโทรทัศน์และผู้ได้รับการแบ่งเวลา ให้ ดำเนินรายการจะนำเอาเวลาไปให้ผู้อื่นดำเนินการต่อมิได้	<u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u> <u>ช่อง ๑๑ กรมประชาสัมพันธ์</u> - การแบ่งช่วงเวลา อยากให้มีการขยายมากขึ้นเป็น ๔๐-๕๐% เพราะต้องให้บริการกับหน่วยงานของ รัฐมาเข้าเวลารายการ ทำให้ช่องทางมีการเผยแพร่ มากยิ่งขึ้นมีความหลากหลายมากยิ่งขึ้น - งบประมาณไม่เพียงพอในการผลิตรายการด้วย ตนเองถึง ๗๕ % อาจทำให้คุณภาพของรายการ ไม่มีคุณภาพได้ <u>คุณโกสุม ช่อง ๗</u> - การซื้อลิขสิทธิ์ถ่ายทอดรายการ ไม่ควรถือเป็นการ แบ่งเวลา (เช่นการซื้อลิขสิทธิ์ถ่ายทอดกีฬา)	<u>ผลการปรับปรุงแก้ไข</u> <u>จากการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u> แก้ไขจาก “ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐ แต่ต้องไม่เกินกว่า ร้อยละ ๒๕” เป็น “ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐ แต่ต้องไม่ เกินกว่าร้อยละ ๔๐”

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
		<p>มีฉะนั้นจะเกิน ร้อยละ ๒๕ แน่นอน</p> <p><u>พ.อ. ญัฐ เทียงทองดี (ช่อง๕)</u> -การกำหนดขั้นต่ำ สูง ขอเสนอให้มากกว่า ๒๐-๒๕% เพราะถ้ามีการแบ่งเวลาให้คนอื่นมากขึ้นก็จะทำให้อุตสาหกรรมเจริญเติบโตมากขึ้น</p> <p><u>คุณสุวรรณา</u> -การแบ่งเวลา ๒๕ % มีสัดส่วนมากเกินไป ถ้าไม่สามารถประกอบกิจการด้วยตนเองได้ ก็ไม่ควรขอรับใบอนุญาต</p> <p><u>คุณปราโมทย์ นายกสมาคมดิจิทัลฉบับเชิง</u> -โครงสร้างการทำโทรทัศน์ของแต่ละรายจะแตกต่างกัน ควรกำหนดขึ้นสูงมาอย่างเดียวน โดยไม่ต้องกำหนดขั้นต่ำ</p> <p><u>คุณสุวรรณา วิทย์จุฬา</u> -ไม่ควรแบ่งแยกให้หลายมาตรฐาน เพราะจะมีการเกิดความไม่เท่าเทียมกันในการแข่งขัน</p> <p><u>คุณจิตรลดา เองยศมาก จีเอ็มเอ็มแกรมมี่</u> -ในค่านิยามไม่ได้แยกกิจการใช้คลื่นกับไม่ใช่คลื่น ทำให้กิจการไม่ใช่คลื่น(ทีวีดาวเทียม) อาจมีปัญหา</p>	

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
		<p>ปัญหาในการแบ่งเวลา เนื่องจากมีการซื้อช่องรายการมาทั้งช่อง ตลอด ๒๔ ชม. จะปฏิบัติตามประกาศเป็นไปได้อย่างไร</p> <p style="text-align: center;"><u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> วันที่ ๘ มกราคม ๒๕๕๕</p> <p><u>สมาคมวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</u> -เสนอสัดส่วนการแบ่งเวลาเป็น “ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๒๐ แต่ต้องไม่เกินกว่าร้อยละ ๕๐”</p> <p><u>กองทัพบกช่อง๕</u> -เสนอสัดส่วนการแบ่งเวลาเป็น “ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๒๐ แต่ต้องไม่เกินกว่าร้อยละ ๕๐ ” เพื่อให้มีความหลากหลายมากยิ่งขึ้น</p> <p><u>อสมท.</u> -สนับสนุนสัดส่วนการแบ่งเวลาเป็น “ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๒๐ แต่ต้องไม่เกินกว่าร้อยละ ๕๐ ” เพื่อให้มีความหลากหลายมากยิ่งขึ้น</p>	<p style="text-align: center;"><u>ผลการปรับปรุงแก้ไข</u> <u>จากการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ</u> วันที่ ๘ มกราคม ๒๕๕๖</p> <p>ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐ แต่ต้องไม่เกินกว่าร้อยละ ๔๐</p>

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	<p>ข้อ ๖. การแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการ จะแบ่งเวลาให้ผู้รับใบอนุญาตให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ในประเภทเดียวกันมิได้ โดยผู้ได้รับการแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการจะต้องไม่มีคุณสมบัติหรือลักษณะต้องห้าม ตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด</p>	<p><u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p><u>คุณ รุ่งรัตน์ RS</u> -ถ้าเป็นผู้รับใบอนุญาตที่วิวิดาวเทียม แล้วเอารายการของตัวเองไปออกทางฟรีทีวี โดยการเช่าเวลาของฟรีทีวี จะเข้าลักษณะต้องห้ามตาม ข้อ๖หรือไม่</p>	<p><u>ผลการปรับปรุงแก้ไข</u> <u>จากการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p>ปรับแก้ให้มีผลบังคับใช้กับ “กิจการที่ใช้คลื่นความถี่” เท่านั้น</p>
	<p>ข้อ ๗ การแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการ จะมีค่าตอบแทนในลักษณะที่เป็นค่าเช่าหรือค่าตอบแทนในลักษณะอื่นใดก็ได้ โดยต้องเป็นไปอย่างสมเหตุสมผล และไม่เป็นการเลือกปฏิบัติอันมีผลกระทบต่อการแข่งขันอย่างเป็นธรรม</p> <p>ค่าตอบแทนการให้ดำเนินรายการตามประกาศฉบับนี้ ให้ถือเป็นรายได้อื่นใดที่เกี่ยวข้อง เนื่อง กับการให้บริการของผู้รับใบอนุญาตตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติว่าด้วยอัตราค่าธรรมเนียม</p>	<p><u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p><u>คุณ สนธิ ชยาวิโรจน์ อสมท.</u> -การจ่ายค่าตอบแทนสามารถจ่ายเป็นอย่างอื่นได้หรือไม่ นอกจากเป็นตัวเงิน</p> <p><u>กรมประชาสัมพันธ์ ช่อง ๑๑</u> -ตามข้อ ๕ ค่าตอบแทนการแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการ ลักษณะค่าตอบแทนไม่ได้แบ่งเป็น</p>	<p><u>ผลการปรับปรุงแก้ไขจากการรับฟังความคิดเห็น</u> <u>สาธารณะ วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p>อธิบายว่า “ค่าตอบแทน” หมายความว่า ค่าตอบแทนในลักษณะใดก็ได้ แต่ค่าตอบแทนนั้นจะต้องสามารถประเมินค่าเป็นตัวเงินได้ เพื่อที่จะนำมาใช้คิดคำนวณค่าธรรมเนียมรายปี</p>

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
		ผลประโยชน์กำไร แต่มีการสนับสนุนเป็นทางอื่น ได้หรือไม่ เช่น ช่วยเผยแพร่สปอต (spots)	
	<p>ข้อ ๘ ให้ผู้รับใบอนุญาต แจ้งข้อมูลการแบ่งเวลาให้ ดำเนินรายการต่อคณะกรรมการพร้อมผังรายการของ สถานี โดยมีรายละเอียดอย่างน้อย ดังนี้</p> <p>(๑) รายชื่อผู้ที่ได้รับการแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการ</p> <p>(๒) ชื่อรายการ ประเภทรายการ</p> <p>(๓) จำนวนเวลาที่แบ่งให้ดำเนินรายการในแต่ละราย</p> <p>(๔) สรุปสัดส่วนเวลาที่แบ่งเวลาให้ดำเนินรายการของ สถานีเป็นรายเดือน</p> <p>(๕) ค่าตอบแทนการแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการของแต่ละ รายเป็นรายเดือน</p> <p>(๖) สัญญาการแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการในกรณีที่ คณะกรรมการร้องขอ</p>	<p><u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p><u>องค์กรวิชาชีพสื่อสารมวลชน</u> ข้อ๘(๖) เกรงว่าบทบัญญัติดังกล่าวจะไปขัดแย้ง กับกฎหมายที่คุ้มครองความลับของบริษัท หาก บริษัทจำเป็นต้องส่งสัญญาการแบ่งเวลาให้แก่ คณะกรรมการตรวจสอบ</p>	<p><u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๘ มกราคม ๒๕๕๖</u></p> <p>การที่คณะกรรมการกำหนดให้ผู้รับใบอนุญาตแจ้ง ข้อมูลการแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการโดยมีรายละเอียด ตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๘ นั้น เป็นไปโดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อประโยชน์ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการ วิทยุกระจายเสียงเท่านั้น อีกทั้งข้อกำหนดดังกล่าวไม่ เป็นการกระทบต่อการประกอบกิจการของ ผู้รับใบอนุญาตแต่อย่างใด บทบัญญัติดังกล่าวจึงไม่ขัด หรือแย้งกับกฎหมายคุ้มครองความลับทางการค้า ของบริษัท</p>
	ข้อ ๙ ผู้รับใบอนุญาตจะปฏิเสธการแบ่งเวลาให้ ดำเนินรายการมิได้ เว้นแต่ เป็นรายการที่มีเนื้อหาต้องห้าม ตามที่กฎหมายกำหนด หรือไม่สอดคล้องกับประเภทการ ให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ของผู้รับใบอนุญาต	ยืนยันตามร่างเดิม	ยืนยันตามร่างเดิม

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	ทั้งนี้ การปฏิเสธรจะต้องแสดงข้อมูลและเหตุแห่งการปฏิเสธ ต่อผู้ขอแบ่งเวลา เพื่อดำเนินรายการ อย่างชัดเจน		
	<p>ข้อ ๑๐ การเปลี่ยนแปลงเวลาหรืองดกา ร ออกอากาศรายการที่ได้แบ่งเวลาให้ดำเนินรายการ ไว้แล้วจะกระทำมิได้ เว้นแต่</p> <p>(๑) ผู้ผลิตรายการยินยอม</p> <p>(๒) มีเหตุภัยพิบัติฉุกเฉิน เหตุจำเป็นเร่งด่วน เพื่อประโยชน์สาธารณะ ในการเปลี่ยนแปลงเวลาหรือ งดการออกอากาศรายการตามวรรคแรก ผู้รับใบอนุญาต จะต้องแจ้งให้ผู้ผลิตรายการทราบล่วงหน้า ภายในระยะเวลาที่เหมาะสม</p>	<p><u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p><u>ข้อ ๗</u> การเปลี่ยนแปลงผังรายการ ตามข้อ ๑๐ (๒) อาจมี การเปลี่ยนแปลงได้ด้วยเหตุอื่น อีก เช่นการ ถ่ายทอดการแข่งขันกีฬา เป็นต้น และให้แจ้งต่อ คณะกรรมการภายใน ๗ วัน นับแต่มีการ เปลี่ยนแปลง</p>	<p>ยืนยันตามร่างเดิม</p>
	<p>ข้อ ๑๑ ให้ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่กำกับให้ผู้ได้รับ การแบ่งเวลาให้ดำเนินรายการปฏิบัติ ตามกฎหมาย ประกาศ หลักเกณฑ์ เงื่อนไข และคำสั่งที่คณะกรรมการ กำหนดเพื่อการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</p>	<p>ยืนยันตามร่างเดิม</p>	<p>ยืนยันตามร่างเดิม</p>

สาระสำคัญ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	<p>ข้อ ๑๒ กรณีที่ผู้รับใบอนุญาตฝ่าฝืน หรือไม่ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ หรือเงื่อนไขที่กำหนด ไว้ในประกาศนี้ คณะกรรมการอาจสั่งให้ผู้รับใบอนุญาตระงับการกระทำที่ฝ่าฝืน หรือแก้ไขปรับปรุง หรือปฏิบัติ ให้ถูกต้องหรือเหมาะสมภายในระยะเวลาที่กำหนด หรือตัดเตือนเป็นลายลักษณ์อักษร หรือพักใช้หรือเพิกถอนใบอนุญาตนั้นก็ได้</p>	<p><u>ความคิดเห็นสาธารณะ</u> <u>วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p><u>คุณจิตรลดา เสงยศมาก จีเอ็มเอ็มแกรมมี่</u> -การกำหนดโทษรวมกัน ไม่มีลำดับของการกระทำผิด อาจจะเป็นการเปิดช่องทางได้ อยากให้มีการกำหนดโทษลำดับชั้นเหมือนโทษทางปกครอง</p>	<p><u>ผลการปรับปรุงแก้ไขจากการรับฟังความคิดเห็น</u> <u>สาธารณะ วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๕</u></p> <p>ยืนยันตามร่างเดิม</p>
	<p>ข้อ ๑๓ ให้ผู้ทดลองประกอบกิจการตามประกาศ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตทดลองประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง พ.ศ. ๒๕๕๕ ประเภทกิจการทางธุรกิจแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการ โดยถือปฏิบัติตามประกาศนี้โดยอนุโลม</p>	<p>ยืนยันตามร่างเดิม</p>	<p>ยืนยันตามร่างเดิม</p>