



ม.44 ระวังเลื่อม

ท่ามกลางการจะแก้ปัญหาการเปลี่ยนผ่านไปสู่ที่วิถีดิจิทัลด้วยการออกมาตรการมาแก้ไข หรือเยียวยา ก่อนจะถึงกำหนดต้องจ่ายเงินค่าใบอนุญาตในรอบต่อไปรอบที่ 5 จากทั้งหมด 6 งวดในเดือน พ.ค.นี้ แต่แล้วในการหารือที่ทำเนียบรัฐบาลก็มีมาตรการผ่อนผันชำระค่างวดให้กับผู้ประกอบการใบอนุญาตคลื่น 900 เมกะเฮิร์ตซ์สอดใส่รวมเข้าไป เตรียมเสนอให้มีการใช้อำนาจพิเศษมาตรา 44 เพื่อแก้ปัญหาในคราวเดียว สร้างความกังขาว่ารัฐบาลมุ่มมามในการแก้ปัญหาหรือเปล่า

หลังการประชุมที่ทำเนียบรัฐบาลเมื่อวันที่ 15 มี.ค.ที่ผ่านมา รัฐได้หารือกับผู้ประกอบการที่วิถีดิจิทัลทุกช่วงกว่า 2 ชั่วโมง จากนั้นก็มีข้อสรุปแนวทางเยียวยาออกมา 3 ข้อ เป็นการช่วยที่วิถีดิจิทัล 2 มาตรการ และช่วยผู้ให้บริการเครือข่ายโทรคมนาคม 1 มาตรการ

สำหรับมาตรการช่วยที่วิถีดิจิทัลมี 2 ข้อ คือ 1.พักชำระค่าใบอนุญาตให้ผู้ประกอบการที่วิถีดิจิทัล 3 ปี โดยให้จ่ายเฉพาะดอกเบี้ยตามอัตราดอกเบี้ยของธนาคารแห่งประเทศไทย (ธปท.) และ 2.ลดค่าเช่าโครงข่ายที่วิถีดิจิทัลภาคพื้นดิน หรือค่ามัด ให้ผู้ประกอบการที่วิถีดิจิทัล 50% ไม่เกิน 2 ปี โดยในส่วนที่ลดค่ามัดทางคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ หรือ กสทช. จะเป็นผู้ออกค่าใช้จ่าย

ขณะที่มาตรการช่วยผู้ให้บริการเครือข่ายโทรคมนาคม จะช่วยผู้ประกอบการคลื่น 900 เมกะเฮิร์ตซ์ คือบริษัท ทู คอร์ปอเรชั่น ผู้ชนะประมูลครั้งแรกกับผู้ชนะประมูลรอบที่สองหลังปั่นราคาประมูลใบอนุญาตกันไปสูงกว่าใบละกว่า 7.5 หมื่นล้านบาท จากนั้นกลุ่มจัสมิน หรือแจส ต้องทิ้งประมูล และทางบริษัท แอดวานซ์ อินโฟร์ เซอร์วิส หรือเอไอเอส เข้ามารับแทน โดยมาตรการจะช่วยจะปรับเงื่อนไขจ่ายเงินจากการแบ่งจ่าย 4 งวด ซึ่งจ่ายไปแล้ว 3 งวด ส่วนงวดสุดท้ายที่จะต้องจ่ายปี 2562 มาจ่ายออกเป็น 5 ปี บวกดอกเบี้ย โดยให้เหตุผลว่าเพื่อให้เอกชนมีเงินสำหรับไปใช้ประมูลคลื่นที่ กสทช.กำลังจะเปิดใหม่ คาดเดือน เม.ย.นี้ และมีเงินสำหรับให้เอกชนขยายโครงข่าย 4จี

ข้อสรุปมาตรการเยียวยาที่วิถีดิจิทัลและผู้ให้บริการคลื่น 900 เมกะเฮิร์ตซ์ทางรองนายกรัฐมนตรีแจ้งให้ที่ประชุมว่าจะเสนอคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) คณะรัฐมนตรี (ครม.) ในวันที่ 27 มี.ค.นี้เพื่อออกเป็นคำสั่ง คสช. ตามมาตรา 44 เดือน มี.ค.นี้ และหลังจากนั้นทาง กสทช.จะทำหนังสือแจ้งผู้ประกอบการที่ต้องการจะใช้มาตรการเยียวยามายื่นขอใช้สิทธิใน 30 วัน

มาตรการเยียวยาดังกล่าวเป็นสิ่งที่ต่อเนื่องในลำดับเดียวกันหลังจากศาลปกครองกลางพิพากษา กรณีที่บริษัท ไทยทีวียีนฟอง กสทช. โดยศาลมีคำสั่งให้ กสทช.คืนหนังสือค้ำประกันไม่ต้องจ่ายเงินค่าใบอนุญาตใช้คลื่นที่เหลืออยู่ประมาณ 1,500 ล้านบาท ให้กับไทยทีวี เนื่องจาก กสทช.ผิดสัญญา ไทยทีวีจึงมีสิทธิยกเลิกสัญญา แต่ กสทช.ไม่ต้องจ่ายชดเชยกว่า 700 ล้านบาท ที่ไทยทีวีได้ลงทุนไปช่วงประมาณ 2 ปีที่ทำทีวีดิจิทัล

ภาพรวมดังกล่าวจะเห็นได้ว่ากระบวนการตามปกติก็แก้ไขปัญหาไปแล้วตามขั้นตอนที่ทั้ง กสทช.และเอกชนต่างจะอุทธรณ์ และถ้าหากทีวีดิจิทัลรายอื่นจะคืนของเหมือนไทยทีวีทำ ก็ต้องไปคิดทางธุรกิจเอง เพราะเดือน พ.ค. จะต้องจ่ายเงินงวดที่ 5 จากทั้งหมด 6 งวด หรือเกือบจะจ่ายค่าประมูลหมดแล้วยังคุ้มหรือไม่ ต่างจากกลุ่มไทยทีวีที่จ่ายแค่ 2-3 งวดก็เลิก ขณะผู้ให้บริการโทรคมนาคมก็ยังมีกำไรหรือการบริการเงินที่ต้นทุนอาจจะถูกกว่าดอกเบี้ยที่ต้องจ่ายในการยึดหนี้ ที่สำคัญหลายบริษัทหวังว่าการยื่นขอยึดหนี้อาจโดนมองว่ามีปัญหา

ดังนั้น การใช้มาตรา 44 ครั้งนี้ จึงต้องอธิบายให้ได้ว่าจำเป็นเร่งด่วนตรงไหน หากฟังไม่ขึ้นก็คงห้ามไม่ได้ที่หลายคนจะมองว่าไม่โปร่งใสและนำไปสู่ความเสื่อมในที่สุด ■

THE ROUND-UP

Section 44 set to boost digital TV

DARANA CHUDASRI

The government's planned invocation of Section 44 of the interim charter to delay licence payments for both digital TV operators and winners of the 900-megahertz spectrum will be a boon to their financial liquidity, with True Corporation Plc and BEC World expected to reap the biggest windfall, analysts say.

The concession condition revamp will be positive for Advanced Info Service Plc (AIS) and True in terms of financial liquidity and lower costs because the interest rate of 1.5% is lower than the current financial costs of 3% for AIS and 4.8% for True, said Suwat Wattanapornprom, an analyst at Asia Plus Securities (ASP).

The National Council for Peace and Order (NCPO) and the cabinet on March 27 are scheduled to consider invoking Section 44 this month to allow digital TV operators to extend their licence payments for another three years, while the National Broadcasting and Telecommunications Commission (NBTC) also pledged to subsidise half of the rental fee for broadcasting networks for 24 months.

Section 44 will also be invoked to allow the winners of the 2015 4G mobile licence auction on the 900-megahertz spectrum to gradually pay the due date of their licence payments for the final batch, originally scheduled for 2019, in five instalments for a five-year period, but they in turn are required to pay interest based on the Bank of Thailand's policy rate of 1.5%.

AIS and True were the two winners of the 900MHz licences. The former is required to pay 59 billion

baht and the latter 60 billion baht for the final instalment.

Although the payment amount remains unchanged, the new payment schedule — which is divided into five instalments instead of the lump sum payment at one time — will boost valuations calculated based on the discount cash flow method, Mr Suwat said.

ASP estimates that AIS's and True's valuations will be raised by 2.50 baht and 0.30 baht per share, respectively. The broker, however, will not raise its current fair value, as the additional value is not significant, Mr Suwat said.

The brokerage firm sets a fair value for AIS, the country's largest mobile phone operator by subscribers, at 230 baht and True at 6.40 baht.

AIS shares (ADVANC) closed yesterday on the Stock Exchange of Thailand at 212 baht, up five baht, while TRUE shares closed at 7.05 baht, down 10 satang.

"Share prices of both have priced in the news for a certain level," Mr Suwat said, adding that True exceeds fair value and AIS has some upside gain.

"We then recommend investors to switch from TRUE to ADVANC," he said.

Although Total Access Communication Plc (DTAC) does not see any benefit from the relaxed conditions, it's likely to gain from any mobile phone frequency auction in which it participates in the future, Mr Suwat said.

For digital TV operators, Finansia Syrus Securities said in a note that Section 44 will help improve financial liquidity and cut costs of all operators, with BEC and its three licences expected to gain the most.

BEC operates three digital TV channels (33, 28 and 13).

The aid measures are expected to boost BEC's profit by 20% and add 1.60 baht to its target share price, Finansia Syrus said.

RS Plc, Channel 8's operator, will see a profit upside of 2%, Workpoint Entertainment 3% and MCOT 1%, the brokerage said.

กสทช.แจงยึดจ่ายหนี้4จี หวั่นมือถือล้มชำระยที่วี

กรุงเทพธุรกิจ ● นักวิชาการ หนุน กสทช.
ออกมาตรการเยียวยา ช่วยจ่ายมือถือยึด
จ่ายค่าไลเซนส์ 4 จี ชี้รัฐไม่เสียประโยชน์ แค่
เงินทยอยมา พร้อมดอกเบี้ย ดีกว่าปล่อยให้
เกิดปัญหาเหมือนทีวีดิจิทัล ขณะบอร์ด
กสทช.ระงับทุกปล่อยให้ออกชนผ่อนจ่ายอาจ
ผลกระทบเพิ่มให้ลูกค้า บวกค่าบริการไปใน
แพ็คเกจค่าโทร ด้าน “เอไอเอส” ขอรอคำตอบ
จากคสช. 27 มี.ค.นี้

ภายหลังการหารือร่วมกันระหว่าง
นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี
นายสุรศักดิ์ เทวอักษร อดีตนายกรัฐมนตรี
กรรมการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และ
กิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และ
ผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล เมื่อวันที่ 15 มี.ค.
ที่ผ่านมา เพื่อหามาตรการช่วยเหลือ
ผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล



สุรศักดิ์ เทวอักษร

ว่า อีกหนึ่งหัวข้อการหารือก็เป็น
เรื่องขอยึดอายุการจ่ายค่าใบอนุญาต 4 จี
ในคลื่นความถี่ 900 เมกะเฮิรตซ์ ที่ผู้ชนะ
ประมูลทั้ง 2 รายได้แก่ “เอไอเอส” และ
“กลุ่มทรู” ขอขยายเวลาการจ่ายใบอนุญาต

อ่านต่อหน้า 4

ต่อจากหน้า 1

กสทช.

งวดที่ 4 หรืองวดสุดท้าย ออกไปเป็น
การผ่อนจ่าย 5 งวดๆละ 13,000 ล้านบาท
จากเดิมที่กลุ่มทรูฯ ผู้ชนะการประมูลไป
ด้วยราคา 76,298 ล้านบาท ต้องจ่ายงวด
สุดท้ายถึง 60,218 ล้านบาท ส่วนเอไอเอส
ชนะประมูลไปด้วยราคา 75,654 ล้านบาท
และต้องจ่ายงวดสุดท้าย 59,574 ล้านบาท

ในเรื่องนี้ นายสืบศักดิ์ สืบศักดิ์ นักวิจัย
ด้านโทรคมนาคม ศูนย์วิจัยมหาวิทยาลัย
กรุงเทพ กล่าวว่า ตามที่คณะรักษาความสงบ
แห่งชาติ (คสช.) ประกาศใช้ 44 เพื่อช่วย
ให้ผู้ประกอบการโทรคมนาคม ให้สามารถ
ยึดอายุการชำระหนี้ใบอนุญาตค่าประมูล
คลื่นความถี่ 900 เมกะเฮิรตซ์ออกไป
ตนเห็นด้วยอย่างมาก และไม่มองว่าเป็น
การอุ้มเอกชนจนเกินไป แต่เป็นไปตาม
มาตรการช่วยเหลือที่พึงมีตามสมควร
เพราะรัฐบาลไม่ได้เสียประโยชน์ ซึ่ง
เงินก็ได้ครบตามจำนวน เพียงแต่อาจจะ
ไม่ใช่ก้อนใหญ่ทีเดียว แต่เอกชนก็มี
ดอกเบี้ยต้องจ่ายให้ด้วย

ต้องช่วยก่อนล้มเหมือนทีวีดิจิทัล

“เรื่องนี้เป็นเรื่องที่ไม่ได้อยู่นอกเหนือ
ความคาดหมายเพราะหารือกับกสทช.กัน
มาตั้งแต่ต้นปีแล้ว อย่างลิ้มว่าทั้งสองรายนี้
คือเอดับบลิวเอ็นกลับที่ยูซีก็คือผู้ชนะ
ในคลื่น 1800 เมกะเฮิรตซ์ ดังนั้น เท่ากับ
ต้นทุนใบอนุญาตทั้ง 2 คลื่นก็เกือบจะ
รายละเอียด 100,000 ล้านบาท”

เขา ระบุอีกว่า หากรัฐบาลปล่อยให้

ไม่ยอมผ่อนผันอาจจะเกิดทำให้อุตสาหกรรม
ล้มเหมือนอย่างที่เกิดขึ้นกับผู้ประกอบการ
ทีวีดิจิทัลบางช่อง ซึ่งสุดท้ายแล้ว
รัฐบาลก็จะไม่ได้อะไรเลย ถ้าหากเอกชน
ขอคืนใบอนุญาต ทุกอย่างจะไม่เกิด
ประโยชน์ทั้งต่อตัวภาพรวมของเศรษฐกิจ
ในประเทศ เม็ดเงินที่คาดว่าจะมีเข้ามา
หมุนเวียนในอุตสาหกรรม เกิดผลเสีย
ต่อรัฐบาลและประชาชน เพราะอย่าลืม
ว่ามูลค่าของใบอนุญาตที่ขอยอดชำระ
จ่ายมันไม่ได้จบ แต่ต้องมองการที่ต้นทุน
การบริหารจัดการ ค่าจ้างพนักงาน การลงทุน
ค่าบริการโครงข่าย การลงทุนสร้างสถานีฐาน
ซึ่งสิ่งต่างๆนี้ คาดว่าจะคิดเป็นต้นทุนราว
ปีละ 50,000 ล้านบาท

บอร์ดกสทช.ถกหนักผ่อนจ่าย

แหล่งข่าวจากสำนักงานกสทช. กล่าวว่า
ในที่ประชุมบอร์ดกสทช.เมื่อวันที่ 14 มี.ค.ที่
ผ่านมา ได้หารือเรื่องที่เอกชนทำหนังสือขอ
ยึดการชำระค่าใบอนุญาตที่ประมูลคลื่น 900
เมกะเฮิรตซ์ออกไปในงวดสุดท้ายเป็นอีก
5 ปี โดยที่ประชุมมีการถกเถียงกันอย่าง
หนัก เนื่องจากอุตสาหกรรมโทรคมนาคม
และผู้ประกอบการทั้งสองรายคือบริษัท
แอดวานซ์ ไวร์เลส เน็ทเวอร์ค (เอดับบลิวเอ็น)
และบริษัททรูมูฟ เอช ยูนิเวอร์แซล
คอมมูนิเคชัน (ทียูซี) ยังมีความสามารถ
ในการดำเนินการ และให้บริการ ต่างกับ
ผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลที่ไม่สามารถยื่น
กู้เงินเพิ่มจากสถาบันทางการเงินได้แล้ว
เนื่องจากพาดานหนี้เต็ม

หวั่นผลกระทบค่าโทรให้ลูกค้า

ดังนั้นในการประชุมมีความเห็นที่หลาย
หลายโดยส่วนที่ไม่เห็นด้วยในการยึดอายุการ
ชำระหนี้ออกไปมองว่า หากเอกชนสามารถ
แบ่งจ่ายหนี้ออกไปเป็นงวดๆทำให้เอกชน
ผลกระทบค่าใช้จ่ายไปยังผู้บริโภคโดยจะคิด
ต้นทุนบวก เข้าไปในค่าบริการ

ดังนั้น กสทช.ไม่ควรเข้าไปอุ้ม โดยใช้
มาตรการยึดอายุการชำระหนี้ออกไปแต่ใน

กรุงเทพธุรกิจ

Krungthep Turakij
Circulation: 200,000
Ad Rate: 2,400

Section: First Section/หน้าแรก

วันที่: เสาร์ 17 มีนาคม 2561

ปีที่: 31

ฉบับที่: 10768

หน้า: 1(ซ้าย), 4

Col.Inch: 54.03

Ad Value: 129,672

PRValue (x3): 389,016

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: กสทช.แจงยึดจ่ายหนี้ 4จีวันมีถือล้มชำระยี่วี่

ท้ายที่สุด ที่ประชุมก็ยื่นเรื่องให้คณะรักษา
ความสงบแห่งชาติ (คสช.) เป็นผู้ตัดสิน
และก็อนุญาตให้เอกชนยึดอายุการชำระหนี้
ดังกล่าวออกไปโดยใช้มาตรา 44 ซึ่งก็เป็น
เรื่องที่สุดแล้วแต่ที่ประชุมคสช. แต่ในส่วนตัว
ก็ยังเห็นว่าราคาค่าใบอนุญาตที่เอกชนตอน
ที่เข้าประมูลมีการประเมินแล้วว่าสามารถ
จ่ายได้ชำระได้

บิกเอไอเอสแจงต้นสภาพคล่อง

ด้านนายสมชัย เลิศสุทธิวงค์ ประธาน
เจ้าหน้าที่บริหาร บมจ.แอดวานซ์ อินโฟร์
เซอร์วิส (เอไอเอส) บริษัทแม่ของ
เอ็ดบับลิวเอ็น กล่าวสั้นๆว่า ยังไม่ขอให้
ความเห็นอะไรในขณะนี้ เนื่องจากต้อง
รอให้ที่ประชุมคสช.วันที่ 27 มี.ค. นี้ สรุป
ออกมาเป็นทางการก่อนว่าจะให้ยึดอายุการ
ชำระงวดสุดท้ายออกไปเป็น 5 ปี เฉลี่ยปีละ
13,000 ล้านบาทพร้อมดอกเบี้ยหรือไม่ ซึ่ง
ในส่วนตัวก็มองว่าหากเป็นตามนั้นได้จริงจะ
ส่งผลดีต่อบริษัท ซึ่งจะทำให้บริษัทมีสภาพ
คล่องในการนำเงินไปลงทุนขยายโครงข่าย
เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพ

ข่าวสด

Khao Sod
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,200

Section: First Section/คอลัมน์/กทพ.

วันที่: เสาร์ 17 มีนาคม 2561

ปีที่: 27

ฉบับที่: 9971

หน้า: 6(ขวา)

Col.Inch: 19.22 Ad Value: 23,064

PRValue (x3): 69,192

คลิป: ชาว-ดำ

คอลัมน์: ชาวทะเลคน: ตีม-พันธุ์ทิพา ศกุนต์ไชย 'ไทยทีวี' ชนะคดีกสทช.

ชาวทะเลคน

คือยึดเขื่อนมานานหลายปี พันธุ์ทิพา ศกุนต์ไชย หรือ ตีม ทวีพูล เจ้าของและประธานกรรมการบริหารบริษัท ไทยทีวี กียัมออก

เมื่อศาลปกครองกลางมีคำพิพากษา สรุปว่าที่ไทยทีวีบอกเลิกทำทีวีดิจิตอลนั้นไม่ผิด พร้อมให้กสทช.คืนเงินค่าใบอนุญาตใช้คลื่นในงวด 3 และงวดถัดมา 1,500 ล้านบาท ให้ไทยทีวี

เตรียมอุทธรณ์ขอให้อัยกสทช.ชดใช้ค่าเสียหาย 700 ล้านบาท พร้อมดอกเบี้ยร้อยละ 7.5 ต่อปี

ปริญญาตรีสาขาการเงินการธนาคาร จากมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ อดีตผู้จัดการฝ่ายโฆษณาดีสเพลย์ หนังสือพิมพ์เดอะเนชั่น ปี 2521-23 และ

ติม-พันธุ์ทิพา ศกุนต์ไชย 'ไทยทีวี' ชนะคดีกสทช.



ผู้จัดการฝ่ายบริการลูกค้า บริษัท สปา แอดเวอร์ไทซิ่ง จำกัด ปี 2523-2526

เริ่มอาชีพในวงการบันเทิง ทำรายการวิทยุในนามบริษัท ชาววันดี โปรเจกต์ จำกัด ผลิตเพลงประกอบละคร

แต่งงานกับ เกรียงศักดิ์ สกุนต์ไชย หรือ ต้อย แอ็คเนอริ์ มีบุตร 3 คน ก่อนหย่าร้างและสมรสกับ พล.อ.นพดล อินทปัญญา ทำนิตยสารบันเทิง ทวีพูล และก่อตั้งบริษัท โน้ต พับลิชชิ่ง จำกัด ในปี 2533

2548 ทำรายการโทรทัศน์ทางช่อง 5

หันมาทำธุรกิจโทรทัศน์ดาวเทียม และตัดสินใจประมูลโทรทัศน์ดิจิตอล 2 ช่อง

ยังต้องรอศาลปกครองสูงสุดอีกยก



นสพ.เดลินิวส์ ฉบับประจำ วันเสาร์ที่ 17 มีนาคม 2561...บรรยากาศ การเมือง เริ่มคึกคัก...หลังนักการเมืองทั้งหน้าเก่าและหน้าใหม่เริ่มขยับตัวใส่เกียร์ เติงหน้า ทีเกาะเกาะป๊อบ...รอสัญญาณจาก คสช.เปิดไฟเขียวให้สามารถเริ่มทำ กิจกรรมทางการเมือง ได้อีกครั้ง...เมื่อถึงเวลานั้นจริง ๆ คงได้เห็นกิจกรรมการเมือง ที่หลากหลายเพิ่มมากขึ้น.....⊕ ขณะที่ พี่ใหญ่ บิ๊กป้อม พล.อ.ประวิตร วงษ์

สุวรรณ รองนายกรัฐมนตรี ส่งสัญญาณ ในระบบดิจิทัลชัดแจ๋ว...นักการเมืองจะ คิดอย่างไรต่อไป... แต่การปลดล็อกเพื่อให้จัดกิจกรรมทางการเมืองเมื่อไรนั้น...ต้องขึ้นอยู่กับ การตัดสินใจของ คสช. เท่านั้น.....⊕ คน รุ่นใหม่ที่ก้าวเข้าสู่เวทีการเมือง อย่าง ธนาธร จึงรุ่งเรืองกิจ รองประธานบริหาร บริษัทไทยซัมมิท เกี่ยวก้อย ปิย บุตร แสงกนกกุล อาจารย์คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งเป็นอดีตกลุ่มนิรโทษกรรมฯ พร้อมด้วยแกน นำ...เดินทางไปยื่นเอกสารเพื่อขอจัดตั้ง พรรคอนาคตใหม่ ที่สำนักงานคณะกรรมการการเลือกตั้งหรือ กกต. เรียบร้อย แล้วตามคาด...เพราะธนาธรมี สายสัมพันธ์ กับกลุ่มนิรโทษกรรมฯ อย่างแนบแน่นมาโดยตลอด.....⊕ หันไปดูความ เคลื่อนไหว พรรค กปปส. ของ ลุงก้านัน สุเทพ เทือกสุบรรณ เลขา กปปส. จะมีการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างไปจาก ก่อนหน้า ที่มีการรวมตัวกันใหม่ ๆ...นักการเมืองที่เคยใส่ เสื้อพรรคประชาธิปัตย์ มาร่วมเคลื่อนไหวอยู่กับ กปปส. ...อาจเก็บข้าวเก็บของกลับไปอยู่รังเดิม...คงเหลือแต่ กลุ่มพันธมิตรฯ และศิลปิน นักร้อง นักแสดง ที่เป็นแกนนำ ในการขับเคลื่อนพรรค.....⊕ หลายยุคหลายสมัยที่คนในพรรคประชาธิปัตย์ แยกทัพ ออกไป ตั้งพรรคใหม่ หรืออยู่ พรรคอื่น...ล้วนเกิดจาก แนวคิดที่ไม่ตรงกัน.....⊕ ครั้งนี้ก็ยิ่งเหมือนเดิม...แนวคิดอาจไปกับ ลุงก้านันสุเทพ ไม่ได้ จึงตัดสินใจกลับรังเก่า...ซึ่งประชาธิปัตย์ก็พร้อม อ้าแขนรับ กลับไป ซบอกรเหมือนเดิม.....⊕ ลุงก้านันประกาศ นโยบายพรรค ออกมา ชัดเจน...ใครที่ต้องการอยู่ภายใต้หลังคาเดียวกัน...ต้องฟังเสียง จาก ลุงก้านันเพียงคนเดียวเท่านั้น...นี่คือคำตอบสุดท้าย.....⊕ พรรคเพื่อ ไทย แม้อยู่ในสภาพ ฝั้วขาด ไม่มีหัวหน้าพรรคคอยบัญชาการรบ... ยังถูกวางเป็นตัวเต็ง ที่จะได้รับเลือก ส.ส.เข้าสู่สภาได้สูงสุด...แต่จะ ไม่ได้เป็นแกนนำ ในการ จัดตั้งรัฐบาล อย่างแน่นอน...เพราะฐาน เสียง การเมืองในพื้นที่ภาคอีสานและภาคเหนือยังแข็งแกร่ง ยากเกิน กว่าที่คู่แข่งจะเข้าไปแย่งชิง.....⊕ ตัวแปรในเวลานี้ของ เพื่อไทย คือ ศักยภาพใน ...ไอ้ค-พานทองแท้ ชินวัตร ออกมาจาก สมาชิกพรรค... ที่เปิดศึกภายในแย่งชิงเก้าอี้ หัวหน้าพรรค เพื่อไทย อาจทำให้เกิด

ความวุ่นวายและนำไปสู่ความแตกแยกภายในพรรค.....🌟 นี่ยังไม่
ทันออกไปทำสงครามกับอริต่างพรรคเลย...คนในพรรค ทะเลาะแย่ง
ชิง กันวุ่นวาย...แล้วอย่างนี้จะเอาอะไรไปสู้กับพรรคการเมืองอื่น.....🌟
ต้องตามดูความเคลื่อนไหวของ พรรคประชาธิปัตย์ ที่ถูกวางเป็นตัว
เต็งอันดับสอง หลังเลือกตั้งในปีหน้า...จะมีการเปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่
ภายในพรรคหรือไม่.....🌟 หากมีรายการพลิกพลิก พรรคประชาธิปัตย์แข่ง
ขึ้นอันดับหนึ่ง ในการเลือกตั้ง...คงไม่มีการเปลี่ยนแปลงภายใน.....🌟
แต่ถ้าแพ้การเลือกตั้ง “อันดามัน” เชื่อว่าจะมีการเปลี่ยนแปลงหัวหน้า
พรรค จาก อภิสิทธิ์ เวชชาชีวะ เป็นคนอื่นแน่.....🌟 พรรคการเมือง
ที่ต้องตามดูแบบใกล้ชิดอีกพรรค...และคาดว่าจะชิงเก้าอี้ ส.ส.มาได้
เป็นอันดับสามคือ ภูมิใจไทย...ที่ตอนนี้มี เสี่ยหนู อนุทิน ชาญวีรกูล
เป็นแม่ทัพใหญ่...มีความเป็นไปได้สูงที่จะได้รับการทาบทาม เข้าร่วม
รัฐบาล ในสมัยหน้า.....🌟 ส่วน พรรคประชาธิปัตย์ ที่ชูนโยบาย
สนับสนุน ท่านผู้นำ บิ๊กตุ๋ พ.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี
ให้กลับมาเป็นนายกรัฐมนตรีในสมัยหน้า...น่าจะเป็นพรรคหลักที่ได้
เป็นแกนนำในการจัดตั้งรัฐบาล...แค่ประกาศนโยบายแบบชัดเจน ก็
มี นักการเมือง ทั้งหน้าเก่าและหน้าใหม่ ยื่นเข้าแถวต่อคิวเข้าพรรค
จนยาวเหยียด.....🌟 ส่วนพรรคอื่น ๆ ที่เหลือ ที่ถูกรูการเมืองมอง
เป็น พรรคทางเลือก...มีนักการเมืองรุ่นเก๋อยู่ภายในพรรคมากมาย...
น่าจะเป็นพรรคที่พร้อมเสียบ เข้าร่วมจัดตั้งรัฐบาลกับพรรคประชาธิ
ปัตย์...คงต้องตามดูผลงานในสนามเลือกตั้ง ...แต่ละพรรคจะแย่งชิง
เก้าอี้ ส.ส.มาพรรคละกี่ที่นั่ง.....🌟 ศาลปกครองกลาง อ่านคำ
พิพากษา ให้ เจ็ทติม ทีวีพูลหรือ พันธุ์ทิพา ศกุนต์ไชย กรรมการผู้มี
อำนาจของบริษัทไทยทีวี ชนะคดี ที่ยื่นฟ้อง คณะกรรมการกิจการ
กระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ หรือ
กสทช. ...ที่ขอให้ศาลมีคำสั่งให้การประมุขคลื่นความถี่เพื่อให้บริการ
โทรทัศน์ในระบบดิจิตอลของบริษัทไทยทีวี เป็นโมฆะ ...ต้อง คืนค่า

ธรรมเนียม โบราณชาวดาวที่ 3 เป็นต้นไปให้กับ บริษัทไทยทีวี.....⊕ กสทช.ยังมีโอกาสต่อสู้ในศาลปกครองสูงสุด ...เพื่อกลับมาเป็นผู้ชนะคดี...ไม่เช่นนั้นผู้ประกอบการ ทีวีดิจิตอลรายอื่น จะใช้คำพิพากษาในคดีทีวีพูล เป็นธงในการฟ้องร้องยกเลิกสัญญา กับ กสทช.ทำให้เกิดความเสียหายมหาศาล.....⊕ กระแส ละครย้อนยุค ที่ออกอากาศทางโทรทัศน์ ดังกระฉ่อนไปทั่วประเทศ...“อันดามัน” มองเป็นเรื่องดีที่คนไทยได้ จดจำ และ ภาคภูมิใจ ใน วัฒนธรรม ที่ดั้งเดิมของบรรพบุรุษ ที่ทิ้ง มรดกทางวัฒนธรรมไว้ให้คนไทยทั้งชาติได้ชื่นชม...ทั้ง การแต่งกาย ภาษา และ วิถีชีวิต ที่ดั้งเดิมของผู้คนในอดีต.....⊕ ที่อยากฝากไว้คือ อย่าทำให้เหมือน ไฟไหม้ฟาง...ควรมีการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่ดั้งเดิม ...เก็บไว้ให้ คนรุ่นลูกหลาน ได้ภาคภูมิใจเหมือนคนในยุคนี้ด้วย.....⊕ “อันดามัน” ปลื้มที่สุดคือ ภาพของคนไทยจำนวนมาก ไม่ได้หลงไหลไปกับ วัฒนธรรมของต่างชาติ ไปเสียทั้งหมด...แสดงให้เห็นถึงเอกลักษณ์ไทยในทุกด้าน ที่โดดเด่น ไม่ยิ่งหย่อนไปกว่านานาประเทศเลย.....⊕ ละครและภาพยนตร์ไทยหลายต่อหลายเรื่อง ล้วนทรงคุณค่า...แต่อีกหลายเรื่องมุ่งเน้นแต่ด้านการตลาดเพียงอย่างเดียว ...หาสาระแทบไม่ได้...“อันดามัน” อยากฝากผู้ผลิตและผู้จัดรายการ ช่วยสอดแทรกการ ปลูกฝัง บ่มนิสัย...เพื่อให้คนดูตระหนักถึง บทบาท หน้าที่ และ วินัย ...เพื่อสร้าง คนไทยที่มีคุณภาพ ให้กับสังคมด้วย...อย่ามุ่งเน้นละครน้ำเน่าเพื่อสร้างเรตติ้งกอบโกยรายได้เข้ากระเป๋าเพียงอย่างเดียว.....⊕ สังคมวันเสาร์.....⊕ บสท.รุ่น 7 สถาบันอิสรา เชิญร่วมฟังสัมมนา ในหัวข้อเรื่อง “พลังโซเชียลเปลี่ยนการเมืองไทย-จริงหรือ” ที่ชั้น 5 อาคารสำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต เวลา 09.00 น.⊕ เชิญร่วมงานเทศกาล บิ๊ก ฮอติเคย์ พร้อมร่วมกิจกรรมอีกมากมาย ที่ชายหาดด้านแคบ สยามพาร์คซิตี้ สวนสยาม ทะเล-กรุงเทพฯ เวลา 14.00 น.⊕ เผาศพ สมชาย อัครมิ่งมงคล ที่วัดพระศรีมหาธาตุ วรมหาวิหาร บางเขน เวลา 16.00 น.⊕

อันดามัน

เดลินิวส์

บรรทัดฐาน 'คดีที่วิดิจิทัล'

คำพิพากษาของศาลปกครองกลาง ให้ผู้ประกอบ
การที่วิดิจิทัล “ไทยทีวีช่อง 15” และ “โลโก้ช่อง 17” ชนะคดี มีสิทธิ
บอกเลิกใบอนุญาตประกอบกิจการทีวีต่อคณะกรรมการกิจการกระจาย
เสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม (กสทช.) พร้อมสั่งให้คืน
หนังสือค้ำประกันของธนาคารที่ผู้ประกอบการนำมากำ 16 ฉบับ แต่ผู้
ประกอบการต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมใบอนุญาต วงคที่ 2 รวมดอก
เบี้ยตามที่ได้นำเงินการก่อนบอกเลิกสัญญา โดย กสทช. ไม่ต้องชดใช้ค่า
เสียหายจากการขาดทุนในการทำธุรกิจตามปกติแก่ผู้ประกอบการ

แม้เป็นคำพิพากษา “ยกแรก” เพราะคู่กรณีทั้งสอง
ฝ่ายยังสามารถยื่นอุทธรณ์แย้งในบางประเด็นต่อศาลปกครองสูงสุดภายใน
เวลา 30 วัน ซึ่งในส่วนของ กสทช. ได้มีมติให้ยื่นอุทธรณ์ได้แย้ง 3
ประเด็นสำคัญ หากทว่า คำพิพากษานี้ได้ทำให้หลายฝ่ายเริ่มหวาดวิตก
จะเป็น “บรรทัดฐาน” ให้ผู้ประกอบกิจการทีวีดิจิทัลรายอื่น ๆ เลียน
แบบบอกเลิกสัญญา เพราะมีอาจแบกรับภาระการขาดทุนจากการประกอบ
กิจการได้ และอาจบานปลายไปถึงกิจการโทรคมนาคมอื่น ซึ่งการจะกล่าว
ว่าเป็น “บรรทัดฐาน” นั้น ยังมียอดจนวนสรุป จนกว่าจะมีคำพิพากษาศาล
ปกครองสูงสุด คดีจึงถึงที่สุด

ย้อนกลับไปเมื่อปี พ.ศ. 2557 ขณะเปิดการประมูล
ทีวีดิจิทัล ปรากฏมีผู้สนใจเข้ามายื่นประมูลกันคึกคัก เนื่องจากผู้ที่ต้องการ
ประกอบกิจการทีวีดิจิทัลต่างวาดหวังว่า ธุรกิจทีวีดิจิทัลจะสามารถทำ
รายได้ เกิดผลกำไรได้ในเร็ววัน จึงได้แข่งขันยื่นประมูลด้วยจำนวนเงิน
มากมายมหาศาล แต่ภายหลังดำเนินกิจการไม่ถึง 2 ปี ผู้ชนะประมูลกลับ
ทนแบกรับภาระการขาดทุนไม่ไหว สาเหตุเพราะสถานการณ์ความขัดแย้ง
ทางการเมือง สภาวะเศรษฐกิจไม่ดี และปัจจัยสำคัญคือการเปลี่ยนแปลง
ด้านเทคโนโลยีการสื่อสารในยุคดิจิทัลที่พัฒนาก้าวล้ำไม่หยุดยั้ง ส่งผล
ถึงพฤติกรรมผู้บริโภคสามารถดูทีวี ติดตามข่าวสารได้หลากหลายรูปแบบ
หลายช่องทาง ซึ่งเป็นการทำลายล้างสื่อดั้งเดิม

เป็นเรื่องนำยินดีที่ผลการหารือ 3 ฝ่ายระหว่าง
รัฐบาล กสทช. และผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลได้ข้อสรุปจะเสนอคณะ
รักษาความสงบแห่งชาติและคณะรัฐมนตรีให้ใช้มาตรา 44 ออก
ประกาศคำสั่งพักการชำระค่าใบอนุญาตทีวีดิจิทัลที่เหลือประมาณ
16,837 ล้านบาท ออกไปอีก 3 ปี ถือเป็นมาตรการต่อลมหายใจคล้าย
วิกฤติธุรกิจทีวีดิจิทัลให้กับผู้ประกอบการ กระนั้น ก็อดเป็นห่วงไม่
ได้ว่า ระยะเวลาที่ยืดนี้จะทำให้ธุรกิจทีวีดิจิทัลฟื้นตัวได้จริง トラบโด
ที่รายได้หลักของสื่อโทรทัศน์ยังคงผูกติดกับค่าโฆษณา ซึ่งวันนี้และ
อนาคต เจ้าของธุรกิจต่างหันไปใช้สื่อใหม่ที่ราคาถูก เข้าถึงผู้รับสาร
ได้ดีและมากกว่า ดังนั้น 3 ปีจากนี้จึงเป็นความท้าทายการอยู่รอดของ
ธุรกิจทีวีดิจิทัลอย่างแท้จริง.

เล็งจัดม.44พักหนี้3ปี

บทสรุปถกเครียด'3ฝ่าย' ชี้เป็นทางรอดที่วิดิจิตอล

กสทช. ระบุผลประชุมกับรองนายกฯ เตรียมคลอด ม.44 พักชำระหนี้ที่วิดิจิตอลเป็นเวลา 3 ปี นายกสทศคมโททศน์ฯ ยอมรับผลหารื้อถ้อเป็นน็อกทางรอด ส่วนนักกฎหมายมองถึง ♦ อ่านต่อหน้า 8

พักหนี้ 3 ปี □ ต่อจากหน้า 1

จุดเปลี่ยนที่วิดิจิตอลช่องอื่นอาจเห็นในใบอนุญาตตาม แหล่งข่าวเผยยังไม่มีใครแจ้งถอดใจเพราะอาจส่งผลเรื่องโฆษณาไม่เข้าทำธุรกิจพักหนี้ ชี้ต้องยื่นฟ้องศาลตามขั้นตอน

เมื่อวันที่ 15 มี.ค. ที่ทำเนียบรัฐบาล นายสุภาภรณ์ ตันชาติสิทธิ์ เลขานุการคณะกรรมการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) กล่าวภายหลังหารือร่วมกับนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี และผู้ประกอบการที่วิดิจิตอลว่า ที่ประชุมมีข้อสรุปร่วมกัน 3 เรื่อง ทั้งการช่วยเหลือผู้ประกอบการในฝั่งธุรกิจวิทยุโทรทัศน์กระจายเสียง และฝั่งธุรกิจโทรคมนาคม ประกอบด้วย 1.การพักชำระหนี้ผู้ประกอบการที่วิดิจิตอลภายในระยะเวลา 3 ปี โดยที่ผู้ประกอบการที่ประสงค์จะขอพักชำระหนี้จะต้องยื่นเอกสารภายใน 30 วันนับจากวันที่มีคำสั่งจากคณะกรรมการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (คสช.) ออกมา 2.กสทช.จะสนับสนุนค่าเช่าโครงข่ายที่วิดิจิตอลหรือมีสิทธิ์ ร้อยละ 50 ระยะเวลา 24 เดือน นับจาก คสช.ออกคำสั่ง

และ 3.ในส่วนของฝั่งกิจการโทรคมนาคมให้แบ่งชำระค่าใบอนุญาตการประมูลคลื่นความถี่ 4จี จวดที่ 4 ของกลุ่ม บริษัท ทรู คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) และ กลุ่มบริษัท แอดวานซ์ อินโฟร์ เซอร์วิส จำกัด (มหาชน) หรือ เอไอเอส ที่ยังเหลืออีกกว่า

5-6 หมื่นล้านบาท โดยแบ่งชำระเป็น 5 ปีโดยที่ผู้ประกอบการต้องยื่นหนังสือเข้ามา ทั้งนี้คาดว่าจะนำเข้าไปประชุมคณะรัฐมนตรี (ครม.) และคสช.ในวันที่ 27 มี.ค.

ด้าน นายสุภาภรณ์ ตันชาติสิทธิ์ เลขานุการ กสทช.ระบบวิดิจิตอล (ประเทศไทย) กล่าวว่า ผลการหารือครั้งนี้ถือว่ามีความหมายกับผู้ประกอบการที่วิดิจิตอลเป็นอย่างมาก เพราะจะได้เงินที่จะต้องมาจ่ายค่าใบอนุญาตไปพัฒนาในเรื่องของเนื้อหา บุคลากรและช่วยให้อุตสาหกรรมที่วิดิจิตอลอยู่รอดได้

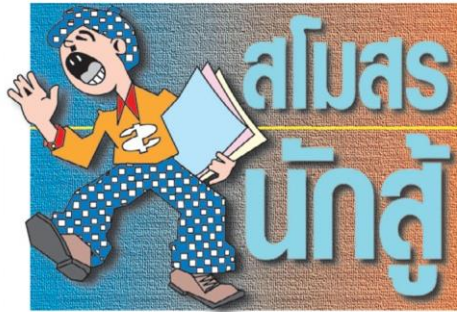
นายไพฑูลย์ อมรภิญโญเกียรติ นักกฎหมายผู้เชี่ยวชาญกฎหมายไอที กล่าวว่า คำวินิจฉัยของศาลปกครองกลาง มองว่าอาจทำให้ผู้ประกอบการช่องอื่น ๆ จะนำมาเป็นเงื่อนไขในการขอลิขิตใบอนุญาต ปัญหาจึงไปอยู่ที่รัฐบาลและกสทช.ว่าจะมีเงินเพียงพอที่จะรองรับการเรียกร้องความเสียหายจากผู้ประกอบการหรือไม่ เนื่องจากความเสียหายที่เกิดขึ้นมีระยะเวลาประมาณ 3-4 ปี แม้การขอลิขิตใบอนุญาตจะไม่สามารถเรียกร้องค่าธรรมเนียมที่จ่ายไปแล้วกลับคืนมา แต่ยังมีค่าธรรมเนียมส่วนที่ยังไม่ได้ชำระอีกจำนวนมาก ซึ่งรัฐจะไม่ได้เงินในส่วนนี้

“การขอลิขิตใบอนุญาตน่าจะเกิดขึ้นกับผู้ประกอบการจำนวนหนึ่งโดยสุดท้ายน่าจะเหลือผู้ประกอบการประมาณ 7-8 ราย สำหรับการอุทธรณ์คดีตามความเห็นส่วนตัวโอกาสที่

จะกลับคำพิพากษาในส่วนคำวินิจฉัยที่ กสทช. ไม่ปฏิบัติตามสัญญาคงไม่อาจจะเปลี่ยนแปลงส่วนประเด็นค่าเสียหายอาจจะมีการกลับคำวินิจฉัยได้เพราะ กสทช.ผิดสัญญาที่ให้ไว้กับเอกชน ส่วนนี้จะทำให้ กสทช.น่าจะหนักใจ” นายไพฑูลย์ กล่าว

ขณะที่แหล่งข่าวจากวงการที่วิดิจิตอลกล่าวว่า เรื่องการคืนใบอนุญาตประกอบการของช่องอื่น ๆ ช่องไทยทีวีและโลก้าของนางพันธุทิพา ศกุนต์ไชย หรือเจ็ดมี นั้น คงไม่มีช่องใดออกมาให้ข่าวยืนยันในตอนนี้เนื่องจากอาจส่งผลให้ธุรกิจเสียหายเพิ่มมากขึ้นเพราะมีผลกระทบต่อการขายโฆษณาที่อาจจะไม่เข้ามาที่ช่อง ส่วนแหล่งข่าวจาก กสทช.กล่าวว่าขณะนี้ยังไม่มีการยื่นฟ้องคดีฟ้องร้องคดีนี้ ยังไม่มีผู้ประกอบการรายใดแจ้งต้องการคืนใบอนุญาตเข้ามาแต่ก็เป็นสิทธิของผู้ประกอบการแต่ละรายที่จะต้องนำเรื่องไปยื่นฟ้องต่อศาล ซึ่งแน่นอน กสทช.ก็ต้องยื่นอุทธรณ์ต่อศาลเช่นกัน โดยเชื่อว่าเรื่องดังกล่าวจะใช้เวลาหลายปีกว่าคดีจะถึงที่สุด ใครจะคืนช่องหรือไม่คืนในตอนนี้มันคงยังไม่มีการออกมายืนยันได้ เพราะอาจมีผลกระทบต่อการค้าเงินธุรกิจทั้งหลายเรื่อง รวมถึงการทำโฆษณาด้วยเช่นกัน.

■ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา วีระศักดิ์ โควสุรัตน์ เป็นประธานในพิธีมอบรางวัล “พีทีที ไบหยก รัน-อัพ อินเทอร์เน็ตแข่งขันแนล 2018” รุ่งตะทะ ขอบฟ้า ทำแรงโน้มถ่วง วันอาทิตย์ที่ 18 มี.ค.นี้ ณ โรงแรมไบหยก สกาย ■ สำหรับ พิธีเปิดการแข่งขันจะเริ่มเวลา 07.00 น. ที่ปรึกษาด้านกีฬา ปตท. ศรีญ รังคสิริ ให้เกียรติเป็นประธานเปิดการแข่งขัน พร้อมด้วย “เสี่ยแดง” พันธุ์เลิศ ไบหยก และผู้อำนวยการกองตลาดภูมิภาคภาคกลาง ททท. ทวีเดช ทองอ่อน ร่วมในงานพิธี ■ “มร.ฮอนด้า” ดร.อารักษ์ พรประภา รองประธานกรรมการบริหาร เอ.พี.ฮอนด้า แจกจริง!! รถจักรยานยนต์ฮอนด้า รุ่นฮอนด้า ซุปเปอร์คัพ เป็นรางวัลจับสลากให้นักวิ่งพันธุ์อึดได้ลุ้น ■ “เสี่ยไก่” ออลโคโค เข้มทัศนีย์ มนัสรังษี ส่งลูกสาวคนเก่ง “น้องโนน” จักกรัตน์ มนัสรังษี และ



“บิกออด” พล.ต.อ.สมยศ พุ่มพันธุ์ม่วง นายกสมาคมกีฬาฟุตบอลแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ และบุคคลสำคัญในวงการฟุตบอลเข้าร่วมงานอย่างคับคั่ง ณ ลานกิจกรรมศูนย์การค้าดีเอ็มคิวเฮอร์ ■ ท่านผู้หญิง วีระยา ชวกุล เป็นประธานเลี้ยงฉลองมงคลสมรสระหว่าง น.ส.อรุณฉัตร พุ่มศรีเจริญ บุตรี สมชาย-ภาวดี พุ่มศรีเจริญ กับ มงคลปราณีนิจ บุตรชาย สุวิทย์-อุไรพร ปราณีนิจ วันที่ 20 เม.ย. ที่โรงแรมดิ แอทรีนี โฮเทล แบงค็อก เวลา 18.30 น. “ป้าสุวิทย์” เชิญเพื่อนพ้องน้องพี่ไปร่วมเป็นสักขีพยาน ■ 17 มี.ค.ของทุกปีเป็นวันเชิดชูเกียรติ นายขนมต้มบรมครูมวยไทย สนามมวยเวทีราชดำเนินร่วมกับชมรมสื่อสร้างสรรค์กีฬามวยแห่งประเทศไทย จัดพิธีบวงสรวงอย่างสมเกียรติหน้าเวที เมื่อวันพฤหัสบดี 15 มี.ค.ที่ผ่านมา ■ ตกเย็นมีการร่ายรำไหว้ครู ชกโชวันนายขนมต้มกับพม่า 10 คน จากนักเรียน ร.ร.ปลวกแดงพิทยาคม

จ.ระยอง นำโดย อ.สุวิทย์ อุดมกุล ผู้ฝึกสอน และขอขอบคุณ บุษยรัตน์ พันธุ์เครือบุตร ผอ.ร.ร.ปลวกแดงพิทยาคม ที่ให้นักเรียนมาร่วมงาน ■ “ออด เทอร์โบ” ผากแสดงความยินดีกับ พ.อ.(ท.)ดร.ธนาธิป สว่างแสง ประธานอาร์มี ยูไนเตด ที่ได้รับรางวัลศิษย์เก่าดีเด่น ม.ศรีปทุม “เสธ.หนึ่ง” ได้รับการกิจสำคัญจาก ผบ.ทบ. พล.อ.เฉลิมชัย สิทธิสาท ให้ทีม ทบ.ติดท็อปเทน ■ “ต้อย แอ็คเนออร์” เกียรติศักดิ์ สกฤชัย หน้าตาสดใสหัวใจเต็มปอด ฟันจากโคมา หลังจาก “เจ็ดม” ที่วิบูล ฟองชนะ กสทช. ได้เงินคืน 1,364 ล้าน กลายเป็นข่าวใหญ่ “ออดเจ็ดม” จะฟ้องต่อติดดาบประจัญบาน! ■

บิกบอย

แฟกซ์ 0-2271-1983

Odd_turbo@thairath.co.th



เข้มทัศนีย์ มนัสรังษี



วิศัลย์ วนะศักดิ์ศรีสกุล

ทีมงานมาเชียร์ มาเป็นกำลังใจ พร้อมนำน้ำมะพร้าว น้ำหอมออร์แกนิกและผลิตภัณฑ์อื่นๆ มามอบให้นักวิ่งที่เข้าร่วมแข่งขันอีกเช่นเคย ■ กรรมการ ผจก.วอริกซ์ สปอร์ต วิศัลย์ วนะศักดิ์ศรีสกุล ผู้ได้รับสิทธิ์ออกแบบ ผลิตภัณฑ์จำหน่ายชุดแข่งขันและเครื่องแต่งกายทัพช้างศึกไทยอย่างเป็นทางการ ประกาศเปิดตัวชุดแข่งขันฟุตบอลทีมชาติไทยปี 2018 ภายใต้คอนเซ็ปต์ “ภารกิจแห่งเกียรติยศ” ■ ได้รับเกียรติจาก



พ.อ.(ท.)ดร.ธนาธิป สว่างแสง



เกียรติศักดิ์ สกฤชัย

'ทีวีดิจิทัล' เส ัฐใช้ 4.44 ช่วย

**พักชำระหนี้ 3 ปี
กสทช.ควัก 50%
ค่าเช่าโครงข่าย
คาดอนาคตรุ่ง
วิษณุ เครื่องาม ชง คสช.
ออกมาตรา 44 คลอดมาตรการ
ช่วยเหลือทีวีดิจิทัล พัก
ชำระหนี้ 3 ปี ★ มีต่อหน้า 11**

'ทีวีดิจิทัล' ☆ ต่อจากหน้า 1
ช่วยค่าเช่าโครงข่าย 50% เพื่อให้ผู้ประกอบการยึดอายุต่อลมหายใจ "ทีวีดิจิทัล" นายกษมาคม โทษทัศน์ ระบบดิจิทัลที่การพักชำระหนี้ 3 ปี ช่วยให้เจอบรรเทาและอาจส่งผลให้คนไหลมาคูดูทีวีระบบนี้รวมทั้งเม็ดเงินโฆษณาที่จะไหลมาด้วย

ยังเป็นประเด็นที่น่าสนใจสำหรับผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล โดยมีวันที่ 17 มี.ค. นายสุรเกียรติ์ ตันตสิทธิ์ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดเผยว่า หลังจากที่นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรีได้หารือร่วมกับผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลทุกช่องและ กสทช.ถึงแนวทางการให้ความช่วยเหลือทีวีดิจิทัล นายวิษณุได้แจ้งว่าจะนำข้อสรุปเสนอคณะกรรมการความสงบแห่งชาติ (คสช.) และคณะรัฐมนตรี (ครม.) ในวันที่ 27 มี.ค. เพื่อออกเป็นคำสั่ง คสช. ตามมาตรา 44 ภายในเดือนนี้ โดยมีข้อสรุปดังนี้คือ

จะใช้มาตรการพักชำระหนี้ ให้ผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลเป็นเวลา 3 ปี ให้จ่ายเฉพาะดอกเบี้ยตามอัตราดอกเบี้ยนโยบายของธนาคารแห่งประเทศไทย

นายสุรเกียรติ์กล่าวอีกว่า ขณะเดียวกัน กสทช. จะออกค่าใช้จ่ายค่าเช่าโครงข่ายทีวีดิจิทัลภาคพื้นดินให้ด้วยไม่เกิน 50% เป็นเวลา 24 เดือน หลังมีคำสั่งตามมาตรา 44 ออกมา กสทช.จะทำหนังสือแจ้งไปยังผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลอย่างเป็นทางการผู้ประกอบการต้องยื่นขอใช้สิทธิ์ภายใน 30 วันกับ กสทช. ส่วนการช่วยเหลือผู้ประกอบการโทรคมนาคมที่ประมูลคลื่น 900 เมกะเฮิรตซ์ ทั้งเอไอเอสที่ต้องจ่ายเงินประมูลในงวดที่ 4 จำนวน 59,000 ล้านบาท และทรูจ่าย 60,000 ล้านบาท จะแบ่งการชำระงวดออกเป็น 5 ปี ปีละ 10,000 ล้านบาทเศษ และให้จ่ายดอกเบี้ยตามอัตราดอกเบี้ยนโยบายของธนาคารแห่งประเทศไทยเช่นกัน

สำหรับการขอคืนใบอนุญาตผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล นายสุรเกียรติ์กล่าวว่า กสทช.ขอแจ้งว่าในส่วนที่มีคำพิพากษาของศาลปกครองกลางกรณีไทยทีวีสีสีนสาเหตุที่กสทช.มีมติขออุทธรณ์ต่อศาลปกครองสูงสุดเนื่องจากมีมติครม.ที่ระบุว่าในกรณีหน่วยงานของรัฐ โคนฟ้องคดี จะต้องยื่นอุทธรณ์จนกว่าคดีจะถึงที่สุด นายวิษณุก็เข้าใจในประเด็นดังกล่าว และนายวิษณุยังกล่าวในที่ประชุมด้วยว่ากรณีที่จะไม่อุทธรณ์ต้องมีเหตุผลความจำเป็นเสนอ ครม.จึงจะไปแจ้งให้ กสทช.รับทราบอีกครั้งว่าจะดำเนินการอย่างไรแต่มติที่ประชุม กสทช.ออกมาก่อนหน้านี้ว่าจะยื่นอุทธรณ์ต่อศาลปกครองสูงสุด ในส่วนของไทยทีวีสีม่วง กสทช.จะไม่ยื่นอุทธรณ์ ไทยทีวีสีจะยื่นอุทธรณ์อยู่แล้วเพื่อเรียกร้องค่าเสียหายที่เกิดขึ้น ขอยืนยันว่ามาตรการที่ออกมาครั้งนี้ ไม่เกี่ยวข้องกับคำพิพากษาของศาลปกครองกลางที่ออกมาเพราะได้ดำเนินการหามาตรการช่วยเหลือผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลมากกว่า 2 เดือนแล้ว นายวิษณุเชิญผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลมาทุกช่อง

ทุกคนเห็นร่วมกันและมีความสุขร่วมกันกับมาตรการช่วยเหลือที่ออกมาในช่วงปลายเดือน มี.ค.

ด้านนายสุรเกียรติ์กระจายนายกษมาคม โทษทัศน์ ระบบดิจิทัล (ประเทศไทย) กล่าวว่า การหารือครั้งนี้ถือว่าเป็นครั้งสุดท้าย โดยมีเจ้าหน้าที่ของสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา เข้ามาดูร่างคำสั่งของคสช.ที่จะออกมาด้วย ถือเป็นขั้นตอนสุดท้าย ต้องยอมรับว่าก่อนหน้านี้มีการทีวีดิจิทัลแบ่งเป็น 2 ฝ่าย คือ ฝ่ายร้องเรียนที่ขอให้ คสช.ออกมาตรา 44 ช่วยเหลือ อีกฝ่ายมีบางช่องไม่ได้มาร่วมลงชื่อด้วย นายวิษณุจึงต้องการให้เห็นพ้องกันแบบเบ็ดเสร็จ จึงเชิญผู้ประกอบการช่องที่ไม่ได้มาร่วมลงชื่อมาด้วย ได้แก่ ช่อง 3, ช่อง 7 และช่องเวิร์คพอยท์ ซึ่งระบุว่าแม้จะไม่ได้ร่วมลงชื่อด้วยตั้งแต่ต้น แต่เห็นด้วยกับมาตรการที่ออกมา จึงไม่เป็นปัญหาที่จะเกิดการขัดขวางหรือความยุ่งยากหลังจากที่จะออกมาตรการดังกล่าวออกมา จากที่ก่อนหน้านี้เกรงว่าจะมีคนออกมาคัดค้าน

"การพักชำระหนี้ 3 ปี จะมีความหมายกับผู้ประกอบการมากคือ 1. ได้นำเงินที่จะต้องจ่ายค่างวดไปพัฒนาเนื้อหาและบุคลากร 2. ในช่วง 3 ปี ที่พักหนี้ ช่องออนไลน์ที่ยังส่งสัญญาณอยู่คือ ช่อง 3 ช่อง 9 และช่อง 7 ผู้ชมไม่ต้องติดเครื่องก็สามารถดูทีวีได้ ถึงวันนั้นจะต้องมาอยู่ในระบบทีวีดิจิทัลคนที่เคยดูได้ตามปกติจะดูไม่ได้ต้องมาติดเครื่องเมื่อทุกคนมาติดเครื่องจะทำให้คนดูไหลมาคูดูการทีวีดิจิทัลมากขึ้น ส่งผลถึงตัวเลขเงินโฆษณาก็จะไหลมามากขึ้น เศรษฐกิจก็จะดีขึ้นในช่วงนั้น ดังนั้นการพักชำระ 3 ปี น่าจะเป็นทางอยู่รอดของวงการทีวีดิจิทัลในภาพรวม" นายสุรเกียรติ์กล่าว



โปรดติดตามตอนต่อไป

จับตาทิศทางทีวีดิจิทัลหลังมหากาพย์



ชมรายการสดทางทรูวิชั่นส์ช่อง 48/71
www.manager.co.th/entertainment



"เจ็ดทีม-กสทช."

"เราไม่ใช่คนที่อ่อนแอ หรือไม่มีสายป่าน ขาดทุนแล้วจึงเลิก เราเป็นคนเก่ง เป็นคนมีความสามารถ เพียงแต่สิ่งที่ กสทช.ทำไม่ได้เอื้อ และเป็นอุปสรรคจนทำให้เกิดความเสียหาย ทำธุรกิจเกือบ 40 ปีไม่เคยขาดทุนแม้แต่บาทเดียว ทำไมเราจึงจะมาวันนี้ กลายเป็นคนมองธุรกิจไม่เป็น อ่อนแอ เป็นเรื่องที่กระทบภาพลักษณ์มาก ตอนนั้นช่องอื่นๆ ก็ลำบากหมด บางคนครอบครัวแตกแยก ถึงขนาดเกือบฆ่าตัวตาย ล้วนเกิดจากการกระทำของ กสทช. ทั้งสิ้น แม้ว่า กสทช.ชุดที่อนุมัติเรื่องทีวีดิจิทัลจะพ้นตำแหน่งไปแล้ว แต่ใครทำกรรมอะไรไว้ก็ต้องรับผลกรรมนั้น"

อ่านต่อ หน้า 36



ยิ่งขึ้น จึงทุ่มสรรพกำลังทั้งหมดลงไปกับธุรกิจนี้ ด้วยการลงทุน
ประมูลทีวีดิจิทัลมาไว้ในมือถึง 2 ช่อง

นั่นคือ ช่องข่าว THV ที่ประมูลด้วยตัวเลขถึง 1,328 ล้านบาท และ ช่องเด็ก LOCA ด้วยเงินประมูล 648 ล้านบาท รวมแล้ว 1,976 ล้านบาท หรือพูดง่าย ๆ กว่าเกือบ 2 พันล้านบาท แต่ความเป็นจริงโหดร้ายกว่าที่คิด !!!

เส้นทางที่จะดำเนินต่อของธุรกิจที่ถือว่าเป็นของใหม่ในบ้านเรานั้น ไม่ได้โรยด้วยกลีบกุหลาบ และไม่ได้สวยงาม เอาเสียเลย ทีม ที่วิบูลเอง เป็นหนึ่งในผู้ประกอบการที่ต้องเรียกว่า ประสบกับปัญหาในการดำเนินธุรกิจนี้มาตั้งแต่ต้น จากที่เคยให้สัมภาษณ์อย่างอหังการว่าจะก้าวขึ้นมาเป็นผู้นำช่องทีวีดิจิทัลภายใน 5 ปี

"ถ้าไม่มั่นใจว่าจะขึ้นเป็นเบอร์ 1 จะไม่ทำ"

ทั้งนี้ โดยปึกธงชัยไว้ว่า ช่องทีวีดิจิทัลในมือทั้ง 2 ช่องนี้ จะสามารถคืนทุนได้ในปีที่แรกที่เริ่มออกอากาศ และจะคุ้มทุนภายในปีที่ 2 ส่วนปีที่ 3 จะเป็นปีที่เริ่มกำไรเข้ามา ก่อนจะนำบริษัทเข้าตลาดหุ้นใน 5 ปีจากนี้ โดยตั้งเป้าตัวเลขไว้ที่ 1 หมื่นล้านบาท

แต่กลับกลายเป็นว่าต้องแบกรับกับภาระการขาดทุนสะสมต่อเนื่องมาตลอดระยะเวลาที่ดำเนินธุรกิจทีวีดิจิทัล

รวมๆ แล้วน่าจะต่ำกว่าพันล้านบาท !!!

เม็ดเงินที่ส่งสมมาจากการประกอบธุรกิจสื่อสิ่งพิมพ์ โดยเฉพาะนิตยสารยอดนิยมอย่าง "ทีวีพูล" หายวับไปกับตา

อย่างไรก็ตาม สำนักข่าวอิศรา www.isranews.org เคยเปิดเผยข้อมูลการจดทะเบียนการทำธุรกิจของบริษัทไทยทีวี จำกัด พบว่านับตั้งแต่จดทะเบียนจัดตั้งบริษัท เมื่อวันที่ 25 พ.ค.2552 ซึ่งมีทุนเริ่มต้น จำนวน 1 ล้านบาท บริษัทฯ มีการแจ้งเปลี่ยนแปลงทุนจดทะเบียนจำนวน 4 ครั้ง

ครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 10 ต.ค.56 เพิ่มเป็นวงเงิน 200 ล้านบาท

ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 29 ม.ค.57 เพิ่มเป็นวงเงิน 400 ล้านบาท

ครั้งที่ 3 เมื่อวันที่ 17 มิ.ย.57 เพิ่มเป็นวงเงิน 600 ล้านบาท

และล่าสุดครั้งที่ 4 เมื่อวันที่ 8 พ.ค.57 เพิ่มเป็นวงเงิน 800 ล้านบาท

ข้อความข้างต้น คือคำสัมภาษณ์ของหญิงเหล็กแห่งวงการสื่อ ที่ครั้งหนึ่งเคยเป็นผู้ทรงอิทธิพลอย่างยิ่งยวดในวงการบันเทิง ภายหลังจากที่ศาลปกครองกลาง ได้อ่านคำพิพากษาในคดีที่ "พันธุ์ทิพา ศกุนต์ไชย" หรือที่รู้จักกันดีในนามของ "ติ่ม ทวีพูล" กรรมการผู้มีอำนาจของบริษัท ไทยทีวี จำกัด ยื่นฟ้องคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ หรือ กสทช. เพื่อขอให้ศาลมีคำสั่งให้การประมูลคลื่นความถี่เพื่อให้บริการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัลของบริษัท ไทยทีวี เป็นโมฆะทั้งหมด

โดยศาลปกครองกลางพิพากษาว่า กสทช. กระทำผิดจากข้อตกลงที่ระบุไว้เมื่อครั้งเปิดให้ประมูลสัมปทานคลื่นทีวี ดิจิทัล โดยเฉพาะการเปลี่ยนผ่านระบบการรับส่งที่เป็นไปอย่างล่าช้า ไม่เป็นไปตามแผนงาน รวมทั้งการประชาสัมพันธ์ที่ไม่ทั่วถึง เป็นเหตุให้ประชาชนไม่เข้าใจวิธีการเปลี่ยนผ่านระบบ บริษัท ไทยทีวี จำกัด จึงมีสิทธิขอเลิกสัญญา

และที่ตอกตาอกใจนัยเหตุกันชัดๆ ก็คือศาลมีคำสั่งให้ กสทช. คืนแบ่งการันตีให้บริษัท ไทยทีวี ในงวดที่ 3, 4, 5 และ 6 มูลค่ารวมกว่า 1,500 ล้านบาท ทว่าในส่วนของค่าประมูล 2 งวดแรก ราว 700 ล้านบาทตามทีขอไป ซึ่งศาลยังไม่มีการคืนใช้หนี้ ก็คงจะต้องมีการยื่นอุทธรณ์กันในลำดับถัดไป

เท่าที่ความกลับไปก่อนหน้าที่จะเกิดคดีมหากาพย์ที่กินระยะเวลานานเนื่องนั้น ทีม ทวีพูล ถือเป็นหนึ่งในผู้ประกอบการที่กระโจนลงมาร่วมประมูลสัมปทานช่องทีวีดิจิทัล เพราะหวังใจว่าจะเป็นธุรกิจที่จะนำพาซึ่งความสำเร็จ และผลกำไรมหาศาลสามารถต่อยอดธุรกิจเดิมให้เติบโต ก้าวแกร่ง และแข็งแกร่งมาก

ช่อง SD			ช่อง HD		
1		ททบ.5	16		ทีเอ็นเอ็น
2		สทท.11	17		ทีเอชวี (ทีวีพูล)
3		ไทยพีบีเอส	18		นิว ทีวี (เดลินิวส์)
4		ไทยพีบีเอส เด็ก	19		สปริงนิวส์
13		ช่อง 3 แฟมิลี เด็ก	20		ไบรท์ ทีวี
14		อมรินทร์ เด็ก	21		วอยซ์ ทีวี
15		โลกา (ทีวีพูล) เด็ก	22		เนชั่น
			23		เวิร์ลพอยท์ ดรีมทีฟ ทีวี
			24		ทรู4ยู
			25		จีเอ็มเอ็ม 25 (แกรมมี่)
			26		นาว ทีวี (เนชั่น)
			27		ช่อง 8 (ฮาร์โมนี)
			28		ช่อง 3 SD
			29		โมโน ทีวี
			30		อมรินทร์ HD
			31		จีเอ็มเอ็ม วัน HD (แกรมมี่)
			32		ไทยรัฐ ทีวี HD
			33		ช่อง 3 HD
			34		อมรินทร์ ทีวี HD
			35		ช่อง 7 HD
			36		พีพี ทีวี HD

โดยแหล่งเงินที่นำมาใช้ในการเพิ่มทุนจดทะเบียนเป็น 200 ล้านบาท ครั้งที่ 1 เป็นเงินส่วนตัวของเจ็ดดีม และลูกชายทั้ง 3 คน ได้แก่ นายกันต์พงษ์ ศกุนต์ไชย , นายโชกุล ศกุนต์ไชย และ นายพันธ์ุศกุนต์ ศกุนต์ไชย

ขณะที่แหล่งเงินของการเพิ่มทุนครั้งที่ 3 นั้น ถูกระบุว่ามาจาก บริษัท โอเอสธก จำกัด จำนวน 10 ล้านบาท ของเจ็ดดีมเองอีก 110 ล้านบาท รวมกับจากบุคคลอื่นอีก ได้แก่ นายณัฐกิตติ์ โสภาคติษฐพงษ์ , นายธรรมจักร พานิชชีวะ , นายประธาน ไชยประสิทธิ์ , นายรัตน์ โอเอสธก และนายธนา ไชยประสิทธิ์ มีเพียงการเพิ่มทุนครั้งที่ 2 และครั้งที่ 4 อีก จำนวนครั้งละ 200 ล้านบาท ที่เป็นเงินของเจ็ดดีมล้วนๆ

และจากข้อมูลจากกรมพัฒนาธุรกิจการค้า พบว่าในปี 2557 และ 2558 มีรายได้ 43 และ 89 ล้านบาท ขาดทุน 350 และ 495 ล้านบาท ส่วนปี 2559 ไม่มีรายได้ แต่บันทึกขาดทุน 287 ล้านบาท ขณะที่สินทรัพย์รวมลดลงเรื่อยๆ จนปี 2559 อยู่ที่ 1.675 ล้านบาท ส่วนหนี้สินรวมเพิ่มขึ้นเป็น 1,990 ล้านบาท

ถึงกับมีข่าวลือสะพัดไปทั่ววงการว่าทีม ทีวีพูล ล้มละลาย !!!

ครานั้นเอง ที่เจ้าแม่สื่อผู้ทรงอิทธิพล ออกปากยอมรับว่า

ตัวเองนั้น “คาดการณผิด” และล้มเหลวที่สุดในชีวิต ทางออก ณ เวลานั้น ก็คือการยอมรับความเป็นจริง เพราะรู้ว่า ถ้าขึ้นยังดันทุรังต่อไปเรื่อยๆ จนครบอายุสัมปทาน น่าจะต้องควักกระเป๋าจ่ายค่าอีกไม่ต่ำกว่า 1,500 ล้านบาท ยังไม่นับรวมถึงค่าผลิตคอนเทนต์อีกปีละหลายร้อยล้านบาทเท่ากับว่าเงินที่เคยไหลเข้ามาตลอดก่อนจะหันมาจับธุรกิจทีวีดิจิทัลนั้น จะมีแต่ไหลออกๆ รวมถึงภาวะขาดทุนที่นับวันก็จะยิ่งพอกพูนไปเรื่อยๆ

จึงเป็นที่มาของการยื่นหนังสือถึง กสทช. ณ วันที่ 25 พฤษภาคม 2558 เพื่อแจ้งยกเลิกประกอบกิจการทีวีดิจิทัลทั้ง 2 ช่อง พร้อมสงวนสิทธิ์ในการฟ้องร้องค่าเสียหาย ในกรณีที่ กสทช. ไม่ดำเนินการสนับสนุนการเปลี่ยนผ่านทีวีดิจิทัลให้เป็นไปตามแผนการที่วางไว้

รวมไปถึงจะไม่จ่ายเงินงวดที่ 2 ซึ่งเป็นจำนวนกว่า 288 ล้านบาทให้แก่ กสทช. หลังจากปีแรกจ่ายไปแล้วกว่า 365 ล้านบาท นำมาซึ่งวิหิงงที่เป็นที่โจษจันกันอย่างยิ่งในช่วงเวลานั้น

อ่านต่อ หน้า 38

ผู้จัดการสุดสัปดาห์ 360°

Poo Jdkarn Weekend 360 Degree
Circulation: 850,000
Ad Rate: 350

Section: First Section/Super บันเทิง

วันที่: เสาร์ 17 - ศุกร์ 23 มีนาคม 2561

ปีที่: 8

ฉบับที่: 438

Col.Inch: 320.82 **Ad Value:** 112,287

หน้า: 1 (ล่าง), 35, 36, 38

PRValue (x3): 336,861

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: โปรดติดตามตอนต่อไป จับตาดูทิศทางที่วีดิทัศน์หลังมหากาพย์ "เจ็ดมิม-กสทช."



วันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๘

มีเรื่อง ขอเลิกใบอนุญาตและรายการประกอบกิจการ
 มีเรื่อง ขอถอนรายการจากประกอบกิจการ เรื่อง รายการโทรทัศน์และรายการโทรทัศน์แบบผ่านจอภาพ (กสทช.)
 จึงมี ใบอนุญาตให้เลิกดำเนินการประกอบกิจการโทรทัศน์ เพื่อให้เลิกการโทรทัศน์ภาคพื้นดินใน
 ระบบดิจิทัล ประเภทบริการทางธุรกิจระบบดิจิทัล หมวดธุรกิจสารสนเทศ โทรคมนาคม โทรศัพท
 เลขที่ 01-520031-0017-37

ตามที่บริษัท ไทยทีวี 360 องศา เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตให้เลิกดำเนินการจากคณะกรรมการ
 วิทยุและกิจการโทรคมนาคมและกิจการโทรคมนาคมแห่งประเทศไทย (กสทช.) และปรากฏว่ามี
 บริษัทฯ ได้รับใบอนุญาตเมื่อวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๘ จนถึงปัจจุบัน กสทช. กลับไม่ได้ดำเนินการใดๆ
 เพื่อให้เลิกการประกอบกิจการโทรทัศน์ อนุญาตเปลี่ยนแปลงระบบการบริการสัญญาณโทรทัศน์ในระบบภาคพื้นดิน
 ไปสู่การบริการสัญญาณระบบดิจิทัล ให้เป็นไปตามกฎหมาย หรือตามแผนแม่บทกิจการวิทยุและ
 โทรคมนาคมฉบับที่ ๑ พ.ศ.๒๕๕๕-๒๕๕๖ หรือฉบับที่ กสทช. ไม่ประกาศและประกาศฉบับที่ ๒๒๓
 ไม่ได้ให้ข้อมูลรายละเอียดการประกอบกิจการ จนเป็นเหตุให้ประชาชนได้ประกอบกิจการวิทยุและ
 โทรคมนาคมและกิจการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัลได้อย่างกว้างขวางและมีประสิทธิภาพและมี
 มาตรฐานสากล ซึ่งการกระทำดังกล่าวทำให้เกิดความเสียหายต่อการดำเนินการของผู้ประกอบการ
 อย่างรุนแรง โดยบริษัทฯ เสนอหนังสือขอกล่าวไว้ กสทช. ปฏิเสธที่จะดำเนินการใดๆ ในการกำหนด
 แผนแม่บทกิจการวิทยุและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๑ พ.ศ.๒๕๕๕-๒๕๕๖ และประกาศฉบับที่ ๒๒๓
 ให้คณะกรรมการวิทยุและกิจการโทรทัศน์ เลขที่ กสทช. ๓/๒๕๕๖ ลงมาดำเนินการ เพื่อให้เลิกการประกอบ
 เพื่อให้เลิกประกอบกิจการโทรทัศน์

ด้วยเหตุดังกล่าวข้างต้น บริษัทฯ จึงมีนามขอถอนใบอนุญาตและกิจการ
 ประกอบกิจการตามใบอนุญาตดังกล่าวข้างต้น โดยขอให้มีผลภายใน ๑๕ วันนับแต่วันที่ กสทช. ได้รับ
 หนังสือฉบับนี้ ทั้งนี้ขอเรียกร้องไปยังคณะกรรมการกสทช. เพื่อให้มีการใดๆ อนุญาตให้เลิกการ
 ประกอบกิจการโทรทัศน์ดังกล่าวข้างต้นโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ และขอเรียกร้องให้
 สิทธิที่จะเรียกร้องค่าเสียหายต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อทราบ



พณสมิต วัฒนวิเชียร
 (นางพณิศา วัฒนวิเชียร)

ประธานกรรมการบริหาร บริษัท ไทยทีวี 360 องศา

THAI TV CO., LTD. 333 ซอย ลาโวง 101 (ถนนสุขุมวิท) แขวงคลองเตย เขต คลองเตย กรุงเทพฯ 10110 โทร. 0-2731-8800 โทร. 0-2731-0400
 โทรสาร 0-2731-0400 โทร. 0-2731-0400 โทร. (02) 00000000 โทร. 0000000000000000 โทร. 0000 โทร. 0000 โทร. 0-2731-8800 โทร. 0-2731-0400



ไม่มี...ไม่หนี...ไม่จ่าย
 “ใครจะจ่ายก็จ่ายไป แต่เราและอีกหลายช่องไม่ยอมจ่าย
 ง่ายๆ ยอมรับว่าเราคาดการณ์ผิดพลาด ที่ไปประมูลมา 2 ช่อง
 เหมือนล่องเรืออยู่แล้วเห็นสิ่งใหม่ดีกว่า ก็ไปร่วมและก็ได้ดี
 อย่างที่คิดไว้”

จากที่เคยยิ่งใหญ่ และทรงอิทธิพล ทุกอย่างก็กลับตาลปัตร
 จนแทบจะไม่หลงเหลือความรุ่งเรืองเหมือนเมื่อครั้งอดีต ช่วงนั้น
 เอง ที่ทีวีพูลมีการปรับ ลด ปลดคนขนานใหญ่ เพื่อต่อลมหายใจ
 ของบริษัท เพราะเจ็ดมิมยืนยันว่าจะไม่ปิดธุรกิจสื่อสิ่งพิมพ์ ที่เป็น
 เสมือนอู่ข้าวอู่น้ำหล่อเลี้ยงชีวิตมาตั้งแต่ต้น

ในขณะเดียวกัน ก็พยายามต่อสู้เพื่อเรียกร้องค่าเสียหายที่
 ฟังได้ โดยการยื่นฟ้อง กสทช. ต่อศาลปกครอง เมื่อวันที่ 30
 มิถุนายน 2558 เพื่อเรียกร้องค่าเสียหายจาก กสทช. กว่า 1 พัน
 ล้านบาท พร้อมขู่ว่าจะยุติการออกอากาศ หรือปล่อยให้เกิดจอ
 ต้า ในวันที่ 25 กรกฎาคม ปีเดียวกัน ซึ่งก็ต้องนับว่าเป็นการต่อสู้
 ที่ไม่เพียงแต่จะเพื่อปากท้องของตัวเองเท่านั้น แต่ยังมีหมายถึงการ
 แผลอนิสงส์ไปยังผู้ประกอบการรายอื่นๆ ที่ประสบปัญหาไม่ต่าง
 กัน

โดยปัจจุบัน จากช่องทางวีดิทัศน์ที่ได้รับใบอนุญาตมา 24 ช่อง
 มีเพียง 22 ช่องที่ดำเนินการอยู่ หลังจากนั้นก็ 2 ช่องของเจ็ดมิมก็มื่อ

**ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ทีวีดิจิทัล
 ช่องไทยทีวี และ LOCA ที่ต้องจ่ายให้ กสทช.**

ปี	LOCA	17 ไทยทีวี	รวม 2 ช่อง
1	120.8 ล้านบาท	220.80 ล้านบาท	341.60 ล้านบาท
2	92.80 ล้านบาท	176.80 ล้านบาท	269.60 ล้านบาท
3	115.60 ล้านบาท	243.60 ล้านบาท	359.20 ล้านบาท
4	115.60 ล้านบาท	243.60 ล้านบาท	359.20 ล้านบาท
5	101.60 ล้านบาท	221.60 ล้านบาท	323.20 ล้านบาท
6	101.60 ล้านบาท	221.60 ล้านบาท	323.20 ล้านบาท
			รวม 1,976.00 ล้านบาท



ลาไปก่อน แต่ก็มีเพียงไม่กี่ช่องเท่านั้น ที่ดูมีอนาคต ขณะที่ส่วนใหญ่อยู่กันแบบรอวันตาย

หรือเอาเข้าจริงๆ เป็นที่ กสทช. เอง ที่กัลดกระดุมผิดตั้งแต่ต้น !!!

การเปิดประมูลช่องทีวีดิจิทัลในคราวเดียวกันถึง 24 ช่องนั้น ถือว่าเป็นเรื่องใหญ่ ในขณะที่ความพร้อมของการจะเปลี่ยนผ่านจากทีวีอะนาล็อกมาสู่ยุคดิจิทัลนั้น ต้องอาศัยระยะเวลาในการค่อยเป็นค่อยไป

ไหนจะเรื่องของสัญญาการรับชมที่ยังไม่ครอบคลุม ไหนจะวัฒนธรรมของผู้บริโภคที่คุ้นเคยกับการดูทีวีช่องประจำอยู่เพียงไม่กี่ช่อง

ไหนจะเรื่องของเม็ดเงินค่าโฆษณาที่มีอยู่เท่าเดิม แต่ตัวหαρมีมากขึ้นถึง 6 เท่าตัว

ขนาดช่องที่มีทุนสูง สายป่านยาว ยังแทบเอาตัวไม่รอด นับประสาอะไรกับช่องเล็กๆ

ใครต่อใครก็ล้วนอยากจะมาเก็บเกี่ยว และกอบโกยความสำเร็จจากสนามแข่งขันนี้ เพราะคิดว่าอะไรต่อมิอะไรคงได้มาง่ายๆ

แต่ทุกอย่างเป็นเรื่องที่มันโน้มน้าวไปเองทั้งสิ้น เพราะนอกจากจะต้องแข่งขันกับคู่ต่อสู้ในสนามเดียวกัน แล้วยังจะต้องสู้กับคู่แข่งต่างสนาม อย่างสื่อโซเชียล ที่เข้ามาเปลี่ยนวิถีของผู้บริโภคอย่างสุดซั้ว

ไม่แปลกเลยที่ช่วงระยะเวลาที่ผ่านมา เราๆ ท่านๆ จะได้ยินข่าวคราวความระส่ำระสายของช่องทีวีดิจิทัลหลายๆ ช่อง โดยเฉพาะช่องประเภทข่าว ไม่ว่าจะเป็น เนชั่น ทีวี , วอยซ์ ทีวี , นิว ทีวี , ไบรท์ ทีวี , TNN 24 ที่ดิ้นรนหนีตายด้วยการปรับโครงสร้างตัวเองให้เล็กลง

ว่ากันว่า...ที่ผ่านมา คนในวงการทีวีดิจิทัล ต้องถูกปลดหรือออกจากงานไปแล้วไม่ต่ำกว่า 2,000 คน เพราะผู้ประกอบการแบกรับต้นทุนไม่ไหว

กระทั่งช่องที่คิดว่ามั่นคง อย่างช่องวัน , ช่องจีเอ็มเอ็ม 25 ในเครือแกรมมี่ รวมถึงช่องอมรินทร์ ทีวี ยังต้องหาพันธมิตรมาร่วมทุนเพิ่มเพื่อประคองตัวเอง

เวิร์คพอยท์ ก็ขึ้นๆ ลงๆ ตามภาวะของรายการ ช่วงไหนรายการเรตติ้งกระดุด ค่าโฆษณาที่พุ่งตาม แต่ช่วงไหนที่ซบเซา ยอดโฆษณาก็หล่นวูบตามไป

แม้แต่ช่อง 3 ที่ว่าแข็งแกร่ง ก็ยังวิกฤต ถึงขนาดต้องดึงมืออาชีพจากข้างนอกเข้ามาช่วยพยุงตัวเอง

ดูเหมือนจะมีเพียงช่อง 7 ที่ยังไม่เคยมีข่าวคราวในทำนองนี้ออกมาให้ได้ยิน

อย่างไรก็ตาม เป็นที่จับตามองว่าการเด็ดดอกไม้ของเจ็ดสีครั้งนี้ มีผลสะท้อนถึงดวงดาวแน่นอน อย่างน้อยที่สุด ก็เป็นสัญญาณบอกเหตุว่าอาจจะเกิดการเคลื่อนไหวครั้งสำคัญในแวดวงทีวีดิจิทัลอีกครั้งคราหนึ่ง

นั่นคืออาจจะมียกหลายช่องที่ไปต่อไม่ไหว และขอคืนใบอนุญาต ตามรอยทางของช่องไทยทีวี เพราะรายได้จากค่าโฆษณาไม่พอกับค่าใช้จ่าย ไม่ต้องนับถึงค่าใบอนุญาตที่ต้องแบ่งจ่ายตามงวด เรียกว่าแบกภาระกันจนหลังแอ่น

แน่นอนว่าปลาชิว ปลาสร้อยก็จะหายไปจากแหล่งน้ำ เหลือพื้นที่ทำกินไว้สำหรับเฉพาะบรรดาปลาใหญ่

ยังมีช่องคืนใบอนุญาตตามขั้นเท่าไร ก็ยังเป็นผลบวกต่อบรรดาช่องที่อยู่รอดมากขึ้นเท่านั้น เพราะมีแนวโน้มว่าตัวหαρอาจจะลดลงไปเกือบครึ่ง

มองจากเกมแล้ว ช่องที่สบประโยชน์จากการนี้ที่เจ็ดสีชนะคดี เท่าที่มองเห็นก็คือช่อง 7 , ช่อง 3 , ช่อง 8 , เวิร์คพอยท์ , โมโน และ 2 ช่องของแกรมมี่

โดยพลันที่ข่าวของเจ็ดสีถูกเผยแพร่ออกมา ก็ส่งผลกระทบต่อหุ้นที่ถือตัวสูงขึ้นไป

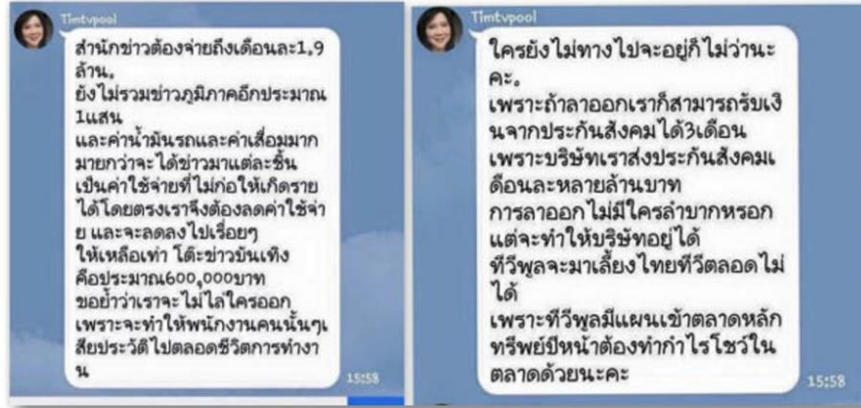
อาทิ...บริษัท เวิร์คพอยท์ เอ็นเทอร์เทนเมนท์ จำกัด (มหาชน) หรือ WORK อยู่ที่ระดับ 73.75 บาท บวก 3.75 บาท หรือ 5.36%



ใครจะจ่ายก็จ่ายไป
แต่เราและอีกหลายช่องไม่ยอมจ่าย
(ค่าใบอนุญาตทีวีดิจิทัล) แน่ๆ ยอมรับว่า
เราคาดการณ์ผิดพลาด
ก็ไปประมูลสองช่อง เหมือนล่องเรืออยู่
แล้วเห็นสิ่งใหม่ดีกว่า ก็ไปร่วม
และก็ไม่ได้อะไรอย่างที่คิดไว้

"เจ็ดสี" พันธุ์ทิพา ศฤงคาริชัย

ASTVผู้จัดการออนไลน์



ด้วยมูลค่าซื้อขาย 154.4 ล้านบาท ส่วนบริษัท บีอีซี เวิลด์ จำกัด (มหาชน) หรือ BEC อยู่ที่ระดับ 13.50 บาท เพิ่มขึ้น 0.30 บาท หรือ 2.27% สูงสุดที่ระดับ 13.60 บาท ต่ำสุดที่ระดับ 13.10 บาท มูลค่าการซื้อขาย 348.15 ล้านบาท

ฟากของบริษัท อาร์เอส จำกัด (มหาชน) หรือ RS อยู่ที่ระดับ 31.00 บาท เพิ่มขึ้น 1.25 บาท หรือ 4.20% สูงสุดที่ระดับ 31.50 บาท ต่ำสุดที่ระดับ 29.75 บาท มูลค่าการซื้อขาย 75.09 ล้านบาท ขณะที่บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) หรือ GRAMMY อยู่ที่ระดับ 9.60 บาท เพิ่มขึ้น 0.15 บาท หรือ 1.59% สูงสุดที่ระดับ 9.70 บาท ต่ำสุดที่ระดับ 9.40 บาท มูลค่าการซื้อขาย 0.22 ล้านบาท

ก็ไม่แน่ว่าสุดท้ายแล้ว เราจะกลับมาสู่ยุคที่มีช่องทีวีผูกขาดอยู่เพียงไม่กี่ช่องเหมือนเดิม

แต่สงครามยังไม่จบ อย่าเพิ่งด่วนนับศพทหาร

เพราะเรื่องราวอาจจะยังไม่สามารถสรุปได้ ณ ตอนนี้ ต้องผลอุทธรณ์ที่ทางกสทช. ยื่นเรื่องต่อศาลว่าจะออกมาในทิศทางใด ขณะที่เจ็ดดีมก็ยังต้องขاضั่งสู้ต่อไป เพื่อเรียกร้องอีกค่าประมูล 2 งวดแรก อีก 700 ล้านแรกคืนกลับมา

แหละ...ถ้าผลออกมาว่าฝ่ายหลังชนะขาด เมื่อนั้นคงได้สังคายนากันยกแผงแน่นอน !!

แต่ที่แน่เสียยิ่งกว่าแซ่แบ่งก็คือ ขณะนี้รัฐบาลเตรียมใช้ ม.44 เพื่อพักหนี้ที่วิดิจิตัลเป็นเวลา 3 ปี โดยมี "วิษณุ เครืองาม" รองนายกรัฐมนตรีเป็นโต้โผใหญ่เชิญผู้ประกอบการที่วิดิจิตัล และคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ทหารเรือวันที่ 15 มีนาคมที่ผ่านมา โดยหลังการประชุม นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ

กสทช. ได้ออกมาเปิดเผยถึงมติดังกล่าว และจะนำเข้าสู่ที่ประชุมร่วม ครม.- คสช. ในวันที่ 27 มี.ค.นี้ เพื่อพิจารณาออกคำสั่งตาม มาตรา 44 ต่อไป

งานนี้...คงต่อลมหายใจกันได้อีกพักใหญ่ แต่ต่อแล้วจะ "อยู่" หรือ "ไป" อีกไม่นานคงรู้กัน



เรียงคน มาเป็นข่าว



- ...เป็นอันว่า สนช.พลิกกลับ จากเดิมที่ยืนยันนั่งยัน ไม่มีใครยื่นตีความร่าง พ.ร.บ.2 ฉบับแน่ กลับกลายเป็นตัดสินใจยื่นตีความร่าง พ.ร.บ.ส.ว. เพราะ **มีชัย ฤชุพันธุ์** ประธาน กรธ. ยืนยันว่า อาจจะ “ล้มทั้งยืน” ได้ นี่เป็นครั้งที่เท่าไรแล้วที่ไม่ได้ทำตามทีพูด
- ...เช่นเดียวกับคำสัจธรรมเรื่องการเลือกตั้ง จากเดิมสัญญาว่าจะเลือกตั้ง เดือนพฤศจิกายนปีนี้ ลักพักมีปัญหาทางเทคนิคไปเลือกตั้งกันนะ กำหนดไว้เดือนกุมภาพันธ์หน้า นี่กำลังจะขยับอีกแล้ว **สมชัย ศรีสุทธิยากร** กกต. จัวยามสามตามคำนวณแล้วว่าอาจจะเลื่อนการเลือกตั้งออกไปอีก 2-6 เดือน แต่ที่เด็ดกว่าคือ **นิพิฏฐ์ อินทรสมบัติ** รองหัวหน้า ปชป.ที่บอกว่าสงสัยจะไม่มีแล้วละ การกาบัตร
- ...แม้การเลือกตั้งจะยังไม่แน่นอน แต่คนที่อยากลงเลือกตั้งกลับคึกคัก เต็มที่ ล่าสุดข่าวดังจากพรรคอนาคตใหม่ **ธนาธร จึงรุ่งเรืองกิจ** กับ **ปิยบุตร แสงกนกกุล** นักธุรกิจกับนักวิชาการ เปิดตัวพรรคก่อนไป กกต. เพื่อขอจดทะเบียน ได้รับเสียงตอบรับทั้งดีทั้งชม รวมทั้งพวก “ป้ายสี” ก็ออกมาทำงาน “ใส่ความ” กันเต็มที่
- ...นี่ก็ฮือฮา ศาลปกครองมีความเห็นว่า เจ็ดมีมติสิทธิคืนใบอนุญาตทีวีดิจิทัลได้ พร้อมรับเงินประกันคืนไป ทำให้บรรดาทีวีดิจิทัลหลายรายแอบคาดหวังว่าจะได้โอกาสบ้าง แต่ กสทช. มีมติให้อุทธรณ์ต่อผู้ งานนี้คงอีกสักพักกว่าจะรู้ว่าผลตัดสินสุดท้ายจะเป็นอย่างไร
- ...บทเรียนสำหรับการสัมปทานทั้งเรื่องคลื่นความถี่และเรื่องทีวีดิจิทัลคือ การประมูลด้วยราคาสูงลิบพิศดารธรรมชาติให้ประโยชน์กับคนในชาติมากหรือน้อย ปัญหานี้กำลังจะบานปลาย เพราะคาดว่า 5จี ที่กำลังจะเข้ามา หากประมูลในราคาต่ำกว่า 4จี จะถูกครหาว่าเอียงเข้าข้างเอกชน แต่ถ้าประมูลในระดับที่สูงกว่า 4จี โอกาสที่ไม่มีใครมาประมูลก็สูงอย่างยิ่ง
- ...น่าสนใจ น่าสนใจ เมื่อ **เปรมชัย วรรณสุต** ประธานอิตาเลียนไทย ที่ถูกจับพร้อมซากสัตว์ในทุ่งใหญ่นเรศวร ถูกตั้งข้อหาหนีบลิบ แต่เจ้าตัวปฏิบัติทุกข้อหา งานนี้ต้องมีความมั่นใจมากๆ แน่ ถึงกับยืนยันว่า “ผมบริสุทธิ์”

มติชน

Matichon
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,550

Section: First Section/สังคม

วันที่: เสาร์ 17 มีนาคม 2561

ปีที่: 41

ฉบับที่: 14615

Col.Inch: 48.81

Ad Value: 75,655.50

หน้า: 4(กลาง)

PRValue (x3): 226,966.50

คลิป: สีสี่

คอลัมน์: เรียงคนมาเป็นข่าว

- ...ขณะนี้กติกาใหม่เพื่อกำหนดกรอบการปฏิบัติ ป้องกันการโง่งมกำลังส่งผลต่อการทำงานทั้งข้าราชการและท้องถิ่น งานนี้ไม่เพียงแค่ว่า รธน.ที่ดีกรอบเข้มจนนักการเมืองขยับลำบาก เท่าที่ได้สตั๊บบังมา ข้าราชการเองก็ประมาทไม่ได้ เพราะมีโอกาสพลาดและหมดอนาคตทางราชการได้ทุกเมื่อ
- ...งานนี้อย่างพลาด เทศกาลอาหารอร่อย fun food fair แม่ฉิมขวัญชิมรวมเอาอาหารเด็ด 50 เขตกรุงเทพฯ ประชันกับอาหารอร่อย 4 ภาคของไทยมาเปิดบูธ รวมจำนวน 180 ร้าน สนใจไปชิมได้ระหว่างวันที่ 22-25 มีนาคม ที่เอ็มซีซี ฮอลล์ ชั้น 4 เดอะมอลล์ บางกะปิ
- ...หนังสือใหม่เพิ่งออก “อยากลืมหลับจำ” เรื่องราวจากปากคำของบุตรีสุดแสนรักของ จอมพล ป. พิบูลสงคราม เขียนโดย ภูริ พ่วงศ์เจริญ, ศรัณยู เทพสงเคราะห์, ณัฐพล ใจจริง มี นครินทร์ เมฆไตรรัตน์ เป็นบรรณาธิการ สนใจลองถามหาได้ตามร้านหนังสือ

นิवरอน

ชาญศิลป์ไม่ล้างบาง-ต่อยอดปตท. 'ทีจี' โบาย 'โบอิง' ห้ามเอาเกิน 56 นิ้ว

บอร์ด ปตท.ลงมติเอกฉันท์ ไฟเขียว'ชาญศิลป์'นั่งซีโอโอ 'ปิยสวัสดิ์'ซีไม่มีคุณสมบัติ ต้องห้าม 'บินไทย'แจกห้ามเอาเกิน 56 นิ้ว-อุ้มทารกนั่งตัก (อ่านต่อหน้า 8)

ต่อจากหน้า 1

ชาญศิลป์

ไฟเขียว'ชาญศิลป์'นั่งซีโอโอปตท.

เมื่อวันที่ 16 มีนาคม นายเทวินทร์ วงศ์วานิช ประธานเจ้าหน้าที่บริหารและกรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) เปิดเผยว่า ได้ทำหนังสือแจ้งตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย (ตลท.) ว่าที่ประชุมคณะกรรมการ (บอร์ด) ซึ่งมีนายปิยสวัสดิ์ อัมระนันทน์ เป็นประธาน เมื่อวันที่ 16 มีนาคม นั้น ที่ประชุมมีมติเห็นชอบตามที่คณะกรรมการสรรหาประธานเจ้าหน้าที่บริหารและกรรมการผู้จัดการใหญ่ ปตท. ได้เสนอชื่อ นายชาญศิลป์ ตรีนุชกร ให้ดำรงตำแหน่งประธานเจ้าหน้าที่บริหารและกรรมการผู้จัดการใหญ่ ปตท. คนใหม่ ต่อจากตน โดยให้มีผลในวันที่ 31 สิงหาคม 2561 และมีวาระการดำรงตำแหน่ง 1 ปี 8 เดือน นับจากวันที่ได้รับการแต่งตั้ง (เนื่องจากนายชาญศิลป์ ตรีนุชกร จะมีอายุครบ 60 ปี บริบูรณ์ในวันที่ 12 พฤษภาคม 2563)

นายเทวินทร์กล่าวว่า ทั้งนี้กระบวนการสรรหาดำเนินการด้วยความโปร่งใสภายใต้แนวทางการสรรหาผู้บริหารสูงสุด ตามมาตรา 8 จัตวา วรรค 3 แห่งพระราชบัญญัติคุณสมบัติมาตรฐานสำหรับกรรมการและพนักงานรัฐวิสาหกิจ พ.ศ.2518 และฉบับที่แก้ไขเพิ่มเติม โดยนายชาญศิลป์จะต้องดำเนินการเจรจาต่อรองและข้อสัญญาจ้างกับคณะกรรมการพิจารณาผลตอบแทนฯ หลังจากนั้นจะได้นำผลการเจรจาดังกล่าวเสนอต่อคณะกรรมการ ปตท. เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบและแต่งตั้งอย่างเป็นทางการต่อไป

ซีเหมาะสมไม่ขัดเกณฑ์ตลท.

นายปิยสวัสดิ์กล่าวว่า คณะกรรมการ ปตท. มีมติเป็นเอกฉันท์ให้ นายชาญศิลป์

ประธานเจ้าหน้าที่เทคโนโลยีและวิศวกรรม ปตท. เป็นผู้ที่เหมาะสมจะดำรงตำแหน่งประธานเจ้าหน้าที่บริหารและกรรมการผู้จัดการใหญ่ (ซีโอโอ) ปตท.คนต่อไป แทน นายเทวินทร์ วงศ์วานิช ที่จะหมดวาระในวันที่ 30 สิงหาคม 2561 โดยประธานเจ้าหน้าที่บริหารและกรรมการผู้จัดการใหญ่ ปตท. คนใหม่ ซึ่งเป็นซีโอโอ คนที่ 9 นับตั้งแต่ก่อตั้ง ปตท.มา จะเริ่มปฏิบัติงานตั้งแต่วันที่ 31 สิงหาคม 2561 เป็นต้นไป

โดยนายชาญศิลป์เป็นผู้มีประสบการณ์สูงในการทำงานใน ปตท. มีความเชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยี ตอบสนองแผนกลยุทธ์ของ ปตท.ในเรื่อง Disruptive Technology เพื่อแสวงหารูขุมทรัพย์ใหม่ของ ปตท. และสามารถขับเคลื่อนธุรกิจของ ปตท.ต่อไป โดยมีวิสัยทัศน์ที่จะนำนโยบาย CHANGE for Future of Thailand 4.0 เพื่อนำพาให้ ปตท. เป็นองค์กรแห่งความภาคภูมิใจ เน้นความโปร่งใส สู่ความยั่งยืน มีความก้าวหน้าและรุ่งเรืองในอนาคต ทั้งนี้ คณะกรรมการสรรหาได้พิจารณาคุณสมบัติของนายชาญศิลป์ ตามกฎหมายแล้ว และตามข้อมูลที่ ปตท. ได้รับทราบนั้น นายชาญศิลป์ไม่ได้เป็นผู้ถูกกล่าวหาโดยคณะกรรมการ ป.ป.ช. กรณีการลงทุนในธุรกิจปาล์มตามที่มีข่าวแต่อย่างใด จึงเป็นผู้มีคุณสมบัติครบถ้วน ไม่มีลักษณะต้องห้ามในการเป็นกรรมการผู้บริหารของรัฐวิสาหกิจและบริษัทมหาชนที่จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์

ว่าที่ซีโอโอขึ้นตำแหน่งโปร่งใส

นายชาญศิลป์กล่าวว่า ขอยืนยันว่าการที่ตนได้รับการคัดเลือกครั้งนี้ไม่ได้มีเส้นสายแต่อย่างใด โดยแม้ว่าจะทำงานเพียง 1 ปี 8 เดือน แต่ด้วยความเป็นลูกหม่อมมายาวนานถึง 35 ปี ทำงานเป็นกรรมการบริษัทมาถึง 16 แห่ง และเป็นประธานบริษัท 5 แห่ง ประกอบกับ ปตท.มีการวางการทำงานที่ต่อเนื่อง เช่น โครงการ "PTT 3D" อย่างต่อเนื่อง ดังนั้น

จึงจะทำหน้าที่ประสานงานให้เดินหน้า เกิดประโยชน์ต่อผู้เกี่ยวข้องทุกภาคส่วน ทั้งสังคม สิ่งแวดล้อม ชุมชน ผู้ถือหุ้นรวมทั้งต้องเตรียมคนให้ทำงานต่อเนื่อง เพราะต้องยอมรับว่า ปตท.เป็นเช่นเดียวกับหลายองค์กรที่เมื่อผู้บริหารยุค เบบีบูม เกษียณแล้ว จะเกิดการขาดช่วง ก็ต้องการเตรียมคน ให้เกิดการดำเนินงานต่อเนื่อง เพื่อให้องค์กรเติบโตอย่างแข็งแกร่ง

"แผน PTT 3D ในปัจจุบันจะต้องต่อยอดสร้างมูลค่าเพิ่มด้านฟอสซิลทั้งน้ำมันปิโตรเคมี ก๊าซธรรมชาติ ในขณะเดียวกัน ก็ต้องดูแลเทคโนโลยีใหม่ที่เกิดขึ้น ต้องเน้นเรื่องพลังงานทดแทน ซึ่งส่วนเหล่านี้ ปตท.ร่วมกันดูทั้งองค์กรอยู่แล้ว ผมก็มาประสานต่อ และเดินหน้าให้ ปตท.เป็นองค์กรที่สร้างความภาคภูมิใจให้คนไทยและทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง" นายชาญศิลป์กล่าว

ยันไม่ได้ถูกปตท.ฟ้องร้อง

นายชาญศิลป์กล่าวว่า ไม่ได้ถูก ปตท.ฟ้องร้องแต่อย่างใด เพราะหากถูกฟ้องร้องก็คงไม่ผ่านคุณสมบัติจากการคัดเลือกเข้ามาดำรงตำแหน่ง โดยข้อเท็จจริงที่เกี่ยวข้องกับบริษัท ปตท. กรีน เอ็นเนอร์ยี จำกัด ซึ่งลงทุนปาล์มในอินโดนีเซียนั้นตนเข้าไปเป็นกรรมการผู้จัดการในช่วงสิงหาคม 2551-พฤษภาคม 2552 หลังจากเกิดปัญหาและเมื่อ ปตท.ได้ตรวจพบหลักฐานความผิดปกติก่อนการลงทุนธุรกิจปาล์มน้ำมันที่ประเทศอินโดนีเซียของพีทีทีจีอี ต่อมาจึงได้มีการสอบสวนลงโทษทางวินัยผู้บริหารที่เกี่ยวข้อง พร้อมส่งเรื่องให้คณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (คณะกรรมการ ป.ป.ช.) พิจารณาสอบสวนและยื่นฟ้องคดีต่อศาลแพ่ง ซึ่งไม่ได้ฟ้องตน เป็นการฟ้องบุคคลอื่น โดยที่ผ่านมา ป.ป.ช.ได้เชิญตนเองไปให้ข้อมูล ในฐานะที่เคยบริหารงานเท่านั้น

ย่าไม่มีความคิดล้างบางใคร

นายชาญศิลป์กล่าวว่า ภายในองค์กรไม่มีการขัดแย้ง แม้ได้รับการคัดเลือกให้เป็นซีอีโอคนใหม่ แต่ไม่ได้คิดจะไปล้างบางใครทั้งสิ้น ผู้สมัครดำรงตำแหน่งทุกคนก็ล้วนเป็นที่ เป็นน้องกัน เรียนในชั้นเรียนผู้บริหารร่วมกัน เช่น นายวิรัตน์ เอื้อนฤมิตร ประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการกลุ่มธุรกิจปิโตรเลียมขั้นต้นและก๊าซธรรมชาติ ก็ได้มายืนดีเมื่อคณะกรรมการได้เห็นชอบการแต่งตั้ง ในขณะที่ นายอรรถพล ฤกษ์พิบูลย์ ประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการกลุ่มธุรกิจปิโตรเลียมขั้นปลาย ก็ได้ประสานการทำงานมาโดยตลอด

ปตท.แจงที่มาคดีปาล์มอินโด

แหล่งข่าวจาก ปตท.กล่าวว่า คดีปาล์มอินโดเนี่ยเซียน ในปี 2560 ปตท.เป็นโจทก์ร่วมกับพีทีทีจีอี ยื่นฟ้องผู้เกี่ยวข้องอยู่ 2 คดี ได้แก่ 1.คดีที่ยื่นศาลแพ่งเพื่อเรียกค่าเสียหายมูลค่ากว่า 20,000 ล้านบาท อันเป็นมูลค่าความเสียหายที่เกิดขึ้นจากการลงทุนของพีทีทีจีอี 2.สืบเนื่องจากหน่วยงานตรวจสอบภายใน ปตท.ได้ตรวจพบความผิดปกติจากความเสียหายจากการลงทุน ซึ่งพบว่าเกี่ยวข้องกับบุคคลภายนอก คณะกรรมการ ปตท.จึงได้มีมติให้ส่งเรื่องไปยังคณะกรรมการ ป.ป.ช.เพื่อพิจารณาตามกฎหมาย โดยปัจจุบันเรื่องยังอยู่ระหว่างการพิจารณาของคณะกรรมการ ป.ป.ช.

แจงเอาเกิน 56 นิ้วห้ามนั่งชั้นธุรกิจ

เรืออากาศเอกปรารภณา พัฒนศิริ ผู้อำนวยการใหญ่ฝ่ายความปลอดภัย ความมั่นคง และมาตรฐานการบิน บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) กล่าวถึงกรณีที่บริษัทได้รับมอบเครื่องบินแบบโบอิง 787-9 จำนวน 2 ลำ เข้าประจำฝูงบินของการบินไทยตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2560 โดยทางบริษัทโบอิง ซึ่งเป็นผู้ผลิตเครื่องบินแบบดังกล่าวได้กำหนดให้มีการติดตั้งเข็มขัดนิรภัยรุ่นใหม่ที่มีของลมนิรภัย (แอร์แบ็ก) ในตัวบนที่นั่งชั้นธุรกิจของเครื่องบินแบบโบอิง 787-9 ซึ่งเข็มขัดนิรภัยดังกล่าวได้รับการรับรองมาตรฐานความปลอดภัยจากสำนักงานบริหารการบินแห่งชาติของสหรัฐอเมริกา (เอฟเอเอ) โดยที่ผู้โดยสารที่มีรอบเอวเกิน 56 นิ้วจะไม่สามารถคาดเข็มขัดนิรภัยดังกล่าวได้นั้นว่า บริษัทจึงมีความจำเป็นต้องปฏิบัติตามกฎระเบียบด้านความปลอดภัย โดยสงวนสิทธิ์ในการสำรองที่นั่งชั้นธุรกิจแก่ผู้โดยสารที่มีรอบเอวเกิน 56 นิ้ว

รวมถึงผู้โดยสารที่เดินทางโดยให้ทารกนั่งติดบนเครื่องบินแบบโบอิง 787-9 เพื่อเป็นการรักษามาตรฐานความปลอดภัยสูงสุดในการปฏิบัติการบินของบริษัท

ยันทำเพื่อความปลอดภัยผู้โดยสาร

นายสนอง มิ่งเจริญ นายกสมาคมกัปตันไทย และกัปตันการบินไทย กล่าวว่า เครื่องบินรุ่นดังกล่าวถือเป็นรุ่นใหม่ล่าสุด ซึ่งการที่การบินไทยออกมาตรการดังกล่าวก็เพื่อให้เกิดความปลอดภัยกับผู้โดยสารเอง ซึ่งสามารถดำเนินการได้อยู่แล้ว เนื่องจากเป็นเรื่องของความปลอดภัย โดยเชื่อว่าการจำกัดผู้โดยสารที่มีรอบเอวเกิน 56 นิ้วจะไม่ส่งผลกระทบต่อเชิงธุรกิจของการบินไทยมากนัก เพราะหากเกิดปัญหาที่เกี่ยวข้องกับเรื่องของความปลอดภัยขึ้นจะส่งผลกระทบต่อ

“ที่ผ่านมาการบินไทยไม่มีผู้โดยสารที่มีรอบเอวเกิน 56 นิ้ว ซึ่งคาดว่าจะมีน้ำหนักไม่ต่ำกว่า 100 กิโลกรัม หากเปรียบเทียบกับผมที่มีน้ำหนัก 80 กิโลกรัม รอบเอว 36 นิ้ว เข้าใช้บริการไม่มากนัก ซึ่งข้อจำกัดดังกล่าวทางการบินไทยก็ไม่เคยมีในเครื่องบินรุ่นอื่นๆ มาก่อน มีเพียง 2 ลำที่รับมาใหม่นี้เท่านั้น” นายสนองกล่าว

เอโอซีขึ้นบินไทยทำตามกฎเอฟเอเอ

นายหลุยส์ จูเนียร์ มอเซอร์ ประธานคณะกรรมการดำเนินงานธุรกิจการบิน หรือเอโอซี กล่าวว่า จากการสอบถามไปยังการบินไทยได้รับคำชี้แจงว่าเป็นการปฏิบัติตามมาตรฐานความปลอดภัยด้านการบิน ตามคำแนะนำของเอฟเอเอ ซึ่งเป็นหลักมาตรฐานความปลอดภัยสากล ไม่ได้กำหนดโดยการบินไทย เนื่องจากเครื่องบินโบอิง 787-9 มีการออกแบบที่นั่งในชั้นธุรกิจให้เป็นที่นั่งลักษณะเฉียงออกด้านข้างเพื่อเพิ่มพื้นที่และมุมมองส่วนตัวให้กับผู้โดยสาร ซึ่งเก้าอี้ลักษณะเฉียงออกด้านข้างจะทำให้เกิดแรงกดดันเพิ่มขึ้นเป็น 2 ทิศทางในช่วงเวลาที่เครื่องกำลังลดระดับเพื่อลงสู่พื้นดิน (แลนดิ้ง) จากปกติที่มีเฉพาะแรงกดดันด้านหน้า ก็จะมีแรงกดดันด้านข้างเพิ่มขึ้นด้วย ดังนั้นเอฟเอเอจึงมีข้อกำหนดให้ผู้ผลิตเครื่องบินจะต้องติดตั้งแอร์แบ็กเพิ่มเติมควบคู่ไปกับเข็มขัดนิรภัยเดิมด้วย เพื่อให้เกิดความปลอดภัยกับผู้โดยสารที่ใช้บริการ รวมทั้งห้ามไม่ให้นำเข็มขัดขยายระยะมาทำการต่อเพราะอาจส่งผลกระทบต่อระยะการทำงานของแอร์แบ็กหากเกิดอุบัติเหตุ

คาดผู้โดยสารได้รับผลกระทบน้อย

นายหลุยส์กล่าวว่า เชื่อว่ามีผู้โดยสารจำนวนไม่มากที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการดังกล่าว รวมทั้งปัจจุบันยังมีทางเลือกที่จะใช้บริการที่นั่งชั้นอื่นๆ และเครื่องบินประเภทอื่นๆ ที่ไม่ได้สงวนสิทธิ์คนอ้วน แต่ทั้งนี้ก็เข้าใจและเห็นใจผู้โดยสารหรือผู้บริหารที่ออกมาแสดงความไม่พอใจเรื่องดังกล่าว ซึ่งปัญหาที่เกิดขึ้นในขณะนั้นนับถือเป็นเรื่องใหม่ที่หลายฝ่ายกำลังให้ความสนใจและวิพากษ์วิจารณ์ ซึ่งอาจทำให้ธุรกิจการบินและสายการบินต่างๆ รวมทั้งการบินไทยอาจจำเป็นต้องหันกลับมาพิจารณาทบทวนเพื่อเปรียบเทียบข้อดีข้อเสียของเครื่องบินก่อนที่จะตัดสินใจซื้อหรือเช่าว่ามีมากน้อยแค่ไหนอย่างไร และจะส่งผลกระทบต่อเชิงธุรกิจหรือไม่อย่างไร ซึ่งในกรณีของเครื่องบินโบอิง 787-9 ดรีมไลเนอร์ของการบินไทยที่มีปัญหานี้ รับทราบมาว่าเป็นเครื่องที่การบินไทยทำการเช่ามาใช้ ไม่ได้ซื้อ ดังนั้นในอนาคตการบินไทยก็อาจจะพิจารณาปรับเปลี่ยนไปใช้รุ่นอื่นได้หากเห็นว่ามีความเหมาะสมมากกว่า

(อ่านต่อหน้า 9)

ต่อจากหน้า 8

ชาญศิลป์

ประธานชมรมซีเอ็ม.44 เป็นเรื่องดี

นายสุภาพ คลี่ช้อย ประธานชมรมผู้ประกอบการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัลภาคพื้นดิน กล่าวกรณีการผลักดันใช้ ม.44 ช่วยเหลือผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลว่า หากมีการใช้มาตรา 44 พักหนี้ค่าใบอนุญาตให้ผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลเป็นเวลา 3 ปี ให้กับสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสชท.) ก็จะเป็นเรื่องที่ดี เนื่องจากจะช่วยลดปัญหาทางการเงินได้ ซึ่งผู้ประกอบการสามารถนำเงินดังกล่าวมาพัฒนาและบริหารองค์กรและพัฒนาคอนเทนต์รายได้อย่างมีประสิทธิภาพและเข้มแข็งขึ้น อีกทั้งยังสามารถหยุดยั้งการปลดพนักงานได้ เพราะการลงทุนแต่ละครั้งใช้เงินเป็นจำนวนมาก

“การที่นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี เชิญผู้ประกอบการที่วิดิจิทัลและคณะกรรมการ กสทช.หาหรือแนวทางช่วยเหลือผู้ประกอบการที่วิดิจิทัลนั้น ยืนยันว่าไม่มีความเกี่ยวเนื่องกับการณที่ศาลปกครองกลางตัดสินให้นางพันธุ์ทิพา ศฤณไชย หรือ ตีม ทวีพูล ในนามบริษัท ไทยทีวี จำกัด ชนะคดีแต่อย่างใด เนื่องจากการณดังกล่าวศาลปกครองกลางมีคำตัดสินสอดคล้องกับในช่วงเวลานี้พอดี ซึ่งการที่รัฐบาลจะมีการกำหนดมาตรการช่วยเหลือ มีการหารือกันมาก่อนหน้านี้แล้วหลายเดือน และได้เข้าพบรองนายกรัฐมนตรีอยู่หลายครั้ง ซึ่งในการหารือก็มีหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เช่น กระทรวงการคลัง, สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน (สตง.), สำนักงานงบประมาณ, กสทช., กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม (ดีอี) เพื่อต้องการให้การออกมาตรการเป็นที่เป็นที่เห็นพ้องต้องกัน แม้ว่ากระทรวงการคลังอาจจะคัดค้านในช่วงแรก แต่ว่าในที่สุดก็ยินยอม เพื่อให้วงการวิดิจิทัลสามารถเดินหน้าต่อไปได้ ฉะนั้นการหารือมีมา 1-2 ครั้งแล้ว กระทั่งครั้งสุดท้ายนี้ได้ตกลงผลก็คือ เจ้าหน้าที่จากสำนักงานกฤษฎีกาได้ร่างคำสั่ง โดยมีเนื้อหาตามมาตรการช่วยเหลือผู้ประกอบการที่วิดิจิทัลดังกล่าว และผู้ประกอบการที่วิดิจิทัลก็ไม่ขัดข้อง ซึ่งจากนี้ไปก็จะเข้าสู่กระบวนการในการนำเสนอเข้าที่ประชุมคณะกรรมการ (กรม.), คณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) และนายกรัฐมนตรีต่อไป” นายสุภาพกล่าว

มั่นใจ3ปีสถานการณ์ดีขึ้นชัด

“คาดว่า 3 ปีจากนี้สถานการณ์ต่างๆ ก็น่าจะดีขึ้นโดยเฉพาะช่วงหลังเลือกตั้ง เศรษฐกิจจะดีขึ้นอย่างแน่นอน ซึ่งจะส่งผลให้ธุรกิจโฆษณาที่จะดีตามไปด้วย ขณะเดียวกันในอีก 1-2 ปี การออกอากาศในระบบอนาล็อกก็จะต้องหยุดไป ซึ่งจะส่งผลให้ประชาชนทั้งประเทศที่ดูโทรทัศน์ในระบบดังกล่าวคือทั้งช่อง 3, 7 และ 9 ก็จะต้องเปลี่ยนมาออกอากาศในระบบดิจิทัล นั่นก็แปลว่า ผู้ชมที่รับชมช่องดังกล่าวก็จำเป็นปรับเปลี่ยนมารับชมในระบบดิจิทัล ซึ่งจะส่งผลให้ระบบฟรีทีวีดิจิทัลทั้ง 22 ช่องมียอดผู้ชมเพิ่มมากขึ้น

ซึ่งจะส่งผลต่อโฆษณาด้วย ส่วนการแจกกล่องทีวีดิจิทัลนั้นเชื่อว่าจะทั่วถึงภายใน 3 ปี นี้อย่างแน่นอน จากปัจจุบันมีการติดตั้งกล่องทีวีดิจิทัลไปเพียง 50% ของครัวเรือนเท่านั้น” นายสุภาพกล่าว

ขังน้ำหนักเหตุจ่ายเกินครึ่งทาง

นายสุภาพกล่าวว่า ทั้งนี้หลังจากคำสั่งศาลออกมาแล้วยังไม่สามารถระบุได้ว่าจะมีผู้ประกอบการคืนใบอนุญาตมากขึ้นหรือไม่ เนื่องจากต้องรอศาลปกครองสูงสุดตัดสินก่อน เพราะขณะนี้ กสทช.ได้มีการยื่นอุทธรณ์ซึ่งหากศาลปกครองสูงสุดยืนยันเหมือนกับศาลปกครองกลางก็จะเป็นบรรทัดฐานต่อไป ซึ่งในกรณีของบริษัท ไทยทีวี จำกัด ที่ยุติการจ่ายค่าใบอนุญาตตั้งแต่งวดที่ 1 แล้วและไม่ยอมจ่ายงวดที่ 2 นั้น ศาลปกครองกลางก็บังคับให้จ่ายงวดที่ 2 เนื่องจากเกิดการฟ้องร้องภายหลังที่มีการจ่ายงวดที่ 2 แล้ว และให้ กสทช.คืนเงินค้ำประกัน (แบงก์การันตี) ฉะนั้นถ้าของอื่นจะเอาอย่างนั้นบ้างข้อพิจารณาก็คือว่า ขณะนี้แต่ละช่องจ่ายไปแล้ว 4 งวดแล้วคิดเป็น 65-70% ยังเหลืออยู่อีก 2 งวด ขณะที่เหลือเวลาใบอนุญาตอีก 9 ปีผู้ประกอบการก็ต้องมาพิจารณาว่าควรจะทำอย่างไรต่อไปอย่างไรไทยทีวีหรือไม่ ซึ่งถือว่าสถานการณ์ปัจจุบันแตกต่างจากกรณีของไทยทีวีที่จ่ายไปเพียงงวดเดียวเท่านั้น ซึ่งจากการพูดคุยกันครั้งล่าสุดไม่มีค่ายไหนพูดถึงเรื่องนี้

“เรื่องแนวทางช่วยเหลือของรัฐบาลเป็นเพียงเรื่องที่เหมาะสมเท่านั้น เพราะในการหารือกันเมื่อวันที่ 15 มีนาคมนั้นท่านรองนายกรัฐมนตรีก็ได้เน้นย้ำว่า ที่เชิญมานั้นไม่เกี่ยวข้องกับการวินิจฉัยของศาลปกครองกลางกรณีบริษัท ไทยทีวี จำกัด เลย แต่เพียงช่วงเวลาที่เหมาะสมเท่านั้นเอง อีกทั้งได้มีการนัดแนะกันล่วงหน้ามานานแล้ว” นายสุภาพกล่าว

ชี้ทีวีดิจิทัลยังมีข่าวกหนามเพียบ

ผู้สื่อข่าวถามว่า ในอนาคตเมื่อมีเทคโนโลยี 5จี เข้ามาจะมีผลกระทบต่อทีวีดิจิทัลหรือไม่ นายสุภาพกล่าวว่า ขณะนี้ก็เริ่มที่จะส่งผลกระทบต่อ

บ้างแล้ว แต่ก็ไม่ใช่เฉพาะในประเทศไทยเท่านั้น เรื่องดังกล่าวส่งผลกระทบต่อทั่วโลก หรือที่เรียกว่า ดิจิทัลดิสรปชั่น ที่เข้ามาแทรกแซง และเมื่อต้องประสบกับปัญหาเช่นนี้ทีวีดิจิทัลก็ต้องจ่ายค่าใบอนุญาต ตามที่ได้ประมูลมาคือ มีราคาแพง ทั้งค่าใบอนุญาตหรือค่าโครงข่าย แต่เมื่อในวันหนึ่งใครๆ ก็สามารถที่จะทำรายการออกโทรทัศน์ได้ในช่องทางใหม่ๆ โดยสามารถรับชมได้ผ่านทางระบบอินเทอร์เน็ต โดยที่ไม่ต้องลงทุนในการเสียค่าใบอนุญาต ไม่ต้องลงทุนในการทำอะไรใหญ่โต แต่สามารถที่ออกอากาศได้โดยช่องทางของเทคโนโลยี แล้วผู้ชมที่เป็นคนรุ่นใหม่ก็จะรับชมได้โดยไม่ต้องผ่านจอโทรทัศน์ ซึ่งเปรียบเหมือนสัญญาณที่เข้ามากวาดล้างวงการโทรทัศน์ได้เลย ซึ่งเรื่องดังกล่าวรัฐก็ไม่สามารถที่จะคุ้มครองผู้ประกอบการที่จ่ายค่าใบอนุญาตได้ จึงส่งผลให้บางประเทศมีมาตรการในการเยียวยาผู้ประกอบการ โดยยุติการจ่ายค่าใบอนุญาตได้ และการดิสรปชั่นของสื่อยุคใหม่ยังส่งผลให้ยอดการโฆษณาไหลตามไปค่อนข้างมาก

คาด5ช่อง'ขาดทุนหนัก' จ่อคืนไลเซนส์ทีวีดิจิทัล

กรุงเทพธุรกิจ ● นักวิชาการ ประเมินทีวีดิจิทัลอย่างน้อย 5 ช่อง ทำธุรกิจต่อไม่ไหว ต้องการคืนไลเซนส์ เดินตาม "ติ่ม โมเดล" โดยเฉพาะช่องขาดทุนหนัก ไม่ได้จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ เหตุเป็นเพียงมาตรการเยียวยา แต่ไม่ทำให้หยุดขาดทุน เสนอรัฐเจรจาผู้ประกอบการมัด ลดค่าบริการ ขณะผู้ประกอบการทีวี-1 มองว่า จะเหลือรอดแค่ 10 ช่อง จาก 22 ช่อง รับเม็ดเงินโฆษณาไม่ถึงแสนล้าน

ผลการหารือระหว่างนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี กับผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล เพื่อช่วยเหลือผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล ด้วยการให้ ม.44 พักชำระหนี้ ค่าใบอนุญาตให้กับผู้ประกอบการเป็นเวลา 3 ปี โดยให้จ่ายดอกเบี้ยจากอัตราของธนาคารแห่งประเทศไทย (ธปท.) และให้ลดค่าใช้จ่ายค่าเช่าโครงข่ายทีวีดิจิทัลภาคพื้นดิน (MUX) ให้กับผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล 50% เป็นเวลา 2 ปี โดยจะเสนอเข้าสู่ที่ประชุมคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการสื่อสารและคณะกรรมการ (ครม.) ในวันที่ 27 มี.ค. นี้ โดยยังไม่มีเรื่องของการคืนใบอนุญาตประกอบการ (ไลเซนส์) ซึ่งเป็นเรื่องที่ผู้ประกอบการหลายรายร้องขอ

นายสิปศักดิ์ สืบภักดี นักวิชาการด้านโทรคมนาคม ศูนย์วิจัยมหาวิทยาลัยกรุงเทพ กล่าวว่า การใช้ ม.44 ช่วยเหลือผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล เป็นมาตรการช่วยเหลือผู้ประกอบการระยะสั้น 3 ปี เพื่อช่วยให้ผู้ประกอบการบริหารธุรกิจได้คล่องตัวมากขึ้น และเป็นการช่วยเหลือที่รัฐ

อ่านต่อหน้า 4

ต่อจากหน้า 1

คาด5ช่อง

ทำตามได้เงื่อนไขทางกฎหมายที่มี แต่คงไม่ทำให้ผู้ประกอบการที่ขาดทุนอยู่รอดได้ ซึ่งกลุ่มนี้หลายรายต้องการคืนใบอนุญาต

นายสิปศักดิ์ กล่าวว่า สถานการณ์ปัจจุบันสามารถแบ่งผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลออกเป็น 3 กลุ่ม คือ 1.กลุ่มที่ดำเนินธุรกิจได้ เรทดีดีและคงไม่คืนใบอนุญาต เช่น ช่อง 3 เอชดี ช่อง 7 ช่อง 9 เวิร์คพอยท์ โมโน 2.กลุ่มที่ไม่มีปัญหาทางธุรกิจแต่ต้องการคืนใบอนุญาตเพราะได้ใบอนุญาตหลายช่อง เช่น ช่อง 3 รวมทั้งเป็นกลุ่มที่ทำธุรกิจอื่นแล้วเพิ่งเข้ามาทำธุรกิจทีวีทำให้ไม่มีความชำนาญในธุรกิจ

และ 3.กลุ่มที่มีผลประกอบการขาดทุนและต้องการคืนใบอนุญาต โดยขณะนี้กฎหมายยังไม่อนุญาตให้คืนได้โดยไม่ถูกยึดแบงก์การันตี (หนังสือคำประกันจากสถาบันการเงิน) และ

ประเมินว่ากลุ่มนี้จะมีอย่างน้อย 5 ช่อง ที่ขาดทุนมากและแบกรับภาระต่อไม่ไหว รวมทั้งมีการผลิตรายการลดลง และไม่สามารถหาพันธมิตรทางธุรกิจได้เพราะกลุ่มทุนรายใหญ่หลายรายมีช่องทีวีหรือเข้าไปถือหุ้นในช่องทีวีแล้ว รวมทั้งไม่สามารถหาพันธมิตรต่างชาติได้เพราะต่างประเทศสนใจธุรกิจทีวีน้อยลง และหันไปให้ความสำคัญกับการประกอบกิจการแพร่ภาพและเสียง Over The Top (OTT)

นายสิปศักดิ์ กล่าวว่า การลดค่าโครงข่าย 50% เป็นเวลา 2 ปี เป็นระยะเวลาที่เหมาะสม โดยถ้ายกเว้นค่าโครงข่ายให้ผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลเลยจะกระทบโครงสร้างอุตสาหกรรม เพราะก่อนผู้ประกอบการเข้าประมูลได้คำนวณต้นทุนค่าโครงข่ายไว้แล้ว และการลดค่าโครงข่ายจะเป็นการอุดหนุนด้วยการใช้เงินรัฐ ในขณะที่เจ้าของโครงข่ายยังได้รับค่าโครงข่ายเท่าเดิม เช่น ช่อง 5 อสมท. ไทยพีบีเอส

แจงออกจากไอซีเยเข้าห้องพักฟื้น

นายสิขเรศ ติราภานต์ นักวิชาการอิสระด้านสื่อดิจิทัลและสื่อใหม่ ให้ทัศนะถึงแนวทางการช่วยเหลือผู้ประกอบการทีวี

ดิจิทัล ด้วยการพักชำระหนี้ค่าใบอนุญาตให้กับผู้ประกอบการเป็นเวลา 3 ปี โดยให้จ่ายดอกเบี้ยตามอัตราของธนาคารแห่งประเทศไทย (ธปท.) และให้ลดค่าใช้จ่ายค่าเช่าโครงข่ายทีวีดิจิทัลภาคพื้นดิน (MUX) ให้กับผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล 50% เป็นเวลา 2 ปี โดยส่วนลดดังกล่าว โดยจะเสนอเข้าสู่ที่ประชุมคณะกรรมการกำกับและส่งเสริมการประกอบธุรกิจโทรคมนาคม (กสทช.) และคณะรัฐมนตรี (ครม.) ในวันที่ 27 มี.ค.นี้ว่า มาตรการดังกล่าวสามารถลดผลกระทบต่อผู้ประกอบการได้ระดับหนึ่ง แต่ยังไม่ได้เป็นการแก้ไขปัญหทั้งหมด เนื่องจากยังไม่เปิดทางให้มีการคืนใบอนุญาตประกอบการ (ไลเซนส์)

“ตอนนี้เหมือนผู้ประกอบการออกจากหุบไอศูญ์ ไปอยู่ห้องพักพื้น แต่ก็เห็นใจรัฐเรื่องคืนใบอนุญาต เพราะคดีไทยทีวียังไม่จบ เพราะกสทช.ยังอุทธรณ์ต่อศาลปกครองสูงสุด กรณีการคืนแบงก์กัรันตี (หนังสือค้ำประกันที่ธนาคารเป็นผู้ออก) กว่า 1,700 ล้านบาทกับไทยทีวี ทีศาลฯ พิพากษาว่ากสทช.เปลี่ยนผ่านจากระบบทีวีอนาล็อกเป็นทีวีดิจิทัลล่าช้า นอกจากนี้ยังต้องเข้าไปดูว่า การคืนไลเซนส์จะกระทบต่อวินัยการเงินการคลังของประเทศหรือไม่ เนื่องจากสำนักงบประมาณได้ตั้งรายรับจากค่าไลเซนส์ไว้กว่า 5 หมื่นล้านบาท”

ผู้ประกอบการมีผลลดค่าโครงข่าย

ส่วนการลดค่าใช้จ่ายค่าโครงข่าย นักวิชาการอิสระรายนี้ยังเห็นว่า ยังมีอีกหลายแนวทางที่จะลดค่าใช้จ่าย เพื่อลดภาระผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลลงได้ ไม่เพียงให้ กสทช.รับภาระส่วนต่างที่เกิดขึ้น

เช่น การขอให้ผู้ประกอบการ MUX ปรับลดค่าให้บริการลง เนื่องจากประเมินว่า ทีวีดิจิทัลที่ออกอากาศมากกว่า 4 ปีน่าจะทำให้ผู้ให้บริการ MUX บางรายถึงจุดคุ้มทุนในการดำเนินการแล้ว และเริ่มทำกำไรจากการดำเนินการแล้ว แต่แน่นอนว่าแนวทางนี้จะไม่ได้รับการตอบรับจากผู้ประกอบการ MUX

มีความเป็นไปได้เช่นกันที่ช่องทีวีดิจิทัลที่จะเดินตามโมเดลไทยทีวี ด้วยการยุติการออกอากาศร้องศาลเพื่อขอคืนแบงก์กัรันตี โดยเฉพาะในส่วนของผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลที่ไม่ได้จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์รวมถึงผู้ประกอบการที่ประกอบภาวะขาดทุนหนัก จะเป็นสองกลุ่มแรกที่คาดว่าจะตัดสินใจยุติการออกอากาศ

“หากจะเดินตามโมเดล สองกลุ่มนี้น่าจะดำเนินการก่อน เมื่อเทียบกับผู้ประกอบการรายที่เหลือที่จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ ซึ่งมองว่ากระบวนการดำเนินการที่ซับซ้อนมากกว่า ถ้าผู้ที่จะยุติการออกอากาศ ต้องรอให้ศาลปกครองสูงสุด ตัดสินกรณีไทยทีวีก่อนหรือไม่ มองว่า ไม่จำเป็นหากผู้ประกอบการรายนั้นๆ สามารถรับความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้นจากผลการพิพากษาของศาลปกครองสูงสุดได้ เพื่อหยุดภาวะเลือดไหลออก ซึ่งเป็นเรื่องที่ต้องวัดใจ”

คาดเหลือราว10ช่องรับเงินโฆษณา

ทั้งนี้ผู้ประกอบการรายหนึ่ง ประเมินว่าถึงวันนี้ กสทช.ก็แค่ต้องสู้ตามกระบวนการและช่องทาง ขณะที่ผู้ประกอบการยังเหลือภาระอีกมาก จึงมีประเด็นพูดถึงการรีฟาร์มมิ่งคลื่นใหม่ เพื่อนำคลื่นที่ไปประมูลทำ

อย่างอื่นแทนน่าจะดีกว่า ดังนั้น หากเมื่อไหร่ที่เปิดทางให้คืนคลื่นได้ คาดว่าจะคงเหลือกว่า 10 ช่อง เพราะเม็ดเงินโฆษณาในระบบที่มีขณะนี้ ยังไม่ถึงแสนล้านบาท ขณะเดียวกันจำนวนโครงข่ายที่มี 4 ราย อาจจะลดลงสัก 1 ราย

5ช่องในตลาดขาดทุนอ่วม

กลุ่มทีวีดิจิทัลที่ผลดำเนินงานมีกำไรสุทธิในปี 2560 ได้แก่ บริษัทเวิร์คพอยท์ เอ็นเทอร์เทนเมนท์ จำกัด (มหาชน) หรือ WORK กำไรสุทธิ 904.09 ล้านบาท, บริษัท อาร์เอส จำกัด (มหาชน) หรือ RS กำไรสุทธิ 332.86 ล้านบาท, บริษัท บีอีซี เวิลด์ จำกัด (มหาชน) กำไรสุทธิ 61 ล้านบาท

ส่วนกลุ่มที่ผลดำเนินงานขาดสุทธิ ได้แก่ บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) หรือ GRAMMY ขาดทุนสุทธิ 773.34 ล้านบาท, บริษัท อสมท. จำกัด (มหาชน) หรือ MCOT ขาดทุนสุทธิ 2,542.34 ล้านบาท, บริษัท เนชั่น บรอดแคสติ้ง คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) หรือ NBC ขาดทุนสุทธิ 916.23 ล้านบาท, บริษัท นิวส์ เน็ตเวิร์ค คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) หรือ NEWS ขาดทุนสุทธิ 567.67 ล้านบาท, บริษัท อมรินทร์พริ้นติ้ง แอนด์ พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน) ขาดทุนสุทธิ 163.94 ล้านบาท

MCOT HD TARGETS YOUNG URBAN AUDIENCES VIA PROGRAMMING REVAMP >> 3B**MCOT HD targets young urban audiences via revamp of show line-up****SUTHICHA**

THE NATION

MCOT HD plans to revamp its programming in 2018 with new shows including “Black Coffee”, “Morning News Talk”, sitcoms and game shows to attract younger urban audiences.

At the same time, the company said it would continue to improve existing programmes to make them more appealing.

Key performance indicators will be used in evaluating programmes’ success. Any programme with high ratings will receive production subsidies, while those with low ratings will be eliminated.

Kematat Paladesh, president of MCOT Plc, said that MCOT HD (Channel 30) will start airing the new programs in the middle of March.

The new lineup includes Morning News Talk (Chao Chuan Kui); “Black Coffee” (Ka Fei Dum Kum Nee) on weekdays, hosted by Suthichai Yoon and covering world events; a variety show called Hot Widows (Mai Tua Mae) hosted by Sawika Chaiyadech (Pinky), Yanee Jongwisut and Daraneenuch Pohpiti; musical game show “Shower Singer”; sports programme “Crossfit” (Baa Palung), documentary programme “The Amazing Show” (Plaek Tae Jing); a travel show for young people, “Banana Split”; drama series “The Person You Are Waiting for” (Kon Nee Tee Ror Koy) developed from the popular drama show “The Day You Are Waiting for” (Wan Nee Tee Ror Koy), sitcoms, and Chinese series “The Destiny of White Snake”.

Also, the station aims to increase the viewership of its existing programmes such as Timeline (Khao Dang Kham Wela), which has already been broadcast on Netflix and Sure & Share on social media platforms.

“MCOT has a strong audience base especially those who are over 40 years with high purchasing power. Many advertisers have been successful in promoting their products on MCOT HD. This new programming is expected to target the younger audiences living in urban areas,” Kematat said.

Suthichai, a co-founder of Nation Multimedia Group, said: “MCOT was where I officially produced TV programmes. The channel gave me an opportunity to create many news shows, starting with news and situ-

ation analysis, Countdown to the Persian Wars, Roving Election, Nation News Talk and Cheepajorn Lok.

“I am thrilled to be back at MCOT in the “Black Coffee” show. I was writing the “Black Coffee” column in Bangkok Biz Newspaper quite so long. This time, “Black Coffee” will be aired on television and served as a bedtime companion for the viewers with more fun, creativity, information and experiences being added. The viewers can only find such unique programmes on 9 MCOT HD.”

Suthichai also voiced his opinion on the Central Administrative Court’s ruling on the case in which Thai TV Co Ltd filed a lawsuit against the National Broadcasting and Telecommunications Commission (the NBTC).

He said: “The regulator should not only govern or regulate but also provide support to the operators, as practised in other countries. The NBTC does not quite understand the situation. Therefore, it has brought a crisis to the industry. It might be too late to provide remedies, since the crisis has already happened, not only in the business perspectives but also with the quality of content and producers.

“It has been only three years, but I have seen much deterioration. The structure of media companies has changed. To investors, profitability may be their priority instead of content quality. This concern has troubled me as a media producer.”

กรุงเทพธุรกิจ

Krungthep Turakij
Circulation: 200,000
Ad Rate: 2,400

Section: First Section/บหน้า-บทวิเคราะห์

วันที่: เสาร์ 17 มีนาคม 2561

ปีที่: 31

ฉบับที่: 10768

Col.Inch: 20.83 Ad Value: 49,992

หัวข้อข่าว: ภาพการ์ตูน: หน้า 2

หน้า: 2(ล่างซ้าย)

PRValue (x3): 149,976

คลิป: สีสี่



หัวเว่ยจับมือ กสทช. สาธิตการใช้งานอุปกรณ์ 5G

หัวเว่ยและกสทช. ร่วมกันสาธิตความเร็วของอุปกรณ์ที่รองรับ 5G ในระบบ C-Band (หรือช่วง 3.4-3.6 GHz) ด้วยการเชื่อมต่อแบบ air interface ตามมาตรฐาน 3GPP โดยสามารถส่งสัญญาณข้อมูลจากสถานีฐานไปยังสถานีลูกข่าย (Downlink) ได้ด้วยอัตราความเร็วสูงกว่า 3.15 กิกะบิตต่อวินาที (Gbps) ซึ่งถือเป็นก้าวที่สำคัญของการพัฒนา 5G ในประเทศไทย

พล.อ.สุกิจ ชมะสุนทร ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดเผยว่า การพัฒนา 5G มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อประเทศไทย ดังที่เราได้เห็นกันมาแล้วว่า 4G ได้ปรับเปลี่ยนเศรษฐกิจและสังคมของไทยไปมากเพียงใดในช่วงหลายปีที่ผ่านมา หลังจากประเทศไทยได้เรียนรู้ถึงการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วทั้งทางด้านสังคมและเศรษฐกิจจากการมาถึงของ 3G และ 4G ในช่วงหลายปีที่ผ่านมา การมาถึงของ 5G จึงเป็นสิ่งสำคัญสำหรับประเทศไทยที่จะเรียนรู้และเตรียมพร้อมสำหรับเทคโนโลยีที่กำลังจะมาถึง

ด้าน มร.อัน เจียน ประธานบริหารฝ่ายขายโซลูชันและการตลาดไร้สายของหัวเว่ย กล่าวว่า คนไทยจำเป็นต้องเตรียมตัวรับการเปลี่ยนแปลงที่กำลังจะมาถึงของเทคโนโลยี 5G ซึ่งไม่เพียงแต่จะปรับเปลี่ยนการสื่อสารของผู้คน แต่ยังรวมถึงไลฟ์สไตล์ การร่วมมือกันในด้านสังคมและโครงสร้างเศรษฐกิจของประเทศชาติ เรายินดีที่ได้เห็นว่าไทยเป็นหนึ่งในประเทศที่มีโซลูชัน 4G ที่ยอดเยี่ยม เรายังเชื่อว่าประเทศไทยจะเป็นผู้นำในยุคของ 5G และทุกฝ่ายก็จะได้ประโยชน์จากการเปลี่ยน

แปลงสังคมไปสู่ 5G โดยมี 5G เป็นโครงสร้างพื้นฐานเชิงกลยุทธ์หนึ่งสำหรับการขับเคลื่อนประเทศไทย 4.0

ด้วยคุณสมบัติความเร็วเครือข่ายระดับอัลตราและมีความหน่วงต่ำ เครือข่าย 5G จะเร่งขับเคลื่อนให้เกิดการพัฒนาบริการและแอปพลิเคชันใหม่ๆ ขึ้นมากมาย หัวเว่ยได้จัดแสดงการใช้งานเทคโนโลยี 5G ถึง 9 แอปพลิเคชัน รวมถึงการทดสอบความเร็วของอุปกรณ์ 5G, โดรน, การใช้งาน eHealth ผ่านเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) และระบบการผลิตอัจฉริยะ การสาธิตความเร็วของอุปกรณ์ที่รองรับ 5G ที่ใช้ช่องสัญญาณหรือแบนด์วิธที่ 100 เมกะบิตต่อวินาที (Mbit/s) บนคลื่นความถี่ 3.5 กิกะเฮิรตซ์ (GHz) ในระบบเครือข่าย 5G แบบ end-to-end นั้น ประกอบไปด้วยเครือข่ายหลัก 5G ของหัวเว่ย, อุปกรณ์ไร้สาย 5G และอุปกรณ์เทอร์มินัลในย่าน C-Band 5G ที่แสดงให้เห็นถึงประสิทธิภาพอันทรงพลังของโซลูชัน 5G แบบ End-to-End ของหัวเว่ยได้อย่างเต็มที่

สำหรับเทคโนโลยี 5G คาดว่าน่าจะเปิดใช้งานเชิงพาณิชย์ได้อย่างกว้างขวางในราวปี พ.ศ.2563 ซึ่งจะก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทั้งต่อรูปแบบการทำงานและการดำรงชีวิตของผู้คน ในการประชุมครั้งนี้ มีผู้เชี่ยวชาญจากหลากหลายวงการร่วมกันอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเชิงลึกเกี่ยวกับประสบการณ์การใช้งาน 5G การใช้งานเทคโนโลยี Virtual Reality (VR) และ Augmented Reality (AR) ตลอดจนการเปลี่ยนแปลงต่อเศรษฐกิจและสังคมของไทยจากเทคโนโลยี 5G และการเตรียมตัวเพื่อเข้าสู่ยุค 5G อีกด้วย

ปัญญา พิวเหลือง

ในยุคที่สมาร์ทโฟนเข้ามามีอิทธิพลในชีวิตประจำวันทุกด้าน การสั่งการจากมือถือสร้างความสะดวก รวดเร็ว หรือแม้กระทั่งสามารถสร้างความเสียหาย ดังนั้นการยืนยันตัวตนผู้ใช้งานผ่านซิมจึงมีความสำคัญ หลายประเทศตื่นตัว และเร่งพัฒนาระบบเช่นเดียวกับ สปป.ลาว

สำหรับ สปป.ลาว มีจำนวนประชากรทั้งสิ้น 6.4 ล้านคน มีผู้ใช้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่ 5 ล้านเลขหมาย ปัจจุบันยังพบช่องว่างการลงทะเบียนซิมอยู่มาก เนื่องจากไม่สามารถระบุตัวตนผู้ใช้งานได้ชัดเจน หรือมีการแอบอ้างนำชื่อผู้อื่นมาลงทะเบียนเพื่อเปิดบริการ

ทั้งนี้ กระทรวงกิจการไปรษณีย์โทรคมนาคม และการสื่อสารแห่งชาติ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว (สปป.ลาว) จึงร่วมมือกับสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ของไทย พัฒนาระบบลงทะเบียนซิมผ่านแอปพลิเคชัน “3 แกร็บ” ซึ่งตรงกับรูปแบบการลงทะเบียนซิม 2 แซะของไทย ที่ใช้ในปี 2557 ซึ่งคำว่าแกร็บ ในภาษาลาว มีความหมายตรงกับคำว่าแซะในภาษาไทยนั่นเอง

จิตสกา ศรีประเสริฐสุข ผู้อำนวยการสำนักงานกิจการโทรคมนาคม สำนักงาน กสทช. ระบุว่าภายหลังจากการพัฒนาระบบลงทะเบียนซิมรูปแบบอัตลักษณ์ในประเทศไทย ทางรัฐบาล สปป.ลาว สนใจให้ไทยถ่ายทอด

ลาวตั้งใจ ลงทะเบียนซิม 3 แกร็บ



จิตสกา ศรีประเสริฐสุข

ความรู้ ดังนั้น กสทช.จึงอาสาพัฒนาระบบการลงทะเบียนผู้ใช้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่ให้กับ สปป.ลาว ภายใต้นทิกข้อตกลง เพื่อแก้ไขปัญหาคลื่นความถี่โทรคมนาคมรบกวนพื้นที่ชายแดน และการกำกับดูแลกิจการโทรคมนาคม ซึ่งได้ลงนามไว้ตั้งแต่วันที่ 9 ก.พ. 2559 นำมาสู่ความร่วมมือพัฒนาแอปพลิเคชัน 3 แกร็บ ใช้ระยะเวลาการพัฒนาซอฟต์แวร์และถ่ายทอดความรู้ให้กับบุคลากรลาวร่วม 1 ปี โดยลาวเปิดใช้งานระบบแล้ว

ในวันที่ 12 ก.พ. 2561 ที่ผ่านมา

ขณะที่การเปิดลงทะเบียนซิมรูปแบบ 3 แกร็บ ของ สปป.ลาว ในครั้งนี้เป็นการเริ่มต้นตั้งไข่ จัดเก็บข้อมูลการลงทะเบียนซิม ด้วยกระแสของสมาร์ทโฟนที่เข้ามามีอิทธิพล และควบคุมกิจกรรมทางเศรษฐกิจ สังคม และการเมืองในหลายด้าน

“เหตุผลที่ สปป.ลาว ต้องยึดรูปแบบการลงทะเบียน 3 แกร็บ เนื่องจาก สปป.ลาว ยังต้องพัฒนาโครงสร้างพื้น

ฐานด้านการจัดเก็บข้อมูลอีกหลายด้าน อาทิ บัตรประชาชน และข้อมูลเกี่ยวกับอัตลักษณ์ เป็นต้น รูปแบบจัดเก็บข้อมูลดังกล่าวจึงเหมาะสมที่สุดแล้ว โดยในอนาคต กสทช.จะถ่ายทอดระบบการลงทะเบียนซิมรูปแบบอัตลักษณ์ เช่นเดียวกับที่ใช้ในประเทศไทยปัจจุบัน หาก สปป.ลาว มีความพร้อม” จิตสถา กล่าว

อย่างไรก็ตาม การลงทะเบียนซิมรูปแบบ 3 แกร็บ ของ สปป.ลาว จะจัดเก็บข้อมูล 3 ส่วน ได้แก่ 1.ข้อมูลบัตรประชาชน 2.เลขหมายโทรศัพท์ และ 3.ภาพถ่ายหน้าคนซื้อซิมการ์ด โดยข้อมูลการลงทะเบียนทั้งหมดจะส่งไปจัดเก็บที่กระทรวงไปรษณีย์และโทรคมนาคม เพื่อตรวจสอบก่อนส่งไปเก็บที่ผู้ให้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่

ปัจจุบัน สปป.ลาว มีผู้ให้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่ 4 ราย ได้แก่ บริษัท อีทีแอล (ETL) บริษัท สตาร์เทลคอม (UNITEL) บริษัท ลาวโทรคม (LTC) และบริษัท บีไลน์ (Beeline) โดยมีโครงข่ายให้บริการ 2จี ครอบคลุม 85% ของประเทศ และมีโครงข่ายให้บริการ 3จี และ 4จี ครอบคลุมพื้นที่ 40% ของประเทศ ■

สหภาพฯ กสท-ทีโอที ผันกำลังต้านตั้ง 2 บริษัทลูก



1 เมษายนนี้ เป็นวันเผด็จแล้วสำหรับ 2 บริษัทลูกของ บริษัท กสท โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) และ บริษัท ทีโอที จำกัด (มหาชน) คือ บริษัท โครงข่ายระหว่างประเทศและศูนย์ข้อมูลอินเทอร์เน็ต (NGDC Co.) และบริษัท โครงข่ายบรอดแบนด์แห่งชาติ จำกัด (NBN Co.) ต้องดำเนินธุรกิจได้จริง ทรัพย์สินที่ถูกตุลาการศาลออกมาจากบริษัท แม่ต้องถูกโอนไปยังบริษัทลูกอย่างเป็นทางการ

ท่ามกลางความไม่เห็นด้วยของเหล่าพนักงาน ทำให้ศาลปกครองกลาง กลายเป็นที่พึ่งสุดท้ายของพนักงานทั้ง 2 บริษัทแม่เพื่อขอให้ศาลคุ้มครองชั่วคราว เนื่องจากทั้ง 2 สหภาพแรงงานรัฐวิสาหกิจ เห็นว่าการโอนทรัพย์สินอันมีค่าของบริษัทแม่ไปยังบริษัทลูกนั้น ผิดกฎหมาย ขณะที่ฝ่ายบริหารของทั้ง 2 บริษัท ยืนยันว่าต้องทำตามนโยบายตั้งนักรบกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม (ดีอี) จึงเป็นเป้าในการถูกฟ้องร้องครั้งนี้

สหภาพฯทีโอทีเคลื่อนไหวขอศาลคุ้มครอง

หลังจากปล่อยให้ สหภาพฯกสท นำหน้าร้องศาลเพื่อยื่นคำฟ้อง

ต่อกระทรวงดีอี ให้มีคำสั่ง 2 เรื่อง คือ 1. ยกเลิกหรือเพิกถอนการจัดตั้งบริษัทโครงข่ายระหว่างประเทศและศูนย์ข้อมูลอินเทอร์เน็ต (NGDC Co.) และบริษัทโครงข่ายบรอดแบนด์แห่งชาติ จำกัด (NBN Co.) 2. ระงับหรือยกเลิกการแยกหรือโอนทรัพย์สินที่มีค่าของรัฐวิสาหกิจ กสท โทรคมนาคม ไปให้บริษัทลูก NGDC Co. และมีคำสั่งระงับหรือยกเลิกการแยกหรือโอนทรัพย์สินที่มีค่าของรัฐวิสาหกิจ บริษัท ทีโอที จำกัด (มหาชน) ไปให้บริษัทลูก NBN Co. โดยศาลได้รับคำฟ้องเป็นคดีที่ 571/2561 เมื่อวันที่ 27 ก.พ. ที่ผ่านมาไปแล้วนั้น

ล่าสุด เมื่อวันที่ 12 มี.ค. สหภาพฯทีโอที นำโดย 'พงศ์วิฑูริ พงศ์ศิลาภรณ์' ประธานสหภาพฯ เข้ายื่นคำฟ้องกระทรวงดีอี คณะรัฐมนตรี (ครม.) ต่อศาลปกครองกลางเพื่อขอให้มีคำพิพากษาเพิกถอนการจัดตั้ง 2 บริษัทลูก และสั่งห้ามโอนทรัพย์สินที่เป็นสาธารณะสมบัติของแผ่นดินอันเป็นทรัพย์สินที่ใช้ประโยชน์ของแผ่นดินให้แก่บริษัททั้งสอง ด้วยเหตุผลเดียวกัน

นอกจากนี้ ยังเดินทางไปที่สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน (สตง.) และคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ปป.ช.) และกระทรวงการคลัง โดยเรียกร้องให้หน่วยงานดังกล่าวตรวจสอบ 7 เรื่อง ประกอบด้วย

- 1.ขอให้มีคำสั่งยกเลิก หรือเพิกถอนการจัดตั้งบริษัท NBN และบริษัท NGDC
- 2.ขอให้มีคำสั่งระงับ หรือยกเลิกการแยก และ/หรือการโอนทรัพย์สิน ซึ่งเป็นทรัพย์สินที่มีค่าของรัฐวิสาหกิจ ทีโอที ไปให้บริษัท NBN และบริษัท NGDC

3.ขอให้มีคำสั่งระงับ หรือยกเลิกการแยก และ/หรือการโอนทรัพย์สิน ซึ่งเป็นทรัพย์สินที่มีค่าของรัฐบาล กสท โทรคมนาคม ไปให้บริษัท NGDC และบริษัท NBN

4.ขอให้ตรวจสอบสัญญาจ้างเหมาบริการบำรุงรักษาโครงข่ายในพื้นที่นครหลวง ระหว่างทีโอที (ผู้ว่าจ้าง) กับ บริษัท NBN (ผู้รับจ้าง) วงเงินตามสัญญา 38,220,400 บาท ดำเนินการถูกต้องตามกฎหมาย และ/หรือทำให้รัฐเสียหายประโยชน์

5.ขอให้ตรวจสอบการโอนย้ายพนักงานทีโอทีไปปฏิบัติงานที่บริษัท NBN (แบบถาวร) โดยเพิ่มเงินเดือนให้ 15% จากเงินเดือนที่พนักงานได้รับจากทีโอทีทำให้รัฐมีรายจ่ายเพิ่มขึ้น เป็นการดำเนินการที่เหมาะสม ถูกต้องตามกฎหมาย และสอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลที่ต้องการควบคุมค่าใช้จ่ายด้านบุคลากรของรัฐบาลหรือไม่

6.ขอให้ตรวจสอบกรณีผู้บริหาร ทีโอที 7 คน ลาออกจากทีโอที ไปปฏิบัติงานเป็นผู้บริหารบริษัท NBN ที่ได้เงินเดือนมากกว่าที่ได้รับจาก ทีโอที 15% โดยคำสั่งลาออกของ ทีโอที มีผลย้อนหลังทำให้รัฐมีรายจ่ายเพิ่มขึ้น เป็นการดำเนินการที่เหมาะสม ถูกต้องตามกฎหมาย หรือไม่ และ 7. ขอให้ตรวจสอบการปฏิบัติหน้าที่ของผู้บริหารทีโอที และผู้บริหาร บริษัท NBN ว่าเข้าลักษณะการขัดแย้งทางผลประโยชน์ (Conflict of Interest) และ/หรือเข้าลักษณะการปฏิบัติหรือละเว้นการปฏิบัติหน้าที่โดยมิชอบตามประมวลกฎหมายอาญามาตรา 157

นอกจากนี้ สหภาพฯ ทีโอทียังได้ทำหนังสือถึง 'มนต์ชัย หนูสง' กรรมการผู้จัดการใหญ่ ทีโอที ให้แสดงความรับผิดชอบในการบริหารงานที่ผิดพลาดด้วยการลาออกจากตำแหน่งด้วย เนื่องจากมีการบริหารงานที่ล่าช้า ทั้งเรื่องการเซ็นสัญญาเป็นพันธมิตรกับ บริษัท แอดวานซ์ อินโฟร์ เซอร์วิส จำกัด (มหาชน) เอไอเอส และการเซ็นสัญญากับ บริษัท โทเทิล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน) ดีแทค รวมถึงการดำเนินการแยกทรัพย์สินบริษัทแม่ไปยังบริษัทลูกในขณะที่พนักงานไม่เห็นด้วย

'สองบริษัทที่ตั้งขึ้น เป็นนิติบุคคลในระบบกฎหมายเอกชน แต่โครงข่ายโทรคมนาคม และทรัพย์สินต่างๆ เป็นสาธารณสมบัติของแผ่นดินที่ยังไม่ได้ถูกโอนให้เป็นทรัพย์สินของแผ่นดินธรรมดา จึงไม่สามารถที่จะโอนไปเป็นของ 2 บริษัทดังกล่าวได้ และการโอนทรัพย์สินดังกล่าวก็ไม่เปิดให้ประชาชนทั่วไปและผู้ที่เกี่ยวข้องได้ร่วมแสดงความคิดเห็นทั้งที่โครงข่ายคมนาคมก็เป็นทรัพย์สินที่ไม่ต่างจากทอข่ายของปตท.ที่เป็นทรัพย์สินของแผ่นดินซึ่งไม่สามารถโอนย้ายได้ พงศ์ฐิติ กล่าว

สหภาพฯ กสท ยันสู้ถึงที่สุด

ทั้งนี้สาเหตุของการเคลื่อนไหวครั้งนี้มาจากการเริ่มเคลื่อนไหวของสหภาพฯ กสท โทรคมนาคม เมื่อวันที่ 27 ก.พ.ที่ผ่านมาโดย 'สังวรณ์ พุ่มเทียน' ประธานสหภาพฯ ซึ่งเชื่อมั่นว่าสหภาพฯทั้งสองมีสิทธิในการเป็นโจทก์ยื่นฟ้องต่อกระทรวงดีดีได้ ตามพ.ร.บ. แร่งงาน รัฐบาล สหกิจสัมพันธ์ 2543 มาตรา 40 (4) ที่ระบุว่า 'สหภาพฯสามารถดำเนินการและให้ความร่วมมือเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพ และรักษาผลประโยชน์ของรัฐบาล กสท โทรคมนาคม' เพราะไม่เพียงแต่พนักงานจะเสียประโยชน์เท่านั้น องค์กร และประชาชน รวมถึงประเทศชาติ ก็จะได้รับประโยชน์ในการตั้ง 2 บริษัทลูก

เนื่องจากการต้องโอนทรัพย์สินไปให้บริษัทลูกโดยที่บริษัทแม่ต้องมีค่าใช้จ่ายในการเช่าเพื่อใช้งานโครงข่ายของบริษัทลูก เท่ากับว่านอกจากจะทิ้งหนี้สินที่บริษัทแม่ต้องรับผิดชอบแล้ว บริษัทแม่ยังไม่มีรายได้จากการให้บริการโครงข่าย แถมยังต้องมีค่าใช้จ่ายในการเช่าทรัพย์สินที่เคยเป็นของตนเองอีกด้วย และหากคู่สัญญาที่เช่าอุปกรณ์ของบริษัทแม่เกิดปัญหา ต้องให้บริการเพื่อความสะดวกแก่ประชาชน บริษัทแม่จะไม่สามารถบริหารจัดการได้ เพราะทรัพย์สินได้ถูกแยกไป

อยู่ที่บริษัทลูกหมดแล้ว

สุดท้ายประชาชนก็เดือดร้อน ที่สำคัญโครงข่ายด้านโทรคมนาคมของประเทศควรเป็นของรัฐเพื่อสร้างความมั่นคงให้ประเทศ แต่กลับตกไปอยู่ในมือของเอกชน อย่างนั้นแล้วจะมั่นใจได้อย่างไรเอกชนจะช่วยรัฐในการสร้างความมั่นคงให้ประเทศ

สังวรณ์ กล่าวว่า ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมานี้ สหภาพฯ ต่อสู้ และคัดค้านเรื่องดังกล่าวมาโดยตลอด มีความพยายามในการทำหนังสือถึงหน่วยงานต่างๆที่เกี่ยวข้องมาแล้วมากกว่า 20 ฉบับ ทั้งกระทรวงดีดี ผู้บริหาร กสท โทรคมนาคม คณะกรรมการบริษัท สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ตลอดจนนายกรัฐมนตรี พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา แต่หนังสือที่ตอบกลับมามีเพียงหนังสือจากฝ่ายบริหารที่ตอบมาแบบไม่ตรงคำถามเพียง 4 ฉบับเท่านั้น

นอกจากนี้ สหภาพฯ ยังขีดเส้นตายให้กระทรวงดีดีในการตอบความชัดเจนดังกล่าวเมื่อวันที่ 17 ต.ค.2560 ที่ผ่านมา โดยให้เวลาตอบหนังสือกลับมาภายใน 15 วัน แต่เรื่องก็เงียบเหมือนเคย ทำให้ฟางเส้นสุดท้ายของสหภาพฯขาด และไม่รู้จะพึ่งใครนอกจากศาล และมั่นใจว่าศาลจะเป็นที่พึ่งได้ ภายใน 15 วันนี้จะได้รับรู้คำตอบว่าศาลจะมีความเห็นอย่างไร ซึ่งตนเองก็หวังว่าจะให้มีการยกเลิกหรือคุ้มครองชั่วคราวไปก่อน

หนังสือคัดค้านและสอบถามข้อเท็จจริงหลายฉบับที่เราทำ มติ ครม.เมื่อวันที่ 13 มิ.ย. 2560 ก็ให้กระทรวงดีดีเร่งประชาสัมพันธ์สร้างความเข้าใจที่ถูกต้องให้กับพนักงานและสหภาพฯ แต่ก็ไม่ได้รับการชี้แจงหรือคำตอบแต่อย่างใด การแยกทรัพย์สิน มันขัดต่อนโยบายไม่ใช่การเพิ่มประสิทธิภาพ แต่ทำให้ทั้ง 4 บริษัท คือ บริษัทแม่และบริษัทลูกอ่อนแอ รัฐจะขาดเครื่องมือดำเนินธุรกิจแทนรัฐ เพื่อประโยชน์ของสาธารณะและในพื้นที่ห่างไกล ไม่มีการถ่วงดุลราคา เอกชนจะผูกขาดในกิจการโทรคมนาคม ผู้ใช้บริการ หรือประชาชนจะถูกเอารัดเอาเปรียบ' สังวรณ์ กล่าว

นอกจากนี้ กสท โทรคมนาคม ก็ได้ยื่นเรื่องต่อ ป.ป.ช. เพื่อให้ดำเนินการตามอำนาจหน้าที่ คือ การตรวจสอบการกระทำทุจริตประพฤติมิชอบในการจัดตั้งบริษัท NBN และบริษัท NGDC และมีการโอนทรัพย์สินอันมีค่าโดยไม่ชอบด้วยกฎหมาย รวมถึงการยื่นเรื่องต่อผู้ตรวจการแผ่นดิน ก็เพื่อให้ดำเนินการตามอำนาจหน้าที่ คือ การตรวจสอบและระงับการจัดตั้งบริษัท NBN และบริษัท NGDC โดยไม่ชอบด้วยกฎหมาย และระงับการโอนทรัพย์สินและการกระทำอื่นๆ ที่ผิดกฎหมายด้วย

ผู้บริหารไร้แรงต้านทาน

แหล่งข่าวระดับสูงจาก กสท โทรคมนาคม กล่าวว่า ผู้บริหารทุกคนมีหน้าที่ทำตามนโยบาย ส่วนสหภาพฯก็ทำหน้าที่ของเขา ใครจะกล้าขัดรัฐบาลชุดนี้ แม้ว่าเราไม่เห็นด้วย เพราะความยุ่งยากในการบริหารจัดการ ซึ่งมันต้องเกิดแน่ๆ เหมือนอย่างที่สหภาพฯเข้าใจ แต่ก็ทำอะไรไม่ได้จริงๆ ขณะที่ 'มนต์ชัย หนูสง' กรรมการผู้จัดการใหญ่ ทีโอที มั่นใจว่า บริษัทลูกที่เกิดขึ้นจะต้องไปได้สวยแน่ๆ

ในขณะที่แว่วมาว่าบอร์ดทั้ง 2 บริษัท ได้เกาะมูลค่าทรัพย์สินกันเรียบร้อยแล้ว และได้เดินหน้าทำงานในบริษัทลูกกันแล้ว ซึ่งเรื่องนี้ 'สังวรณ์' ปฏิเสธว่า ไม่เป็นความจริง เพราะยังไม่มีการตกลงกัน เพียงแต่มีการสำรวจ ประเมินทรัพย์สินจากเอกสาร เพราะทรัพย์สินบางตัว อาจจะไม่ได้อยู่แล้ว

ขณะที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงดีดี 'พิเชฐ ดุรงคเวโรจน์' ยังคงยืนยันว่าสิ่งที่ทำจะนำผลดีมาสู่บริษัทลูก ส่วนบริษัทแม่ก็ต้องสู้กันต่อไป ใครจะมาอ้อมไหวย เรื่องที่ถูกฟ้องศาลก็ต่อรอตุลาการก่อนว่าเป็นอย่างไร รับรองว่าสามารถชี้แจงได้ทุกประเด็น

งานนี้ต่างคนต่างก็มีมุมมองที่แตกต่างกัน ดังนั้น ศาลจึงเป็นที่พึ่งสุดท้ายที่จะตัดสินเรื่องนี้ ก่อนที่จะหันหลังกลับไม่ทัน ■