

mudlek@thairath.co.th

คาบลูกคาบดอก

หมัดเหล็ก

เลือกตั้งตามระบอบประชาธิปไตย หรือตามใจนักการเมือง

หลังเสร็จศึกฟุตบอลโลก 2022 ที่อาร์เจนตินา คราวแชมป์ฟุตบอลโลกปีนี้ไปอย่างสมศักดิ์ศรีจริงๆ ประเมินจากความรู้สึก คนไทยเชียร์ฟุตบอลโลก ไม่ค่อยจะคึกคัก อาจจะเป็นด้วยสภาวะเศรษฐกิจที่ไม่เอื้ออำนวย หรือเป็นเพราะ บรรยากาศบ้านเมืองไม่จูงใจ หรือเป็นเพราะ การรับชมการถ่ายทอดสดฟุตบอลโลกในปีนี้มีเงื่อนไขทั้งจาก กสทช.และ กกท. ปิดกั้นความสุขของประชาชนเกือบทุกช่องทาง

มหกรรมทวงหนี้ กกท.จาก กสทช.จะโหนเป็นกระแสการเมืองอีกระลอก

นับนี้เหลือเวลาที่รัฐบาลและสภาชุดนี้มีอายุอีก 2 เดือนกว่า กระแสกดดันให้ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา ยุบสภา ไม่ว่าจะเป็นการลาออกของ ส.ส.หรือเสียงเรียกร้องให้ยุบสภาจากชาวบ้าน ไม่น่าจะมีผลต่อการตัดสินใจของ พล.อ.ประยุทธ์ และไม่ว่าจะยุบสภาหรือไม่ยุบสภาก็มีค่าเท่ากัน จะแนบนियม พล.อ.ประยุทธ์ เป็นแบบไหนก็จะเป็นแบบนั้น เนื่องจากชาวบ้านตัดสินใจจะเลือกผู้นำแบบไหน พรรคการเมืองแบบไหนตั้งแต่เกิดวิกฤติโควิด-19 จนถึงวิกฤติเศรษฐกิจปากท้องและวิกฤติพลังงาน

เจ็บแล้วต้องจำ

เพราะฉะนั้นการที่จะใช้ตัวช่วยต่างๆในช่วงโค้งสุดท้ายของการเมือง อาทิ โพลบางสำนัก หรือ การซื้อพื้นที่สื่อ ไม่น่าจะมีผลอะไรต่อการตัดสินใจของชาวบ้านที่จะใช้สิทธิในการเลือกตั้งไม่เกินต้นเดือน พ.ค.ปีหน้า(กรณีที่ พล.อ.ประยุทธ์จะอยู่จนครบเทอม)

เนื่องจาก รัฐธรรมนูญ ไม่ได้บังคับเรื่องของคุณภาพ เน้นปริมาณ การเลือกตั้งแต่ละครั้ง ต้องใช้ทั้งเงินและอำนาจ เป็นปัจจัยหลัก ประชาชนเลือกพรรค แต่พรรคไม่ได้เลือกคน เราจึงได้ นักการเมืองประเภทเจ้าพ่อ ผู้มีอิทธิพล เข้ามาอยู่ในสภาไม่น้อย ความสำคัญในการที่จะทำหน้าที่เป็นผู้แทนราษฎรจึงลดลงไปตามจิตสำนึกด้วยการซื้อตัวสูงเท่ากลายเป็นเรื่องโจ่งครึมไม่ต้องปิดๆบังๆ ไปรับ

เงินเดือนกัน 5 แสนถึง 1 ล้าน ก็ถือว่าคุ้มกับการที่ต้องลาออกจาก ส.ส. ในขณะที่การทำหน้าที่ผู้แทนราษฎรในสภาจะขาดตกบกพร่อง สภาจะล่ม ไม่ใช่วาระสำคัญอีกต่อไป วันนี้ประชาชนคงจะตั้งคำถามกันว่า เราจะมี ส.ส.ไว้ทำไม รัฐบาลกันไปเถอะ อยู่เปลืองเงินเดือนเปล่าๆ

ส.ว. 250 ที่กางมุ้งรออยู่ในสภาเพื่อเลือกนายกฯคนต่อไป มีบางคนออกตัวล่วงหน้าจะไม่ใช้สิทธิในการโหวตเลือกนายกฯ บางคนก็ต่างว่าเป็นภาวะจำยอม ซึ่งก็น่าจะเป็นโค้งสุดท้ายของ ส.ว.ชุดนี้เช่นกัน ปลายปีหน้าเตรียมตัวกลับบ้านใครบ้านมัน เชื่อว่าจะมีคนจุดประทัดไล่

ส.ส.ระดับแกนนำพรรครัฐบาลออกมาเชียร์หัวหน้าพรรคพร้อมเป็นนายกฯ โดยเฉพาะความได้เปรียบที่มี ส.ว.คอยยกมือให้แน่นอน กลายเป็นภาคบังคับว่า จะต้องเลือกคนนี้หรือคนนี้เป็นนายกฯเท่านั้น พรรคที่ดู ส.ส.ไปเยอะๆก็เพื่อจะเป็นนายกฯ เป็นแกนนำตั้งรัฐบาลเป็นทางสองแพร่งที่ชาวบ้านต้องตัดสินใจ จะเลือกตั้งพรรคเสียงข้างมากไปตั้งรัฐบาลตามระบอบประชาธิปไตยหรือเลือกตั้งตามใจนักการเมืองที่ออกแบบกันไว้แล้ว อยู่คนละสองปี.

หมัดเหล็ก

ชะแว๊ป

การแข่งขันฟุตบอลโลก 2022 จบลงด้วยความ
สะใจ เมื่ออาร์เจนตินากว่าแชมป์ไปครองสำเร็จ

แต่พี่น้องกะ บอลจบ คนไม่ยอมจบ ชะแว๊ป!! หน้าข่าว
ยังมีการคาดการณ์ว่า จะต้องหาแพะรับบาปจากการที่
กสทช.เองบ 600 ล้าน บ. ไปให้การกีฬาแห่งประเทศไทย
(กกท.) ใช้เพื่อการซื้อลิขสิทธิ์ถ่ายทอดสดให้ได้ด้วย

เรื่องมันเลยยุ่งจึง เพราะมีกฎ **Must Have** กับ
Must Carry และนักการเมืองเข้ามาจูนจ้าน

มัสต์ตัวแรกคนไทยต้องได้ดู/เข้าถึงเนื้อหาการแข่งขัน
กีฬาอย่างเท่าเทียม มัสต์ตัวที่สองคือ ทุกแพลตฟอร์มทีวี
ต้องนำฟรีทีวีไปออกอากาศทุกช่อง

ไอ้ที่ยุ่งมากกว่าคือ ต้องไปขอสปอนเซอร์ช่วยลงขันอีก
800 ล้าน บ. ในขณะที่นักการเมืองสั่งแล้วสั่งเลย ว่า ต้อง
ถ่ายทอดสดบอลโลกให้ได้ กฎกติกาจะว่าไง ช่างมันปะไร?!

นักการเมืองเลือกตั้งเสร็จปีหน้า คดีนี้ก็ยังไม่จบ
เลย เชื่อดี!!



คีคนี้ยังไม่จบ

ก็รู้มานานไปแล้วกับมหรหรรพ์ฟุตบอลโลก 2022 ที่ประเทศกาตาร์ ทั้งอาร์เจนตินากับฝรั่งเศส ฝ่าดงแข้งกันดุเดือดเลือดพล่าน สมศักดิ์ศรีคู่ชิง ก่อนที่ทีมฟ้าขาวจะคว้าแชมป์โลกเป็นสมัย 3 อย่างสนุกตื่นเต้น

นับเป็นคู่ชิงชนะเลิศที่สูสีคู่หนึ่งในรอบหลายครั้งที่ผ่านมาแฟนบอลที่ชมการถ่ายทอดสดต่างยกนิ้วให้ว่ายอดเยี่ยม เพราะลากไปถึงการดวลจุดโทษตัดสินแชมป์กันเลยทีเดียว

บอลโลกจบแล้ว ทว่าศึกสายเลือดในไทยยังเดือดพล่านไม่แพ้กัน ก็คู่ต่อกระหว่าง กสทช. กับ กกท. ที่ยังไม่รู้ผลแพ้ชนะในเรื่องเงินค่าลิขสิทธิ์ถ่ายทอดสด



เนื่องมาจาก กสทช.เจ้าของเงิน 600 ล้านบาท ที่ควักให้ กกท. เป็นเจ้าแรก ก่อนที่จะมีเจ้าภาพอีก 3-4 รายมาร่วมสมทบเป็นเงินประมาณ 1,200 ล้านบาท รวมแล้วได้เงินไปซื้อลิขสิทธิ์จากฟีฟ่าชนิดเฉียดฉิวเส้นยาแดงผ่าแปด!!

ปรากฏว่า “ทรู” ที่ควักมา 300 ล้านบาท ดันกลายเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์มันซะอย่างงั้น เป็นเหตุให้ทรูถือถ่วง IPTV เจอ “จอดำ” กันเป็นแถว

กสทช. ที่ควักไป 600 ล้านบาท บอกว่า กกท. ทำแบบนี้ได้ไง? ทำไมไม่ทำสัญญากับทรูอีกแบบเพราะในเงื่อนไขของ กสทช. ที่ทำกับ กกท. นั้น จะต้องถ่ายทอดสดให้ประชาชนได้ชมฟรีทุกช่องทางเท่านั้น

เมื่อ กกท. ไปทำผิดเงื่อนไข กสทช. จึงจำต้องเรียกเงิน 600 ล้านบาทคืนทั้งหมด ในส่วนของ กกท. ก็ได้กลับมาว่า ทำทุกอย่างโปร่งใส ไม่ได้ผิดเงื่อนไขใดๆกับ กสทช. แต่อย่างใด

เมื่อความเห็นไม่ตรงกัน งานนี้ก็เลยประกาศ “ทำฟอง” กันทั้งสองฝ่าย ไปพิสูจน์กันขึ้นศาลให้รู้คำรู้แดงกันไปเลย ว่าใครถูก-ใครผิด??

คำตอบสุดท้ายจะได้เป็นบรรทัดฐานในเรื่องการซื้อขายลิขสิทธิ์ฟุตบอลโลกต่อไปในอนาคต

อ้อ...แล้ว กสทช. ก็อย่าลืมพิจารณา “ยกเลิก” กฎบัตรเสรี-มัสต์แฮฟ ตัวปัญหาด้วยละ!!

“จั่วจั่วจั่ว”

บอลจบ คนไม่จบ โกงจะจบ?



มหกรรมบอลโลกที่เพิ่งจบไป ทีมที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศทำผลงานเป็นอย่างไรบ้างครับ? ในครั้งนี้ทีมที่ผมเชียร์มาตลอดอย่างทีมชาติอิตาลีไม่ได้ผ่านเข้ารอบมาเล่นกับเขาดูด้วย (และทีมชาติไทยที่ยังไม่ได้มาเล่นในรอบสุดท้ายเสียที) เลยต้องไปเชียร์ทีมอื่นแทน และทีมที่ผมเชียร์ในป็นี่ทั้งสองทีมก็มาเป็นคู่ชิงที่ 1 กัน ผมนั่งเขียนบทความนี้หลังจากดูฟุตบอลโลกนัดสุดท้ายเสร็จสิ้น หลายคนที่เห็นตรงกับผมและบอกเป็นเสียงเดียวกันว่าเป็นฟุตบอลโลกนัดชิงแชมป์ที่สนุกที่สุด การพาทีมฟ้าขาวอาร์เจนตินาจับคู่กับทีมชาติฝรั่งเศสจนสามารถคว้าถ้วยฟุตบอลโลกปี 2022 ที่กรุงโดฮา ประเทศกาตาร์ ของชายที่ชื่อว่า ลิโอเนล เมสซี่ จะเป็นที่ยังจำและกล่าวขวัญกันไปอีกนาน

ก่อนจะลงลึกชื่นชมแต่ความสำเร็จของเมสซี่อย่างเดียว ผมนึกขึ้นได้ว่าในฟุตบอลโลกครั้งนี้ยังมีเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความไม่สะอาดโปร่งใส ไร้ประสิทธิภาพหรือไร้ธรรมาภิบาลที่น่าสนใจที่พวกเราไม่ควรลืม โดยตั้งเป็นข้อสังเกตเอาไว้ 6 ข้อดังนี้ครับ

1) การคัดเลือกเจ้าภาพ ในปีค.ศ. 2010 หากนำชื่อประเทศมาให้ท่านผู้อ่านเลือกว่าชาติไหนควรเป็นเจ้าภาพฟุตบอลโลกปี 2022 ระหว่างกาตาร์ สหรัฐอเมริกา เกาหลีใต้ ญี่ปุ่น และออสเตรเลีย ทุกท่านจะเลือกชาติไหนและเลือกด้วยเหตุผลอะไรบ้างครับ ทั้งที่เกิดคำถามมากมายเรื่องสภาพอากาศ ความพร้อมด้านสนาม ความพร้อมด้านโครงสร้างพื้นฐานและความพร้อมด้านวัฒนธรรมในการเป็นเจ้าบ้านที่จะต้องรองรับแขกที่มีความหลากหลายจากทั่วโลก ชาติสมาชิกสหพันธ์ฟุตบอลนานาชาติ (FIFA) หรือสมาชิกฟีฟ่ากลับโหวดให้กาตาร์ได้เป็นเจ้าภาพจัดฟุตบอลโลก 2022 ท่ามกลางข่าวเรื่องการติดสินบนเจ้าหน้าที่และชาติอื่นให้โหวดกาตาร์เป็นเจ้าภาพฟุตบอลโลก พัวพันถึงอดีตตำนานนักเตะอย่าง มิเชล พลาตินี่ ในฐานะ (อดีต) ประธานสหพันธ์ฟุตบอลยุโรป (ยูฟ่า) ณ เวลานั้น

หลังจากการได้รับเลือกเป็นเจ้าภาพแล้วเนื่องจากต้องเนรมิตสนามแข่งที่รองรับความจุหลักหลายหมื่นคนทั้งหมด 8 สนาม ประกอบกับประชากรในประเทศมีจำนวนประมาณ 2 ล้านคน ทำให้ต้องอาศัยแรงงานต่างชาติจำนวนมาก และด้วยเวลาที่จำกัดจึงมีข่าวว่าแรงงานถูกใช้ให้ทำงานมากกว่า 84 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ โดยมีรายงานว่าแรงงานที่มาช่วยเนรมิตสนามให้พร้อมแข่งหลักหลายพันคนต้องมาสังเวชีชีวิต อย่างไรก็ตามในเรื่องนี้ก็ยังเป็นที่ถกเถียงอยู่ว่าจริงหรือไม่

2) ไทยซื้อลิขสิทธิ์ถ่ายทอดสดซักราคาแพง กลับมาที่บ้านเรารับผมเชื่อว่าหลายท่านเองก็คงจะคุ้นกันเหมือนผมว่าปีนี้จะได้ชมการแข่งขันฟุตบอลโลกหรือไม่ ลุ้นไปก็คงบวกลบกับความสงสัยด้วยว่าทำไมประเทศเรายังเพิกเฉยไม่ดำเนินการซื้อลิขสิทธิ์การถ่ายทอดสดมาในช่วงสุดท้าย เรียกว่าเป็นชาติสุดท้ายในอาเซียน นั่นทำให้เราได้ซื้อลิขสิทธิ์ในราคากว่า 1,400

ล้านบาท ซึ่งเป็นราคาที่ค่อนข้างสูงกว่าประเทศในแถบอาเซียนเมื่อเทียบกับเพื่อนบ้านเราอย่างมาเลเซียที่ซื้อลิขสิทธิ์มูลค่า 261 ล้านบาท ครอบคลุมการถ่ายทอดสด 27 นัด เวียดนาม (ประชากรราว 98 ล้านคน) ซื้อลิขสิทธิ์มูลค่า 532 ล้านบาท ถ่ายทอดสดครบทุกเกม (64 นัด) สิงคโปร์ซื้อลิขสิทธิ์ราคา 670 ล้านบาท ถ่ายทอดสด 9 นัด ฟิลิปปินส์ (ประชากรราว 111 ล้านคน) ซื้อลิขสิทธิ์ราคา 1,306 ล้านบาท อินโดนีเซีย (ประชากรราว 276 ล้านคน) ซื้อลิขสิทธิ์บอลโลกมูลค่า 1,456 ล้านบาท ถ่ายทอดสดครบทุกนัดคำถามคือทำไมประเทศเราถึงรอมานจนใกล้สุดท้าย? มีข้อมูลบางสายเป็นเสียงเตือนเสียงเล่าอ้างมาว่ามีผู้ต้องการสร้างคะแนนนิยมทางการเมืองให้กับบางท่านเนื่องจากในปีหน้าจะมีการเลือกตั้งใหญ่ ซึ่งผมไม่คิดว่าจริงนะครับ ส่วนตัวยังเชื่อว่าเป็นเพราะกฎ MUST HAVE และ MUST CARRY มากกว่า

3) กฎ MUST HAVE และ MUST CARRY จะอยู่ตลอดจนต่อไปจนฟุตบอลยูโรครั้งหน้า หรือฟุตบอลโลกครั้งหน้าหรือไม่ ก่อนอื่นต้องมาทำความเข้าใจกันก่อนครับว่ากฎนี้คืออะไร กฎนี้คือสหภาพ (MUST HAVE) คือ การกำหนดให้รายการแข่งขันกีฬา 7 ประเภทที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะจะต้องออกอากาศผ่านฟรีทีวีเพื่อให้คนไทยทุกคนได้รับชม โดยประกอบด้วย รายการแข่งขันกีฬาชิงแชมป์, อาเซียนพาราเกมส์, เอเชียนเกมส์, เอเชียนพาราเกมส์, โอลิมปิก, พาราลิมปิก, และ ฟุตบอลโลกรอบสุดท้าย ส่วนกฎ MUST CARRY คือการที่กำหนดให้รายการในฟรีทีวีต้องสามารถดูได้ผ่านทุกช่องทาง ไม่ว่าจะเป็นภาคพื้นดินหรือระบบผ่านดาวเทียมหรือเคเบิลทีวี ไม่ว่าจะมีความสะดวกหรือไม่ก็ตาม ดูเผินๆ อาจจะคิดครับ คือ กฎนี้ต้องการให้ทุกคนได้ดูกีฬา ได้เชียร์กีฬา เด็กๆ อาจจะได้รับแรงบันดาลใจจากการดูกีฬา แต่กลายเป็นว่าหากรัฐไม่มีเงินที่จะซื้อลิขสิทธิ์มาถ่ายทอดเองแล้ว กฎนี้ก็กลับขัดขวางกลไกตลาด ทำให้แทบไม่มีใครอยากซื้อลิขสิทธิ์มาเพราะหากซื้อมาแล้วก็ต้องถ่ายทอดฟรี เก็บได้เพียงแค่ค่าโฆษณาจากช่วงพักครึ่งเท่านั้น แถมด้วยว่าอาจจะเพราะกฎ MUST HAVE (MUST HAVE) นี้เองที่ทำให้ประเทศไทยโดนโกงค่าลิขสิทธิ์จนสูง จึงอาจจะจำเป็นต้องทบทวนกฎต่างๆ ให้เหมาะสมและจัดการให้เหมาะสมกับสภาพความเป็นจริง

4) การอนุมัติเงินสนับสนุนจากกองทุน กทปส. เมื่อเวลางวดเข้ามาใกล้จะถึงการแข่งขัน แต่ประเทศยังไม่มียุติบัตรถ่ายทอด รัฐจึงต้องเริ่มขยับ จึงได้มีการจัดสรรเงินจากกองทุนวิจัยและพัฒนาการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ (กทปส.) ซึ่งเป็นกองทุนที่จัดตั้งขึ้นภายในสำนักงานคณะกรรมการการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) จำนวน 600 ล้านบาทมาประเดิมเป็นยอดแรก ท่ามกลางเสียงวิพากษ์วิจารณ์ว่าเป็นการจ่ายเงินไม่ตรงตามวัตถุประสงค์ของกองทุน ที่ว่า 1) ดำเนินการให้ประชาชนได้รับบริการด้านกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม อย่างทั่วถึง ตลอดจนส่งเสริมชุมชนและสนับสนุนผู้ประกอบการบริการชุมชน 2) ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาทรัพยากรสื่อสาร การวิจัยและพัฒนาด้านกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม รวมทั้งความสามารถในการรู้เท่าทันสื่อเทคโนโลยีด้านการใช้คลื่นความถี่ เทคโนโลยีสารสนเทศ เทคโนโลยีสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับผู้พิการ ผู้สูงอายุ หรือผู้ด้อยโอกาส ตลอดจนอุตสาหกรรมโทรคมนาคม และอุตสาหกรรมต่อเนื่อง 3) ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนา

บุคลากรด้านกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ กิจการโทรคมนาคม และเทคโนโลยีสารสนเทศ ตลอดจนการดำเนินการขององค์กรซึ่งทำหน้าที่จัดทำมาตรฐานทางจริยธรรมของการประกอบอาชีพหรือวิชาชีพตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ 4) สนับสนุน ส่งเสริม และคุ้มครองผู้บริโภคด้านกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม 5) สนับสนุนการดำเนินการตามกฎหมายว่าด้วยกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยจัดสรรเงินให้แก่งกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ 6) สนับสนุนการใช้คลื่นความถี่ให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด รวมทั้งสนับสนุนการเรียกคืนคลื่นความถี่ที่มีผู้ได้รับอนุญาตไป เพื่อนำมาจัดสรรใหม่และสนับสนุนการทดแทนคลื่นใช้ หรือจ่ายค่าตอบแทนการถูกเรียกคืนคลื่นความถี่ ทั้งนี้ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดในการใช้คลื่นความถี่

ท่านผู้อ่านคิดว่าการนำเงินจากกองทุน กทปส. นี้มาใช้จ่ายค่าลิขสิทธิ์บอลโลกมันตรงกับวัตถุประสงค์ของกองทุนนี้ไหมครับ พูลให้นักล้นเข้าไปอีกนิดคือ ปัจจุบันรัฐมีกองทุนทำนองนี้ที่บริหารโดยรัฐเองกว่าร้อยกองทุนเพื่อใช้ประโยชน์สำหรับเรื่องต่างๆ หากกองทุนเหล่านี้มีผู้มีอำนาจเงินไปใช้ตามดุลยพินิจแต่ขาดกลไกการตรวจสอบและการกำกับดูแลที่มีประสิทธิภาพ นอกจากจะยังไม่ได้ประโยชน์ตามเจตนารมณ์ของกองทุนที่ตั้งมาเงินในกองทุนจะกลายเป็นสร้างคะแนนนิยมให้กับผู้มีอำนาจ เป็นความเสี่ยงให้เกิดการทุจริตคอร์รัปชันอีกด้วยครับ

5) การจัดสรรลิขสิทธิ์ หลังจากที่ได้ยอด 600 ล้านบาทจากกองทุน กทปส. ที่ให้การกีฬาแห่งประเทศไทย (กกท.) ไปจัดสรรเป็นค่าลิขสิทธิ์แล้ว แต่ยังคงไม่เพียงพอกับค่าลิขสิทธิ์ ทำให้ต้องมีการ “ประสานประโยชน์” หรือ “ประสานสิทธิ” กับภาคเอกชนให้มาร่วมสนับสนุนการถ่ายทอดสดฟุตบอลโลกครั้งนี้ อีก 700 ล้านบาท โดยได้ 1) บริษัท ทูรคอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) 300 ล้านบาท 2) น้ำแร่ธรรมชาติ ตราช้าง 100 ล้านบาท 3) บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) 100 ล้านบาท 4) บริษัท ปตท. น้ำมันและการค้าปลีก จำกัด (มหาชน) หรือโออาร์ 20 ล้านบาท 5) บริษัท ไทยออยล์ จำกัด (มหาชน) 20 ล้านบาท 6) บริษัท โกลบอล เพาเวอร์ซินเนอรี่ จำกัด (มหาชน) 10 ล้านบาท 7) บริษัท พลังงานบริสุทธิ์ จำกัด (มหาชน) 50 ล้านบาท 8) ธนาคาร กสิกรไทย จำกัด (มหาชน) 50 ล้านบาท และ 9) บริษัท บางจาก คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) 50 ล้านบาท

คำถามคือ สัญญา MOU หรือข้อตกลงที่ระหว่างภาคีที่ร่วมกับลิขสิทธิ์เป็นอย่างไร? ทำไมถึงไม่มีการเปิดเผยทั้งที่ส่วนหนึ่งในนั้นมีเงินจากกองทุนของรัฐรวมอยู่ด้วย อีกทั้งการประสานประโยชน์นี้ได้เปิดโอกาสให้ภาคเอกชนรายอื่นเข้ามาร่วมลงขันหรือไม่ หรือเปิดโอกาสเฉพาะกลุ่มทุนที่รู้จักกันเท่านั้น? เหตุใดจึงปรากฏว่าผู้ที่ร่วมลงขันรายหนึ่งจึงมีสิทธิโดยลำพังในการกำหนดลิขสิทธิ์การถ่ายทอด และแทบไม่มีโฆษณาจากองค์กรอื่นที่ร่วม

ทุนระหว่างการแข่งขันเลย ทั้งที่ FIFA ระบุไว้ชัดเจนว่าองค์กรที่ได้สิทธิ์ในการเผยแพร่ภาพฟุตบอลโลก 2022 ในประเทศไทยคือ กกท. ดังนั้น การกีฬาแห่งประเทศไทยควรออกมายืนยัน เปิดเผยสัญญา MOU หรือข้อตกลงที่ทำระหว่างภาคีที่ลงขันร่วมกัน และทำให้เป็นมาตรฐานการทำงานที่โปร่งใส

6) จะต้องระวังสิ่งที่เรียกว่า Sportwashing หรือการฟอกด้วยกีฬา คือการปฏิบัติของบุคคล บริษัท นักการเมือง หรือรัฐบาลที่ใช้กีฬาเพื่อสร้างภาพลักษณ์ สร้างคะแนนนิยม ปรับปรุงชื่อเสียงที่มีหมอกจากการกระทำผิด เป็นรูปแบบหนึ่งของการโฆษณาชวนเชื่อทางอ้อม (ว่าเป็นคนดี) การฟอกด้วยกีฬาสามารถทำได้ผ่านการจัดการแข่งขันกีฬา การเชิญนักกีฬาที่มีชื่อเสียงมาแข่งขันในประเทศ การซื้อหรือสนับสนุนทีมกีฬา หรือการเข้าร่วมในกีฬา ไปจนถึงการอำนวยความสะดวกให้เกิดการถ่ายทอดสดกีฬา ในเรื่องนี้สำหรับประเทศไทยผมว่าไม่ใช่เรื่องใหม่ เพียงแต่จะมีใครสังเกตและจับสัญญาณเรื่องการฟอกในลักษณะนี้ได้หรือไม่เท่านั้นเอง

ผมเองเข้าใจดีว่าหากประเทศไทยไม่ได้สิทธิ์การถ่ายทอดฟุตบอลแล้ว คนพากย์บอลคงจะต้องว่างงานไปสักพัก เนื่องจากในช่วงดังกล่าวลีกของชาติต่างๆ ก็พากันหยุดให้นักฟุตบอลมาแข่งในรายการที่ใหญ่ที่สุดนี้ แต่ก็ไม่ใช่เรื่องที่ต้องถือเป็นบุญคุณกับผู้ประสานประโยชน์จนต้องมาเอ่ยชื่อขอบคุณกันเกือบทุกนัด เป็นการ Sportwashing ให้นักการเมืองเสร็จสรรพ แต่เหตุใดไม่เคยจะเอ่ยชื่อสปอนเซอร์หลายรายที่ร่วมลงขันเลย

ถึงแม้ฟุตบอลโลกปี 2022 จะจบลงแล้ว แต่บอลโลกครั้งนี้เปิดโลกทัศน์ของผมในเรื่องการโกงในวงการฟุตบอลอย่างสิ้นเชิง สมัยก่อนหากนึกถึงเรื่องการโกงในวงการฟุตบอล ก็คงนึกได้แค่เรื่องการติดสินบนกรรมการ การใช้สารกระตุ้น การล้มบอล การโกงพนัน ที่ไหนได้ มนุษย์เรานี้พอมิเรื่องที่เกี่ยวข้องกับอำนาจ ผลประโยชน์ และการใช้ดุลยพินิจแล้วการบริหารจัดการการแข่งขัน การบริหารจัดการสมาคมกีฬานั้นๆ การบริหารจัดการลิขสิทธิ์การถ่ายทอด ฯลฯ ล้วนมีโอกาสโกงได้ทั้งสิ้น ยิ่งผมได้ชมสารคดีที่เป็นซีรีส์จาก NETFLIX ที่ชื่อว่า FIFA UNCOVERED ฟุตบอล เงินตรา อำนาจ ยิ่งทำให้ทราบที่มาที่ไปมากขึ้น จึงขอชวนทุกท่านว่าถึงบอลจบ คนไม่ควรจบ มาลองศึกษา จับดา และตั้งข้อสังเกตเรื่องโกงในวงการนี้ดู อย่างน้อยก็เพื่อเป็นเสียงหนึ่งที่ได้ไว้วางใจให้ผู้มีอำนาจเข้ามาตรวจสอบแก้ไขสิ่งที่ไม่เป็นธรรม และไม่ปล่อยให้การโกงหรือความไม่มีประสิทธิภาพในการจัดการ ทั้งที่ตั้งใจหรือไม่ตั้งใจ เกิดขึ้นซ้ำแล้วซ้ำเล่าเพราะฟุตบอลโลกก็มีแข่งทุก 4 ปี ไหนจะมีฟุตบอลยูโร ในอีก 2 ปีข้างหน้า

สุดท้ายนี้ ไม่รู้ว่าวันที่สถานการณ์ทุจริตคอร์รัปชันในบ้านเราจะดีขึ้นแบบเห็นได้ชัดหรือวันที่ทีมชาติไทยจะได้ไปแข่งขันฟุตบอลโลกรอบสุดท้ายจะมาก่อนกัน แต่อะไรจะเกิดขึ้นก่อนก็คงดีทั้งนั้น ไทยแลนด์ ปู้นๆ

สุภรรณ โบสุวรรณ

ศึก'หลังฟุตบอลโลก'

ที่อาจต้องดวลถึงฎีกา



ภาพจากรอยเตอร์

คนตกสีที่อยู่อีกฝั่งหนึ่ง

• กล้า สมุทวณิช •

คีท'หลังฟุตบอลโลก' 2022 จบลงด้วยการคว้าแชมป์โลกสมัยที่สามของทีมชาติอาร์เจนตินา เป็นชนบทสุดท้ายเพื่อปิดตำนานสุดยอดนักฟุตบอลของ ลิโอเนล เมสซี ที่ครั้งหนึ่งเคยได้รับสมญานามว่า "มนุษย์ต่างดาว" ผู้เคยสัมผัสกับแชมป์ฟุตบอลรายการสำคัญของโลกมาแล้วจนครบ ขาดเพียงเกียรติประวัติสูงสุดเท่าที่นักฟุตบอลชาวโลกคนหนึ่งจะทำได้ คือการชูถ้วยฟีฟ่าเวิลด์คัพ ภายใต้เสื้อทีมชาติตัวเอง

ซึ่งเขาก็ได้ทำสำเร็จแล้วในค่ำคืนวันอาทิตย์ที่ 18 ธันวาคมที่ผ่านมา

การต่อสู้อย่างเต็มที่และสมศักดิ์ศรีของผู้เป็นฝ่ายแพ้แพ้คือเรื่องซบเซาความยิ่งใหญ่ของผู้ชนะที่ตีที่สุด ยิ่งไปกว่าการเอาชนะแบบขาดลอยหมดลุ้น เช่นนี้สิ่งที่เป็นส่วนช่วยให้การปิดตำนานของเมสซีได้งดงามและยิ่งใหญ่ ก็คือ "ทีมชาติฝรั่งเศส" ซึ่งเป็นทีมฟุตบอลจากยุโรปที่ยอดเยี่ยมที่สุดในยุค ซึ่งได้แสดงให้เห็นถึงจิตวิญญาณของ

แชมป์เก่าผู้ไม่ยอมแพ้แม้จนถึงช่วงนาทีสุดท้าย พร้อมกับ การฉายแสงอย่างเต็มตัวของ คีเลียง เอ็มบัปเป้ ที่ขึ้นมาเป็นตำนาน "ท่านประธาน" ลูกหนังคนใหม่

ฟุตบอลโลก กาตาร์ 2022 แม้จะเริ่มต้นด้วยความอื้อฉาว มีการกล่าวหาว่ามีการทุจริตเกี่ยวกับการได้รับสิทธิเป็นเจ้าภาพจนมีการดำเนินคดี ปัญหาการใช้แรงงานต่างด้าว ในการก่อสร้างสนามแข่งขัน การปรับตารางการแข่งขันให้สอดคล้องกับภูมิอากาศของประเทศเจ้าภาพจนเป็นครั้งแรกที่ฟุตบอลโลกจัดขึ้นในฤดูหนาว การตั้งคำถามโต้แย้งแม้กระทั่งก่อนเริ่มการแข่งขันจนถึงการเตะกันไม่นัดแรกๆ ไม่ว่าจะมาจากเรื่องข้อบังคับของทางการกาตาร์ที่ต้องการให้มหกรรมฟุตบอลโลกนี้สอดคล้องกับข้อปฏิบัติทางศาสนา เรื่องสำคัญคือการห้ามขายเบียร์และเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ในสนาม การกีดกันการแสดงความคิดเห็นทางการเมืองซึ่งก็ไม่ได้มีอะไรไปมากกว่าการพูดถึงเรื่องสิทธิมนุษยชนและความเท่าเทียม ที่ทำให้ทีมฟุตบอลบางทีมต้องหาช่องทางแสดงออกกันเป็นลี้ลับ

แต่กระนั้นเกือบหนึ่งเดือนของการแข่งขันก็ต้องยอมรับว่ากาตาร์ 2022 เป็นฟุตบอลโลกที่ยอดเยี่ยมและน่าจดจำที่สุดครั้งหนึ่งในประวัติศาสตร์เสียจนกลับฟังข้อโต้แย้งครหาว่าเหยียดเมื่อย้อนหน้าไปแล้วนั้นลงได้จนสิ้นเชิง เพราะนอกจากการปิดตำนานลงรวมกับมหากาพย์

ของลิโอเนล เมสซีที่กล่าวไปแล้ว เรายังได้เห็นการก้าวขึ้นสู่ความเป็นทีมฟุตบอลระดับโลกอย่างเต็มตัวของญี่ปุ่น ทีมจากทวีปเอเชียที่กลายเป็นอีกหนึ่งทีมที่ยิ่งใหญ่พอที่มีโอกาสจะคว้าแชมป์ฟุตบอลโลกได้ในอนาคต การเข้ารอบรองชนะเลิศครั้งแรกอย่างสมศักดิ์ศรีของโมร็อกโก ทีมชาติจากแอฟริกา และการแข่งขันที่น่าจดจำอีกหลายนัด

สำหรับประเทศไทย นี่ก็จะเป็นฟุตบอลโลกที่เราจะจดจำไปอีกนาน และสำหรับบางคนอาจจะต้องจดจำถึงวันตาย

เเริ่มจากที่ครั้งนี้จะเป็นฟุตบอลโลกครั้งแรกที่คนไทยเกือบจะไม่มีสิทธิได้ชมการถ่ายทอดสดอย่างถูกต้องเป็นครั้งแรกในรอบกว่า 40 ปี ด้วยปัญหาที่เกือบไม่มีผู้ได้รับสิทธิถ่ายทอดสดจาก FIFA ด้วยคำตอบแทนที่ตั้งไว้ในครั้งแรกสูงถึง 1,600 ล้านบาท ที่ในที่สุดจะไปต่อรองมาจนเหลือเกือบ 1,200 ล้านบาท และได้สิทธิมาถ่ายทอดแต่ก็ก่อนการแข่งขันเพียงไม่กี่วัน

แถมพอจะได้ดูก็มีปัญหาทั้งคุณภาพของการถ่ายทอดสด การต่อสู้เรื่องลิขสิทธิ์การเผยแพร่ผ่านช่องทาง IPTV การต่อสู้ทางกฎหมายแบบเดือดพอกๆ กับฟุตบอลในใจว่ากันไปจนถึงนัดสุดท้าย

เรื่องมันเริ่มต้นที่การไปขอซื้อสิทธิการถ่ายทอดด้วยวงเงินที่เป็ดมาสูงขนาดนั้น ไม่มีเอกชนที่ไหนยอมเสี่ยงลงทุน ซึ่งเรื่องนี้เป็นผลมาจากกฎ 2 Must คือ Must Have และ Must Carry ของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ดังนั้นก็เป็น กสทช.เองที่ต้อง "ช่วยออก" โดยอนุมัติเงินจากกองทุนวิจัยและพัฒนาการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ วงเงิน 600 ล้านบาท ให้การกีฬาแห่งประเทศไทย (กกท.) ตามที่ขอของสนับสนุน และในส่วนที่เหลือ ทาง กกท.ก็จะต้องไปหาจากผู้สนับสนุนเอกชนรายอื่นๆ

ซึ่งปัญหาก็คือเกิดขึ้นเมื่อเอกชนรายใหญ่ที่สุดที่สนับสนุนเงินส่วนต่างค่าลิขสิทธิ์ถ่ายทอดฟุตบอลโลก เป็นเอกชนที่ทำกิจการสื่อสาร โทรคมนาคม และกิจการโทรทัศน์ ทั้งแบบฟรีทีวีและแบบบอกรับสมาชิกอยู่ด้วย ได้เข้ามาถือสิทธิสำคัญหลายรายการ เช่น การได้เลือกช่องถ่ายทอดก่อน สิทธิในการนำไปถ่ายทอดแบบความคมชัดสูง (Full HD) ในระบบโทรทัศน์บอกรับสมาชิกของตัวเอง (โดยส่วนที่นำมาถ่ายทอดในฟรีทีวีนั้นเป็นแบบความละเอียด

พื้นฐานหรือ SD ซึ่งก็ว่าเขาไม่ได้เพราะเขาได้ใบอนุญาตเฉพาะในระบบนั้น)

แต่สิทธิประโยชน์สำคัญที่สุดคือการถือสิทธิขาดแต่เพียงผู้เดียวในการถ่ายทอดผ่านระบบโทรทัศน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต หรือ IPTV ซึ่งส่งผลให้โทรทัศน์ระบบบอกรับสมาชิกของเอกชนรายอื่นที่ใช้การกระจายสัญญาณผ่าน IPTV ไม่สามารถเข้าร่วมการแข่งขันฟุตบอลโลกนี้ได้

ซึ่งเรื่องนี้ถ้ากล่าวกันอย่างยุติธรรม ก็จะไปว่ากล่าวเอาโทษเอกชนรายดังกล่าวก็ได้ เพราะเขาก็ได้ออกเงินสนับสนุนช่วยค่าซื้อสิทธิถ่ายทอดสดมาจาก FIFA ไปถึง 300 ล้านบาท ซึ่งแม้จะไม่ใช่อันดับที่มากที่สุด แต่ก็ต้องยอมรับว่าเป็นจำนวนเงินที่มีนัยสำคัญที่ทำให้การไปซื้อสิทธิมาจาก FIFA นั้นประสบผลสำเร็จ

เงินมหาศาลขนาดนี้ใครเขาจะมาจ่ายเพื่อการกุศลหรือให้ได้แค่โฆษณาช่วงพักครึ่งหรือเอาส่งเสริมการขายอื่นๆ ดังนั้น ก็ไม่ผิดอะไรที่เอกชนรายนั้นจะต้องแสวงหาประโยชน์ให้ได้คุ้มค่าส่วนนี้แน่นอน ทั้งเรื่องถ่ายทอดทางทีวีก็ต้องเป็นแบบ SD ที่ยุคปัจจุบันถือว่าคุณภาพต่ำเกินไปแล้ว เขาก็ได้แสดงความจำนงค์ขอเพิ่มคุณภาพละเอียดของช่องตัวเองเป็น HD หรือ Full HD ชั่วคราวต่อทาง กสทช.แล้ว แต่ก็ไม่ได้รับอนุญาต รวมถึงการที่ทางนั้นเองก็ไต่ถามยอมให้ช่องโทรทัศน์ระบบ HD อื่น ถ่ายทอดคู่ขนานในบางนัดได้ด้วย

เช่นเดียวกับถ้าจะชี้ว่าเอกชนรายอื่นเห็นแก่ตัว เงินไม่จ่ายแต่อยากช่วยถ่ายทอดฟรีก็ไม่ใช่ เพราะเขาก็คงพิจารณาจากกฎ 2 Must ของ กสทช.ข้างต้นนั้นแหละว่า ต่อให้ได้สิทธิมาก็ไม่อาจหวังกันให้เป็นประโยชน์เต็มที่ ซึ่งเรื่องนี้ก็มีข้อสงสัยว่า ถ้าผู้ประกอบการทุกรายรู้ว่าถ้าจ่ายแล้วจะได้สิทธิขาดนั้น รวมถึงสามารถทวงกันสัญญาณได้เสมือนถือลิขสิทธิ์ไปเต็มๆ เขาก็อาจจะยอมช่วยจ่ายและแบ่งการถ่ายทอดสดไปอย่างเป็นธรรมกว่านี้หรือไม่

เฉพาะประเด็นนี้ จึงเป็นข้อที่ กทท.และผู้ว่าการ กทท. นายก้องศักดิ์ ยอดมณี ที่จะต้องตอบคำถามต่อสังคมและกระบวนยุติธรรมในอนาคตให้ได้ว่า การไปทำตกลงสัญญาหรือ MOU ให้สิทธิเอกชนรายดังกล่าว นั้น เป็นไปโดยถูกต้องตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง โดยเฉพาะอย่างยิ่งกฎหมายที่ว่าด้วยการร่วมลงทุนระหว่างรัฐและเอกชนหรือไม่

ปัญหาของการที่โทรทัศน์ในระบบ IPTV ไม่สามารถถ่ายทอดสดฟุตบอลโลกได้ ซึ่งประเมินว่าจะมีผู้เดือดร้อนเสียหายประมาณ 1 ล้านราย ที่อาจจะต้องแก้ปัญหาด้วยการหา “เสาคอนกรีต” (ซึ่งจริงๆ คือเสารับสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัล) มาใช้ หรือทนไม่ไหวก็อาจจะต้องไปสมัครแพคเกจโทรทัศน์หรืออินเทอร์เน็ตของเอกชนรายที่ได้รับสิทธิ เช่นนี้ “เจ้าของเงิน” ก่อนใหญ่ที่สุดคือ กสทช.ก็ต้องร้อนฮาลั่น

เพราะเอาเข้าจริง การอนุมัติเงินกองทุน กสทช.นั้น เรายังก็ถือว่าอยู่ในโหนเหตุนั้นๆ เพราะถ้าดูตามวัตถุประสงค์ของกองทุน ซึ่งข้อที่อ้างอำนาจและอนุมัติเงินกองทุนดังกล่าว ตามมาตรา 52 แห่งพระราชบัญญัติองค์การจัดสรรคืนความถี่และการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ.2553 มาตรา (2) ที่ต้องมีวัตถุประสงค์เพื่อ “...ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาทรัพยากรสื่อสาร การวิจัย และการพัฒนาด้านการกระจายเสียง การโทรทัศน์ และการโทรคมนาคม รวมทั้งความสามารถในการรู้เท่าทันสื่อเทคโนโลยีด้านการใช้คลื่นความถี่ เทคโนโลยีสารสนเทศเทคโนโลยีสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับผู้พิการ ผู้สูงอายุ หรือผู้ด้อยโอกาส ตลอดจนอุตสาหกรรมโทรคมนาคม และอุตสาหกรรมต่อเนื่อง...” แล้ว การเอาเงินกองทุนมาสนับสนุนการถ่ายทอดสดการแข่งขันฟุตบอลโลกที่ทีมชาติไทยก็ไม่ได้เข้าร่วม ก็อาจจะเป็นการ “ลากฎ” ไปจากเจตนารมณ์ของกฎหมายข้างต้นอยู่พอสมควร

แต่ไหนๆ ก็เมื่อลากฎกันไปแล้วก็ต้องให้สมประโยชน์ตามที่ กสทช.เองได้ประกาศไว้ว่า การอนุมัติเงินกองทุนดังกล่าวนี้ “...เพื่อให้คนไทยทุกคนสามารถรับชมการถ่ายทอดสดฟุตบอลโลก 2022 ทั้ง 64 แมตช์ ผ่านฟรีทีวีทุกแพลตฟอร์ม เพื่อส่งเสริมและคุ้มครองสิทธิของคนที่พิการ ผู้มีรายได้น้อย และคนด้อยโอกาสให้เข้าถึง ฯลฯ...” เช่นนี้ เมื่อปรากฏว่ามีผู้ใช้โทรทัศน์บางระบบเป็นจำนวนที่มีนัยสำคัญที่ไม่สามารถรับชมการแข่งขันทางฟรีทีวีได้ ก็นับว่าไม่สมประโยชน์ตามที่ได้ประกาศไว้ ทาง กสทช.ก็จำเป็นต้องเรียกเงินดังกล่าวคืน เพราะถ้ามีความรับผิดชอบในตอนนี้ เช่น มีการตรวจสอบแล้วกลายเป็นว่าการอนุมัติเงินกองทุนดังกล่าวไม่ถูกต้องหรือไม่ชอบโดยกฎหมาย ความเสียหายที่อาจต้องมีการชดเชยเป็นการส่วนตัวของกรรมการ กสทช. ผู้เกี่ยวข้องก็คงจะไม่หนักหนาเกินไป

ซึ่งถ้า กทท.จะไม่ยอมคืนเงินดังกล่าว ก็คงจะต้องใช้ช่องทางทางฟ้องคดีต่อศาล ซึ่งการฟ้องคืนเงินก่อนดังกล่าวนี้ตามหลักแล้วควรต้องขึ้นสู่ศาลปกครอง เพราะเป็นสัญญาสนับสนุนเงินกองทุนที่ระบุชัดว่า เป็นกองทุน “เพื่อประโยชน์สาธารณะ” ที่น่าจะเข้าตามนิยามของ “สัญญาทางปกครอง” ที่หมายถึงสัญญาที่คู่สัญญาอย่างน้อยฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง (กรณีนี้คือทั้งสองฝ่าย) เป็นหน่วยงานทางปกครองหรือเป็นบุคคลซึ่งกระทำการแทนรัฐ และมีลักษณะเป็นสัญญาที่ให้อำนาจบริการสาธารณะ

ข้อที่ต้องระวังคือเรื่องนี้อาจจะมีคู่กรณีฝ่ายหนึ่งโยเยจนอาจเป็นกรณีที่ไม่อยู่ในอำนาจศาลปกครอง เพราะเป็นข้อโต้แย้งเรื่องลิขสิทธิ์หรือสิทธิการถ่ายทอดสด ต้องไปอยู่ในอำนาจของศาลทรัพย์สินทางปัญญา แล้วดำเนินการโต้แย้งเรื่องอำนาจศาลตามกฎหมายชี้ขาดอำนาจหน้าที่ระหว่างศาลกันอีกให้ยุ่งยากซับซ้อนกันไป

ดังนั้นเรื่องนี้ผู้เกี่ยวข้องต้องมองและชี้ให้ชัดว่า

เรื่องนี้ไม่ใช่ข้อพิพาทว่าใครมีสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญามากกว่ากัน หรือสิทธิในการถ่ายทอดสดเป็นของใคร หรือมีสิทธิแสวงหาประโยชน์ได้แค่ไหนเพียงไร แต่เป็นปัญหาวานาเงินที่ได้มาจากการสนับสนุนซึ่งเป็นสัญญาทางปกครองไปใช้โดยถูกต้องตามข้อที่กำหนดไว้ในสัญญา หรือ MOU ที่ กสทช.ตกลงให้การสนับสนุนต่อ กทท.หรือไม่

ทั้งนี้ ที่สำคัญที่สุด ต้องไม่ลืมและย้ำกันว่าปัญหาเรื่องนี้ที่ต้นตอที่สุด มาจากการออกกฎ 2 Must ที่ไม่สอดคล้องต่อความเป็นจริงของโลก แทรกแซงการค้าเสรีและการดำเนินกิจการ รวมถึงเรื่องที่ไม่คำนึงถึงปัญหาที่จะเกิดการขัดกันระหว่างกฎหมายของ กสทช.กับกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้องคือกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาด้วย

ส่วนเรื่องที่จะตามมา กรณีศาลพิพากษาว่า การทำสัญญาหรือข้อตกลงของ กทท.กับเอกชนไม่เป็นไปตามข้อตกลงกับทาง กสทช. และพิพากษาให้ต้องคืนเงิน 600 ล้านบาทดังกล่าว และอาจจะต้องมีดอกเบี้ยหรือค่าใช้จ่ายอื่นๆ จะเอาเงินจากใครหรือที่ไหนมาคืน

การแข่งขันที่แบบลากันกันกว่า 120 นาที จนไปจบด้วยการเตะลูกโทษเพื่อหาผู้ชนะในนัดชิงชนะเลิศฟุตบอลโลกครั้งนี้ ถ้าภาษาคอบอลรุ่นเก่า เขาจะเรียกว่าแชมป์ปีนี้ “ดวลถึงฎีกา”

ศึกคดีความที่จะเกิดขึ้นตามหลังฟุตบอลโลกครั้งนี้จากรอบแรกที่วัดกันไปแล้วนัดหนึ่งในศาลทรัพย์สินทางปัญญา แล้วอาจจะไปต่อกันในรอบตัดสินที่ศาลปกครอง แต่จะไม่ดวล “ลูกโทษ” กันถึงชั้นฎีกาที่ศาลอาญาคดีทุจริตและประพฤติมิชอบหรือไม่ก็ต้องติดตามกันต่อไป

ว่าด้วยเรื่องฟุตบอลโลกสไตร์ไทยฯ

'ยอดทอง' ส่องบอลไทย

ฟุตบอลโลก 2022 ปิดฉากลงไปแล้ว เป็นหนึ่งเดือนแห่งความสุดยออดรรรสลูกหนังทุกแมตช์ตั้งแต่รอบแรกจนถึงนัดสุดท้ายสนุกจริง ๆ

นัดชิงชนะเลิศระหว่าง ฝรั่งเศส กับ อาร์เจนตินา ต้องบันทึกไว้ว่า เป็นนัดชิงอันยอดเยี่ยม สมศักดิ์ศรียิ่งใหญ่จริง ๆ แฟนบอลสองทีมเชียร์กันตื่นตื่น เยียวเล็ดน้ำของจริงเลย ตะบัน 120 นาที เชือดเฉือนกันไม่ลง เสมอ 3-3 แล้วมาจบด้วยการตัดสินยิงลูกโทษ ซึ่งกลายเป็นฝรั่งเศสที่ไม่อาจไขว่คว้าสร้างสถิติ 2 แชมป์ติดต่อกันได้ยิงลูกโทษแพ้ซะงั้น

เป็นเกมที่สุดยออดรรรามาติกาจริง ๆ นะครับ

คิเลียน เอ็มบัปเป้ ยอดดาวยิ่งฝรั่งเศสสมควรหัวใจละลายตะบันแฮตทริกในนัดชิง ยังไม่เพียงพอต่อการสร้างสถิติยิ่งใหญ่ให้กับตัวเอง ความเรื่อรองฉายฉานฉาบร่าง ลิโอเนล เมสซี่ เขา คือ "หัวใจแห่งชัยชนะ" พาทีมฟ้าขาวสู่แชมป์สมใจสมปรารถนา เมสซี่มาถึงจุดแห่งการเป็นนักเตะระดับโลกสมบูรณ์แบบ ซ็อดูกบันทึกลงในตำนานวีรบุรุษลูกหนังแห่งทีมฟ้าขาวอาร์เจนตินา ต่อจาก ดีเอโก้ มาราโดน่า

ที่เห็นชัดเจนในฟุตบอลโลกครั้งนี้คือ ไม่มีทีม "ไม่ประดับ" อีกต่อไปแล้วแต่ละทีมที่เข้ารอบสุดท้าย

ดูฟุตบอลโลกแล้วก็ใจแป้วเมื่อนึกถึงความฝันฟุตบอลไทยไปบอลโลกเหมือนยิ่งฝัน ยิ่งไกลกว่าเดิมอีก

อีกสี่ปีข้างหน้า ฟุตบอลโลก 2026 แคนาดา/เม็กซิโก/สหรัฐอเมริกา เป็นเจ้าภาพ ฟีฟ่าจัดเต็มเพิ่มทีมรอบสุดท้าย 48 ทีม โดยโควตาเอเชีย AFC ได้ถึง 8 ทีม (จากเดิม 4.5 ทีม)

ทีมระดับหัวกะทิอย่าง เกาหลีใต้/ญี่ปุ่น/ซาอุดีอาระเบีย/อิหร่าน/กาตาร์ ก็คงยึดหัวหาดตามมาตรฐาน

ที่ผ่านมา AFC ใช้การแข่งขันชิงแชมป์เอเชีย จัดอันดับทีมได้สิทธิ์ฟุตบอลโลกรอบสุดท้าย 4 ทีม แต่ฟุตบอลโลก 2026 ได้โควตาถึง 8 ทีม ก็น่าจะแบ่งเป็นโซน เพื่อโอกาสของทีมเล็กทีมย่อยได้มีโอกาสสัมผัสฟุตบอลโลก รอบสุดท้ายบ้าง เช่น ให้โควตาภูมิภาคอาเซียน 1 โควตา

ตรงนี้แหละคือ ความฝันของทีมภูมิภาคอาเซียน ฟุตบอลไทย เราก็ก็นับว่าไม่ต่างกับ เวียดนาม/อินโดนีเซีย/มาเลเซีย หรือ

นี่เป็นงานของ AFF สหพันธ์ฟุตบอลอาเซียน ที่ต้อง "นำเสนอต่อ AFC สหพันธ์ฟุตบอลเอเชีย องค์กรดำเนินการแข่งขันรอบคัดเลือกฟุตบอลโลกโซนเอเชีย ได้ร่วมฟีฟ่า ถ้าฟีฟ่าใช้นโยบาย การเมืองลูกหนัง กระจายฟุตบอลไปทั่วโลก ก็อนุมัติไม่ยาก แต่ถ้าเน้นมาตรฐานฟุตบอลสากล ทีมจากอาเซียนก็เพียง "ไม่ประดับ" ไปเพื่อโดนกลืนตรรกะแรก ก็จะไม่อนุมัติ

ก่อนฟุตบอลโลก 2022 ที่กาตาร์จะเริ่มมีกระแสต่อต้านนโยบายรัฐบาลคนไทยต้องได้ดูฟุตบอลโลกฟรี เพราะรัฐต้องจ่ายค่าลิขสิทธิ์ราคาแพง พันหกร้อยล้านบาทเอาเงินไปทำอย่าง

อื่นสู่สังคมดีกว่า ให้ระบบธุรกิจเอกชนดำเนินการไปซี ใครใคร่ดู ก็จ่ายเองในระบบที่ถูกนำเสนอ จากผู้ที่ซื้อลิขสิทธิ์มาทำกำไรในระบบการค้าเสรี

ขนาด คุณเนวิน ชิดชอบ คนฟุตบอลแท้ ๆ ยังล่อรัฐบาลแขวะ ลูขบ้อม...เอาเงิน 1,600 ล้านบาทไปจ่ายเพื่อคนไทยดูทีมชาติอื่นเล่นในฟุตบอลโลก ทำไม่ไม่เอาเงิน 1,600 ล้านบาทมาพัฒนาฟุตบอลไทย ให้เก่งไปแข่งในฟุตบอลโลกรอบสุดท้าย

สมมุติว่า พรรคภูมิใจไทย เป็นรัฐบาลบริหารประเทศ ทำตาม คุณเนวิน พุด อนุมัติเงิน 1,600 ล้านบาท (ปีละ 400 ล้านบาท) ลงทุนสร้างฟุตบอลไทยไปบอลโลก กลายเป็นการ "ต๋าน้ำฟริก ละลายแม่น้ำ" ไม่ได้ไปหรอก แล้วก็ไม่มีนโยบาย คนไทยต้องดูฟุตบอลโลกฟรีด้วย เพราะเอาเงินไปสร้างทีมชาติแล้ว

ผมว่ารัฐบาล (ยุคนั้น) โดนด้ายับ ทั้งขึ้นทั้งล่องแหง ๆ

ที่สุดไม่ว่าจะเป็นรัฐบาลพรรคใดบริหารประเทศจนถึงปีฟุตบอลโลก 2026...ยังงั้นก็มีนโยบาย คนไทยต้องได้ดูฟุตบอลโลกฟรี ไม่งั้นอย่า อินโดนีเซีย เวียดนาม ลาว เขมร ตายหะ

แต่องค์กรรัฐที่รับผิดชอบในการซื้อลิขสิทธิ์นั้น ต้องทำงานเป็น

สามารถทำให้ รัฐจ่ายเงินน้อยหรือแค่ครั้งเดียว ไม่ถึงพันล้านบาท โดยใช้การบริหารจัดการร่วมกับเอกชน ในการ "หาเงินลงขัน" ให้ประชาชนดูฟุตบอลโลกฟรีได้จริง ๆ ตามเป้าหมาย (ในระบบฟรีทีวีที่กำหนด) ซึ่งมันทำได้ ถ้า...put the right man to the right job...

ตัวอย่างคราวนี้เห็นชัดเจน

กสทช. องค์การรับผิดชอบแท้ๆ ไม่มีการเตรียมตัวทำหน้าที่ปีฟุตบอลโลก ไม่ได้รู้เรื่องกติกาการทำสัญญาลิขสิทธิ์ในระบบของฟีฟ่าอะไรเลย ไม่ศึกษาให้ละเอียด แถมยังมีทัศนคติแบบหัวสีเหลี่ยมบนหอคอยงาช้าง ความเพอะเพอะก็มาเป็นระลอก ตั้งแต่ยกแรก

โยนให้ กทท. แบบ...ไฟลนกันทำอะไรไม่เป็น ข้างัยตอแย บังคับให้ปล่อยสัญญาให้ IPTV อยู่เน้น

ใช้หัวหน้าสื่อราชการ ชูทวงเงิน 600 ล้านบาทคืน จาก กทท. อ้างว่าไม่ปฏิบัติตามข้อสัญญา โดยไม่รู้ตัว ตัวเองถูกนำไปเป็นเพียงในเกมสงครามธุรกิจของบริษัทโทรศัพท์มือถือรายใหญ่เขา ห้าพันกัน มันไม่ได้เกี่ยวกับประชาชนดูฟุตบอลโลกไม่ได้ทั่วถึง เพราะพิธีวีที "ดูฟรี" จริงๆ ตามนโยบายรัฐก็ไม่ได้ขาดตกบกพร่อง

ผู้ว่ากทท. ชี้แจงเหตุและผล จนเจ็บคอ ก็ไม่ฟัง จึงหมดความเกรงใจ ตีศอกกลับเฉาะเข้าให้...อยากได้ไปฟ้องศาลเอา (ดีที่ กสทช. ไม่ได้ทำ เพราะจะหน้าแตกซ้ำสอง) กระนั้นก็ยังไม่เลิกตอแย

ที่นี่ กทท. สวนอีกดอก ด้วยหนังสือหัวราชการปล่อยสัญญาโอเพ่น 4 นัดสุดท้ายได้ แต่ต้องจ่ายนะ 22 ล้านบาท (กทท.ไม่ได้เรียกเอง ว่ากันตรงๆ ในสัญญาฟีฟ่า) เฉาะเข้าไปอีกแผล

ไม่มีสักราย หน้ามืดซื้อ...ด้วยเจตนา จะเอาฟรี ไม่จ่ายสักบาท

ผู้ชนะเลิศฟุตบอลโลก 2022

ในเมืองไทย กลายเป็น **ทูลุ คอร์เปอร์เรชั่น** ที่ "อ่านเกมขาด" เตรียมการใช้กลยุทธ์ฟุตบอลโลก 2022 จ่ายเงินค่าลิขสิทธิ์ 300 ล้านบาท อยู่เจ้าเดียว นำมาใช้ในเชิงการตลาดแบบเต็มแม็ก ประสบความสำเร็จ

ช่วงหนึ่งเดือนฟุตบอลโลก 2022 กลายเป็น กระแสแลนด์สไลด์ แฟนบอล "ติดมือถือ" ทั่วประเทศ พากันเปิดแอปพลิเคชัน True ID หรือชื่อชิมทรูกันเป็นเทือก จ่ายไม่ถึงสามร้อยบาท ได้ดูฟุตบอลโลกฟรี แบบ ใครไม่ใช้ก็เชยสระเบิด

หมดฟุตบอลโลก **ทูลุ** ยัง "อัดแคมเปญ" บริการให้ลูกค้าติดใจใช้ต่อ... เป็นกวน แยมลูกค้ามือถือเจ้าอื่นเข้าบ้านตัวเองพิชิตศึกธุรกิจกระจายกระจาย

แถมยัง "ปิดฉาก" ชัยชนะตอกหน้าแง่ งามๆ

ฐานะผู้ถือลิขสิทธิ์แต่ผู้เดียว ประกาศเปิดสัญญาให้ฟรีให้กับบรรดา IPTVทั้งหลายอยากได้เอาไปฟรีเลย นิดชิงชนะเลิศ

แต่ฝากไว้ในใจ...สักวันตัวเองมีลิขสิทธิ์ แต่ทูลุไม่มี...ขอมั่งได้มัย เช่นยกตัวอย่าง AIS ถือลิขสิทธิ์ ฟุตบอลไทยลีก ขอมาลงในแพลตฟอร์ม ทูลุ วิชั่นส์ มั่ง (ทูลุไม่ทำหอกของข้างระดับปลาวาฬยังให้ได้ จะเอาทำไมกับ ปลากะตัง)

นี่คือการตั้งใจส่งสารถึงบริษัทคู่แข่งรายใหญ่เน้นๆ เชือดเฉือนเหลี่ยมทางธุรกิจที่สลับไปถึงกึ๋น

ส่วน **กสทช.** ที่ประกาศแล้วว่าไม่เอาแล้วกฎ **must have** อะไรเน้น ก็ถูกแล้ว อย่าไปทำอะไรเพื่อการนี้อีกเลย ถ้าไม่รู้จริง

แต่หลักการรัฐบาล คนไทยต้องได้ดูฟุตบอลโลกฟรี โดยให้หน่วยงานรัฐรับผิดชอบในเรื่องลิขสิทธิ์นั้น ควรมีต่อไปครับ

ให้เป็นงานของ กทท. รับผิดชอบผมว่า ผู้ว่า กทท. **ดร.ก้องศักดิ์ ยอดมณี** ทำได้เป็นอย่างดี

แต่นั้นก็แหละ ตำแหน่งผู้ว่า กทท. หมดเทอมก่อนปีฟุตบอลโลก 2026 และการเตรียมงานที่ดีต้องทำก่อน 2 ปี เพื่อความราบรื่น

ไม่รู้ ผู้ว่า กทท. สมัยต่อไป จะเป็นคนเดิมหรือไม่?

อย่าลืมนะครับ กทท. มิงบพัฒนากีฬาชาติ ปีละ 4,000 ล้านบาท จากภาษีบาปน้ำเมา เมื่อรัฐบาลเป็นรัฐบาลพรรคการเมืองเต็มตัว นักการเมืองย่อมมองตาเป็นมันกับ "บ่อเงิน" ที่ กทท.

อาจส่ง "คนในศาลา" เข้ามานั่งเก้าอี้ผู้ว่า กทท. อันจะเก่งเท่า **ดร.ก้องศักดิ์** หรือเปล่า...ก็ไม่รู้

เหลียมคูวิทย์กีฬาและการเมืองทับซ้อนจริงๆ ต้องหายใจเข้าไว้ จะได้เห็นเมื่อถึงเวลาว่า...จะเป็นอย่างไร

ยอดทอง