

## 'กสทช.' คาดเปิดประมูล วงโคจรดาวเทียมสิ้นปีนี้

กสทช. คาดเปิดประมูล วงโคจรดาวเทียม 50.5E และ 142E สิ้นปีนี้ หลังปรับหลักเกณฑ์ การประมูลใหม่ เพื่อเป็นการรักษาวงโคจร ดาวเทียมที่ได้รับการจัดสรรจาก ITU

พลอากาศโท ธนพันธุ์ หรั่งเจริญ กรรมการ กิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และ กิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ในฐานะ คณะอนุกรรมการกิจการดาวเทียม เปิดเผยว่า ทาง กสทช. ได้มีการปรับหลักเกณฑ์การประมูล และวิธีการอนุญาตให้ใช้สิทธิในการเข้าใช้วงโคจร ดาวเทียมในลักษณะจัดชุดใหม่ ในส่วนของใบอนุญาตวงโคจรดาวเทียมที่เหลือคือ วงโคจร 50.5E และวงโคจร 142E ที่ยังประมูลไม่ ออก เพื่อเป็นการรักษาวงโคจรดาวเทียมที่ได้รับการจัดสรรมาจากสหภาพโทรคมนาคมระหว่าง ประเทศ (ITU) โดยเฉพาะวงโคจร 50.5E ที่มี เงื่อนไขจะต้องยิงดาวเทียมขึ้นสู่อวกาศภายใน เดือน พ.ย. 2567 ซึ่งการปรับหลักเกณฑ์ใหม่ อาจจะใช้วิธีประมูลโดยการคัดเลือกคุณสมบัติ โดยไม่เคาะราคา พร้อมกับประมูลวงโคจร

ที่สามารถให้บริการในไทยได้ เป็นต้น และ คาดว่าภายในสิ้นปีนี้จะสามารถเปิดประมูล วงโคจรดาวเทียมที่เหลือได้ รวมถึงจะมีการ ปรับปรุงหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้ ช่องสัญญาณดาวเทียมต่างชาติในการให้บริการ ในประเทศ หรือ Landing Rights

ทั้งนี้ เนื่องจากวงโคจรดาวเทียมทั้ง 2 วงโคจรอยู่ห่างจากประเทศไทย ซึ่งผู้ที่ประมูลวง โคจรไปต้องทำตลาดในต่างประเทศจึงไม่ได้รับความสนใจ เนื่องจากต้องแข่งขันกับผู้ประกอบการ ต่างประเทศ กสทช. จึงจะมีการนำเสนอการ ปรับหลักเกณฑ์ฯ และราคาเริ่มต้นดังกล่าว เพื่อสอดคล้องกับการแข่งขันมากขึ้น โดยวง โคจร 50.5 ข่ายงาน C1, N1 และ P1R และ วงโคจร 51E ข่ายงาน 51 ทำตลาดในประเทศ แถบอาหรับ และตะวันออกกลาง เป็นวงโคจร สำหรับบรอดแคสต์ และวงโคจร 142 ข่ายงาน G3K และ N5 โคจรอยู่แถบแปซิฟิก บริการ ที่สามารถให้บริการได้จะเป็นบริการดาวเทียม สำหรับเดินเรือ อย่างไรก็ตามการประมูลวงโคจร

ดาวเทียมที่ผ่านมาเมื่อวันที่ 15 ม.ค. 2566 ถือเป็นครั้งแรกในการเปลี่ยนผ่านจากระบบ สัมปทานมาสู่ระบบใบอนุญาต ส่งผลให้เกิด การเปิดตลาดและการแข่งขันอย่างเสรีแบบ สมบูรณ์

ด้านนายสมภพ ภูริวิกรัยพงศ์ กรรมการ กสทช. ด้านกิจการโทรคมนาคม กล่าวว่า กสทช. มีแผนจะนำคลื่นความถี่ 3500 เมกะ- เฮิรตซ์ (3.5 กิกะเฮิรตซ์) ที่มีอยู่ประมาณ 400 เมกะเฮิรตซ์ มาใช้ในการให้บริการ 5G เนื่องจากเป็นคลื่นความถี่ที่มีแบนวิท กว้าง และครอบคลุม การใช้งาน โดยเฉพาะพื้นที่ เขตเมือง โดยปัจจุบันมีการใช้งานในผู้ประกอบการ ดาวเทียม เคเบิล ซึ่งหากมีการนำมาประมูล ก็ไม่ได้วางเกณฑ์ว่าจะต้องได้ราคาประมูลสูง แต่จะให้ความสำคัญกับการใช้คลื่นดังกล่าวได้ อย่างมีประสิทธิภาพ เพราะหากราคาประมูลสูง ภาระจะตกอยู่กับผู้บริโภค หากราคาต่ำเกินไป ก็อาจถูกมองว่าเอื้อประโยชน์ให้เอกชน จึงต้อง มีการหาจุดสมดุลให้ดี โดยจากที่ได้พูดคุยก็มี บริษัท โทรคมนาคมแห่งชาติ จำกัด (มหาชน) หรือ NT ที่ให้ความสนใจ ส่วนบริษัท แอดวานซ์ อินโฟร์ เซอร์วิส จำกัด (มหาชน) หรือ ADVANC (AIS) ยังไม่มีความสนใจอย่าง ชัดเจน เนื่องจากที่ผ่านมามูลงทุนประมูลคลื่น ความถี่ใช้เงินจำนวนมากแล้ว ■

# บอร์ดล่มซ้ำซาก เมื่อ กสทช.ไม่หลอมรวม ?

**U**อर्ड กสทช. ชุดล่าสุดปฏิบัติหน้าที่มา 1 ปี 4 เดือนแล้ว ท่ามกลางความท้าทายทั้งต่อภูมิทัศน์อุตสาหกรรมสื่อ และโทรคมนาคมที่เปลี่ยนแปลงรวดเร็ว รวมถึงความคิดเห็นที่แตกต่างไม่ลงรอยกันของกรรมการ กสทช. ที่ปรากฏชัดขึ้นเรื่อย ๆ โดยเฉพาะกรณีการสรรหาเลขาธิการ กสทช. และการปรับโครงสร้างองค์กร

## วาระร้อนเลือกเลขาธิการ กสทช.

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า การประชุมบอร์ด กสทช. ในวันที่ 4 ก.ย. ที่ผ่านมาต้องล่มลง เนื่องจากองค์ประชุมไม่ครบ จึงต้องจะเลื่อนไปเป็นวันที่ 21 ก.ย. ซึ่งเป็นการประชุมสามัญที่กำหนดไว้แล้วที่จังหวัดนครพนม และคาดว่าจะมีวาระการพิจารณาหลายเรื่องสำคัญรวมถึงเรื่องการคัดเลือก เลขาธิการ กสทช.

แหล่งข่าวจาก กสทช. เปิดเผยว่า การประชุมบอร์ด กสทช. เดิมคือวันที่ 6 ก.ย. แต่เนื่องจากประธาน กสทช. และ กสทช. บางท่านต้องเดินทางไปต่างประเทศ จึงเลื่อนเป็นวันที่ 4 ก.ย. แต่ในวันดังกล่าว กสทช. หลายท่านมีภารกิจอื่นเช่นกัน ทำให้การประชุมวันที่ 4 ก.ย. ต้องล่มไปในที่สุด ทั้งนี้มีวาระค้างคั่งมากกว่า 60 เรื่อง



ศ.นพ.สรณ บุญใบชัยพฤกษ์

“การคัดเลือกเลขาธิการ กสทช. เป็นหนึ่งในประเด็นร้อนที่บอร์ดต้องพิจารณา ซึ่งก่อนหน้านี้อันประธาน กสทช. ได้ขอใช้อำนาจประธานในการสรรหาเลขาธิการ กสทช. แต่เพียงผู้เดียว ด้วยเหตุผลว่าเป็นตำแหน่งที่ต้องขึ้นตรง และทำงานด้วยกันมากที่สุด พร้อมกับยืนยันว่าเป็นสิทธิตามกฎหมาย แต่กรรมการ กสทช. หลายท่านไม่เห็นด้วยกับเรื่องนี้ การคัดเลือกเลขาธิการ กสทช. จึงเป็นสิ่งที่หลายฝ่ายจับตามองว่าใครจะมาเป็นเลขาธิการ กสทช. คนใหม่ หลังว่างมานานเกือบ 3 ปี โดยมีรองเลขาธิการ กสทช. ปัจจุบัน (นายไตรรัตน์ วิริยะศิริกุล) รักษาการ และเป็นหนึ่งในตัวเต็งที่ผ่านเข้ารอบสัมภาษณ์ และแสดงวิสัยทัศน์ร่วมกับอีก 7 คน”

## เขย่าโครงสร้างองค์กร

สำหรับการปรับโครงสร้างองค์กร เริ่มมาจากการที่คณะกรรมการ กสทช. มีความเห็นร่วมกันว่า ควรเพิ่มสายงานวิชาการ เพื่อเป็นรากฐานให้งานด้านนโยบาย และแผนปฏิบัติการจึงมอบหมายให้ พลอากาศโท ดร.ธนพันธุ์ หรั่งเจริญ กรรมการ กสทช. ตั้งคณะทำงานศึกษาและร่างแผน ภายใต้โจทย์ “คน และงบประมาณ” ต้องเท่าเดิม และสอดคล้องกับคำแนะนำของ ITU จึงต้องมีเพิ่ม และปรับเปลี่ยนสายงานภายในองค์กร ลดภารกิจซ้ำซ้อน และเพิ่มส่วนที่ยังขาด

“โครงสร้างเดิมมี 6 สายงาน 1.สายงานกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ 2.สายงานยุทธศาสตร์ และกิจการองค์กร 3.สายงานบริหารองค์กร 4.สายงานวิชาการ 5.สายงานกิจการภูมิภาค และ 6.สายงานกิจการโทรคมนาคมแต่เดิมทุกสายงานจะมีสำนักคอยทำแผน ก็รวมกันเป็นสายงานเดียว จึงต้องปรับและเปลี่ยนเนื้อหา มีเพิ่มเพิ่มสายงานใหม่รวมเป็น 8 สายงาน มีรองเลขาธิการ

8 คน และปรับลดผู้เชี่ยวชาญลง เพื่อควบคุมงบประมาณ”

แหล่งข่าวกล่าวว่า ลักษณะงานภายใต้โครงสร้างใหม่อาจทำให้หลายฝ่ายรู้สึกว่าเป็นการล้างไพ่ เพราะสายงานใหม่ไม่ได้ใช้ชื่อเดิม ทั้งต้องเลือกรองเลขาธิการใหม่หมด โดยเป็นอำนาจของ บอร์ด กสทช. ซึ่งอาจกระทบสายบังคับบัญชาเดิม ทำให้ภายในองค์กรมีความคิดเห็นแตกต่างกัน เช่นกันกับกรรมการ กสทช. ที่แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม

## เห็นต่างจุดยืนเดียวกัน

“รองเลขาธิการเดิมอยู่ท่ามกลางความไม่แน่นอน ไม่รู้ว่าจะโดนย้ายไปอยู่ในสายงานใด ขณะที่บอร์ดก็แบ่งเป็นกลุ่มเสียงข้างมากที่สนับสนุนให้เปลี่ยนโครงสร้างองค์กร กับเสียงข้างน้อยที่อยากให้ชะลอออกไป ส่งผลให้ประชุมล่มมา 3 รอบ”

โดยวาระการปรับโครงสร้าง เข้าที่ประชุมครั้งแรก 26 มิ.ย. เลื่อนเป็น 9 ส.ค. และได้มีการปิดประชุมกะทันหันเมื่อมีการถามเรื่องการปรับโครงสร้าง และครั้งที่สองเมื่อ 6 ก.ค. แต่ประธาน กสทช. ป่วยจึงเลื่อนเป็น 6 ก.ย. ซึ่งเปลี่ยนมาเป็น 4 ก.ย. แต่ล่มไปในที่สุด

ศ.นพ.สรณ บุญใบชัยพฤกษ์ ประธาน กสทช. กล่าวถึงการปรับโครงสร้างองค์กรว่า ต้องมีเสียงที่เป็นเอกฉันท์ร่วมกัน เช่น การเพิ่มสายงานวิชาการเข้ามาในสำนักงานก็เพราะทุกคนเห็นชอบ และเป็นสิ่งจำเป็น เพราะมีผลต่อพนักงานทุกระดับ จึงเป็นเรื่องใหญ่ที่ไม่ควรใช้หลักเสียงข้างมากอย่างเดียว ไม่เช่นนั้นก็จะมีการเสนอเปลี่ยนแปลงโครงสร้างได้เรื่อย ๆ จึงไม่ควรทำภายใต้คณะทำงาน แต่ต้องพิจารณาอย่างถี่ถ้วนภายใต้คณะอนุกรรมการการบริหารงานบุคคล และคณะอนุกรรมการด้านกฎหมาย โดยคำนึงถึงสภาพปัจจุบันของ กสทช. ที่มีรายได้ลดลง และจะลดลง

# ประชาชาติ ธุรกิจ

Prachachat Turakij  
Circulation: 120,000  
Ad Rate: 1,350

Section: การตลาด/ไอซีที

วันที่: พุธที่ 7 - อาทิตย์ 10 กันยายน 2566

ปีที่: 46

ฉบับที่: 5599

หน้า: 15(กลาง)

Col.Inch: 57.20

Ad Value: 77,220

PRValue (x3): 231,660

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: บอร์ดล้มข้าชาก เมื่อ กสทช.ไม่หลอมรวม ?

เรื่อย ๆ เพราะการใช้บริการโทรคมนาคม  
ในส่วนของผู้ใช้ และข้อความลดลง

## หลอมรวมการทำงาน

ก่อนหน้านี้ “ศ.ดร.พิรงรอง รามสูต”  
กรรมการ กสทช.ด้านกิจการโทรทัศน์  
ระบุว่า การเปลี่ยนแปลงของภูมิทัศน์  
ในอุตสาหกรรมสื่อ และโทรคมนาคม  
ทำให้การกำกับดูแลหลายอย่างคาบ  
เกี่ยวกับกิจการโทรคมนาคม และอื่น ๆ  
เช่น การละเมิดเนื้อหา แพลตฟอร์มวิดีโอ  
เชิงรุก อย่างดีกติก หรือยูทูป ที่มีความ  
ไฮบริดมากขึ้น ล้วนสร้างความท้าทาย  
ในการแบ่งแยกระหว่างเน็ตเวิร์ก และ  
คอนเทนต์ ซึ่งในระยะยาวอาจต้อง  
พิจารณาว่าควรออกใบอนุญาต แยก  
ระหว่างผู้ประกอบการเครือข่ายกับ  
เซอร์วิสในอนาคต

**“นี่คือภาพใหญ่ที่เราพูดถึงคนเดียว  
ไม่ได้ ต้องคุยกับฝั่งโทรคมนาคม กสทช.  
คงต้องมานั่งคุยกันทั้ง 7 คน ต้องปฏิรูป  
โครงสร้างองค์กรที่ทำไปด้วยกันได้  
ไม่ใช่คิดเป็นซ้ายขวา กรอบความคิด  
ต้องเปลี่ยน”**

# จ่อจัดระเบียบบคลื่นวิทยุดิจิทัล

## ● ต่อลมรายเล็กพันสถานีได้ไปต่อ



พล.อ.ท.ธนพันธุ์ หรัยเจริญ

พล.อ.ท.ธนพันธุ์ หรัยเจริญ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ด้านกิจการกระจายเสียง เปิดเผยว่า กสทช.เตรียมเสนอแผนการเปลี่ยนผ่านสู่วิทยุดิจิทัล เพื่อให้มีคลื่นเพียงพอในการประกอบธุรกิจสำหรับวิทยุชุมชน 3,909 สถานี ด้วยการสร้างโครงข่ายวิทยุดิจิทัลขึ้นมาใหม่ จากการศึกษา พบว่าต้องใช้เงินลงทุน 1,000 ล้านบาท สำหรับการขยายโครงข่ายเป็นเวลา 3 ปี ครอบคลุมพื้นที่ให้บริการ 50-60% ของประเทศ ขณะที่เครื่องรับวิทยุดิจิทัลมีราคาอยู่ที่ประมาณกล่องละ 1,000 บาท และจะต้องมีการพูดคุยกับผู้ผลิตเครื่องรับวิทยุในตลาดในการผลิตให้รองรับด้วย

“วิทยุชุมชนที่มีผู้ให้บริการอยู่ 3,909 สถานีจะสิ้นสุดการขยายระยะเวลาการอนุญาตให้ทดลองออกอากาศ 5 ปี ในเดือน ธ.ค. 67 หากจัดสรรคลื่นเป็นระบบใบอนุญาตแล้วจะต้องไม่ให้เกิดคลื่นรบกวนกับ

คลื่นของผู้ที่ได้รับใบอนุญาตไปก่อนหน้านี้ แต่จะทำให้คลื่นไม่เพียงพอต่อจำนวนผู้ประกอบการที่มีอยู่ หากวิทยุชุมชนยังต้องการทำธุรกิจต่อไปบนคลื่นวิทยุเอฟเอ็ม แบบเดิม กสทช. จะสามารถจัดสรรคลื่นในระบบใบอนุญาตได้เพียง 2 รูปแบบ คือจัดสรรโดยไม่เกิดคลื่นรบกวนกัน 700 สถานี และการจัดสรรแบบคลื่นรบกวนกันเองได้ 2,800 สถานี ซึ่งจะทำให้วิทยุชุมชนตกขบวนไม่สามารถทำต่อได้กว่า 1,000 สถานี”

พล.อ.ท.ธนพันธุ์ กล่าวต่อว่าจากการเปิดรับฟังความคิดเห็นผู้ประกอบการพบว่าเลือกรูปแบบ 2 ทำให้ 1,000 สถานี ไม่สามารถเข้าสู่ระบบใบอนุญาตได้ ซึ่งกระทบต่อรายได้ของผู้ประกอบการรายย่อยที่ส่วนใหญ่เป็นชุมชน หรือกลุ่มคนขนาดเล็กที่มาร่วมตัวกันทำธุรกิจวิทยุกระจายเสียง ซึ่งการเปลี่ยนสู่วิทยุดิจิทัลตามแผนที่จะเสนอเพื่อให้มีคลื่นเพียงพอในการประกอบธุรกิจแต่จำเป็นต้องใช้งบประมาณดังกล่าว ซึ่งจะเสนอรัฐบาลใหม่ว่ามีนโยบายเรื่องนี้อย่างไร และจะสนับสนุนให้ประชาชนได้เข้าถึงฟรีด้วยการ



# NBTC preps shift to digital broadcasting

## Transition includes community stations

**KOMSAN TORTERMVASANA**

The National Broadcasting and Telecommunications Commission (NBTC) is planning a transition of existing analogue radio stations to the digital audio broadcasting (DAB) system under its planned licensing regime.

The plan is meant to improve the industry's service standards and help all stakeholders handle digital disruption, according to the telecom regulator.

The shift also includes the 3,900 community radio stations that were permitted by the NBTC to operate on a trial basis.

The NBTC aims to finish the DAB licensing method and principles by the middle of next year, and is planning to start the shift to the DAB system in early 2025. The NBTC panel drafting the DAB licensing regime has already concluded all the licensing details.

The NBTC plans to hold a public hearing on the draft nationwide and the hearing is expected to finish by end of 2024.

NBTC commissioner AM Thanapant Raicharoen, who is in charge of audio broadcasting affairs, said handling the community radio stations is a critical part of the regulator's agenda.

The NBTC will undertake the transition via its third master plan for broadcasting and television businesses, which is slated to be implemented between 2025 and 2030, AM Thanapant said.

The permission granted to community radio stations to operate on a trial basis had been extended for a period of five years by the National Council for Peace and Order through April 2022, then was extended again

by the Prayut Chan-o-cha administration until Dec 31, 2024.

A total of 313 FM radio stations hold NBTC licences.

All analogue radio stations operate on the spectrum range between 87MHz and 108MHz.

"One major problem for the transition is that the quantity of spectrum to be allocated is not enough for all radio stations at present," AM Thanapant said.

He said the regulator would have to handle the transition carefully. Licences for the digital radio business will comprise licences for multiplexers (MUXs) or the broadcasting network, and licences for radio service operators.

AM Thanapant said the existing spectrum range is able to serve around 700-800 stations should there be no signal interruption during the stations' operations.

The number of radio stations could be extended to 2,800-3,000 stations under the existing spectrum but all of them would have to cooperate with each other, so they would be able to air programmes without signal interference.

Digital radio requires a new radio receiver and the NBTC office has yet to gain a clear picture of how to incentivise the public to switch to a different radio receiver.

"Shifting to the DAB scheme is the best way for operators and the audience, in line with the industry's development," AM Thanapant said.

The NBTC office will have to offer proper incentives and ecosystem to encourage radio operators to enter the digital radio scheme through an effective operational cost structure.

Under the transition concept, the digital radio regulatory framework which will be enforced by the end of 2024 or early 2025 will not be automatically compulsory to existing community radio stations, but it is an alternative for them to apply for the licences.

AM Thanapant said there are three



**Shifting to the DAB scheme is the best way for operators and the audience, in line with the industry's development.**

**AM THANAPANT RAICHAROEN**  
Commissioner, National Broadcasting and Telecommunications Commission

alternatives when it comes to transitioning to digital audio broadcasting.

First, the government may have to be responsible for installing the multiplexer at a cost of around 1 billion baht for three years of operation, covering 60% of the population nationwide. Second, the NBTC will hold a licence auction for MUX providers of a DAB service nationwide.

Finally, the NBTC will promote the market-driven mechanism for specific areas where groups of community radio stations in each area could collaborate to establish a joint MUX network and rent this

# Bangkok Post

Bangkok Post  
Circulation: 70,000  
Ad Rate: 1,331

**Section:** Business/NATIONAL

**Date:** Wednesday 6 September 2023

**Volume:** -

**No:** -

**Page:** B4(Top Left)

**Col.Inch:** 54.09

**Ad Value:** 71,993.79

**PRValue (x3):** 215,981.37

**Clip:** Full Color

**Headline:** NBTC preps shift to digital broadcasting

MUX for operating a digital radio service independently.

Technically, one MUX can serve at least 16 digital radio stations.

The number of the community radio stations dropped from over 6,000 in the past decade to around 3,900 stations at present. Their programmes have still been found to interfere with one another, due to their utilisation of too many adjacent frequencies in each area.