

กสทช.จ่อคุม บริการโอทีที' ป่วน'อุตสาหกรรม

"นท" นั่งประธานคณะกรรมการ "โอทีที" เร่ง
ฟอร์มทีมคณะอนุฯ กำหนดกรอบการทำงาน
คาดก่อนวันที่ 28 เม.ย.นี้ จะประชุมนัดแรก
หาคำจำกัดความนิยามบริการ ก่อนลงลึกถึง
แนวทางกำกับดูแล ระบุที่ผ่านมาก็มีมติให้
รับผลกระทบ สร้างความเป็นไม่เป็นธรรมใน
การแข่งขัน หวั่นเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์
ความแพร่หลายของการใช้ช่องทาง
อินเทอร์เน็ต เผยแพร่คอนเทนต์ประเภทต่างๆ
โดยเฉพาะประเภท "ไลฟ์" หรือรายการบันเทิงต่างๆ
กำลังเป็นประเด็นในเรื่องของการกำกับดูแล ที่
ล่าสุด กสทช.ได้มีมติให้ บริการในรูปแบบโอทีที
เหล่านี้อยู่ในประเภทเดียวกับบริการ "บรอดแคสต์"
ที่กสทช.กำลังเข้ามากำกับดูแล โดยเบื้องต้นอยู่

อ่านต่อหน้า 4

ต่อจากหน้า 1

กสทช

ระหว่างการให้คำนิยามของ "โอทีที"
ว่าควรครอบคลุมบริการลักษณะ
ใดได้บ้าง

พ.อ.นท ศุภรัตน์ รองประธาน
กรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการ
โทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม
แห่งชาติ (กสทช.) ในฐานะประธาน
กรรมการกิจการกระจายเสียง และ
กิจการโทรทัศน์ (กสท.) กล่าวว่า ที่
ประชุมคณะกรรมการกิจการ (บอร์ด)
กสทช.วานนี้ (24 เม.ย.) มีประชุม
วาระพิเศษ พิจารณาเรื่องการเผยแพร่
เนื้อหาบนโครงข่ายอื่นนอก
เหนือโครงข่ายกิจการกระจายเสียง
กิจการวิทยุ และ โทรทัศน์ หรือ
โอทีที (Over The Top) โดยเห็นว่า
เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับกิจการ
กระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์
เนื่องจากที่ผ่านมาทีวีดิจิทัลได้รับ

ผลกระทบและคาดว่าจะมีผลกระทบ
มากขึ้นตามลำดับ สร้างความเป็น
ไม่เป็นธรรมในการแข่งขัน และ
เกี่ยวข้องกับการละเมิดลิขสิทธิ์
ตั้งคณะอนุฯประชุมนัดแรก

ทั้งนี้ สาเหตุที่ต้องหารือใน
ประเด็นดังกล่าว และต้องประชุม
วาระพิเศษเนื่องจากประธาน กสทช.
พล.อ.อ.ธเรศ ปุณศรี เห็นว่าน่าจะ
ประชุมกสทช.ต่ออีก 1 เดือนจึง
ต้องการให้เรื่องนี้เริ่มมีการทำงาน
บ้าง จึงมอบหมายให้ตนเองเป็น
ประธานอนุกรรมการ เพื่อกำหนด
กรอบการทำงานเรื่องดังกล่าว คาด
ว่าก่อนวันที่ 28 เม.ย.นี้ จะประชุม
นัดแรกของคณะอนุกรรมการ ซึ่งคาด
ว่าจะมีทั้งคนในกสทช.และคนนอก
ในวงการต่างๆ ที่หลากหลายอีก 10
คน เป็นคณะอนุกรรมการ

จากนั้นจะนัดประชุมคณะ
อนุกรรมการอีก 2-3 ครั้งก่อนมี
ข้อสรุปกรอบการทำงานเกี่ยวกับ
เรื่องโอทีที

ผู้สื่อข่าวได้สอบถาม พล.อ.นท
ว่าตัวอย่างของโอทีทีคือเฟซบุ๊ก ไลน์
หรือยูทูบ หรือ ไลน์ ทีวี หรือไม
พ.อ.นท กล่าวว่า ขณะนี้ยังไม่ขอ
ยกตัวอย่างใดๆ ทั้งสิ้นว่า กิจการ
ใดบ้างที่เข้าข่ายโอทีที จนกว่าที่
ประชุมจะสมมติในคำจำกัดความ
ออกมาอย่างเป็นทางการ

"ขณะนี้จึงยังไม่สามารถอธิบาย
ลงลึกได้ว่าโอทีทีเกี่ยวข้องกับอะไร
บ้าง กสทช.ต้องการหาแนวทางที่
เหมาะสมเพื่อนำเข้าสู่กระบวนการ
พิจารณาในอนาคต อนุกรรมการนี้
จะมีเวลาทำงานหนึ่งปี โดยไม่ได้
กำหนดกรอบเวลาว่า ต้องทำอะไร
บ้าง ขอให้คิดว่าเรากำลังพิจารณา
กระบวนการในการดูแลการแพร่
ภาพและเสียงบนโครงข่ายอื่น ทำให้
ทีวีดิจิทัลได้รับผลกระทบ ส่วนการ
ประชุมคณะอนุกรรมการนัดแรก
จะเป็นขอความเห็นจากคณะอนุฯ
ว่าแต่ละคนให้คำจำกัดความ หรือ
นิยามโอทีทีว่าอย่างไร และขอขยาย
ไปถึงขั้นไหน" พ.อ.นท กล่าว

ส่วนประเด็นการกำกับดูแล

พ.อ.นท กล่าวอีกว่า ปัจจุบันยอมรับว่า
ธุรกิจโทรคมนาคม และธุรกิจกระจาย
เสียง วิทยุและโทรทัศน์นั้นเกี่ยวพัน
กัน แต่มองว่าธุรกิจโทรคมนาคมคือ
Personal Communication แต่
ธุรกิจกระจายเสียง วิทยุและโทรทัศน์
คือ Mass Communication ซึ่ง
แตกต่างกันอย่างชัดเจน

"โอทีที" ป่วนอุตสาหกรรม

นายสุภากร ตันเทหสิทธิ์ เลขาธิการ
กสทช. กล่าวก่อนหน้านี้ว่า จากการ
ประชุมร่วมกับองค์กรกำกับดูแล
กิจการโทรคมนาคมในอาเซียน ที่
ประเทศมาเลเซีย ได้มีประเด็นหารือ
เกี่ยวกับธุรกิจโอทีที หรือธุรกิจที่
ใช้ความสามารถของแอปพลิเคชัน
ผนวกเข้ากับช่องทางการสื่อสารใน
ธุรกิจโทรคมนาคม และอุตสาหกรรม
กระจายเสียงแพร่ภาพ เช่น ไลน์
เฟซบุ๊ก อะโกด้า แอร์บีเอ็นบี
ที่ส่งผลกระทบต่ออุตสาหกรรม
โทรคมนาคม เนื่องจากเป็นธุรกิจ
ที่ไม่ได้เป็นเจ้าของโครงข่ายสื่อสาร
แต่ใช้แอร์โหมของผู้อื่นให้บริการใน
การทำธุรกิจ โดยไม่ได้แบ่งส่วน
แบ่งรายได้ หรือหักภาษี

ทั้งนี้ ที่ประชุมได้แสดงความ
เป็นห่วงถึงผลกระทบของธุรกิจต่อ
อุตสาหกรรม และเห็นว่าควรวางแผน
กำกับดูแลเพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบ
กับประชาชนและผู้ประกอบธุรกิจ
เข้าสู่ยุค "ดิจิทัล ดิสรัปชัน"

การขยายตัวของเทคโนโลยี
ดิจิทัลอย่างรวดเร็ว ก่อให้เกิดผู้สร้าง
สินค้า หรือให้บริการในบริบทใหม่
ที่สามารถให้ผู้บริโภคเข้าถึงได้ง่ายกว่า
ระบบสินค้าหรือให้บริการแบบ
เดิม ส่งผลกระทบต่อระบบธุรกิจ
เดิมที่มีอยู่ หรือที่เรียกกันว่า ดิจิทัล
ดิสรัปชัน (Digital Disruption)
หลายประเทศได้ศึกษาเรื่องดังกล่าว
ที่จะส่งผลกระทบอย่างรุนแรงภายใน
ระยะเวลา 3-5 ปี นับจากนี้ไป

โดยคาดว่า ธุรกิจค้าปลีก จะ
เป็นธุรกิจด้านๆ ที่ได้รับผลกระทบ
อันเนื่องมาจาก ดิจิทัล ดิสรัปชัน
ในธุรกิจโทรคมนาคมเอง ก็กำลัง
เผชิญหน้ากับดิจิทัล ดิสรัป

ที่ผ่านมารายได้ของผู้ให้บริการโทรศัพท์ที่ถูกแย่งชิงไปสู่บริการโอทีทีที่เป็นอย่างมาก เช่น รายได้จากแมสเสจจิ้ง รวมทั้งรายได้โรมมิ่งระหว่างประเทศ ผู้ใช้เรียนรู้ที่จะใช้โปรแกรมประเภท Telecom-like service เช่น ไลน์, วอทส์แอป ได้ ผู้ให้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่นอกจากต้องแข่งขันด้วยกันเองแล้ว ยังต้องเผชิญกับการแข่งขันจากโอทีทีที่มีรูปแบบธุรกิจที่แตกต่าง ถึงแม้ว่าโอทีทีจะทำธุรกิจอยู่บนโครงข่ายโทรศัพท์เคลื่อนที่แต่การทำการตลาด การขยายฐานธุรกิจ การวางแผนดำเนินการ ไม่เคยต้องให้ความเห็นชอบจากผู้ให้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่ และไม่จำเป็นต้องแบ่งส่วนแบ่งรายได้ให้กับผู้ให้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่และหากไม่ขยายโครงข่ายเพื่อรองรับทราฟฟิกโอทีทีก็จะเกิดข้อเปรียบเทียบกับผู้ให้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่รายอื่นได้

กสท.รुकคุมOTT-ไลฟ์สด จ่อให้ลงทะเบียน-ไลเซนส์

พหลโยธิน 8 • บอร์ด กสทช.เคาะ “โอทีที” อยู่ในกิจการของ กสท. ตั้ง “นที” นั่งประธานคณะกรรมการกำกับดูแลจัดการ คุมไลฟ์สดและบริการสตรีมมิง ปิดควบคุมเนื้อหา แต่ที่วีดิจิตอลร้องเรียนทำให้การแข่งชันไม่เป็นธรรมรวมถึงเรื่องลิขสิทธิ์ จ่อให้ลงทะเบียนยืนยันตัวตนผู้ให้บริการและอาจให้ใบอนุญาตประกอบกิจการ

ที่สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) วันที่ 24 เมษายน พ.อ.นที ศุกลรัตน์ กรรมการ กสทช.ในฐานะประธานคณะกรรมการ

อ่านต่อหน้า 12

กสท.รुक

กิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เปิดเผยว่า ที่ประชุม กสทช.มีมติให้โอเวอร์เดอะท็อป หรือโอทีที (OTT : Over The Top) เป็นส่วนหนึ่งของกิจการ กสท. และแต่งตั้งคณะกรรมการโดยมีตนเป็นประธาน ซึ่งทำหน้าที่ดูแลและพิจารณารายละเอียดขอบเขตการให้บริการของผู้ประกอบการ พร้อมวางแผนงานในการปฏิบัติ ซึ่งเบื้องต้นยังอยู่ในขั้นตอนการศึกษา

พ.อ.นทีกล่าวว่า คณะอนุกรรมการฯ มีระยะเวลาการทำงาน 1 ปี ทั้งนี้เรื่องของ OTT เป็นเรื่องใหม่ เป็นที่สนใจของสื่อมวลชน ซึ่งคาดว่าจะแต่งตั้งคณะอนุฯ ได้ภายในสัปดาห์นี้ โดยจะมาจากคนนอกที่มีความเชี่ยวชาญในทุกด้าน จำนวน 10 ท่าน รวมประธานเป็น 11 คน อย่างไรก็ตาม การประชุมเรื่องดังกล่าวไม่ได้มีความพยายามที่จะควบคุมเนื้อหา (คอนเทนต์) OTT แต่มีกิจการแพร่ภาพและเสียงบนโครงข่ายอื่น ซึ่งทำให้ผู้ประกอบการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิตอล (ทีวีดิจิตอล) ร้องเรียนเข้ามาหลายราย ทำให้การแข่งชันไม่เป็นธรรม รวม

ไปถึงเรื่องลิขสิทธิ์และเพื่อประโยชน์สาธารณะ มีสิทธิและเสรีภาพในความสามารถรับข้อมูลข่าวสาร ซึ่งการประกอบกิจการก็ควรจะต้องมีความเป็นธรรมต่อผู้บริโภค

สำหรับตัวอย่างของ OTT ที่หลายคนสอบถามว่า Facebook Live, Youtube หรือ Line TV เข้าข่ายหรือไม่ พ.อ.นทีกล่าวว่า ขณะนี้ยังไม่ขอยกตัวอย่างใดๆ ทั้งสิ้นว่าเป็นกิจการใดบ้างที่เข้าข่าย OTT จนกว่าที่ประชุมจะมีมติในคำจำกัดความออกมาอย่างเป็นทางการเสียก่อน

ก่อนหน้านี้ กสทช.ได้จัดทำโครงการศึกษาแนวทางการกำกับดูแลการแข่งขันในกิจการโทรทัศน์แบบโอทีที โดยระบุว่าปัจจุบันคนดูทีวีบนแพลตฟอร์มเดิมน้อยลงเรื่อยๆ ซึ่งเทรนด์ที่เข้ามาคือการดูทีวีแพลตฟอร์มอื่นหรือเรียกว่า “โอทีที” เช่นดูผ่านการสตรีมมิงหรือผ่านการไลฟ์สดของช่องต่างๆ ซึ่งรายการยอดนิยมคือ กลุ่มละคร ซีรีส์และภาพยนตร์ เพราะสามารถเลือกดูย้อนหลังได้ตลอดเวลาบนสมาร์ตโฟนหรือจอมพิวเตอร์ อีกทั้งปีนี้การไลฟ์สดจะมีการแข่งขันที่ดุเดือดและได้รับความนิยมสูงจากเดิมมากขึ้นอีก ซึ่งส่งผลกระทบต่ออุตสาหกรรมและผู้ประกอบการทีวีดิจิตอลค่อนข้างสูง

ทั้งนี้ หาก กสทช.จะกำกับดูแลก็จะต้องเริ่มจากการสนับสนุนคอนเทนต์โปรดักชันก่อน เพื่อให้เกิดความแข็งแกร่งในอุตสาหกรรม และเมื่อมีการใช้บริการกันมากขึ้น เมื่อเกิดปัญหาจึงดำเนินการกำกับดูแลอย่างเข้มงวด เบื้องต้นอาจทำในลักษณะการลงทะเบียนยืนยันตัวตนผู้ให้บริการ การทำข้อตกลงระหว่างกัน และสุดท้ายอาจเป็นการให้ใบอนุญาตประกอบกิจการ ทั้งนี้ควรมีการกำกับดูแลไปยังบุคคลผู้ให้บริการและเครือข่ายต่างๆ โดยมองว่าการสนับสนุนก่อนเป็นเรื่องที่ดี จะได้ว่าประชาชนเลือกและสนใจในแพลตฟอร์มได้ จะมีทิศทางที่ถูกต้องในการกำกับ.

กสทช.ตื่นจัดแถวธุรกิจ“โอทีที” ละเมิดลิขสิทธิ์กระทบทีวีดิจิทัล

พ.อ.นทีศุภรัตน์ รองประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดเผย ภายหลังการประชุมบอร์ด กสทช.นัดพิเศษ ว่า ที่ประชุมบอร์ด กสทช. มีมติให้ธุรกิจ Over The Top (OTT) หรือโอทีที เป็นกิจการแพร่ภาพ และเสียงผ่านโครงข่ายอื่น ที่ไม่ใช่โครงข่ายทีวีดิจิทัล จะต้องอยู่ภายใต้ กำกับดูแลของ กสทช.เช่นเดียวกับกิจการกระจายเสียงหรือกิจการวิทยุ และกิจการโทรทัศน์ โดยตั้งคณะกรรมการเพื่อศึกษาแนวทางกำกับ ดูแล มีระยะเวลาทำงาน 1 ปี

“การเข้ามากำกับดูแลกิจการโอทีทีนั้น เนื่องจากที่ผ่านมา มีการแพร่ภาพและเสียงบนโครงข่ายอื่นที่ไม่ใช่โครงข่ายทีวีดิจิทัลนั้น ก่อให้เกิดผลกระทบต่อผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลเกิดการแข่งขันที่ไม่เป็น ธรรม และยังมีการละเมิดลิขสิทธิ์อีก และขณะนี้ถือว่าถึงเวลาแล้วที่ กสทช. จะเข้ามากำกับดูแลอย่างจริงจัง และถึงแม้ขณะนี้ยังไม่ได้กำหนด คำนิยามว่าโอทีทีคือบริการรูปแบบใดบ้างแต่จะพยายามให้มีความชัดเจน โดยเร็วที่สุด ซึ่งจะเป็นการจัดระเบียบลักษณะเดียวกันกับการออกใบอนุญาต ทีวีดาวเทียม และวิทยุชุมชนในช่วงที่ผ่านมา”

กสทช.เข้มเตรียมคุ้มครองกิจOTT หลังที่วินิจฉัยตัดสินร้องแข่งขันไม่เป็นธรรม

พ.อ.นที สุกสรณ์ รองประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ในฐานะประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เปิดเผยภายหลังการประชุมคณะกรรมการ (บอร์ด) กสทช.วาระพิเศษ เมื่อวันที่ 24 เมษายน 2560 ว่า ที่ประชุม กสทช.มีมติเห็นควรให้บริการธุรกิจ OTT หรือกิจการแพร่ภาพและเสียงบนโครงข่ายอื่น ให้เป็นกิจการที่อยู่ภายใต้ กิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์

นอกจากนี้ที่ประชุม กสทช.ยังมีมติให้แต่งตั้งคณะกรรมการหาแนวทางกำกับกิจการแพร่ภาพและเสียง บนโครงข่ายอื่น 1 คณะ โดยแต่งตั้ง พ.อ.นที สุกสรณ์ เป็นประธาน

คณะกรรมการ ซึ่งคณะกรรมการดังกล่าวมีระยะเวลาการทำงานเป็นเวลา 1 ปี

“เรื่อง OTT เป็นเรื่องใหม่ เป็นที่สนใจของสื่อมวลชน ซึ่งคาดว่าจะแต่งตั้งคณะกรรมการได้ภายในวันศุกร์นี้ คณะกรรมการจะมาจากคนนอกที่มีความเชี่ยวชาญในทุกด้าน โดยคณะกรรมการจะมี 10 ท่าน รวมผมที่เป็นประธานคณะกรรมการด้วย จะรวมเป็น 11 คน มีอายุการทำงาน 1 ปี” พ.อ.นที กล่าว

อย่างไรก็ตาม การประชุมเรื่องดังกล่าวไม่ได้มีความพยายามที่จะควบคุมเนื้อหา (คอนเทนต์) OTT แต่มีกิจการแพร่ภาพและเสียงบนโครงข่ายอื่น ทำให้ผู้ประกอบการโทรทัศน์ภาคพื้นดินบนระบบดิจิทัล (ทีวีดิจิทัล) ร้องเรียนมาหลายราย ทำให้การแข่งขันไม่เป็นธรรม

รวมถึงเรื่องลิขสิทธิ์ และเพื่อประโยชน์สาธารณะ มีสิทธิและเสรีภาพในการสามารถรับข้อมูลข่าวสาร ซึ่งการประกอบกิจการก็ควรต้องมีความเป็นธรรมต่อผู้บริโภค

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ในการแถลงข่าวได้มีผู้สื่อข่าวสอบถาม พ.อ.นที ว่า ตัวอย่างของ OTT คือ Facebook Live, Youtube หรือ Line TV ใช่หรือไม่ ซึ่ง พ.อ.นทีกล่าวว่า ในขณะนี้ยังไม่ขอยกตัวอย่างใดๆ ทั้งสิ้นว่าเป็นกิจการใดบ้างที่เข้าข่าย OTT จนกว่าที่ประชุมจะมีมติในคำจำกัดความออกมาอย่างเป็นทางการเสียก่อน ผู้สื่อข่าวถามต่อว่า ไทยเป็นประเทศเดียวหรือไม่ที่มีกฎและกติกากำหนดคุ้มครองกิจ OTT พ.อ.นทีกล่าวว่า อย่าไปหมายความว่าไทยเป็นประเทศเดียว อย่างประเทศในกลุ่มยุโรป

แนวนหน้า

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 900

Section: First Section/เศรษฐกิจ

วันที่: อังคาร 25 เมษายน 2560

ปีที่: 38

ฉบับที่: 13151

หน้า: 7(กลาง)

Col.Inch: 40.92

Ad Value: 36,828

PRValue (x3): 110,484

คลิป: ขาว-ดำ

หัวข้อข่าว: กสทช.เตรียมคุ้มครองธุรกิจOTTหลังที่วินิจฉัยตัดสินยังไม่เป็นธรรม

ก็มีกฎและกติกาของแต่ละประเทศ

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ก่อนหน้านั้น นายฐากร ดัชนีสิทธิ เลขานุการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ได้เข้าร่วมการประชุมร่วมกับองค์กรกำกับดูแลกิจการโทรคมนาคมในอาเซียน ที่ประเทศมาเลเซีย และได้มีประเด็นหารือ เกี่ยวกับธุรกิจโอเวอร์ เดอะ ท็อป (Over The Top : OTT) หรือธุรกิจที่ใช้ความสามารถของแอปพลิเคชันผนวกเข้ากับช่องทางการสื่อสารในธุรกิจโทรคมนาคมและอุตสาหกรรมกระจายเสียงแพร่ภาพ อาทิ ไลน์ เฟซบุ๊ก อะโกด้า แอร์เอ็นบีเอ็นบี ที่มีผลกระทบกับอุตสาหกรรมโทรคมนาคม

ทั้งนี้เนื่องจากเป็นธุรกิจที่ไม่ได้เป็นเจ้าของโครงข่ายสื่อสาร แต่ใช้แอร์โรว์ของ ผู้ให้บริการในการทำธุรกิจ โดยไม่ได้มีการแบ่ง ส่วนแบ่งรายได้หรือหักภาษี ซึ่งที่ประชุมได้ แสดงความเป็นห่วงถึงผลกระทบของธุรกิจต่อ อุตสาหกรรม และเห็นว่าควรวางแผนในการ กำกับดูแลเพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบกับประชาชน และผู้ประกอบการธุรกิจ

ตั้งอนุกก.คุมแพร่ภาพผ่านอินเทอร์เน็ต

โพสต์ทูเดย์ - กสทช.มีมติตั้งคณะกรรมการกำกับดูแลการแพร่ภาพผ่านอินเทอร์เน็ต แยกอำนาจควบคุม 28 เม.ย.นี้

พ.อ.นที ศุกลรัตน์ รองประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และประธานกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เปิดเผยว่า ผลการประชุม กสทช.นัดพิเศษ วันที่ 24 เม.ย. 2560 มีมติให้จัดตั้งกรรมการแพร่ภาพและเสียงบนระบบอินเทอร์เน็ต หรือโอเวอร์เดอะท็อป-โอทีที (Over-the-top) อยู่ในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ โดยจะตั้งคณะกรรมการกำกับดูแล มีวาระการทำงาน 1 ปี โดยตนจะทำหน้าที่เป็นประธานในคณะกรรมการ

“มีการร้องเรียนจากผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลว่าได้รับผลกระทบและต้องการให้มีการแข่งขันอย่างยุติธรรม คาดจัดตั้งคณะกรรมการกำกับดูแลแล้วเสร็จ ก่อนวันศุกร์ที่ 28 เม.ย.นี้ เพื่อชี้แจงต่อสื่อมวลชนเพิ่มเติม หากเราเข้าไปกำกับดูแลอย่างรวดเร็วก่อนหน้านี้ สิ่งใหม่ก็จะไม่เกิดขึ้น แต่เมื่อส่งผลกระทบต่อผู้ประกอบการหรือกิจการเดิม จึงมีประเด็นในการเข้ามาดำเนินการกำกับดูแล” พ.อ.นที กล่าว ทั้งนี้ ผู้สื่อข่าวถามว่าบริการ OTT

หมายความว่าถึง Facebook Live, Youtube หรือ Line TV เข้าข่ายหรือไม่ พ.อ.นที กล่าวว่า ขณะนี้ยังไม่ขอยกตัวอย่างใดๆ ทั้งสิ้นว่าเป็นกิจการใดบ้างที่เข้าข่าย OTT จนกว่าที่ประชุมจะมีมติในคำจำกัดความ ออกมาอย่างเป็นทางการเสียก่อน

ก่อนหน้านี้ นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ กสทช. เปิดเผยในการประชุมผู้นำและผู้บริหารระดับสูงจากองค์กรกำกับดูแลของประเทศสมาชิกอาเซียน หรือ เอทีอาร์ซี ลีดเดอร์ (ATRC Leaders) ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย ว่าได้หารือเกี่ยวกับแนวทางการกำกับดูแลบริการประเภทโอทีที ซึ่งกำลังเป็นปัญหาทั่วโลก ในขณะนี้ โดยวันที่ 12-13 ก.ย.นี้ กสทช.จะเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมหารือผู้ประกอบการโทรคมนาคมในอาเซียนเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์เชิงรุกอย่างเป็นรูปธรรม ■



เศรษฐกิจ ▶ 4

กสทช.แก้ธุรกิจOTT

จับตามาตรควบคุม Facebook Live, Youtube และ Line TV หลังกสทช.ตั้งคณะกรรมการเร่งแก้ปัญหาธุรกิจ OTT เพื่อให้การแพร่ภาพและออกอากาศเนื้อหาเป็นไปตามความเหมาะสม



นที ศุกลรัตน์

พ.อ.นที ศุกลรัตน์ รองประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และประธานกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ 24 เมษายน ที่ผ่านมา บอร์ด กสทช.มีการประชุมวาระพิเศษ โดยมีวาระหลักคือการหารือเรื่องการพิจารณาการประกอบกิจการแพร่ภาพและเสียงในกิจการอื่นที่ไม่ใช่กิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่อยู่ภายใต้การกำกับดูแลของ กสทช. หรือ Over The Top (OTT) เพื่อให้การแพร่ภาพและออกอากาศเนื้อหาเป็นไปตามความเหมาะสม

ผลหารือบอร์ดกสทช. มีมติให้ตั้งคณะกรรมการขึ้นมาพิจารณากรณีการร้องเรียนต่างๆ เกี่ยวกับธุรกิจ OTT โดยให้ตนเป็นประธานและมีผู้ทรงคุณวุฒิอีก 10 คนเป็นสมาชิก ภายใต้กรอบดำเนินการ 1 ปี คณะกรรมการ ที่ตั้งขึ้นจะเข้ามาทำงานเพื่อกำหนดกรอบ

ว่า กสทช.จะดำเนินการดำเนินงานในด้านใดบ้าง

ทั้งนี้ เบื้องต้นคาดว่าจะมีการประชุมอย่างเร็วที่สุดภายในสัปดาห์นี้ จากนั้นจะดำเนินการชี้แจงรายละเอียดต่างๆ แก่สื่อมวลชน ในวันที่ 28 เมษายน

พ.อ.นทียอมรับว่า มีผู้ประกอบการที่วิตกกังวลอย่างมาก กสทช.ว่าได้รับผลกระทบจากบริการ OTT เนื่องจากเสมือนเป็นการสร้างความไม่เป็นธรรม รวมถึงเกี่ยวพันกับการละเมิดลิขสิทธิ์ ฉะนั้น กสทช.จึงต้องเข้าไปกำกับดูแลเพื่อความเหมาะสมและความเป็นธรรม

ผู้สื่อข่าวถามว่า ตัวอย่างของ OTT คือ Facebook Live หรือ Youtube หรือ Line TV ใช่หรือไม่ แต่ทาง พ.อ.นทีตอบว่า ขณะนี้ยังไม่ขอยกตัวอย่างใดๆ ทั้งสิ้นว่ากิจการใดบ้างที่เข้าข่าย OTT จนกว่าที่ประชุมจะมีมติในคำจำกัดความออกมาอย่างเป็นทางการเสียก่อน

อนึ่ง ก่อนหน้านี้ นายฐากร

ดณัฏฐ์ ฤทธิเดช ฤทธิเดช ได้ขยายความของ OTT คือ ธุรกิจที่ใช้ความสามารถของแอปพลิเคชันผนวกเข้าการช่องทางการสื่อสารในธุรกิจโทรคมนาคมและอุตสาหกรรมกระจายเสียงแพร่ภาพ อาทิ Line Facebook และ Agoda ที่มีผลกระทบกับอุตสาหกรรมโทรคมนาคม เนื่องจากเป็นธุรกิจที่ไม่ได้เป็นเจ้าของโครงข่ายสื่อสาร แต่ใช้แอร์ไทม์ของผู้ให้บริการในการทำธุรกิจโดยไม่ได้มีการแบ่งส่วนแบ่งรายได้หรือหักภาษี ซึ่งประชุมได้แสดงความเป็นห่วงถึงผลกระทบของธุรกิจต่ออุตสาหกรรม และเห็นว่าควรวางแนวทางการกำกับดูแลเพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบกับประชาชนและผู้ประกอบธุรกิจ

BROADCASTING

'Out of control' OTT services draw scrutiny

KOMSAN TORTERMVASANA

Streaming video-on-demand services from over-the-top (OTT) operators are set to be regulated by the National Broadcasting and Telecommunications Commission (NBTC) after operating freely for years.

The resolution was reached at yesterday's NBTC board meeting. The regulator is trying to curb "out of control" online content, said Col Natee Sukolrat, the NBTC's broadcasting committee chairman.

The aim is to create a level playing field between OTT and traditional broadcasters.

Col Natee said another resolution at the meeting sought to consider appropriate measures governing broadcast activities of non-broadcasters.

"We [NBTC board] agreed to regulate OTT broadcasting services because of the influence of the modern mass-media platform that reaches a large audience," he said.

Col Natee said traditional broadcasters have been hit by OTT services that have increasingly eaten into advertising market share.

OTT operators have not faced regulation akin to what traditional broadcasting and telecom companies endure.

Col Natee said the board approved the set-up of a working panel for determining a regulatory framework to govern OTT services.

The panel will have a one-year term and consist of 11 members, including ICT experts. Col Natee will chair the panel.

The first round of panel meetings is scheduled to take place this Friday.

Col Natee said it's too early for the NBTC to provide further details about the regulatory framework.

"We need to discuss in more detail with all

members of the working panel before setting clear regulations," he said.

Col Natee said OTT services are commonly divided into two types: free platform (advertising-driven) and paid platform (monthly payment and pay-on-demand).

Free OTT platforms include Line TV, YouTube and some digital TV channels that broadcast their programmes via OTT platforms.

Paid OTT platforms include Netflix, Iflix, Hollywood HDTV, PrimeTime, AIS Play and TrueVisions Anywhere.

NBTC secretary-general Takorn Tantasith said OTT operators run mainly on mobile networks and are not required to pay any fees to the state, such as licensing fees.

Terrestrial digital TV, pay TV and internet protocol TV operators, on the other hand, are required to pay a slew of fees to the NBTC, plus corporate income tax.



Natee: Aims to shield traditional operators

NBTC panel to study how to regulate OTT operators

SIRIVISH TOOMGUM

THE NATION

THE BOARD of the National Broadcasting and Telecommunications Commission yesterday resolved to regard the delivery of over-the-top (OTT) content as radio and TV broadcasting, said Natee Sukonrat, chairman of the NBTC broadcasting committee.

The board also resolved to assign Natee to set up a subcommittee to advise the broadcasting committee and the NBTC on how to regulate the OTT industry.

He said that as the subcommittee had yet to start working, it was too early to say what requirements it would recommend for OTT operators, such as whether they would have to apply licences.

When asked if this reflects the NBTC's attempt to regulate OTT content, he said there had yet to be talks on that issue.

Natee will set up the subcommittee this week. The sub-panel, which he will chair, will have a one-year term.

OTT is the delivery of content such as films and TV programmes to viewers via the Internet, either free or for

a charge. Some digital-TV broadcasters recently complained that besides facing tough competition among themselves, they have also experienced mounting competition from OTT operators, which have lower operating costs.

Earlier the NBTC hired Time Consulting to study how to regulate OTT TV operators. The study recommended that the commission register OTT TV operators and issue them licences at a later date. The operators should be treated like all broadcasters under the NBTC's licensing regime, Time Consulting said.

The NBTC should also regulate OTT content through the ratings system and promote Thai content, it said.

According to the Time Consulting study, OTT operators broadcast on free platforms such as YouTube and Line TV, as do digital TV stations such as Channels 3, 7, 8 and Workpoint. Their programmes earn income from advertising.

Paid-platform OTT operators include Netflix, Iflix, Primetime, Advanced Info Service's AIS Play, and TrueVisions' Anywhere.

OTT service got off the ground in Thailand three years ago.

ความจำเป็นในการจัดตั้ง 'บรรษัทพลังงานแห่งชาติ'

ก ทรัพยากรพลังงานเป็นหนึ่งในทรัพยากรธรรมชาติที่สำคัญยิ่งของประเทศ และมีมูลค่าในเชิงเศรษฐกิจอย่างใหญ่หลวง การต่อสู้เพื่อปกป้องทรัพยากรพลังงานของชาติเพื่อให้ประชาชนชาวไทยได้รับประโยชน์สูงสุดจึงเป็นสิ่งที่น่าชื่นชมและสมควรที่ทุกฝ่ายในสังคมจะให้การสนับสนุน เครือข่ายประชาชนปฏิรูปพลังงานไทย (คปพ.) ทำหน้าที่ต่อสู้กับกลุ่มทุนใหญ่ทั้งในและต่างประเทศที่เก็บเกี่ยวผลประโยชน์จากทรัพยากรพลังงานของไทย อย่างเกินขอบเขต ในช่วงหลายทศวรรษที่ผ่านมา เพราะความรู้และความชำนาญที่ต่อยาวของไทย จึงต้องอาศัยวิธี ให้สัมปทานระยะยาวแก่ทุนต่างชาติ ประกอบกับเราโชคดีรายที่มีผู้บริหารและนักการเมืองที่ฉ้อฉล ไม่ตระหนักถึงความสำคัญของทรัพยากรสมบัติของชาติ กระทั่ง เอาทรัพยากรสมบัติของชาติไปแปรรูปและขายอย่างไม่สมราคา ทั้งยังให้สิทธิกับรัฐที่เอกชนที่แปรรูปขึ้นมายึดครองท่อแก๊สที่สร้างขึ้นจากมาตรการทางการปกครองและภาษีของประชาชนหากำไรโดยไม่ให้ค่าตอบแทนแก่รัฐ กระทั่งต้องมีการทวงคืนและฟ้องร้องคดีต่อศาล แต่ก็ยังไม่ได้รับคืนครบจนกระทั่งถึงขณะนี้

ระบบให้สัมปทานชุดเจ้าน้ำมันและแก๊สที่ประเทศไทยใช้ในปัจจุบันภาครัฐซึ่งเป็นผู้ให้สัมปทานเป็นฝ่ายอรัญประโยชน์ผลประโยชน์จากการจากผู้รับสัมปทานและรับค่าตอบแทนตามข้อตกลงเท่านั้น ข้อมูลการดำเนินการ

ผลิตต้องรอจากผู้รับสัมปทาน ข้อมูลการผลิตอีกหลายประการที่จำเป็นและเป็นประโยชน์ในการตรวจสอบกระทำได้อย่างยากเพราะข้อมูลอยู่ในมือของผู้รับสัมปทาน ภาครัฐของไทยจะได้เพียงรายงาน สำหรับประชาชนทั่วไปก็ยิ่งยากเย็นในการค้นหาและเข้าถึงข้อมูล กระทั่งถูกโต้แย้งถึงความถูกต้องสมบูรณ์ของตัวเลขเมื่อเกิดข้อกังขา ดังนั้น ในจังหวะที่อายุสัญญาสัมปทาน แหล่งใหญ่ 2 แหล่งจะสิ้นสุดในปี พ.ศ.2565 และ 2566 นี้ จึงจำเป็นที่ ประเทศไทยจะต้องก้าวให้พ้นจากความเสียเปรียบต่างๆ นี้ ต้องเปิดให้มีการบริหารจัดการทรัพยากรพลังงานใหม่ในรูปแบบที่ยืดหยุ่นตามแต่ละสภาพภูมิประเทศเพื่อให้การนำพลังงานทั้งบนบกและในทะเลมาพัฒนาประเทศ

ชาติอย่างเต็มเม็ดเต็มหน่วย นี่คือการจำเป็นที่ต้องมีหน่วยงานของรัฐเข้ามาบริหารจัดการอย่างจริงจัง ผู้ที่อยู่ในแวดวงพลังงานบางคนก็เสนอให้ ปตท. ซึ่งเคยทำหน้าที่นี้ดูแลต่อไป แต่ในความเป็นจริง **"บมจ.ปตท."** ด้วยสถานภาพปัจจุบันที่รัฐบาลไทยโดยกระทรวงการคลังถือหุ้นเพียง 51% จึงไม่มีคุณสมบัติที่จะทำหน้าที่นี้ได้ บางส่วนก็เห็นว่ารัฐบาลไทยมี **"กรมเชื้อเพลิงธรรมชาติ กระทรวงพลังงาน"** ทำหน้าที่กำกับดูแลอยู่แล้ว แต่ในทางปฏิบัติ หน่วยงานของรัฐมักไม่มีความคล่องตัวในการกำกับดูแลกิจการธุรกิจที่มีมูลค่ามหาศาลเช่นธุรกิจพลังงาน มีความจำกัดทั้งบุคลากรและกฎระเบียบราชการที่จำเป็น จึงเป็นอุปสรรคในการทำหน้าที่นี้ จึงจำเป็นต้อง

มีหน่วยงานใหม่ อาจมีลักษณะเดียวกับ กสทช. คือมีความคล่องตัวและมีบุคลากรที่มีความชำนาญในด้านนี้เพื่อทำหน้าที่ว่าจ้าง หรือให้สิทธิการขุดเจาะแก๊สเอกชนด้วยวิธีการแข่งขันอย่างเสรีและเป็นธรรมเพื่อให้ประเทศชาติได้ผลตอบแทนมากที่สุดเช่นเดียวกับการจัดสรรคลื่นความถี่วิทยุ 4 จี รวมทั้งทำหน้าที่ติดตามและตรวจสอบผลผลิตภายหลังการให้สิทธิไปแล้ว หน่วยงานนี้จึงมีความจำเป็นที่ต้องมีบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถทัดเทียมและเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงในโลกธุรกิจ หน่วยงานใหม่จะไม่เป็นผู้ประกอบธุรกิจ (Operator) เหมือน ปตท. แต่จะเป็นเพียงผู้กำกับและดูแลผลประโยชน์ของแผ่นดินเท่านั้น ซึ่งจะเรียกว่า **"บรรษัทพลังงานแห่งชาติ"** หรือ **"องค์กรอิสระด้านพลังงานแห่งชาติ"** ก็ได้ หากแต่ต้องกำหนดรูปแบบและหน้าที่ขององค์กรให้ครอบคลุมการดูแลงานกำกับดูแลทั้งหมด และสรรหาบุคลากรที่มีคุณสมบัติและข้อดีดีมาทำหน้าที่

ประชาชนไทยต้องช่วยกันคิดค้นหาวิธีที่เหมาะสมที่สุดเพื่อปกป้องรักษาทรัพยากรพลังงานเพื่อนำมาใช้ให้เป็นประโยชน์แก่ประเทศและคนไทยซึ่งเป็นเจ้าของทรัพยากรสมบัตินี้ ไม่ปล่อยให้ไปเป็นแหล่งหากินของกลุ่มทุนใหญ่เพียงน้อยนิดอีกต่อไป.

พัฒน์ สักคมธรรม