

# ศาลคุ้มครอง'จอต้า'15วัน ช่อง3 จ่อถอนแอร์คู่ขนาน



**ไต่สวน:** ห้องไต่สวนฉุกเฉิน คดีที่สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ยื่นฟ้องสำนักงานกสทช.และกสท. ให้เพิกถอนมติกสท.เมื่อวันที่ 8 ก.ย.ที่ห้ามช่อง 3 อนาคตเลือกออกอากาศทางดาวเทียมและเคเบิลทีวี โดยช่อง 3 ขอให้พิจารณาออกคำสั่งคุ้มครองฉุกเฉิน วานนี้ (26 ก.ย.)

"ช่อง3"ฟ้องศาลปกครองระบับมติ กสท.สั่ง"จอต้า"โครงข่ายเคเบิล-ดาวเทียม ศาลไต่สวนฉุกเฉินพร้อมออกคำสั่งทุเลา"จอต้า" 15 วัน ถึงวันที่ 11 ต.ค.นี้ กสท.เผยช่อง 3 พร้อมออกอากาศคู่ขนาน

หลังจากสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ส่งหนังสือคำสั่งทางปกครอง ตามมติคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ให้โครงข่ายเคเบิลและดาวเทียม ยุติการแพร่ภาพช่อง 3 อนาคต ภายใน 15 วัน หลังจากได้รับคำสั่ง เนื่องจาก ช่อง 3 อนาคต สิ้นสุดการทำหน้าที่เป็น "ฟรีทีวี" ซึ่งสามารถออกอากาศ

## โครงสร้างผู้ถือหุ้นกลุ่มช่อง 3



ได้ทุกแพลตฟอร์มต่างประกาศมีสตร์ แครรี่จากมติ กสท.เมื่อวันที่ 8 ก.ย.2557 โดยสำนักงาน กสทช. ได้ส่งหนังสือคำ

สั่งทางไปรษณีย์ไปยังโครงข่ายเคเบิลและดาวเทียมทั่วประเทศกว่า 400 ราย เมื่อวันที่ 4

ต่อจากหน้า > 1

## : ศาล

10 ก.ย. ที่ผ่านมาทั้งนี้ โครงข่ายส่วนใหญ่ จะครบกำหนดยุติแพร่ภาพ ช่อง 3 อนาล็อก ในวันที่ 30 ก.ย. นี้  
วานนี้ (26 ก.ย.) เวลา 8.40 น. นายไพบูลย์ อมรภิญโญเกียรติ ที่ปรึกษาทนายความ บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ผู้บริหารสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 พร้อมด้วยนายวิระยุทธ สัจจพันธ์ ทนายความพร้อมคณะ ยื่นฟ้องศาลปกครองกลาง พร้อมขอให้มีคำสั่งไต่สวนฉุกเฉิน เพื่อกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราวระงับคำสั่งตามมติ กสท. เพื่อให้ช่อง 3 อนาล็อก สามารถแพร่ภาพผ่านระบบเคเบิลทีวีและจานดาวเทียมได้ต่อเนื่อง หลังกสท.มีมติ ให้ยุติแพร่ภาพภายใน 15 วัน ซึ่ง จะครบกำหนดในวันที่ 30 ก.ย. นี้ โดยขออำนาจ ศาลคุ้มครองจนกว่าจะมีคำพิพากษาเป็นที่สิ้นสุด การยื่นฟ้องร้องต่อศาลปกครองได้ฟ้อง ผู้ถูกฟ้องคดีที่ 1 สำนักงานกสทช. ผู้ถูกฟ้องคดีที่ 2 คณะกรรมการกสทช. และผู้ถูกฟ้องคดีที่ 3 คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการ โทรทัศน์(กสท.)

### ศาลไต่สวนฉุกเฉิน 2 ฝ่าย

ภายหลังบริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ผู้บริหาร ช่อง 3 ยื่นฟ้องศาลปกครองกลาง ในเวลา 8.40 น. พร้อมขอให้พิจารณาคำสั่งคุ้มครองฉุกเฉิน

จากนั้นเวลา 14.00 น. ศาลปกครองกลาง นัดไต่สวนฉุกเฉิน คดีหมายเลขดำที่ 1561/2557 คดีช่อง 3 โดยมีนายณัย ศรีไมรา ตุลาการผู้พิจารณาคดี เป็นผู้พิจารณา ฝ่ายช่อง 3 ผู้ฟ้องประกอบด้วย นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธุ์ รองกรรมการ ผู้จัดการ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 นายไพบูลย์ อมรภิญโญเกียรติ ที่ปรึกษาฝ่ายกฎหมายพร้อม ทนายความ นอกจากนี้ ยังมีตัวแทนฝ่ายกฎหมาย

ของบริษัท ซีทีเอช จำกัด (มหาชน) และบริษัท ทูริวิชั่นส์ กรุ๊ป จำกัด ผู้ให้บริการโครงข่ายเคเบิล ทีวีเข้าร่วมชี้แจงข้อมูลไต่สวนฉุกเฉินฝ่ายโจทก์ ขณะที่ฝ่ายผู้ถูกร้องที่เดินทางมาชี้แจง ข้อมูลกรณีไต่สวนฉุกเฉินที่ศาลปกครอง วานนี้ ประกอบด้วย พล.ท.พีระพงษ์ นางสาวสุภิญญา และนายวิรัชชัย ซึ่งเป็น 3 กรรมการ กสท. และนาย สมบัติ ลีลาพตะ รักษาการรองเลขาธิการ กสทช.

### ศาลสั่งคุ้มครองจอต้า 15 วัน

หลังศาลปกครองใช้เวลาไต่สวนฉุกเฉินทั้งผู้ ร้องและผู้ถูกร้องกว่า 5 ชั่วโมง เมื่อเวลา 19.15 น. ศาลปกครองมีคำสั่งศาลฯ มติ กสท. คุ้มครองชั่วคราว ให้ช่อง 3 อนาล็อก ออกอากาศผ่าน โครงข่ายเคเบิลและดาวเทียมต่ออีก 15 วันถึง วันที่ 11 ต.ค. 2557 เวลา 16.30 น. โดยระหว่างนี้ ให้ช่อง 3 เสนอเรื่องมายังกสท. เพื่อดำเนินการ ขออนุญาตออกอากาศผ่านระบบดิจิทัล

พล.ท.พีระพงษ์ กรรมการ กสท. กล่าวว่า คำสั่งศาลให้ทุเลามติ กสท.สั่งโครงข่ายเคเบิลและ ดาวเทียมให้ยุติแพร่ภาพช่อง 3 อนาล็อก ซึ่งเดิม จะมีผลในวันที่ 30 ก.ย. นี้ โดยศาลคุ้มครองให้ ออกอากาศไปจนถึงวันที่ 11 ต.ค. นี้ หรือประมาณ 15 วันนับจากวันนี้ ซึ่งในการชี้แจงข้อมูลไต่สวน ช่อง 3 ขอให้คุ้มครอง 30 วัน

นอกจากนี้ช่อง 3 ได้ระบุระหว่างการไต่สวน ว่าพร้อมออกอากาศคู่ขนานระบบดิจิทัล แต่ต้อง ใช้เวลาปรับระบบและเตรียมขั้นตอนการออก อากาศอีกระยะ ซึ่งศาลมีคำสั่งให้คุ้มครองให้ ช่อง 3 อนาล็อกออกอากาศผ่านโครงข่ายเคเบิล และดาวเทียมอีก 15 วัน

"ระหว่างการไต่สวนฉุกเฉินเราได้แถลงแนวทางการออกอากาศคู่ขนาน ที่กสท. เตรียมหารือให้ ช่อง 3 อนาล็อก ออกอากาศระบบดิจิทัลไว้แล้ว"

นางสาวสุภิญญา กรรมการ กสท. กล่าวว่า คำสั่งศาลฯ มติ กสท. วานนี้ ออกไปอีก 15 วัน ซึ่งหมายความว่า มติ กสท. เมื่อวันที่ 8 ก.ย.

2557 ยังคงมีผลบังคับใช้เช่นเดิม ดังนั้นระหว่างนี้ ช่อง 3 ต้องไปเตรียมตัวเรื่องการออกอากาศ คู่ขนานให้เรียบร้อย ตามที่แสดงความจำนง กับศาลว่าจะออกอากาศคู่ขนาน ด้วยการนำ ผังรายการช่อง 3 อนาล็อก มาออกอากาศที่ช่อง 33 เอชดี ซึ่งบริษัทในเครือบีบีซี เป็นผู้อนุญาต และต้องรายงานผลให้ศาลทราบเป็นระยะ

ขณะที่นายวิรัชชัย กรรมการ กสท. กล่าวว่า การคุ้มครองช่อง 3 ออกไปจนถึงวันที่ 11 ต.ค. นี้ ซึ่ง หมายถึงช่อง 3 ต้องดำเนินการเรื่องออกอากาศ คู่ขนานให้เสร็จเรียบร้อยก่อนวันที่ 11 ต.ค. ซึ่ง สอดคล้องกับการแจกใบอนุญาตสื่ออุปกรณ์ รับชมทีวีดิจิทัล ที่ กสทช. มีกำหนดเริ่มแจก ในวันที่ 10 ต.ค. นี้

ทั้งนี้ บอร์ด กสท. มีวาระประชุมหารือ แนวทางการออกอากาศคู่ขนานช่อง 3 ในวันจันทร์ ที่ 29 ก.ย. นี้ หากมีข้อสรุปจะส่งแนวทางให้บอร์ด ใหญ่ กสทช. พิจารณาเห็นชอบแนวทางดังกล่าว ในวันที่ 30 ก.ย. นี้

นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธุ์ รองกรรมการ ผู้จัดการ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 กล่าวว่า หลังจากนี้ จะกลับไปหารือกับผู้บริหาร ด้าน ข้อกฎหมายแนวทางการออกอากาศคู่ขนาน รวมถึงสถานะต่างนิติบุคคลช่องช่อง 3 อนาล็อกและ ช่อง 3 ดิจิทัล เพื่อให้การออกอากาศคู่ขนาน ดำเนินการถูกต้องตามกฎหมาย

### ภาคประชาชนร้องศาล

นอกจากนี้ยังมีความเคลื่อนไหวจากตัวแทน ด้านต่างๆ ต่อกรณีช่อง 3 จอต้าเช่นกัน โดย นาย นรินทร์พงศ์ จินากักดี นายกสมาคมทนายความ แห่งประเทศไทย ยื่นฟ้องต่อศาลปกครองกรณี ช่อง 3 จอต้าเช่นกัน โดยระบุว่าในนามภาค ประชาชน และผู้ประกอบการที่ทำรายการออก อากาศทางช่อง 3 อนาล็อก ซึ่งได้รับการร้องเรียน จากประชาชนว่าได้รับความเดือดร้อน ถูกจำกัด ลิขสิทธิ์ภาพ ในการได้รับชมข่าวสารและความ

บันเทิง หากโครงข่ายเคเบิลและดาวเทียมยุติการแพร่ภาพช่อง 3 อนาคตจากมติ กสท. โดยจำเลยที่ 1 คือ คณะกรรมการ กสท. และจำเลยที่ 2 คณะกรรมการ กสท.

"การฟ้องดังกล่าวไม่ได้ต้องการให้ศาลชี้ว่าคำสั่ง กสท.ถูกหรือผิด แต่หวังให้ศาลสั่งขยายเวลาไม่ให้ช่อง 3 จอต้าออกไป เพื่อคุ้มครองประชาชน เพราะที่ผ่านมาได้รับการร้องเรียนจากประชาชนที่จะเดือดร้อน"

ด้านนายธัญญา ไพริวีจิตร (เปิด เขียวยิ้ม) ผู้บริหารบริษัทคอมดีไลน์ จำกัด ผู้ผลิตรายการก่อนบ่ายคลายเครียด ออกอากาศทาง ช่อง 3 ได้เดินทางมายื่นฟ้องคดีต่อศาลปกครองในประเด็นเดียวกัน โดยกล่าวว่าบริษัทจะได้รับความเสียหายหากช่อง 3 จอต้าผ่านโครงข่ายเคเบิลและดาวเทียม ขณะนี้ได้อัดเทปรายการไว้ล่วงหน้า 3-4 ตอนแล้ว รวมทั้งขายโฆษณาไปล่วงหน้าหากรายการไม่ได้ออกอากาศ จะเสียหายกับธุรกิจอย่างมาก

**"ผู้จัด-นักแสดง" ร้องนายกฯ**

ด้านกลุ่มตัวแทนผู้จัดละคร และผู้ผลิตรายการ ของช่อง 3 อาทิ นายวิฑูรย์ สุนทรวิเนตร์ เจ้าของรายการ "ดีลิบ" นางมยุรฉัตร เหมือนประสิทธิเวช นางสาวอรุโณชา ภาณุพันธุ์ นางกอบสุข จารุจินดา ผู้จัดละคร ช่อง 3 ยื่นหนังสือพร้อมรายชื่อ ผู้จัดละคร ผู้ผลิตรายการ และดาราชช่อง 3 กว่า 200 รายชื่อต่อพล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ(คสช.) และนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี เพื่อขอความเป็นธรรม กรณีมติ กสท. ออกคำสั่งทางปกครองให้โครงข่ายเคเบิลและดาวเทียม ยุติช่อง 3 อนาคต ภายในวันที่ 30 ก.ย.นี้

ทั้งนี้ พล.ต.ท.พิจาร จิตดิรัตน์ ที่ปรึกษา นายวิษณุ เป็นตัวแทนรับเรื่อง พร้อมระบุว่า จะเร่งดำเนินการโดยด่วน เนื่องจากเป็นเรื่องสำคัญ

# ข่าวสด

Khao Sod  
Circulation: 950,000  
Ad Rate: 1,500

Section: First Section/หน้าแรก

วันที่: เสาร์ 27 กันยายน 2557

ปีที่: 24

ฉบับที่: 8704

หน้า: 1 (บนซ้าย), 8

Col.Inch: 145.67 Ad Value: 218,505

PRValue (x3): 655,515

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: ช่อง3โล่ง-ศาลปกครอง ยึดจอดำให้ทุเลาถึง11ตค.สั่งเจรจา'กสท.'หาข้อยุติผู้จัด-ดาราร้อง...

# ช่อง3โล่ง-ศาลปกครอง ยึดจอดำ ให้ทุเลาถึง11ตค.

**สั่งเจรจา'กสท.'หาข้อยุติ  
ผู้จัด-ดาราร้องบักทู้ช่วย  
ก่อนยกขบวนไปสภ.  
สมาคมทนายก็ยื่นฟ้อง  
ทำประชาชนเดือดร้อน**

ยึดเวลาช่อง 3 จอดำ  
15 วัน ศาลปกครอง  
กลางสั่งคุ้มครองวิก 3  
ให้ไปตกลงหาข้อยุติ  
กับกสท.ให้ได้ แล้วส่ง  
ผลสรุปให้ศาล ระหว่าง  
นั้นให้  อ่านต่อหน้า 8

## ● ยึดจอดำ ต่อจากหน้า 1

ออกอากาศเป็นปกติ ขณะที่สมาคมทนายความแห่งประเทศไทยยื่นฟ้องด้วย ชื่อว่าจับประชาชนเป็นตัวประกัน ส่วน 'เสียวีที' วิทยุจันต์ ศูนย์วิทยุ และเจ้าหน้าที่อูโฆษา นำทีมผู้จัดรายการและนักแสดงตบเท้าไปทำเนียบรัฐบาลร้องขอความช่วยเหลือจากนายกฯ 'ผู้' ในกรณีเดียวกัน

เมื่อเวลา 11.00 น. วันที่ 26 ก.ย. ตัวแทนจากบริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย จำกัด ผู้ถือใบ

อนุญาตประกอบกิจการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัล ยื่นหนังสือถึงพ.อ.นที ศุกลรัตน์ ประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เพื่อสอบถามประเด็นปัญหาเกี่ยวกับการออกอากาศขบวนการระหว่างสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 อนุโลกและสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ดิจิตอล โดยมีนายสมบัติ ธีลาพตะ รักษาการรองเลขาธิการกสทช.สายงานกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ สำนักงานกสทช. เป็นผู้รับหนังสือแทน ประธานกสท.

ทั้งนี้การยื่นหนังสือครั้งนี้ เป็นการทำหนังสือในนามของบริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย จำกัด ตามคำสั่งของกสท. หลังจากเมื่อวันที่ 25 ก.ย. นายฉัตรชัย เทียมทอง ผู้บริหารช่อง 3 เข้ายื่นหนังสือสอบถามมาแล้วครั้งหนึ่งในนามบริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด แต่บอร์ดกสท. แนะนำให้ทำหนังสือมาใหม่ในนามบริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย และจะมีการพิจารณาข้อเสนออีกครั้ง

ส่วนที่ศูนย์บริการประชาชน ทำเนียบรัฐบาล นายสมรภัฏ ณรงค์วิชัย ผู้อำนวยการ

# ข่าวสด

Khao Sod  
Circulation: 950,000  
Ad Rate: 1,500

Section: First Section/หน้าแรก

วันที่: เสาร์ 27 กันยายน 2557

ปีที่: 24

ฉบับที่: 8704

หน้า: 1 (บนซ้าย), 8

Col.Inch: 14.5.67 Ad Value: 218,505

PRValue (x3): 655,515

คลิ๊ป: สีสี่

หัวข้อข่าว: ช่อง3โลง-ศาลปกครองฟ้อง 11 ค.ล.สั่งเจรจา'กสท.'หาข้อยุติผู้จัด-ตาราร้อง...

ฝ่ายผลิตช่อง 3 นายวิทวัจน์ สุนทรวิเนตร์ และน.ส.อรุโณชา ภาณุพันธุ์ ผู้ผลิตรายการ ช่อง 3 นำตัวแทนผู้ผลิตรายการของช่อง 3 และนักแสดงยื่นหนังสือถึง พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี เพื่อขอความเป็นธรรมกรณีการค่อออกอากาศช่อง 3 ผ่านทางระบบโทรทัศน์เคเบิลหรือดาวเทียม โดยมี พล.ต.ท.พิจาร จิตศิริรัตน์ ที่ปรึกษานายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี เป็นผู้รับหนังสือแทน

นายวิทวัจน์กล่าวว่า การมาร้องเรียนครั้งนี้มาในฐานะประชาชน ที่กำลังจะได้รับความเดือดร้อนจากกรณีช่อง 3 จอดำในอีกไม่กี่วัน และในฐานะผู้ผลิตยังได้รับผลกระทบในเชิงธุรกิจด้วยเช่นกัน รวมถึงประชาชนที่มีเครื่องรับโทรทัศน์ผ่านระบบเคเบิลและดาวเทียม จะไม่สามารถรับชมช่อง 3 ได้อีก รวมถึงผลกระทบต่อรายการและละครที่ผลิตล่วงหน้า การวางแผนสื่อโฆษณาของลูกค้าจะได้รับผลกระทบไปด้วยเช่นกัน โดยเฉพาะผู้ผลิตจะได้รับผลกระทบอย่างแน่นอน

นายวิทวัจน์กล่าวอีกว่า แต่ประเด็นหลักคือผู้บริโภคที่อาจยังไม่ได้เห็นผลกระทบจะเป็นอย่างไร ที่ผ่านมามีบทเรียนจากกรณีฟุตบอลยูโร แต่ขณะนี้ยังไม่มีใครรู้ว่า ช่อง 3 กำลังจะเป็นจอดำ หากเกิดขึ้นจริงคงเกิดความระส่ำระสายขึ้นในสังคมอย่างแน่นอน แต่การยื่นหนังสือในครั้งนี้ไม่ได้มาในนามผู้บริหารช่อง 3 แต่มาในฐานะประชาชนและผู้ผลิตที่ได้รับความเดือดร้อน โดยบรรดาผู้ผลิตรายการและนักแสดงช่อง 3 ร่วมกันลงชื่อเพื่อเป็นหลักฐานแสดงถึงความเดือดร้อนร่วมกันกว่า 200 รายชื่อ

“40 ปี ที่ผ่านมาไม่มีวันใดที่ทุกคนจะไม่ได้ดูช่อง 3 แล้วอยู่ วันหนึ่งจะไม่ได้ดูช่อง 3 กิดคิดว่าเกิดอะไรขึ้นในอนาคตอีกไม่กี่วันข้างหน้าเป็นความสุขที่ถูกดึงไป ทั้งที่ตอนนี้มีแต่การกินความสุขให้ประชาชน แล้วจะดึงความสุขของประชาชนไปได้อย่างไร ดังนั้นในนามของประชาชนและผู้ผลิตรายการ

▷ **ค้านจอดำ** - กลุ่มผู้จัดรายการทางทีวี ช่อง 3 เข้ายื่นหนังสือร้องเรียนถึง พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกฯ ผ่านศูนย์รับเรื่องร้องเรียน ทำเนียบรัฐบาล ขอให้ประวิงเวลาการหยุดแพร่ภาพช่อง 3 อนาคตออกไปก่อน เมื่อ 26 ก.ย.

ตราของช่อง 3 จึงต้องมาขอความเป็นธรรม” นายวิทวัจน์กล่าว

หลังจากนั้นทั้งหมดเดินทางไปยื่นร้องเรียนต่อสำนักงานคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค (สคบ.) ซึ่งอยู่ภายในทำเนียบรัฐบาลด้วย

วันเดียวกัน ที่สำนักงานศาลปกครอง นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธ์ รองกรรมการบริหารสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 พร้อมทีมกฎหมาย เข้ายื่นฟ้องสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) คณะกรรมการกสทช. และกสท. ต่อศาลปกครองกลาง

นายไพบุลย์ อมรภิญโญเกียรติ ที่ปรึกษากฎหมายบริษัทบางกอกเอนเตอร์เทนเมนต์ กล่าวว่า การยื่นฟ้องดังกล่าวเพื่อขอให้มีคำสั่งเพิกถอนมติของ กสท. เมื่อวันที่ 8 ก.ย. ที่ให้โครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลทีวี ยุตินำช่อง 3 ในระบบบนาล็อกไปออกอากาศบนโครงข่ายของตน พร้อมกับขอให้ศาลไต่สวนฉุกเฉินและกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราวไม่ให้ช่อง 3 อนาคตต้องจอดำในวันที่ 30 ก.ย. นี้ ซึ่งหวังว่าศาลจะเรียกไต่สวนตามที่มีการร้องขอ โดยทางผู้บริหารและทีมกฎหมาย จะอยู่รองกว่าศาลจะมีคำสั่งที่ชัดเจน

ขณะเดียวกันสมาคมทนายความแห่งประเทศไทย นำโดยนายรินทร์พงศ์ จินาภักดิ์ นำรายชื่อที่อ้างว่าเป็นประชาชนซึ่งจะ

“ได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3 จะจอดำขึ้นฟ้องต่อศาลปกครองกลางเช่นเดียวกัน โดยระบุว่า ได้รับคำร้องเรียนจากประชาชนที่จะเดือดร้อนหลายครั้งเรื่อย การฟ้องไม่ได้ต้องการให้ศาลชี้ว่าคำสั่งของกสท.ถูกหรือผิด แต่อยากให้ศาลสั่งขยายระยะเวลาไม่ให้ช่อง 3 จอดำออกไป เพื่อเป็นการคุ้มครองประชาชน

นายรินทร์พงศ์กล่าวว่า กสท.กับช่อง 3 จะถกเถียงโต้แย้งกันอย่างไร ก็อย่าให้ประชาชนตกเป็นตัวประกัน เพราะถ้าหลังวันที่ 30 ก.ย. ช่อง 3 จอดำ ประชาชนจะเดือดร้อนต้องไปซื้อกล่องดิจิทัลมาติด ทั้งที่กสท. ยังแจกกล่องส่วนลดค่ากล่องไม่ทั่วถึง ยืนยันว่าการมาครั้งนี้ไม่เกี่ยวกับช่อง 3 หรือรับงานช่อง 3 มา แต่มาในฐานะประชาชนที่จะได้รับความเดือดร้อน

ด้านนายชัยญา โพธิ์วิจิตร หรือเป็ด เขียว ยิ้ม ผู้บริหารบริษัทคอมเมดี้ไลน์ จำกัด ผู้ผลิตรายการก่อนบ่ายคลายเครียด สถานีโทรทัศน์ ช่อง 3 ซึ่งยื่นคำร้องต่อศาลปกครองในประเด็นเดียวกัน โดยระบุว่าบริษัทจะได้รับความเสียหายหากช่อง 3 จอดำ เวลานี้ได้อัดเทปรายการไว้ 3-4 ตอน และขายโฆษณาไปแล้ว หากไม่ได้ออกอากาศจะมีผลกระทบกับธุรกิจ

ต่อมาเวลา 14.00 น. ศาลปกครองกลางเรียกไต่สวนฉุกเฉิน โดยมีนายชัย ศรีโมราภักดิ์ ผู้พิพากษาคดี เป็นผู้พิจารณา โดยฝ่าย



# ข่าวสด

Khao Sod  
Circulation: 950,000  
Ad Rate: 1,500

Section: First Section/หน้าแรก

วันที่: เสาร์ 27 กันยายน 2557

ปีที่: 24

ฉบับที่: 8704

หน้า: 1 (บนซ้าย), 8

Col.Inch: 14.5.67 Ad Value: 218,505

PRValue (x3): 655,515

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: ช่อง3โหลง-ศาลปกครองมีคำสั่งให้ทุเลาถึง11ตค.สั่งเจรจา'กสท.'หาข้อยุติผู้จัด-ตาราร้อง...

ช่อง 3 ประกอบด้วย นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์ พันธุ์ รองกรรมการผู้จัดการช่อง 3 นายไพฑูริย์ อมรวิญญูเกียรติ ที่ปรึกษาฝ่ายกฎหมาย พร้อมทีมทนายความ นอกจากนี้ยังมีตัวแทนฝ่ายกฎหมายของ บริษัท ซีทีเอช จำกัด (มหาชน) และบริษัท ทู วิชั่นส์ จำกัด (มหาชน) ผู้ให้บริการโครงข่ายเคเบิลเข้าร่วมด้วย ขณะที่ สำนักงานกสท. มีนายสมบัติ ลีลาพตะ รักษาการรองเลขาธิการ กสท. สายงานกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ สำนักงานกสท. เป็นตัวแทน ส่วน 3 กรรมการ กสท. ประกอบด้วย พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ, น.ส.สุกัญญา กลางณรงค์ และนายธวัชชัย จิตรภรณ์ันท์ ที่มาตามที่ศาลเรียกไต่สวนโดยพร้อมเพรียงกัน

รายงานข่าวแจ้งว่า ที่ประชุม กสท. ยกเลิกการประชุมพิจารณาถึงแนวทางแก้ปัญหาประเด็นคนละนิติบุคคล โดยจะออกบทเฉพาะกาลในประกาศ เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ ผู้ยื่นคำเนิรรายการ พ.ศ. 2556 ขยายสัดส่วนการแบ่งเวลาให้ผู้ยื่นคำเนิรรายการเป็น 100% จากเดิมที่กำหนดไว้ขั้นต่ำ 10% แต่ไม่เกิน 40% เพื่อให้ช่อง 3 อนาคตสามารถไปเช่าเวลาออกอากาศช่อง 33 เอชดี เนื่องจากคณะกรรมการส่วนใหญ่ไปอยู่ที่ศาลปกครองเพื่อรอผลการไต่สวนฉุกเฉิน โดยนัดประชุมใหม่อีกครั้งในวันที่ 29 ก.ย.นี้

ต่อมาเวลา 19.10 น. ภายหลังการไต่สวนนานกว่า 5 ชั่วโมง กรรมการกสท.ทั้ง 3 คน ร่วมกันแถลงข่าวต่อสื่อมวลชน โดยพล.ท.พีระพงษ์กล่าวว่า ศาลปกครองมีคำสั่งทุเลาการบังคับใช้มติ กสท. ลงวันที่ 8 ก.ย. ที่ให้

ช่อง 3 อนาคตไม่สามารถออกอากาศในระบบโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลหลังวันที่ 30 ก.ย.นี้ ออกไป โดยยังคงให้ช่อง 3 อนาคตออกอากาศในระบบโครงข่ายได้ปกติไปจนถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น.

พล.ท.พีระพงษ์กล่าวอีกว่า ระหว่างนี้ทางช่อง 3 จะทำหน้าที่สื่อมายัง กสท. ให้มีการพิจารณา โดยในการไต่สวน กสท. ได้อธิบายถึงแนวทางที่จะทำให้ช่อง 3 สามารถออกอากาศคู่ขนานโดยไม่ขัดกฎหมาย ทำให้ทางช่อง 3 คลายกังวล ซึ่งทางช่อง 3 ได้ขอให้ศาลขยายเวลาไป 30 วัน เพื่อจะได้มีเวลาในการจัดการระบบภายในก่อน แต่ทางกสท. เห็นว่าการนี้ดังกล่าวได้ให้โอกาสแล้ว และในข้อเท็จจริงสามารถดำเนินการออกคู่ขนานได้เลย รวมทั้งระยะเวลา 15 วัน น่าจะเพียงพอศาลจึงได้มีคำสั่งดังกล่าว แต่มติ กสท. วันที่ 8 ก.ย. ยังถือว่ายังมีผลอยู่เพียงแต่ถูกสั่งให้ทุเลาเท่านั้น ดังนั้นสำหรับช่อง 3 ต้องถือว่าสิ่งที่ได้ตกลงในศาลเป็นพันธสัญญาที่ต้องดำเนินการ จะไม่สามารถเลยวันที่ศาลมีคำสั่งได้ โดยศาลให้คู่กรณีรายงานผลการปฏิบัติตามคำสั่งศาลด้วย

“เราพูดกันต่อศาล ไม่ใช่การเจรจาธุรกิจ ซึ่งผู้แทนช่อง 3 ที่มา ถือว่าเป็นผู้มีอำนาจในการตัดสินใจ ซึ่งศาลถามช่อง 3 ว่า ตกลงจะออกคู่ขนานไหม หลังจากที่เราให้ความชัดเจนในข้อกฎหมายว่าสามารถดำเนินการได้ ซึ่งช่อง 3 ตกลงแล้วจะไปดำเนินการให้ได้ตามกรอบเวลานี้ แม้ว่าในทางเทคนิคทางเราจะเห็นว่าสามารถออกอากาศแบบคู่ขนานได้ทันทีก็ตาม เพราะในวันที่ 10 ต.ค.ทาง กสท. จะเริ่มแจกคู่มือส่วนลดกล่องรับสัญญาณดิจิทัล หากมีการดำเนินการให้แล้ว

เสร็จก่อนการแจกคู่มือได้จะยิ่งดี ส่วนเรื่องเยียวยา ช่อง 3 นั้น ไม่ได้พูดถึง เพราะก่อนหน้านี้เราก็ได้เยียวยาไปเป็นจำนวนเงินพอสมควรแล้ว” พล.ท.พีระพงษ์กล่าว

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ขณะเดียวกันศาลปกครองได้เผยแพร่คำสั่งผลการไต่สวนฉุกเฉินดังกล่าว โดยสรุปว่าคู่กรณีทั้ง 2 ฝ่ายแถลงต่อศาลว่า จะไปตกลงทำความเข้าใจกันเพื่อหาข้อยุติข้อพิพาทในคดีนี้ ในชั้นนี้จึงมีความเห็นร่วมกันขอให้ศาลมีคำสั่งให้ทุเลาการบังคับตามมติของ กสท. ในคราวประชุมครั้งที่ 37/2557 เมื่อวันที่ 8 ก.ย. และคำสั่งทางปกครองตามหนังสือ ทสช. 04-12/29664 ลงวันที่ 10 ก.ย. ไปจนถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น. โดยให้คู่กรณีแจ้งผลเจรจาความคืบหน้าผลการหารือดังกล่าวให้ศาลทราบภายในกำหนดเวลาดังกล่าว จึงมีคำสั่งทุเลาการบังคับตามมติ กสท. และคำสั่งทางปกครองดังกล่าว ไปจนถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น. เว้นแต่ศาลจะมีคำสั่งเป็นอย่างอื่น

ด้านนายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธุ์ กล่าวว่า หลังจากศาลปกครองมีคำสั่งทุเลาแล้ว ได้ให้ช่องและกสท. ไปตกลงกันเพื่อหาข้อยุติ ซึ่งช่อง 3 ที่จะออกอากาศคู่ขนาน แต่ทาง กสท. ต้องหาข้อยุติให้ได้ในการออกอากาศคู่ขนานว่าไม่ผิดกฎหมาย

# ศาลคุ้มครอง ยึด15วัน ชั่ง3จอดี้อัจฉริยะ

## ผู้จัดอ้างสะกรกั้งใจกลับ

ชั่ง 3 ร้องศาลปกครองกลางฟ้อง กสทช.-กสท.ขอเพิกถอนมติให้จอดี้อัจฉริยะ 15 วัน ด้านผู้จัดละคร-ผู้ผลิตรายการพร้อมใจตอบหาร้อง คสช. ชี้ระลำแน่ อ้างเฉลยละคร "ทรายสีเพลิง" กำลังเข้มข้นใกล้จบ

อ่านต่อหน้า 11

### ชั่ง 3

เมื่อเวลา 08.45 น. วันที่ 26 กันยายน นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธ์ รองกรรมการบริหารสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 พร้อมทีมกฎหมายเดินทางเข้ายื่นฟ้องสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) คณะกรรมการ กสทช. และคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ต่อศาลปกครองกลาง โดยนายไพบุลย์ อมรภิญโญเกียรติ ที่ปรึกษากฎหมายบริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ กล่าวว่า การยื่นฟ้องดังกล่าวเพื่อขอให้มีคำสั่งเพิกถอนมติของ กสท. เมื่อวันที่ 8 กันยายน ที่ให้โครงการดาวเทียม และเคเบิลทีวียุตินำชั่ง 3 ในระบบอนาล็อกไปออกอากาศบนโครงข่าย พร้อมกับขอให้ศาลได้สวนดูเงิน และกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราว ไม่ให้ชั่ง 3 อนาล็อกต้องจอดในวันที่ 30 กันยายนนี้ ซึ่งหวังว่า ศาลจะเรียกได้สวนตามที่ร้องขอ โดยทางผู้บริหารและทีมกฎหมายจะอยู่รอดจนกว่าศาลจะมีคำสั่งที่ชัดเจน

ขณะเดียวกัน สมาคมนายความแห่งประเทศ นำโดยนายธนินทร์พงศ์ จินากักดี ตัวแทน ได้นำรายชื่อที่อ้างว่าเป็นประชาชน ซึ่งจะได้รับผลกระทบจากการที่ชั่ง 3 จะจอดในวันที่ 30 กันยายน ยื่นฟ้องต่อศาลปกครองกลาง โดยนายธนินทร์พงศ์กล่าวว่า ได้รับคำร้องเรียนจากประชาชนที่จะเดือดร้อนหลายครัวเรือน การฟ้องไม่ได้ต้องให้ศาลชี้ว่าคำสั่งของ กสท. ถูกหรือผิด แต่อยากให้ศาลสั่งขยายระยะเวลาไม่ให้ชั่ง 3 จอดออกไปเพื่อเป็นการคุ้มครองประชาชน กสท. กับชั่ง 3 จะถกเถียงโต้แย้งกันอย่างไรก็อย่าให้ประชาชนตกเป็นตัวแทน เพราะถ้าหลังวันที่ 30 กันยายน ชั่ง 3 จอด ประชาชนจะเดือดร้อนต้องไปซื้อกล่องดิจิตอลมาติดตั้ง ทั้งที่ กสท. ยังแจกกล่องส่วนลดค่ากล่องไม่ทั่วถึง ยืนยันว่าการมาครั้งนี้ไม่เกี่ยวกับชั่ง 3 หรือรับงานชั่ง 3 มา แต่มาในฐานะประชาชนที่จะได้รับความเดือดร้อน

ด้านนายธัญญา โพธิ์วิจิตร หรือเปิดเชิญยิ้ม ผู้บริหารบริษัท คอเมดี้ไลน์ จำกัด ผู้ผลิตรายการก่อนบ่ายคลายเครียด ชั่ง 3 ได้ยื่นคำร้องต่อศาลปกครองในประเด็นเดียวกัน

พร้อมกล่าวว่า บริษัทจะได้รับความเสียหายหากชั่ง 3 จอด เวลานี้ได้อัดเทปรายการไว้ 3-4 ตอน และได้ขายโฆษณาไปแล้ว หากไม่ได้ออกอากาศจะมีผลกระทบต่อธุรกิจ ทั้งนี้ทั้งผู้บริหารชั่ง 3 และผู้ร้องในส่วนของภาคประชาชนยังคงรอคำสั่งของศาลว่า จะมีการได้สวนดูเงินตามที่มีการร้องขอหรือไม่

ภายหลังการยื่นเรื่องดังกล่าว ศาลปกครองได้รับเรื่องพร้อมได้สวนดูเงิน จากนั้นได้มีมติกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราวชั่ง 3 อนาล็อกไปอีก 15 วัน

รายงานข่าวแจ้งว่า สำหรับคำสั่งของศาลปกครองที่ออกมาได้ระบุเหตุผลของการทุเลาการบังคับใช้มติ กสท. วันที่ 8 กันยายน ว่าโดยที่ได้ข้อเท็จจริงจากการได้สวนของศาล ซึ่งคู่กรณีทั้งสองฝ่ายแถลงต่อศาลว่า จะไปตกลงทำความเข้าใจกันเพื่อหาข้อยุติข้อพิพาทในคดีนี้ ในชั้นนี้จึงมีความเห็นร่วมกันขอให้ศาลมีคำสั่งทุเลาการบังคับตามมติของ กสท. วันที่ 8 กันยายน ออกไปจนถึงวันที่ 11 ตุลาคม เวลา 16.30 น. โดยให้คู่กรณีแจ้งผลความคืบหน้าผลการหารือดังกล่าวให้ศาลทราบภายในกำหนดเวลาดังกล่าว

วันเดียวกัน ที่ทำเนียบรัฐบาล กลุ่มตัวแทนผู้จัดละคร และผู้ผลิตรายการของสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 อาทิ นายวิฑูรย์ สุนทรวิเนตร์ เจ้าของรายการตีสิบ นางมยุรฉัตร เหมือนประสิทธิเวช น.ส.อรุณษา ภาณุพันธุ์ นางกอบสุข จารุจินดา ผู้จัดละครทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 เข้ายื่นหนังสือพร้อมด้วยรายชื่อผู้จัดละคร ผู้ผลิตรายการ และดาราชั่ง 3 กว่า 200 รายชื่อ ต่อ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) และนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี เพื่อขอความเป็นธรรมการงดออกอากาศสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ผ่านระบบเคเบิลและดาวเทียม โดยขอร้องเรียนว่าการระงับการออกอากาศชั่ง 3 ทางระบบดาวเทียม และเคเบิล ส่งผลกระทบต่อองค์กรและบุคคลหลายฝ่าย เช่น ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ ผู้จัดรายการโทรทัศน์ ศิลปิน ดารา เอเจนซีโฆษณา เจ้าของสินค้าหรือบริการต่างๆ ที่ลงโฆษณาทางชั่ง 3 รวมถึงประชาชนผู้รับชมรายการโทรทัศน์ โดย พล.ต.ท.พิจารจิตติรัตน์ ที่ปรึกษานายวิษณุ เครืองาม

# คม ชัด ลึก

Khom Chad Luek  
Circulation: 900,000  
Ad Rate: 2,100

Section: First Section/หน้าแรก

วันที่: เสาร์ 27 กันยายน 2557

ปีที่: 13

ฉบับที่: 4725

หน้า: 1 (ล่างซ้าย), 11

Col.Inch: 67.45 Ad Value: 141,645

PRValue (x3): 424,935

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: ศาลคุ้มครองยึด15วันชั่ง3จอดีจัดอ่างละครตั้งใกล้จบ

รองนายกฯ เป็นตัวแทนรับเรื่อง  
ทั้งนี้ ตามที่ กสทช.ได้แจ้งประชาชน  
โดยทั่วไปว่า รายการของสถานีโทรทัศน์ช่อง  
3 ระบบอนาล็อก จะไม่สามารถเผยแพร่ผ่าน  
ระบบโทรทัศน์แบบเคเบิล และดาวเทียมได้ตั้ง  
วันที่ 27 กันยายนนั้น ขอชี้แจงผลกระทบให้  
พิจารณาคือ หากช่อง 3 ไม่สามารถเผยแพร่  
ทางระบบดาวเทียม หรือเคเบิลได้ ผลกระทบ  
ที่เกิดขึ้นคือประชาชนร้อยละ 70 หรือประมาณ  
15 ล้านครัวเรือนที่ไม่สามารถรับชมรายการได้  
จึงขอความอนุเคราะห์ให้พิจารณาหาแนวทาง  
ที่เหมาะสมในการช่วยเหลือประชาชนและผู้  
เกี่ยวข้อง เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ทุกฝ่าย

นางอรุณชา กล่าวว่าการเปลี่ยนถ่าย  
จากโทรทัศน์ระบบอนาล็อกเข้าสู่ดิจิทัลนั้น ทุก  
คนเข้าใจ แต่ขอระยะเวลาปรับตัว เนื่องจาก  
ก่อนหน้านี้แต่ละรายการวางแผนการทำงาน  
มาเป็นระยะเวลานาน และมีหลายรายการ  
ยังออกอากาศอยู่ โดยเฉพาะละครทรายสี  
เพลิงที่กำลังได้รับความนิยม และจะมีตอน  
จบในสัปดาห์หน้า แต่คงไม่ทันหากจดจำไป  
เสียก่อน ซึ่งจะมีผลกระทบต่อประชาชนเดือด  
ร้อน จึงมาขอความเป็นธรรมเพื่อขยายเวลา  
ให้เหมาะสมในการปรับตัวในการเปลี่ยนผ่าน  
เข้าสู่ระบบดิจิทัล เพื่อให้เกิดผลกระทบกับผู้  
จัดและประชาชนน้อยที่สุด โดยก่อนหน้านี้  
จะมายื่นหนังสือที่ทำเนียบรัฐบาลได้เดินทางไป  
ยื่นต่อสำนักงานคณะกรรมการคุ้มครองผู้  
บริโภค มาแล้วในช่วงเช้า

นายวิวัฒน์กล่าวว่า มาในฐานะประชาชน  
ตัวแทนผู้ผลิตรายการ ละคร และดาราช่อง 3  
ที่ได้รับความเดือดร้อน ไม่เกี่ยวกับในส่วนของ  
ผู้บริหารช่อง 3 แต่อย่างใด ทั้งนี้ในอดีตเคย  
มีประชาชนได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3  
ถูกสั่งให้จอดำ ไม่สามารถถ่ายทอดฟุตบอลชิง  
แชมป์แห่งชาติยุโรป (ยูโร) ได้ ซึ่งช่วงเวลานั้น  
มีประชาชนจำนวนมากได้รับผลกระทบ และ  
ถ้าหากครั้งนี้ช่อง 3 ถูกสั่งให้จอดำอีกครั้ง เชื่อ  
ว่าจะเกิดความระส่ำระสายในสังคมแน่นอน

# ศาลคุ้มครองชั่วคราว จอยังไม่ดำ-ช่อง3รอด หลังยื่นฟ้องให้ถอนมติกสท. ผู้จัดห้วงอดชมทรายสีเพลิง

ศาลปกครองเปิดไต่สวนฉุกเฉิน ช่อง 3 รอดจอยังไม่ดำ มีมติให้เลื่อนจาก 30 ก.ย. ไปถึงเวลา 16.30 น. 11 ต.ค.นี้ หลังผู้บริหารช่อง 3 นำทีมยื่นฟ้องขอให้เพิกถอนมติ "กสท." ด้าน ♦ อ่านต่อหน้า 14

▶ **แก้ด่วน...** นายวิฑูรย์ สุนทรวิเนตร์ นางมยุรฉัตร เหมือนประสิทธิเวช พร้อมคณะนำรายชื่อผู้จัดละคร ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ ศิลปินดารานักแสดง 200 รายชื่อ ยื่นหนังสือถึง พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกฯ ให้พิจารณาแก้ปัญหาจอยอดชมทรายสีเพลิงจำนวนมาก ที่ทำเนียบรัฐบาล



## ช่อง 3

□ ต่อจากหน้า 1

พล.ท.พีระพงษ์-ธวัชชัย-สุภิญญา เข้าร่วมชี้แจง ส่วน “เสี้ยวชีวิต” พร้อมผู้จัด ดาราช่อง 3 แทคทีมบุกทำเนียบ ร้องนายกฯ อ้างคอลละครทั่วประเทศเดือดร้อนอดดูทรายสีเพลิงตอนอวสาน “ประยุทธ์” บอกปิดปัญหาจอดำมาให้รัฐบาลตัดสินใจไม่ได้ วอนขอให้ทำละครดี ๆ เชิงวัฒนธรรม เชิงโบราณสถานบ้าง มีแต่ตบตีกัน ทำคนชินกับการทะเลาะเบาะแว้ง ระบุ หากเขียนบทไม่ได้จะเขียนให้

จากกรณีผู้บริหารบริษัท บางกอก เอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด หรือ ทีวีช่อง 3 ยื่นหนังสือต่อ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ยินยอมออกอากาศช่อง 3 อนาคต กู้จำนวนกับช่องทีวีดิจิตอล แต่ขอให้พิจารณาข้อกฎหมายว่าสามารถทำได้หรือไม่ และขอให้ทบทวนการยุติการออกอากาศช่อง 3 ในระบบโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิล ในวันที่ 30 ก.ย.นี้ โดย พ.อ.ดร.นที ศุกลรัตน์ รองประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และประธาน กสท.ได้เสนอออกบทเฉพาะกาลในประกาศหลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้ยื่นเช่า เพื่อให้ช่อง 3 อนาคต เช่าเวลาออกอากาศจากบริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย จำกัด (ช่องดิจิตอล) เพื่อให้สามารถออกอากาศคู่ขนานเต็มรูปแบบ ตามที่เสนอข่าวก่อนหน้านี้

ความคืบหน้าเรื่องนี้ เมื่อเวลา 08.45 น. วันที่ 26 ก.ย. ที่สำนักงานศาลปกครอง ถนนแจ้งวัฒนะ นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธ์ รองกรรมการบริหารสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 พร้อมทีมกฎหมายได้เดินทางเข้ายื่นฟ้องสำนักงาน กสทช. คณะกรรมการ กสทช. และ กสท. ต่อศาลปกครองกลาง โดย นายไพบูลย์ อมรวิญญูเกียรติ ที่ปรึกษาทนายของช่อง 3 กล่าวว่า การยื่นฟ้องก็เพื่อขอให้มีการสั่งเพิกถอนมติของ กสท.เมื่อวันที่ 8 ก.ย. ที่ผ่านมา ที่ให้โครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลทีวี ยุตินำช่อง 3 ในระบบอนาล็อกไปออกอากาศบนโครงข่ายของตน พร้อมกับขอ

ให้ศาลได้สวนลูกเงินและกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราว ไม่ให้ช่อง 3 อนาคตต้องจอดำในวันที่ 30 ก.ย. นี้ ซึ่งหวังว่าศาลจะเรียกได้สวนตามที่ร้องขอ โดยทางผู้บริหารและทีมกฎหมายจะอยู่รอจนกว่าศาลจะมีคำสั่งชัดเจน ขณะเดียวกันสมาคมทนายความแห่งประเทศไทย นำโดย นายนิรันดร์พงศ์ จินากักดิ์ ได้นำรายชื่อที่อ้างว่าเป็นประชาชนซึ่งจะได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3 จอดำ ยื่นฟ้องต่อศาลปกครองกลาง โดยนายนิรันดร์พงศ์กล่าวว่า ได้รับคำร้องเรียนจากประชาชนที่จะเดือดร้อน การฟ้องไม่ได้คือให้ศาลสั่งขยับระยะเวลาไม่ให้ช่อง 3 จอดำออกไป เป็นการคุ้มครองประชาชน ซึ่ง กสท.กับช่อง 3 จะถกเถียงได้แย้งกันอย่างไร ก็อย่าให้ประชาชนตกเป็นตัวประกัน เพราะถ้าช่อง 3 จอดำ ประชาชนจะเดือดร้อนต้องไปซื้อกล่องดิจิตอลมาติดตั้งที่ กสท.ยังแจกกล่องส่วนตัวไม่ถึงครึ่ง ยืนยันว่าการมายื่นครั้งนี้ไม่เกี่ยวกับช่อง 3 หรือรับงานช่อง 3 มา แต่มาในฐานะประชาชนที่จะได้รับความเดือดร้อน

ส่วนนายธัญญา โทธีวิจิตร หรือ เป็ดเชิญยิ้ม ผู้บริหาร บริษัท คอเมดี้ไลน์ จำกัด ผู้ผลิตรายการก่อนบ่ายคลายเครียดทางช่อง 3 ก็ได้ยื่นคำร้องต่อศาลปกครองในประเด็นเดียวกัน โดยอ้างว่า บริษัทฯ จะได้รับความเสียหายหากช่อง 3 จอดำ เนื่องจากได้อัดเทปรายการไว้ 3-4 ตอนและขายโฆษณาไปแล้ว หากไม่ได้ออกอากาศจะมีผลกระทบกับธุรกิจ

ต่อมาเวลา 14.00 น. วันเดียวกันนี้ ตุลาการศาลปกครองกลางในฐานะตุลาการเจ้าของสำนวนได้ออกนั่งบัลลังก์ไต่สวนลูกเงินคดีดังกล่าว โดยมีผู้บริหารช่อง 3 และทีมกฎหมาย รวมทั้ง กสท. 3 คน มี พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ นายธวัชชัย จิตรภักษ์นันท์ และ น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์ เข้าร่วมชี้แจงต่อตุลาการศาลปกครองกลางด้วย จนถึงเวลา 19.15 น. การไต่สวนเสร็จสิ้น น.ส.สุภิญญา กล่าวว่า ศาลปกครองกลางมีคำสั่งทุเลาคำสั่งของ กสท. กรณีสั่งให้โครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลทีวี ต้องปลดสัญญาณช่อง 3 อนาคต

ออกจากโครงข่ายตั้งแต่วันที่ 30 ก.ย. โดยได้ขยายระยะเวลาให้ช่อง 3 อนาคต ออกอากาศบนโครงข่ายดาวเทียม และเคเบิลทีวีต่อไปได้ จนถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น. ซึ่งระหว่างนี้ให้ช่อง 3 จัดการเรื่องการออกอากาศคู่ขนานให้เสร็จเรียบร้อยตามที่ได้แสดงความจำนงว่าจะออกอากาศคู่ขนานที่ช่อง 33 เอชดี ในระบบดิจิตอล และต้องรายงานผลให้ศาลทราบเป็นระยะ

อย่างไรก็ตาม การประชุม กสท.ที่มีกำหนดจะประชุมพิจารณาช่อง 3 ในวันที่ 26 ก.ย.นี้ ได้ถูกยกเลิกไป และจะประชุมในวันจันทร์ที่ 29 ก.ย. นี้ แทน โดยจะมีการพิจารณาประเด็นเรื่องกฤษฎีกาเพื่อให้ช่อง 3 ออกคู่ขนานได้

ส่วนที่ศูนย์บริการประชาชน ทำเนียบรัฐบาล นายวิฑูรย์ สุทธิวิเนตร์ พร้อมด้วยตัวแทนผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ของช่อง 3 อาทิ นางมยุรฉัตร เหมือนประสิทธิเวช น.ส.อรุโณชา ภาณุพันธุ์ นางกอบสุข จารุจินดา และหน้อย นุชกร วงศ์พิพัฒน์ เข้ายื่นหนังสือขอความเป็นธรรมกรณีช่อง 3 จะต้องจอดำ พร้อมด้วยรายชื่อผู้จัดละคร ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ และศิลปินดารารายชื่อที่ได้รับผลกระทบจำนวน 200 รายชื่อ ถึง พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (กสท.) โดยมีนางสุปราณี จันทร์ตวันวงศ์ ผู้อำนวยการศูนย์บริการประชาชน และ พล.ต.ท.พิจาร จิตติรัตน์ ที่ปรึกษา นายวิษณุ เครืองาม รองนายกฯ เป็นตัวแทนรับเรื่อง โดยระบุว่า จะเร่งรัดดำเนินการอย่างเร่งด่วน เนื่องจากเป็นเรื่องสำคัญ

นางอรุโณชา กล่าวว่า การที่ช่อง 3 อนาคต จอดำนั้น จะส่งผลกระทบต่อผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ รวมถึงเอเจนซีโฆษณาเจ้าของสินค้าหรือบริการต่าง ๆ และประชาชนผู้รับชมรายการโทรทัศน์ร้อยละ 70 หรือประมาณ 15 ล้านครัวเรือนที่ไม่สามารถรับชมรายการได้ จึงขอให้พิจารณาหาแนวทางที่เหมาะสมในการช่วยเหลือประชาชนและผู้เกี่ยวข้องเพื่อให้เกิดประโยชน์กับทุกฝ่าย

“การเปลี่ยนถ่ายจากโทรทัศน์ระบบ

อนาล็อกเข้าสู่ดิจิทัลคอลนั้น เราเข้าใจแต่จอร์จเวลาปรับตัวเนื่องจากแต่ละรายการมีการวางแผนการทำงานมาเป็นเวลานาน และมีหลายรายการยังออกอากาศอยู่ โดยเฉพาะละครทฤษฎีพลิงที่กำลังได้รับความนิยม และจะมีตอนจบในสัปดาห์หน้า แต่คงไม่ทันหากจอดำไปเสียก่อน ซึ่งจะมีผลกระทบต่อประชาชนเดือดร้อน จึงมาขอความเป็นธรรมให้มีการขยายเวลาที่เหมาะสม เพื่อปรับตัวและให้เกิดผลกระทบกับผู้จัดและประชาชนน้อยที่สุด โดยก่อนหน้านี้ได้ไปยื่นเรื่องกับสำนักงานคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค หรือ สคบ.มาแล้ว” นางอรุณชา กล่าว

ด้าน นายวิวัฒน์ กล่าวว่า มาในฐานะประชาชน ตัวแทนผู้ผลิตรายการ ละคร และดารารอง 3 ที่ได้รับความเดือดร้อน ไม่เกี่ยวกับในส่วนของผู้บริหารช่อง 3 แต่อย่างใด ทั้งนี้ในอดีตเคยมีประชาชนได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3 ถูกสั่งให้จอดำ ไม่สามารถถ่ายทอดฟุตบอลชิงแชมป์แห่งชาติยุโรป (ยูโร) 'ได้ ซึ่งช่วงเวลานั้นมีประชาชนจำนวนมากได้รับผลกระทบ และถ้าครั้งนี้ช่อง 3 ถูกสั่งให้จอดำอีกครั้ง ตนเชื่อว่าจะเกิดความระส่ำระสายในสังคมแน่นอน

ขณะที่ พล.อ.ประยุทธ์กล่าวปาฐกถาพิเศษในการประชุมประจำปี 2557 ของสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (สศช.) เรื่อง “การพัฒนาคนเพื่ออนาคตประเทศไทย” ตอนหนึ่งถึงเรื่องการปรับปรุงโทรคมนาคมเทคโนโลยีของชาติว่า “วันนี้กำลังดูอยู่ อย่าเพิ่งไปพูดกันมากนัก

กระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ไอซีที) กำลังทำอยู่ในโครงสร้างปฏิรูป ซึ่งจะเป็นกระทรวงไอซีทีในยุคใหม่ ท้าต่อการแข่งขันของโลก ตอนนีเราล่าช้าหลังเขามาก ทะเลาะกันอยู่ เรื่องไม่เป็นเรื่อง จอดำ จอมืดจอขาว แล้วจะมาให้รัฐบาลและ กสท.ไปตัดสินซึ่งไม่ใช่

“กอละครนี้ต้องระวัง เดี่ยวจะมาเล่นงานอีก เรื่องละครทำไม่สร้างละครให้ดี ๆ โดยกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ และกระทรวงวัฒนธรรมกำลังทำอยู่ เป็นหนังรักประกอบกับท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรมบ้าง เชิงโบราณสถานบ้าง กำลังประกวดแข่งขันบทกันอยู่ ถ้าเขียนไม่ได้ต้นเขียนให้ จะมีหนังสือหนังยาว ต่างชาติทำแบบนั้น ไม่เห็นต้องตบตีกัน คนเลขชินกับการทะเลาะเบาะแว้ง ซึ่งไม่ใช่ ดูเพื่อสาระ ความสนุกได้ อย่าไปอินกับเขามาก” พล.อ.ประยุทธ์กล่าว.

# ยึดจอดำถึง 11 ต.ค.

## ศาลทุเลาคำสั่ง'กสท.'/จันทร์นี้ถกอุ้ม'ช่องดราม่า'

ไทยโพสต์ • ศาลปกครองสั่งคุ้มครองชั่วคราว 15 วันช่อง 3 ยึดจอดำถึง 11 ต.ค. กสท.การันตีช่วยออกคู่ขนานได้ไม่ขัด กม. เชื่อเสร็จทันก่อนแจกคู่มือด้วยซ้ำ นัดถกบอร์ดวันจันทร์ ผู้จัดละคร-ผู้ผลิตรายการบุกทำเนียบฯ ร้องรัฐบาลขอเวลาปรับตัว อ้างกลัวคนอดดู "ทราวิสเฟลิง" ตอนจบ "บ๊ิกตู" สั่ง พม.-วธ.ทำละครดีๆ เมื่อน้ำเน่าดับศึกกัน

ที่ศาลปกครอง นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธ์ รองกรรมการบริหารสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 พร้อมทีมกฎหมาย ได้เดินทางเข้ายื่นฟ้องสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) คณะกรรมการ กสทช. และคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ต่อศาลปกครองกลาง

โดยนายไพฑูริย์ อมรวิญญูเกียรติ ที่ปรึกษากฎหมาย บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด หรือช่อง 3 กล่าวว่า การยื่นฟ้องดังกล่าวเพื่อขอให้มีคำสั่งเพิกถอนมติของ กสท.เมื่อวันที่ 8 ก.ย. ที่ให้โครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลทีวียุตินำช่อง 3 ในระบบอนาล็อกไปออกอากาศบนโครงข่ายของตนเอง พร้อมกับขอให้ศาลไต่สวนฉุกเฉินและกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราว 15 วันให้ช่อง 3 อนาล็อกต้องจอดำในวันที่ 30 ก.ย.นี้ ซึ่งหวังว่าศาลจะเรียกไต่สวนตามที่มีการร้องขอ โดยผู้บริหารและทีมกฎหมายจะอยู่รอดจนกว่าศาลจะมีคำสั่งที่ชัดเจน

อ่านต่อหน้า 12

### ยึดจอดำ

ขณะเดียวกันนายบริหารพงศ์จินากักัดตัวแทนสมาคมทนายความแห่งประเทศไทยได้นำรายชื่อที่อ้างว่าเป็นประชาชนซึ่งจะได้รับ

ผลกระทบจากการที่ช่อง 3 จำนวน 192 คน ยื่นฟ้องต่อศาลปกครองกลาง พร้อมระบุว่าได้รับคำร้องเรียนจากประชาชนที่จะเดือดร้อนหลายครั้งเรื้อน การฟ้องไม่ได้ต้องให้ศาลชี้ว่าคำสั่งของ กสท.ถูกหรือผิด แต่อยากให้ศาลสั่งขยายระยะเวลาไม่ให้ช่อง 3 จอดำออกไปเพื่อเป็นการคุ้มครองประชาชน กสท.กับช่อง 3 จะถกเถียงโต้แย้งกันอย่างโรยราให้ประชาชนตกเป็นตัวประกัน ยืนยันว่าการยื่นครั้งนี้ไม่ได้รับงานช่อง 3 มา แต่มาในฐานะประชาชนที่จะได้รับความเดือดร้อน

ด้านนายธัญญา โพธิ์วิจิตร หรือ เป็ดเชิญยิ้ม ผู้บริหารบริษัท คอมเมดี้ไลน์ จำกัด ผู้ผลิตรายการก่อนบ่ายคลายเครียด สถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ได้ยื่นคำร้องต่อศาลปกครองในประเด็นเดียวกัน โดยอ้างว่า บริษัทจะได้รับความเสียหายหากช่อง 3 จอดำ เวลานี้ได้อัดเทปรายการ ไว้ 3-4 ตอนแล้ว และการขายโฆษณาไปแล้ว หากไม่ได้ออกอากาศจะมีผลกระทบกับธุรกิจ

จากนั้น เวลา 14.00 น. นายต๋นย ศรีโมรา ตุลาการศาลปกครองกลาง ในฐานะตุลาการเจ้าของสำนวน ได้ออกนั่งบัลลังก์ไต่สวนฉุกเฉินกรณีดังกล่าว โดยนอกจากผู้บริหารและทีมกฎหมายของช่อง 3 จะเข้าให้ข้อมูลกับคณะตุลาการแล้ว ยังมีกรรมการ กสท. 3 คน ประกอบด้วย พล.ท.พระพงษ์มานะกิจ, นายธวัชชัย จิตรภาษนันท์ และ น.ส.สุกัญญา กลางณรงค์ ที่เป็นเสียงข้างมากของมติ กสท.ดังกล่าว รวมทั้งนายสมบัติลีลาปะะ รักษาการรองเลขาธิการสำนักงาน กสทช. และผู้แทนของบริษัททีวีดาวเทียมและเคเบิล เช่น บริษัททรูคอร์ปอเรชั่น เข้าให้ข้อมูลด้วย

### ศาล ปค.คุ้มครองช่อง 3

ภายหลังการไต่สวนนานกว่า 5 ชั่วโมง กรรมการ กสท.ทั้ง 3 คนได้ร่วมกันแถลงข่าวต่อสื่อมวลชน โดย พล.ท.พระพงษ์กล่าวว่า

ศาลปกครองมีคำสั่งทุเลาการบังคับใช้มติ กสท.ลงวันที่ 8 ก.ย. ที่ให้ช่อง 3 อนาล็อกไม่สามารถออกอากาศในระบบโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลหลังวันที่ 30 ก.ย.นี้ ออกไป โดยยังคงให้ช่อง 3 อนาล็อกออกอากาศในระบบโครงข่ายได้ปกติไป จนถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น. ซึ่งระหว่างนี้ทางช่อง 3 จะทำหนังสือมายัง กสท.ให้มีการพิจารณาโดยในการไต่สวน ทาง กสท.ได้อธิบายถึงแนวทางที่จะทำให้ช่อง 3 สามารถออกอากาศคู่ขนานโดยไม่ขัดกฎหมาย ทำให้ทางช่อง 3 คลายกังวล

อย่างไรก็ตาม ทางช่อง 3 ได้ขอให้ศาลขยายเวลาไป 30 วัน เพื่อจะได้มีเวลาในการจัดการระบบภายในก่อน แต่ทาง กสท.เห็นว่ากรณีดังกล่าวได้ให้โอกาสแล้ว และในข้อเท็จจริงสามารถดำเนินการออกคู่ขนานได้เลย รวมทั้งระยะเวลา 15 วันน่าจะเพียงพอ ศาลจึงได้มีคำสั่งดังกล่าว ทั้งนี้ มติ กสท.วันที่ 8 ก.ย. ยังถือว่ายังมีผลอยู่เพียงแต่ถูกล้างให้ทุเลาเท่านั้น ดังนั้นสำหรับช่อง 3 ต้องถือว่าสิ่งที่ได้ตกลงในศาลเป็นพันธสัญญาที่ต้องดำเนินการ จะไม่สามารถเลยวันที่ศาลมีคำสั่งได้โดยศาลได้ให้คู่กรณีรายงานผลการปฏิบัติตามคำสั่งศาลด้วย

“เราพูดกันต่อศาล ไม่ใช่การเจรจาธุรกิจ ซึ่งผู้แทนช่อง 3 ที่มาถือว่าเป็นผู้มีอำนาจในการตัดสินใจ ซึ่งศาลถามช่อง 3 ว่าตกลงจะออกคู่ขนานไหม หลังจากที่เรารให้ความชัดเจนในข้อกฎหมายว่าสามารถดำเนินการได้ ซึ่งช่อง 3 ตกลงเลยว่าจะไปดำเนินการให้ได้ตามกรอบเวลานี้ แม้ว่าในทางเทคนิคทางเราจะเห็นว่าสามารถออกอากาศแบบคู่ขนานได้ทันทีก็ตาม เพราะในวันที่ 10 ต.ค.ทาง กสท.จะเริ่มแจกคู่มือส่วนลดกล่องรับสัญญาณดิจิทัล ซึ่งถ้าหากมีการดำเนินการให้แล้วเสร็จก่อนการแจกคู่มือได้จะยิ่งดี ส่วนเรื่องเยียวยา ช่อง 3

ไม่ได้พูด ซึ่งก่อนหน้านี้เราก็ได้พยายามไปเป็นจำนวนเงินพอสมควรแล้ว” พล.ท.พีระพงษ์ระบุ

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า สำหรับคำสั่งของศาลปกครองที่ออกมา ได้ระบุเหตุผลของการทุเลาการบังคับใช้มติ กสท. วันที่ 8 ก.ย. ว่า โดยที่ได้ข้อเท็จจริงจากการไต่สวนของศาล ซึ่งคู่กรณีทั้งสองฝ่ายแถลงต่อศาลว่าจะไปตกลงทำความเข้าใจกันเพื่อหาข้อยุติข้อพิพาทในคดีนี้ ในชั้นนี้จึงมีความเห็นร่วมกันขอให้ศาลมีคำสั่งทุเลาการบังคับตามมติของ กสท. วันที่ 8 ก.ย. ออกไปจนถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น. โดยให้คู่กรณีแจ้งผลความคืบหน้าผลการหารือดังกล่าวให้ศาลทราบภายในกำหนดเวลาดังกล่าว

**บอร์ด กสท. นัดถก 29 ก.ย.**

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ก่อนหน้านี้ พ.อ.นที ศุกลรัตน์ ประธาน กสท. นัดประชุมบอร์ด กสท. วาระพิเศษในช่วงเย็นวันที่ 26 ก.ย. เพื่อหารือกรณีการออกบทเฉพาะกาลเพื่อให้ช่อง 3 สามารถออกอากาศแบบคู่ขนานได้ แต่เมื่อศาลปกครองกลางเรียกไต่สวนฉุกเฉิน ทำให้กรรมการ กสท. 3 คนต้องเข้าชี้แจงต่อศาลเป็นการเร่งด่วน ทำให้องค์ประชุม กสท. ไม่ครบ จึงนัดที่จะประชุมอีกครั้งในวันจันทร์ 29 ก.ย. นี้

ที่ศูนย์บริการประชาชน สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ทำเนียบรัฐบาล เมื่อเวลา 12.30 น. กลุ่มตัวแทนผู้จัดละครและผู้ผลิตรายการของสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 อาทิ นายวิฑูรย์ สุนทรวิเนตร์, นางมยุรฉัตร เหมือนประสิทธิเวช, น.ส.อรุณชภา ภาณุพันธุ์, นางกอบสุข จารุจินดา เข้ายื่นหนังสือพร้อมด้วยรายชื่อผู้จัดละคร ผู้ผลิตรายการ และดาราช่อง 3 กว่า 200 รายชื่อ ต่อ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) และนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี กรณียุติความเป็นธรรมการงดออกอากาศสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ผ่านระบบเคเบิลและดาวเทียม

โดยระบุว่า การระงับการออกอากาศดังกล่าวส่งผลกระทบต่อองค์กรและบุคคลหลายฝ่าย อาทิ ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ ผู้จัดรายการโทรทัศน์ ศิลปินดาราราย เอนจินซี โฆษณา เจ้าของสินค้าหรือบริการต่างๆ ที่ลงโฆษณาทางช่อง 3 รวมถึงประชาชนผู้รับชมรายการโทรทัศน์ร้อยละ 70 หรือ

ประมาณ 15 ล้านครัวเรือนที่ไม่สามารถรับชมรายการได้ จึงขอความอนุเคราะห์ให้พิจารณาหาแนวทางที่เหมาะสมในการช่วยเหลือประชาชนและผู้เกี่ยวข้อง เพื่อให้เกิดประโยชน์กับทุกฝ่าย

“การเปลี่ยนถ่ายจากโทรทัศน์ระบบอนาล็อกเข้าสู่ดิจิตอลนั้น เราเข้าใจแต่ขอระยะเวลาปรับตัว เนื่องจากก่อนหน้านี้แต่ละรายการมีการวางแผนการทำงานมาเป็นระยะเวลานาน และมีหลายรายการยังออกอากาศอยู่ โดยเฉพาะละครทรายสีเพลิงที่กำลังได้รับความนิยม และจะมีตอนจบในสัปดาห์หน้า แต่คงไม่ทันหากจอต่าไปเสียก่อน ซึ่งก่อนหน้านี้ที่จะมายื่นที่นี้ เราได้เดินทางไปยื่นกับสำนักงานคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค (สคบ.) มาแล้วในช่วงเช้า ซึ่งได้รับเรื่องไว้พิจารณาแล้วเช่นกัน” นางอรุณชากล่าว

นายวิฑูรย์กล่าวว่า มาในฐานะประชาชน ตัวแทนผู้ผลิตรายการ ละคร และดาราช่อง 3 ที่ได้รับความเดือดร้อน ไม่เกี่ยวกับในส่วนของผู้บริหารช่อง 3 ทั้งนี้ ในอดีตเคยมีประชาชนได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3 ถูกสั่งให้จอต่า ไม่สามารถถ่ายทอดฟุตบอลชิงแชมป์แห่งชาติยุโรป (ยูโร) ได้ ซึ่งเวลานั้นมีประชาชนจำนวนมากได้รับผลกระทบ และหากครั้งนี้ช่อง 3 ถูกสั่งให้จอต่าอีกครั้ง เชื่อว่าจะเกิดความระส่ำระสายในสังคมแน่นอน

ด้าน พล.ต.ท. พิจาร จิตติรัตน์ ที่ปรึกษา นายวิษณุ เป็นตัวแทนรับเรื่องดังกล่าว พร้อมรับปากว่า จะเร่งรัดดำเนินการอย่างเร่งด่วน เนื่องจากเป็นเรื่องสำคัญ

วันเดียวกัน พล.อ.ประยุทธ์ก็กล่าวปาฐกถาพิเศษในการประชุมประจำปี 2557 ของ สคช. เรื่อง “การพัฒนาคนเพื่ออนาคตประเทศไทย” ตอนหนึ่งว่า ขณะนี้กำลังปรับปรุงโทรทัศน์คมนาคมเทคโนโลยีของชาติอยู่ ทั้งกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ไอซีที) และทีโอที ซึ่งจะเป็นกระทรวงไอซีทีในยุคใหม่ ทันต่อการแข่งขันของโลก ขณะที่ไทยล้าหลังมาก ทะเลาะกันอยู่ในเรื่องไม่เป็นเรื่อง จอต่า จอมืด จอขาว แล้วจะมาให้รัฐบาลและ คสช. ไปตัดสิน ซึ่งไม่ใช่

“คอลละครนี้ต้องระวัง เดี่ยวจะมาเล่นงานอีก และเรื่องละครทำไมไม่สร้างละครให้ดีๆ โดยกระทรวงการพัฒนาสังคมและความ

มั่นคงของมนุษย์ และกระทรวงวัฒนธรรม กำลังทำอยู่ เป็นหนังรักประกอบกับท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรมบ้าง เชิงโบราณสถานบ้าง กำลังประกวดแข่งขันกันอยู่ ถ้าเขียนไม่ได้ผมเขียนให้ จะมีหนังสือหนังยาว ต่างชาติทำแบบนั้น ไม่เห็นต้องตบตีกัน คนเลยชินกับการทะเลาะเบาะแว้ง ซึ่งไม่ใช่ ดูเพื่อสาระ ความสนุกได้ อย่าไปอินกับเขามาก” นายกษ ระบุ.

# ไม่ให้ทีวีช่อง 3 เจอจอดำ ยืดเวลา 15 วัน

## ศาลปค.สั่ง จนถึง 11 ต.ค. บอร์ดกสท. เบรกประชุม ช่อง 3 โลงอก หายใจได้ต่อ หลังศาลปกครอง มีคำสั่งคุ้มครองชั่วคราว ออกไปอีก 15 วัน ไม่ให้เกิดปัญหา ★ มีต่อหน้า 11

### ไม่ให้ทีวีช่อง 3 ☆ ต่อจากหน้า 1

จอดำ รอผลชี้ขาดคณะกรรมการ กสท.ด้านประชุม แก่ปัญหาจอดำช่อง 3 วงแตกหลังกรรมการ 3 คน ทราบผลชี้ขาดช่อง 3 ทำตัวหายเข้ากลีบเมฆแต่แถลง ภายหลังยื่นช่อง 3 ต้องถือเป็นพันธสัญญา ขณะ กลุ่มผู้ประกอบการเคเบิลเดินตามรอย ยื่นคำร้อง ศาลขอคุ้มครองบ้าง หลังถูก กสท.สั่งจอดำก่อนหน้า ด้านผู้จัดช่อง 3 ผวาจอดำร้อง "บักตู" ช่วยด้วย

ความลับหน้าการขอออกอากาศแบบคู่ขนาน ของสถานีโทรทัศน์สีช่อง 3 กับ กสท. ที่ กสท.เตรียม

มีการแก้กฎหมายเพื่อให้ออกอากาศแบบคู่ขนานได้ ขณะเดียวกัน สถานีโทรทัศน์สีช่อง 3 ก็ได้ร้องขอ ต่อศาลปกครองให้มีการเพิกถอนมติของ กสท. และ ในที่สุดก็หายใจโล่งอก หลังศาลปกครองกลาง มี คำสั่งคุ้มครองชั่วคราวออกไปอีก 15 วันแล้ว

โดยก่อนหน้านี้ศาลปกครองกลางจะมีคำสั่ง คุ้มครองชั่วคราวช่อง 3 นั้น เมื่อเช้าวันที่ 26 ก.ย. นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธ์ รองกรรมการผู้จัดการ บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด (สถานี โทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3) พร้อมทั้งกฎหมาย เข้า ยื่นฟ้องสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) คณะกรรมการ กสทช. และคณะกรรมการ กิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ต่อ ศาลปกครองกลาง

นายไพฑูริย์ อมรภิญโญเกียรติ ที่ปรึกษา กฎหมาย กล่าวว่า การยื่นฟ้องดังกล่าวเพื่อขอให้ มีคำสั่งเพิกถอนมติของ กสท. เมื่อวันที่ 8 ก.ย. ที่ ให้โครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลทีวี ยุตินำช่อง 3 ในระบบอนาล็อกไปออกอากาศบนโครงข่ายของ ตนเองพร้อมกับขอให้ศาลไต่สวนลูกเงินและกำหนด มาตรการคุ้มครองชั่วคราวไม่ให้ช่อง 3 อนาคต ออกมาต่อจอดำในวันที่ 30 ก.ย. หวังว่าศาลจะเรียกไต่สวน ตามที่มีการร้องขอ โดยผู้บริหารและทีมกฎหมายจะ อยู่รอดจนกว่าศาลจะมีคำสั่งที่ชัดเจน

ขณะเดียวกัน นายวินทร์พงศ์ จินากักดี ตัวแทนสมาคมทนายความแห่งประเทศไทย ได้นำ รายชื่อที่อ้างว่าเป็นประชาชน ซึ่งจะได้รับผลกระทบ จากการที่ช่อง 3 จอดำ จำนวน 192 คน ยื่นฟ้อง ต่อศาลปกครองกลาง โดยกล่าวว่าได้รับคำร้องเรียน จากประชาชนที่จะเดือดร้อนหลายครัวเรือน การฟ้อง ไม่ได้ต้องการให้ศาลชี้ว่าคำสั่งของ กสท.ถูกหรือผิด แต่อยากให้ศาลสั่งขยายระยะเวลาไม่ให้ช่อง 3 จอดำออกไปเพื่อเป็นการคุ้มครองประชาชน กสท. กับช่อง 3 จะถกเถียงโต้แย้งกันอย่างไร ก็อย่าให้ ประชาชนตกเป็นตัวประกันยืนยันว่าการมาขึ้นครั้งนี้ ไม่เกี่ยวกับช่อง 3 หรือรับงานช่อง 3 มา แต่มาใน ฐานะประชาชนที่จะได้รับความเดือดร้อน

ด้านนายฉัญญา โพธิ์วิจิตร หรือเปิด เชิญยิ้ม ผู้บริหารบริษัท คอมเมดี้ไลน์ จำกัด ผู้ผลิตรายการ ก่อนบ่ายคลายเครียด สถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ก็ได้ ยื่นคำร้องต่อศาลปกครองในประเด็นเดียวกัน โดย อ้างว่า บริษัทจะได้รับความเสียหายหากช่อง 3 จอดำ เวลานี้ได้อืดทึบรายการไว้ 3-4 ตอนแล้ว และการขายโฆษณาไปแล้วหากไม่ได้ออกอากาศ ก็จะมีผลกระทบกับธุรกิจ

เที่ยงวันเดียวกันที่ศูนย์บริการประชาชน ทำเนียบรัฐบาล กลุ่มตัวแทนผู้จัดละครและผู้ผลิต รายการของสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 อาทิ นายวิฑูรย์ สุนทรวิเนตร์ นางมยุรฉัตร เหมือนประสิทธิเวช น.ส. อรุโณชา ภาณุพันธุ์ นางกอบสุข จารุจินดา เข้ายื่น หนังสือพร้อมรายชื่อ ผู้จัดละคร ผู้ผลิตรายการ และ คำร้องช่อง 3 กว่า 200 รายชื่อ ผ่านเจ้าหน้าที่เพื่อ ขอความเป็นธรรมกับ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและหัวหน้า คสช. และนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรีกรณีที่จะถูกงดออกอากาศ ผ่านระบบเคเบิลและดาวเทียม เพราะส่งผลกระทบต่อ องค์กรและบุคคลหลายฝ่าย อาทิ ผู้ผลิตรายการ โทรทัศน์ ผู้จัดรายการโทรทัศน์ ศิลปินดาราดาราเอเจนซี โฆษณาเจ้าของสินค้าหรือบริการต่างๆที่ลงโฆษณา ทางช่อง 3 รวมถึงประชาชนผู้รับชม

ในเวลา 15.00 น. ศาลปกครองกลางได้เรียก ไต่สวนลูกเงิน โดยมีนายณัย ศรีโมรา ตุลาการศาล ปกครองกลาง เป็นผู้พิจารณาคดี โดยฝ่ายช่อง 3 ประกอบด้วยนายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธ์ นาย

ไฟบูลย์ อมรภิญโญเกียรติ นอกจากนี้ ยังมีตัวแทนฝ่ายกฎหมายของบริษัท ซีทีเอช และทวู วิชั่นส์ ผู้ให้บริการโครงข่ายเคเบิลที่ได้รับผลกระทบร่วมด้วย ขณะที่ กสทช. และ กสท. ประกอบด้วย พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์ นายรัชชชัย จิตรภานันท์ และนายสมบัติ สีสลาพาตะ รักษาการรองเลขาธิการ กสทช.

ต่อมาเวลา 17.00 น. ศาลปกครองกลางมีคำสั่งคุ้มครองชั่วคราว ไม่ให้เกิดปัญหาจอดำเป็นเวลา 15 วัน และวันที่ศาลปกครองมีคำสั่งคุ้มครองชั่วคราว ทำให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ซึ่งมีกำหนดจะประชุมเพื่อพิจารณาปัญหาดังกล่าว ในเวลา 16.30 น. วันเดียวกัน ได้เลื่อนการประชุมบอร์ด กสท.ออกไปเป็นเวลา 18.00 น. โดย พ.อ.นที ศุกลรัตน์ รองประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ในฐานะประธานบอร์ด กสท.และ พ.ต.อ.ทวีศักดิ์ งามสง่า กรรมการ กสทช.นั่งรอในที่ประชุมซึ่งตั้งอยู่ในอาคารเอ็กซิมแบงก์ ถนนพหลโยธิน เพื่อรอ พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ, นายรัชชชัย จิตรภานันท์ และ น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์ ที่อ้างว่ายังติดภารกิจที่ศาลปกครอง กระทั่งในเวลา 18.30 น. ยังไม่ปรากฏว่าทั้ง 3 กรรมการ กสท.จะเดินทางมาประชุม ทำให้การประชุมบอร์ด กสท.ต้องล้มเลิกไป

พ.อ.นทีกล่าวว่า เมื่อกรรมการทั้ง 3 ท่านยังไม่มาประชุม จึงต้องเลื่อนการประชุมเป็นวันที่ 29 ก.ย. เวลา 09.30 น. เป็นการประชุมตาม กสท.ปกติ โดยที่ประชุมจะหยิบยกประเด็นปัญหาของ 3 มหาหรือ เพราะเป็นเรื่องต่อเนื่องและ กสท.ต้องแก้ไขปัญหานี้ให้ได้อย่างรวดเร็ว เพื่อผลประโยชน์ของประชาชน และประโยชน์สาธารณะ

นายรัชชัย ทองแดง ประธานกรรมการบริหารบริษัท ซีทีเอช จำกัด (มหาชน) ผู้ประกอบการเคเบิลทีวีที่ได้รับคำสั่งจาก กสท. ให้ระงับการออกอากาศช่อง 3 อนาคต เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ 26 ก.ย. ซีทีเอชได้ตัดสินใจเข้าไปยื่นฟ้องต่อศาลปกครองให้ยกเลิกคำสั่งของ กสท.ที่ให้ยุติการออกอากาศช่อง 3 อนาคตบนโครงข่ายทีวีดาวเทียมและเคเบิลทีวี โดยเป็นการฟ้องร่วมกับ 5 บริษัทเคเบิลทีวี ที่ได้ยื่นฟ้องต่อศาลปกครองไปก่อนหน้านี้แล้ว เพื่อไม่ให้คดีซ้ำซ้อนและเพิ่มภาระการทำงานของศาล ส่วนกรณีที่ศาลปกครองมีคำสั่งคุ้มครองการออกอากาศของช่อง 3 อนาคตต่อไปอีก 15 วันว่ายังไม่สามารถโล่งใจได้ ในฐานะที่ได้รับผลกระทบจากสิ่งที่ไม่

มีความเกี่ยวข้อง ต้องขอเรียกร้องให้ทั้ง กสท.และ ช่อง 3 เจรจาเพื่อหาทางออกในเรื่องนี้ให้สิ้นสุดโดยเร็ว เพราะการฟ้องผ่านไป 15 วันนั้น ไม่ใช่การฟ้องล้มตลอดแค่ชั่วคราว จึงควรทำให้ทุกอย่างสิ้นสุดและชัดเจนโดยเร็ว

นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธุ์ รองกรรมการผู้จัดการไทยทีวีสีช่อง 3 เปิดเผยว่า การที่ศาลมีคำสั่งทุเลาเป็นวิจรรย์ณณณที่เห็นวาทัง 2 ฝ่ายกำลังอยู่ในกระบวนการเจรจาเพื่อหาทางออกร่วมกัน ส่วนตัวถือว่าโล่งใจได้เล็กน้อยเพราะประชาชนก็ยังสามารถรับชมช่อง 3 อนาคตผ่านดาวเทียมและเคเบิลทีวีได้ต่อไปเชื่อว่าจากนี้กระบวนการเจรจาก็จะสืบหน้าต่อไปและคงจะมีแนวโน้มที่ดีขึ้น หากจะหยุดต่อว่ากันไปมาอย่างไรก็ตาม ถ้าที่สุดแล้วเมื่อถึงเวลา 16.00 น. ของวันที่ 11 ต.ค. ยังหาข้อสรุปไม่ได้ ช่อง 3 ก็พร้อมที่จะยื่นฟ้องต่อศาล ขอขยายการยืดเวลาต่อไปอีกเงื่อนไขที่ขอยืดอายุเวลาออกไปถึงวันที่ 11 ต.ค. นั้น เป็นวิจรรย์ณณณของศาลซึ่งคงเห็นว่าเป็นเวลาที่เหมาะสม เนื่องจาก 2 ฝ่ายกำลังเจรจากัน

เวลา 19.00 น. ภายหลังจากได้สวนนานกว่า 4 ชั่วโมง กรรมการ กสท.ทั้ง 3 คน ประกอบด้วย พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์ และนายรัชชัย จิตรภานันท์ ได้ร่วมกันแถลงข่าว โดย พล.ท.พีระพงษ์กล่าวว่า ศาลปกครองมีคำสั่งทุเลาการบังคับใช้มติ กสท. ลงวันที่ 8 ก.ย. ที่ให้ช่อง 3 อนาคตไม่สามารถออกอากาศในระบบโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลหลังวันที่ 30 ก.ย.ออกไป โดยยังคงให้ช่อง 3 อนาคตออกอากาศในระบบโครงข่ายได้ปกติไปจนถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น. ระหว่างนี้ทางช่อง 3 ก็จะทำหน้าที่สื่อสารยัง กสท.ให้มีการพิจารณา โดยในการได้สวน กสท.ก็ได้อธิบายถึงแนวทางที่จะทำให้ช่อง 3 สามารถออกอากาศคู่ขนานโดยไม่ขัดกฎหมาย ทำให้ช่อง 3 คลายกังวลอย่างไรก็ตาม ช่อง 3 ขอให้ศาลขยายเวลาไป 30 วันเพื่อจะได้มีเวลาในการจัดการระบบภายในก่อน แต่ กสท.เห็นว่ากรณีดังกล่าวได้ให้โอกาสแล้วและในข้อเท็จจริงสามารถดำเนินการออกคู่ขนานได้เลยรวมทั้งระยะเวลา 15 วันก็น่าจะเพียงพอ ศาลจึงได้มีคำสั่งดังกล่าว มติ กสท.วันที่ 8 ก.ย. ยังถือว่ามีผลอยู่เพียงแค่ออกสั่งให้ทุเลาเท่านั้น ดังนั้นสำหรับช่อง 3 ต้องถือว่าสิ่งที่ได้ตกลงในศาลเป็นพันธสัญญาที่ต้องดำเนินการ จะไม่สามารถเลยวันที่ศาลมีคำสั่งได้ โดยศาลก็ได้ให้คู่กรณีรายงานผลการปฏิบัติตามคำสั่งศาลด้วย

พล.ท.พีระพงษ์กล่าวอีกว่าเราพูดกันต่อศาล

ไม่ใช่การเจรจาธุรกิจ ผู้แทนช่อง 3 ที่มาถือว่าเป็นผู้มีอำนาจในการตัดสินใจศาลก็ถามช่อง 3 ว่าตกลงจะออกคู่ขนานหรือไม่หลังจากที่เราให้ความชัดเจนในข้อกฎหมายว่าสามารถดำเนินการได้ ช่อง 3 ก็ตกลงเลยว่าจะไปดำเนินการให้ได้ตามกรอบเวลานี้แม้ว่าในทางเทคนิคจะเห็นว่าสามารถออกอากาศแบบคู่ขนานได้ทันทีก็ตาม เพราะในวันที่ 10 ต.ค. กสท.ก็จะเริ่มแจกคู่มือส่วนลดกล่องรับสัญญาณดิจิทัล หากมีการดำเนินการให้แล้วเสร็จก่อนการแจกคู่มือได้ก็ดี ส่วนเรื่องเยียวยาช่อง 3 ไม่ได้พูด ก่อนหน้านี้เราก็ได้เยียวยาไปเป็นจำนวนเงินพอสมควรแล้ว

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า สำหรับคำสั่งของศาลปกครองที่ออกมาได้ระบุเหตุผลของการทุเลาการบังคับใช้มติ กสท.วันที่ 8 ก.ย. ว่าโดยที่ได้ข้อเท็จจริงจากการได้สวนของศาล ซึ่งคู่กรณีทั้งสองฝ่ายแถลงต่อศาลว่า จะไปตกลงทำความเข้าใจกันเพื่อหาข้อยุติข้อพิพาทในคดีนี้ ในขั้นนี้จึงมีความเห็นร่วมกันขอให้ศาลมีคำสั่งทุเลาการบังคับตามมติของ กสท.วันที่ 8 ก.ย. ออกไปจนถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น. โดยให้คู่กรณีแจ้งผลความคืบหน้าผลการหารือดังกล่าวให้ศาลทราบภายในกำหนดเวลาดังกล่าว

# ศาลปกครองต่อลมหายใจช่อง3 ยังไม่จอดำ

**ทุเลาคำสั่งกสท.จนถึง11ต.ค.  
เปิดทางให้ออกอากาศคู่ขนาน  
ผู้จัดรายการวิทยุช่วยด้วย**

ผู้บริหาร ผู้จัดละคร ผู้ผลิตรายการของสถานีโทรทัศน์  
ช่อง 3 ออกมาเคลื่อนไหวเรียกร้องหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง  
แก้ปัญหาจอดำของช่อง 3 อย่างต่อเนื่อง โดยให้เหตุผลว่า  
การที่ช่อง 3

▶▶▶ ต่อ : ช่อง 3 -หน้า 6

## ช่อง 3

ต้องยุติการออกอากาศจะทำให้ประชาชน  
ส่วนใหญ่และผู้จัดผู้ผลิตรายการบันเทิง  
เดือดร้อนหนัก

เมื่อวันที่ 26 กันยายน ที่ทำเนียบ  
รัฐบาล กลุ่มตัวแทนผู้จัดละคร และ  
ผู้ผลิตรายการของสถานีโทรทัศน์ช่อง 3  
นำโดย นายวิฑูรย์ สุนทรวิเนตร์  
เข้ายื่นหนังสือ พร้อมรายชื่อผู้จัดละคร  
ผู้ผลิตรายการและนักแสดงช่อง 3 กว่า  
200 รายชื่อ ต่อพล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา  
นายกรัฐมนตรี และหัวหน้าคณะรักษา  
ความสงบแห่งชาติ (คสช.) ขอความ  
เป็นธรรม กรณีช่อง 3 อนาถต้อง  
ยุติการออกอากาศหรือจอดำผ่านระบบ  
เคเบิลและดาวเทียมปลายเดือนกันยายน  
ตามมติของคณะกรรมการกิจการกระจาย  
เสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) โดย  
ชี้แจงผลกระทบจากมติของ กสท.ให้ช่อง  
3 จอดำจะส่งผลกระทบต่อผู้ผลิต ผู้จัด  
รายการโทรทัศน์ ศิลปินดารุ เอเจนท์  
โฆษณา เจ้าของสินค้าหรือบริการที่ลงโฆษณา  
ทางช่อง 3 รวมถึงประชาชน 70% หรือ  
ประมาณ 15 ล้านครัวเรือน ไม่สามารถรับ  
ชมรายการได้ จึงขอให้หาทางช่วยเหลือที่  
เกิดประโยชน์กับทุกฝ่าย

โดยนางอรุโณชากล่าวว่า ผู้จัด  
ขอเวลาปรับตัว หลายรายการยังออก  
อากาศอยู่ โดยเฉพาะละครทราสตีเพลิง  
ที่ได้รับความนิยม และจะอวสานสัปดาห์  
หน้า แต่คงไม่ทันหากจอดำไปก่อน ทำให้  
ประชาชนเดือดร้อน



←...ร้องนายกฯ : กลุ่มผู้จัดรายการและละครของช่อง 3 นำโดย  
นายวิฑูรย์ สุนทรวิเนตร์ เข้ายื่นหนังสือถึง พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา  
นายกรัฐมนตรี กรณีทาง กสท.มีมติให้ช่อง 3 จอดำ โดยวันเดียวกันนี้  
กลุ่มผู้บริหารช่อง 3 ยังได้ยื่นหนังสือฟ้องร้องต่อศาลปกครองด้วย

# แนวหน้า

Naew Na  
Circulation: 600,000  
Ad Rate: 1,100

Section: First Section/หน้าแรก

วันที่: เสาร์ 27 กันยายน 2557

ปีที่: 35

ฉบับที่: 12216

หน้า: 1 (ล่างขวา), 6

Col.Inch: 86.56

Ad Value: 95,216

PRValue (x3): 285,648

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: ศาลปค.ตอลมหายใจช่อง3ยังไม่จดค่าเช่าค่าส่งกสท.จนถึง11ต.ค.เปิดทางให้ออกอากาศ...

เช่นเดียวกับ นายวิวัฒน์ที่ระบุไว้ก่อนหน้านี้ประชาชนเคยได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3 ถูกสั่งให้จอดำ ไม่สามารถถ่ายทอดฟุตบอลชิงแชมป์แห่งชาติยุโรป (ยูโร) ได้ ถ้าจากนี้ช่อง 3 ถูกสั่งให้จอดำอีก เชื่อว่าจะเกิดความระส่ำระสายในสังคมแน่นอน

วันเดียวกัน ที่ศาลปกครองกลาง นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธ์ รองกรรมการบริหารสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 พร้อมทีมกฎหมาย นำโดย นายไพบูลย์ อมรภิญโญเกียรติ ที่ปรึกษา

กฎหมาย บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนท์ ขึ้นฟ้องสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) จำเลยที่ 1 กรรมการ กสทช. จำเลยที่ 2 และคณะกรรมการ กสทช. จำเลยที่ 3 ต่อศาลปกครองกลาง

โดยนายไพบูลย์กล่าวว่า การยื่นฟ้องดังกล่าวขอให้ศาลปกครองกลางมีคำสั่งเพิกถอนมติของ กสท.วันที่ 8 กันยายน ที่ให้โครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลทีวียื่นฟ้องช่อง 3 ระบบอนาล็อกไปออกอากาศ พร้อมขอให้ศาลได้สวนถูกเงินและกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราว ไม่ให้ช่อง 3 อนาล็อกต้องจอดำวันที่ 30 กันยายน และให้ศาลกำหนดมาตรการบรรเทาทุกข์ก่อนมีคำพิพากษา

เช่นเดียวกัน สมาคมทนายความแห่งประเทศไทย นำโดย นายรินทร์พงศ์ จินากักดี นายกสสมาคม นำรายชื่อที่อ้างว่าเป็นประชาชน ซึ่งจะได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3 จะจอดำในวันที่ 30 กันยายน ขึ้นฟ้องต่อศาลปกครองกลาง อยากรให้ศาลขยายเวลาช่อง 3 จอดำออกไป

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า หลังช่อง 3 ขึ้นฟ้องศาลปกครอง ปรากฏว่า ศาลยอมรับช่อง 3 เป็นคดีหมายเลขที่ 1561/2557 และเริ่มไต่สวนเมื่อเวลา 14.00 น. โดย

มีนายदनัย ศรีโมรา ตุลาการผู้พิจารณาคดี เป็นผู้พิจารณา ฝ่ายช่อง 3 ประกอบด้วย นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธ์ รองกรรมการผู้จัดการ ช่อง 3 นายไพบูลย์ อมรภิญโญเกียรติ ที่ปรึกษาฝ่ายกฎหมาย พร้อมทีมทนาย นอกจากนี้ ยังมีตัวแทนฝ่ายกฎหมายของ บริษัท ซีทีเอช และทรู วิชาญส์ ผู้ให้บริการโครงข่ายเคเบิลเข้าร่วมด้วย

ขณะที่กรรมการ กสท.ทั้ง 3 คน ประกอบด้วย พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์ และ นายรัชชชัย จิตรภานันท์ เดินทางมาร่วมไต่สวนในฐานะผู้ถูกฟ้อง ทั้งนี้ระหว่างการไต่สวนปรากฏว่าไฟบริเวณโถงชั้น 2 ผังหน้าห้องไต่สวนก็ดับลง โดยไม่ทราบสาเหตุนานกว่า 20 นาที ขณะที่ไฟในโถงไต่สวนยังติดอยู่และยังคงไต่สวนต่อไป

หลังใช้เวลาไต่สวนนานกว่า 5 ชั่วโมง กรรมการ กสท.ทั้ง 3 คนร่วมแถลงข่าว โดย พล.ท.พีระพงษ์กล่าวว่า ศาลปกครองมีคำสั่งทุลาการบังคับใช้มติ กสท.วันที่ 8 กันยายน ที่ให้ช่อง 3 อนาล็อกไม่สามารถออกอากาศในระบบโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลหลังวันที่ 30 กันยายน ออกไป โดยให้ออกอากาศในระบบโครงข่ายได้ปกติไปจนถึงวันที่ 11 ตุลาคม เวลา 16.30 น.

โดยในการไต่สวน กสท.อธิบายแนวทางที่จะทำให้ช่อง 3 สามารถออกอากาศคู่ขนานโดยไม่ขัดกฎหมาย ทำให้ช่อง 3 คลายกังวล และระยะเวลา 15 วัน น่าจะเพียงพอดำเนินการได้ทันที ศาลจึงได้มีคำสั่งดังกล่าว อย่างไรก็ตาม มติ กสท.วันที่ 8 กันยายน ยังถือว่ามีผลอยู่ เพียงแต่ถูกสั่งให้ทุเลาเท่านั้น ดังนั้นสิ่งที่ตกลงในศาลเป็นพันธสัญญาที่ช่อง 3 ต้องดำเนินการและรายงานต่อศาลด้วย โดยถือว่าตัวแทนช่อง 3 ที่มาเป็นผู้มีอำนาจตัดสินใจ

“หลังเราให้ความชัดเจนในข้อ

กฎหมายว่าดำเนินการได้ ช่อง 3 ก็ตกลงว่าจะไปดำเนินการให้ได้ตามกรอบเวลานี้ แม้ทางเทคนิค เราจะเห็นว่าสามารถออกอากาศแบบคู่ขนานได้ทันทีก็ตาม เพราะวันที่ 10 ตุลาคม กสท.ก็จะเริ่มแจกคู่มือส่วนลดกล่องรับสัญญาณดิจิตอล ถ้าดำเนินการเสร็จก่อนแจกคู่มือได้จะยิ่งดี ส่วนเรื่องขยายเวลา ช่อง 3 ไม่ได้พูดซึ่งก่อนหน้านี้ได้ขยายเป็นจำนวนเงินพอสมควรแล้วคือ การลดค่าธรรมเนียมให้” พล.ท.พีระพงษ์กล่าว

ด้านน.ส.สุภิญญากล่าวเพิ่มเติมว่า เพื่อให้เวลาช่อง 3 ออกคู่ขนานได้ทันระหว่างนี้เป็นเรื่องของ 2 ฝ่ายดำเนินการเจรจากัน เพื่อให้เรื่องนี้ยุติและต้องแจ้งผลการหารือให้ศาลทราบด้วย

อย่างไรก็ตาม ผู้สื่อข่าวรายงานว่า การยื่นคำร้องให้ศาลปกครองได้สวนถูกเงินครั้งนี้ เพื่อออกคำสั่งคุ้มครองชั่วคราวยืดเวลาช่อง 3 จอดำออกไป ทำให้ต้องเลื่อนการประชุม กรรมการ กสท.ที่เดิมนัดหรือช่วงเย็นวันเดียวกันนี้ออกไป

# บ้านเมือง

Ban Muang  
Circulation: 600,000  
Ad Rate: 1,250

Section: First Section/หน้าแรก

วันที่: เสาร์ 27 กันยายน 2557

ปีที่: 13

ฉบับที่: 3956

หน้า: 1(ล่างซ้าย), 10

Col.Inch: 83

Ad Value: 103,750

PRValue (x3): 311,250

ศิลป์: สีสี่

หัวข้อข่าว: ช่อง3คืนปลาน้ำจืดจอดำฟุ้งศาลปกครองลากยาว11ตค.นี้

## ช่อง 3 คืนปลาน้ำจืดจอดำฟุ้งศาลปกครองลากยาว11ตค.นี้

บิกช่อง 3 คืนปลาน้ำจืดจอดำฟุ้งศาลปกครองกลาง ขอให้คืนค่าเสียหาย 10 ล้านบาท

### ช่อง 3 คืน

(ต่อจากหน้า 2)

ดาวเทียมและเคเบิลทีวียูทิลิตี้รายของช่อง 3 ในระบบออนไลน์ไปออกอากาศบนโครงข่าย พร้อมขอให้ไต่สวนฉุกเฉินและกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราวไม่ให้ช่อง 3 อนุญาตต่อจอดำในวันที่ 30 ก.ย.นี้ ด้าน "ผู้จัดฯ-ผู้ผลิตฯ" ละครช่อง 3 ระดมพลังร้อง คสช. แก้ไขข้อขัดแย้ง อ้างล้มระบอบทักษิณ "ทรายเป็นเพลิง" กำลังเข้มข้น เดียวมีปัญหา ส่วน นายภา ปิดอย่ามโยนปัญหาให้รัฐบาล ย้ำไม่ใช้หน้าที่ล่าสุดศาลปกครองมีคำสั่งทุเลาคำสั่ง กสท. โดยคุ้มครองชั่วคราวให้ช่อง 3 อนุญาต ออกอากาศผ่านดาวเทียม-เคเบิลทีวี ต่อถึง 11 ต.ค.นี้

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เมื่อช่วงเช้านี้ที่ 26 ก.ย.นี้ ที่สำนักงานศาลปกครอง ถนนแจ้งวัฒนะ นายสุรินทร์

กฤตยาพงศ์พันธ์ รองกรรมการบริหารสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 พร้อมทีมกฎหมายได้เดินทางเข้ายื่นฟ้องสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) คณะกรรมการ กสทช. และคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ต่อศาลปกครองกลาง โดยนายไพฑูริย์ อมรภิญโญเกียรติ ที่ปรึกษากฎหมายบริษัทบางกอกแอนด์เตอร์เทนเมนท์ หรือช่อง 3 กล่าวว่า การยื่นฟ้องดังกล่าวก็เพื่อขอให้มีการสั่งเพิกถอนมติของ กสท.เมื่อวันที่ 8 ก.ย. ที่ให้โครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลทีวี ยูทิลิตี้ช่อง 3 ในระบอบออนไลน์ไปออกอากาศบนโครงข่ายของตนพร้อมกับขอให้ศาลไต่สวนฉุกเฉินและกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราว ไม่ให้ช่อง 3 อนุญาตต่อจอดำในวันที่ 30 ก.ย.นี้ซึ่งหวังว่าศาลจะเรียกไต่สวนตามที่มีการร้องขอ โดยทางผู้บริหารและทีมกฎหมายจะอยู่รอจนกว่าศาลจะมีคำสั่งที่ชัดเจน

ขณะเดียวกันสมาคมทนายความแห่งประเทศไทย โดย นายรินทร์พงศ์ จินากักดี ตัวแทนได้มายื่นข้ออ้างว่าเป็นประชาชนซึ่งจะได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3 จะจอดำในวันที่ 30 ก.ย. ยื่นฟ้องต่อศาลปกครองกลางด้วย โดย นายรินทร์พงศ์ กล่าวว่า ได้รับคำร้องเรียนจากประชาชนที่จะเดือดร้อนหลายครัวเรือน การฟ้องไม่ได้ต้องการให้ศาลสั่งว่า คำสั่งของ กสท.ถูกหรือผิดแต่อยากให้ศาลสั่งขยับระยะเวลาไม่ให้ช่อง 3 จอดำออกไป เพื่อเป็นการคุ้มครองประชาชน กสท.กับช่อง 3 จะถกเถียงโต้แย้งกันอย่างไร ก็อย่าให้ประชาชนตกเป็นตัวประกัน เพราะถ้าหลังวันที่ 30 ก.ย. ช่อง 3

จอดำประชาชนก็จะเดือดร้อนต้องไปซื้อกล่องดิจิตอลมาติดตั้งที่ กสท.ก็ยังแจกกล่องส่วนลดค่ากล่องไม่ทั่วถึง ยืนยันว่า การมายื่นครั้งนี้ไม่เกี่ยวกับช่อง 3 หรือรับงานช่อง 3 มา แต่มาในฐานะประชาชนที่จะได้รับความเดือดร้อน

ส่วนนายชัยญา โพธิ์วิจิตร หรือเบ็ต เชิญยิ้ม ผู้บริหารบริษัท คอมเมดี้ไลน์ จำกัด ผู้ผลิตรายการก่อนบ่ายคลายเครียดของสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ก็ได้ยื่นคำร้องต่อศาลปกครองในประเด็นเดียวกัน โดยอ้างว่าบริษัทฯ จะได้รับความเสียหายหากช่อง 3 จอดำเวลานี้ได้อดเด็ปรายการไว้ 3-4 ตอนแล้วและการขายโฆษณาไปแล้วหาไม่ได้ก็ออกอากาศก็จะส่งผลกระทบต่อธุรกิจ ทั้งนี้ทั้งผู้บริหารช่อง 3 และผู้ร้องในส่วนของภาคประชาชนยังคงคำสั่งของศาลว่าจะมีการไต่สวนฉุกเฉินตามที่มีการร้องขอหรือไม่

ต่อมาเมื่อเวลา 13.00 น. ศาลปกครองกลางได้พิจารณาแล้วได้มีคำสั่งให้ไต่สวนฉุกเฉินกรณีดังกล่าว ซึ่งเป็น (คดีหมายเลข คำที่ 1561/2557) กรณีนี้ผู้บริหารสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 พร้อมทีมกฎหมาย ได้ยื่นขอให้ศาลไต่สวนและกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราวไม่ให้ช่อง 3 อนุญาตต่อจอดำในวันที่ 30 ก.ย.นี้ โดยศาลจะมีการไต่สวนในเวลา 14.00 น. ณ ห้องไต่สวน 3 ชั้น 2 สำนักงานศาลปกครอง ถนนแจ้งวัฒนะ กทม.

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ที่ทำเนียบรัฐบาล วันเดียวกันนี้ มีกลุ่มตัวแทนผู้จัดละครและผู้ผลิตรายการ ของสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 อาทิ นายวิฑูรย์ สุนทรวิเนตร์ เจ้าของรายการ "ตีสิบ" นางมยุรฉัตร เหมือนประสิทธิ์เวช, น.ส.อรุณชา ภาณุพันธุ์, นางกอบสุข จารุจินดา ผู้จัดละครทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 เข้ายื่นหนังสือพร้อมด้วยรายชื่อผู้จัดละคร ผู้ผลิตรายการ และดาราชช่อง 3 กว่า 200 รายชื่อ ต่อ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) และนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี เพื่อขอความเป็นธรรมการงดออกอากาศสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ผ่านระบบเคเบิลและดาวเทียม โดยขอเรียกร้องว่า การระงับการออกอากาศช่อง 3 ทางระบบดาวเทียมและเคเบิล ส่งผลกระทบต่อองค์กรและบุคคลหลายฝ่าย อาทิ ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ ผู้จัดรายการโทรทัศน์ ศิลปินดารานักแสดง เจ้าของร้านค้าหรือบริการต่างๆ ที่ลงโฆษณาทางช่อง 3 รวมถึงประชาชนผู้รับชมรายการโทรทัศน์

ทั้งนี้ ตามที่คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม (กสทช.) ได้แจ้งประชาชนโดยทั่วไปว่า รายการของสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ระบบออนไลน์ จะไม่สามารถเผยแพร่ผ่านระบบโทรทัศน์แบบเคเบิล และดาวเทียมได้ตั้งแต่วันที่ 27 ก.ย.นี้ นั้น ขอชี้แจงผลกระทบต่อพิจารณา



▲ ยื่นหนังสือ...ที่ทำเนียบรัฐบาล กลุ่มตัวแทนผู้จัดละครและผู้ผลิตรายการของช่อง 3 เข้ายื่นหนังสือต่อ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี ผ่านศูนย์บริการประชาชน กรณีขอความเป็นธรรมการงดออกอากาศของสถานี

# บ้านเมือง

Ban Muang  
Circulation: 600,000  
Ad Rate: 1,250

**Section:** First Section/หน้าแรก

**วันที่:** เสาร์ 27 กันยายน 2557

**ปีที่:** 13

**ฉบับที่:** 3956

**Col.Inch:** 83

**Ad Value:** 103,750

**หน้า:** 1 (ล่างซ้าย), 10

**PRValue (x3):** 311,250

**คลิป:** สีสี่

**หัวข้อข่าว:** ช่อง3ดีนพล่านต้านคำสั่งจ่อดำเนินศาลปกครองลากยาว11ตค.นี้

คือ หากช่อง 3 ไม่สามารถเผยแพร่ทางระบบดาวเทียม หรือเคเบิลได้ ผลกระทบที่เกิดขึ้นคือประชาชนร้อยละ 70 หรือประมาณ 15 ล้านครัวเรือนที่ไม่สามารถรับชมรายการได้ จึงขอความอนุเคราะห์ให้พิจารณาหาแนวทางที่เหมาะสมในการช่วยเหลือประชาชนและผู้เกี่ยวข้อง เพื่อให้ได้ประโยชน์กับทุกฝ่าย

ด้าน พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี กล่าวถึง เรื่องการปรับปรุงโทรคมนาคมเทคโนโลยีของชาติว่า วันนี้น้ำกำลังดูอยู่ อย่าเพิ่งไปพูดกันมากนัก กระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ไอซีที) ที่ไอที กำลังทำอยู่ อยู่ในโครงสร้างเดียวไปปฏิรูปกัน ซึ่งจะเป็นกระทรวงไอซีทีในยุคใหม่ ทันต่อการแข่งขันของโลก ตอนนั้นเราล้าหลังมาก ทะเลาะกันอยู่นี่ เรื่องไม่เป็นเรื่อง จอคำ จอมีด จอขาว แล้วจะมาให้รัฐบาล และ คสช.ไปตัดสิน ซึ่งไม่ใช่ ค่อยๆกัน คอลละครนี้ ต้องระวัง เดียวจะมาเล่นงานอีก และเรื่องละครทำไมไม่สร้างละครให้ดีๆ โดยกระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ และกระทรวงวัฒนธรรมกำลังทำอยู่ เป็นหนังรักประกอบกับท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรมบ้าง เชิงโบราณสถานบ้าง กำลังประกวดแข่งขันบทกันอยู่ ถ้าเขียนไม่ได้ตนเขียนให้ จะมีหนังสือหนึ่งยาวต่างชาติทำแบบนั้น ไม่เห็นต้องตบตีกัน คนเลยชินกับการทะเลาะเบาะแว้ง ซึ่งไม่ใช่ ดูเพื่อสาระ ความสนุกได้ อย่าไปอินกับเขามาก

นายวิฑูรย์ กล่าวว่า เรามาในฐานะประชาชน ตัวแทนผู้ผลิตรายการละคร และดาราช่อง 3 ที่ได้รับความเดือดร้อน ไม่เกี่ยวกับในส่วนของผู้บริหารช่อง 3 แต่อย่างใด ทั้งนี้ ในอดีตเคยมีประชาชนได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3 ถูกสั่งให้จ่อดำ ไม่สามารถถ่ายทอดฟุตบอลชิงแชมป์แห่งชาติยุโรป (ยูโร) ได้ ซึ่งช่วงเวลานั้นมีประชาชนจำนวนมากได้รับผลกระทบ และถ้าหากครั้งนี้ช่อง 3 ถูกสั่งให้จ่อดำอีกครั้ง ตนเชื่อว่า จะเกิดความระส่ำระสายในสังคมแน่นอน หลังจากนั้น พล.ต.ท.พิจาร จิตติรัตน์ ที่ปรึกษาพาณิชย์ เครือข่าย รองนายกฯ เป็นตัวแทนรับเรื่องพร้อมระบุว่า จะเร่งรัดดำเนินการอย่างเร่งด่วน เนื่องจากเป็นเรื่องสำคัญ

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เมื่อเวลา 14.00 น. นายดนัย ศรีโมรา ตุลาการศาลปกครองกลาง ในฐานะตุลาการเจ้าของสำนวนได้ออกนั่งบัลลังก์ไต่สวนคดีที่สถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ยื่นฟ้องสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) คณะกรรมการ กสทช. และคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ขอให้เพิกถอนมติ กสท. เมื่อวันที่ 8 ก.ย. ที่ห้ามไม่ให้โครงข่ายทีวีดาวเทียม และเคเบิลนำช่อง 3 ระบบอนาล็อกมาออกอากาศในโครงการขายของตน และระหว่างนี้ให้ศาลกำหนดมาตรการบรรเทาทุกข์ชั่วคราวก่อนมีคำพิพากษาโดย

ไม่ให้ช่อง 3 อนาล็อกต้องจ่อดำนับแต่วันที่ 30 ก.ย.

รวมทั้งไต่สวนคดีที่สมาคมทนายความแห่งประเทศไทย และนายัญญา โพธิ์วิจิตร หรือเบ็ดเต็ญยิ้ม ผู้บริหารบริษัทคอมเมดี้ไลน์ ผู้ผลิตรายการก่อนบ่ายคลายเครียด ยื่นฟ้องขอให้ศาลสั่งระงับการใช้มติ กสท. ที่จะทำให้ช่อง 3 จ่อดำในวันที่ 30 ก.ย. ด้วย โดยนอกจากผู้บริหารและทีมกฎหมายของช่อง 3 จะเข้าไปข้อมูลกับคณะตุลาการแล้ว ยังมีกรรมการ กสท. 3 คน ประกอบด้วย พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ, นายธวัชชัย จิตตภาชนะพันธ์ และ น.ส.สุกัญญา กลางณรงค์ ที่เป็นเสียงข้างมากของมติ กสท.ดังกล่าว รวมทั้งนายสมบัติ ลีลาพตะ รักษาการรองเลขาธิการสำนักงาน กสทช. และผู้แทนของบริษัททีวีดาวเทียมและเคเบิล เช่น บริษัท ทู คอเปอร์เรชั่น เข้าให้ข้อมูลด้วย

ต่อมาเมื่อเวลา 19.15 น. รายงานข่าวแจ้งว่า ศาลปกครองกลางมีมติทุเลาคำสั่ง คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) คุ่มครองชั่วคราวให้สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ออกอากาศผ่านดาวเทียมและเคเบิลทีวีต่อไปอีก 15 วัน นับจากวันนี้ โดยให้ออกอากาศถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น. ระหว่างนี้ช่อง 3 จะต้องไปทำเรื่องมายัง กสท. เพื่อทำเรื่องขอออกอากาศคู่ขนานผ่านทีวีดิจิตอล

# ขอกสทช.3หมื่นล.อุมเคเบิล

## โอตรัฐเงินสมาคมฯเร่งทำเรื่องเสนอ

## ปรับระบบเพิ่มดูผ่านเน็ตรับแข่งดู

โพสต์ทูเดย์ > สมาคมเคเบิลทีวีเร่งร่างหนังสือยื่น กสทช.ของบ 3 หมื่นล้านบาทตั้งกองทุนอุมผู้ประกอบการ

นายณัฐชัย อักษรดิษฐ นายกสมาคมเคเบิลทีวีแห่งประเทศไทยเปิดเผยว่า จากการแข่งขันในธุรกิจทีวีที่รุนแรงมากขึ้น เพราะผู้บริโภคมีทางเลือกรับสื่อช่องทางต่างๆ เพิ่มขึ้น โดยเฉพาะสื่ออินเทอร์เน็ตส่งผลให้สมาคมมีแผนให้ความช่วยเหลือผู้ประกอบการที่เป็นสมาชิก ด้วยการปรับปรุงระบบสายเคเบิล เพื่อให้บริการอินเทอร์เน็ตกับลูกค้าที่รับชมรายการผ่านเคเบิลทีวี

ทั้งนี้ จากแนวทางดังกล่าวต้องการให้ภาครัฐสนับสนุนเงินลงทุน เนื่องจากการเปลี่ยนระบบเพิ่มบริการอินเทอร์เน็ตผ่านสายเคเบิลต้องใช้บงลงทุนสูง ผู้ประกอบการรายเล็ก ลูกค้ำ 1,000 ราย ลงทุน 10 ล้านบาท และรายใหญ่ ลูกค้ำ 1 หมื่นรายขึ้นไป ลงทุน 100 ล้านบาท

ขณะเดียวกัน สมาคมอยู่ระหว่างการร่างหนังสือเพื่อยื่นต่อสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เพื่อยื่นขอสนับสนุน 3 หมื่นล้านบาท ในรูปแบบของกองทุน โดยจะนำ

เงินดังกล่าวมาช่วยเหลือผู้ประกอบการเคเบิลทีวีที่ต้องการปรับปรุงระบบสายเคเบิล เพื่อเปิดให้บริการอินเทอร์เน็ต และเปลี่ยนระบบการออกอากาศของสมาชิกเคเบิลทีวีจากอะนาล็อกเป็นดิจิทัล คาดว่า จะร่างหนังสือแล้วเสร็จพร้อมยื่นหนังสือภายใน 1 เดือนนับจากนี้

สำหรับความคืบหน้าของการปรับปรุงระบบดังกล่าว ขณะนี้เริ่มมีสมาชิกสนใจปรับปรุงระบบสายเคเบิลเพื่อให้บริการอินเทอร์เน็ตแล้วหลายราย เช่นเดียวกับการเปลี่ยนระบบการออกอากาศจากอะนาล็อกเป็นดิจิทัล ซึ่งสมาชิกบางรายได้เปลี่ยนระบบการออกอากาศเป็นดิจิทัลแล้ว ด้วยเงินลงทุนของตัวเอง เพื่อรองรับการแข่งขันที่เพิ่มสูงขึ้น

นอกจากนี้ เมื่อวันที่ 26 ก.ย.ที่ผ่านมาทางสมาคมได้ยื่นหนังสือผ่าน น.ส.

สุภิญญา กลางณรงค์ กรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เพื่อเรียกร้องขอลดหย่อนค่าธรรมเนียมรายปีในอัตรา 2% และค่าธรรมเนียมรายปีเข้ากองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ (กทปส.) 2% รวม 4% เหมือนกับที่ลดหย่อนให้กับผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล

ด้านภาพรวมธุรกิจเคเบิลทีวีมูลค่า 3 หมื่นล้านบาท ปีนี้ น่าจะมีการขยายตัวเท่ากับปีที่ผ่านมา เนื่องจากถูกคู่แข่งทางธุรกิจ เช่น ทีวีดาวเทียม และสื่ออินเทอร์เน็ตชิงส่วนแบ่งผู้ชม แต่หากสมาชิกปรับเปลี่ยนระบบการออกอากาศจากอะนาล็อกเป็นดิจิทัล และให้บริการเสริมอินเทอร์เน็ตผ่านสายเคเบิลได้ มั่นใจว่าภาพรวมจะเติบโตก้าวกระโดดแน่นอน ■

# ยุติศึกช่อง3ยอมไปดิจิทัล

โพสต์ทูเดย์ > ศาลปกครองต่อ  
ลมหายใจช่อง 3 ให้ออนแอร์บน  
เคเบิล-ดาวเทียมถึง 11 ต.ค.นี้

นายदनัย ศรีโสภา ตุลาการ  
ศาลปกครองกลางออกนั่งบัลลังก์  
ไต่สวนฉุกเฉิน กรณีสถานีโทรทัศน์  
ช่อง 3 ยื่นฟ้องสำนักงานคณะ  
กรรมการกิจการกระจายเสียง  
กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทร  
คมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และ  
คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง  
และกิจการโทรทัศน์ (กสท.) โดย  
ขอให้เพิกถอนมติ กสท.ที่ห้ามไม่ให้

โครงข่ายทีวีดาวเทียมและเคเบิล  
นำช่อง 3 ระบบอะนาล็อกมา  
ออกอากาศนับตั้งแต่วันที่ 30 ก.ย.  
2557 โดยศาลปกครองมีคำสั่ง  
ทุเลาการบังคับใช้มติ กสท. ให้ช่อง  
3 อะนาล็อกออกอากาศในระบบ  
โครงข่ายได้ตามปกติไปจนถึงวันที่  
11 ต.ค. เวลา 16.30 น.

ทั้งนี้ ศาลปกครองได้ให้คู่กรณี  
ทั้งสองฝ่ายไปตกลงทำความเข้าใจ  
กันเพื่อหาข้อยุติข้อพิพาท ระหว่างนี้  
ให้ช่อง 3 จัดการเรื่องการออก  
อากาศคู่ขนานให้เสร็จเรียบร้อย

ตามที่ช่อง 3 ได้แสดงความจำนงว่า  
จะออกอากาศคู่ขนานที่ช่อง 33  
เอชดีในระบบดิจิทัล ระหว่างนี้ให้  
คู่กรณีต้องรายงานผลให้ศาลทราบ  
เป็นระยะ

พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ  
กรรมการ กสท. แถลงว่า มติ กสท.  
วันที่ 8 ก.ย. ที่ห้ามช่อง 3 ออก  
อากาศบนโครงข่ายดาวเทียมและ  
เคเบิลยังถือว่ามียุทธวิธีข้ออยู่  
เพียงแต่ถูกล้งให้ทุเลาเท่านั้น ดังนั้น  
สิ่งที่ได้ตกลงในศาลเป็นพันธสัญญา  
ที่ช่อง 3 ต้องดำเนินการ ไม่สามารถ

เลยวันที่ศาลมีคำสั่งได้

ขณะที่ น.ส.สุภิญญา กลาง  
ณรงค์ กรรมการ กสท. ชี้แจงว่า  
ทาง กสท.ได้อธิบายถึงแนวทาง  
ที่จะทำให้ช่อง 3 สามารถออก  
อากาศคู่ขนานได้โดยไม่ขัดกฎหมาย  
ทำให้ทางช่อง 3 คลายกังวลใน  
เรื่องนี้ลง

พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา  
นายกรัฐมนตรี กล่าวว่า รัฐบาล  
และคณะรักษาความสงบแห่งชาติ  
(คสช.) จะไม่เข้าไปยุ่งในเรื่องช่อง 3  
จอดำ จอมืด ■

# คும்ครอง'ช่อง3'ไม่จ่อมืด ยึดถึง11ตค.

## คำสั่ง'ศาลปค.' รอกสท.เคลียร์ ผู้จัดร้องนายกฯ

ช่อง 3 รอด'จ่อมืด'ชั่วคราว ศาล  
ปกครองสั่งคும்ครองออกอากาศ  
ต่อถึง 11 ต.ค. รอกเคลียร์ กสท.  
หาข้อยุติ (อ่านต่อหน้า 9)

### ช่อง 3

#### ผู้ผลิตช่อง3ยื่นร้อง'บักดู'

เมื่อเวลา 12.30 น. วันที่ 26 กันยายน ที่ศูนย์  
บริการประชาชน ทำเนียบรัฐบาล นายสมศักดิ์  
ณรงค์ชัย ผู้อำนวยการฝ่ายผลิตของช่อง 3  
นายวิทวัส สุนทรวิเนตร์ พิธีกรรายการตีสิบ  
พร้อมกลุ่มตัวแทนผู้จัดละคร ผู้ผลิตรายการ  
และนักแสดงของสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 เข้ายื่น  
หนังสือถึง พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายก  
รัฐมนตรี และหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่ง  
ชาติ (คสช.) เพื่อขอความเป็นธรรม กรณีคณะ  
กรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์  
(กสท.) มีมติยุติออกอากาศของช่อง 3 อนาล็อก  
ผ่านทางระบบโทรทัศน์เคเบิลหรือดาวเทียม  
มีผลตั้งแต่วันที่ 30 กันยายนนี้ พร้อมขอให้  
พิจารณาหาแนวทางที่เหมาะสมในการช่วยเหลือ  
ประชาชนและผู้เกี่ยวข้อง เพื่อให้เกิดประโยชน์  
กับทุกฝ่าย โดยมี พล.ต.ท.พิจาร จิตติรัตน์ ที่  
ปรึกษารองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม)  
เป็นผู้รับหนังสือ

นายวิทวัสกล่าวว่า มาร้องเรียนในฐานะ  
ประชาชนที่กำลังจะได้รับความเดือดร้อน เนื่องจาก



ค่านจ่อมืด - ผู้จัดรายการช่อง 3 นำโดย นายวิทวัส สุนทรวิเนตร์ นางมยุรฉัตร เหมือนประสิทธิเวช  
ยื่นหนังสือร้องเรียนถึงนายกฯ ผ่านศูนย์รับเรื่องร้องเรียนทำเนียบรัฐบาล ขอให้ประวิงเวลาการหยุด  
แพร่ภาพทางช่อง 3 ออกไปก่อน เพราะจะทำให้ผู้จัดรายการและประชาชนที่รับชมได้รับความเดือดร้อน  
เมื่อวันที่ 26 กันยายน

ช่อง 3 จะจดจำไปอีกไม่วันข้างหน้า โดยผู้ผลิต  
และดาราชช่อง 3 ได้ร่วมกันลงชื่อเพื่อเป็นหลักฐาน  
กว่า 200 รายชื่อ และในฐานะผู้ผลิตยังได้รับผล  
กระทบในเชิงธุรกิจด้วยเช่นกัน รวมถึงประชาชน  
ที่มีเครื่องรับโทรทัศน์ผ่านระบบเคเบิลและ  
ดาวเทียมจะไม่สามารถรับชมช่อง 3 ได้อีก รวม  
ถึงผลกระทบต่อรายการและละครที่ผลิตล่วงหน้า  
การวางแผนสื่อโฆษณาของลูกค้าจะได้รับผลกระทบ  
ไปด้วยเช่นกัน" นายวิทวัสกล่าว  
**อดดูตอนจบ'ทรายสีเพลิง'**

น.ส.อรุณชญา ภาณุพันธุ์ ผู้จัดละคร "ทรายสี  
เพลิง" ทางช่อง 3 กล่าวว่า เข้าใจในการเปลี่ยน  
ผ่านจากโทรทัศน์ระบบอนาล็อกเข้าสู่ดิจิทัล แต่  
ขอระยะเวลาปรับตัวเนื่องจากแต่ละรายการมีการ  
วางแผนการทำงานมาเป็นระยะเวลาอันยาวนาน และมี  
หลายรายการยังออกอากาศอยู่ โดยเฉพาะละคร

ทรายสีเพลิงที่กำลังได้รับความนิยม และจะมี  
ตอนจบในสัปดาห์หน้า แต่คงไม่ทันหากจอดำไป  
เสียก่อน ซึ่งจะมีผลกระทบต่อประชาชนเดือด  
ร้อน จึงมาขอความเป็นธรรมให้มีการขยายเวลา  
ให้เหมาะสม เพื่อปรับตัวในการเปลี่ยนผ่านเข้าสู่  
ระบบดิจิทัล เพื่อให้เกิดผลกระทบต่อผู้จัดและ  
ประชาชนน้อยที่สุด

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ในช่วงเช้านายสมศักดิ์  
และคณะได้เข้ายื่นหนังสือขอความเป็นธรรม  
ที่สำนักงานคณะกรรมการคும்ครองผู้บริโภค  
(สคบ.)

#### ฟ้องศาลปค.เพิกถอนมติกสท.

ที่ศาลปกครองกลาง ถนนแจ้งวัฒนะ เมื่อ  
เวลา 08.45 น. นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธ์  
รองกรรมการบริหารสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง  
3 และคณะผู้บริหารช่อง 3 พร้อมทีมกฎหมาย

ยื่นฟ้องสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.), คณะกรรมการ กสทช. และคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เป็นผู้ถูกฟ้องที่ 1-3 ฐานละเมิดพร้อมขอศาลไต่สวนฉุกเฉิน เพื่อให้ศาลมีคำสั่งคุ้มครองชั่วคราว จากกรณี กสท.มีมติให้ผู้ให้บริการดาวเทียมและเคเบิลทีวี ยุติการเผยแพร่ออกอากาศสัญญาณรายการของช่อง 3 อนาคต

นายไพบูลย์ อมรภิญโญเกียรติ ที่ปรึกษากฎหมายบริษัททางออกอินเทอร์เน็ต หรือ ช่อง 3 อนาคต กล่าวว่ายื่นฟ้องเพื่อขอให้ศาลสั่งเพิกถอนมติของ กสท.เมื่อวันที่ 8 กันยายน ที่ให้โครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลทีวี ยุติการนำช่อง 3 อนาคตไปออกอากาศบนโครงข่าย พร้อมกับขอให้ศาลไต่สวนฉุกเฉินและกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราว ไม่ให้ช่อง 3 อนาคตต้องจอดำในวันที่ 30 กันยายนนี้

ทั้งนี้ ศาลรับไว้เป็นคดีหมายเลขดำที่ 1561/2557 และนัดไต่สวนฉุกเฉินที่ห้องไต่สวน 3 ชั้น 2 ในเวลา 14.00 น.

## 'เปิด เขียวยิ้ม-ปชช.'ฟ้องด้วย

ขณะเดียวกัน สมาคมนายความแห่งประเทศไทย นำโดยนายรินทร์พงศ์ จินาภักดิ์ ในฐานะตัวแทนของภาคประชาชนผู้เสียหายและผู้ได้รับผลกระทบ หากช่อง 3 อนาคตจอดำในวันที่ 30 กันยายน ยื่นฟ้อง กสทช. และ กสท. เป็นผู้ถูกฟ้องที่ 1-2 ต่อศาลปกครองกลาง แยกเป็นอีกสำนวนหนึ่ง พร้อมนำรายชื่อประชาชนรวม 192 ราย ที่อ้างว่าได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3 จะถูกจอดำมายื่นต่อศาล

นายรินทร์พงศ์กล่าวว่า อยากรให้ศาลสั่งขยายระยะเวลาไม่ให้ช่อง 3 จอดำออกไป เพื่อเป็นการคุ้มครองประชาชน ส่วน กสท.กับช่อง 3 จะถกเถียงโต้แย้งกันอย่างไร อย่าให้ประชาชนตกเป็นตัวแทน และยืนยันว่าการมายื่นฟ้องครั้งนี้ไม่เกี่ยวข้องกับช่อง 3 หรือรับงานช่อง 3 มาแต่อย่างใด

นอกจากนี้ นายอัญญา โพธิ์วิจิตร หรือ "เปิด เขียวยิ้ม" ผู้บริหารบริษัทคอนเน็คต์ จำกัด ผู้ผลิตรายการก่อนบ่ายคลายเครียด ทางช่อง 3 ได้ยื่นฟ้องต่อศาลปกครองในประเด็นเดียวกัน แต่แยกคนละสำนวนกับภาคประชาชน โดยนายอัญญา กล่าวว่า บริษัทจะได้รับความเสียหายหากช่อง 3 อนาคตจอดำ โดยขณะนี้จัดเตรียมการไว้ล่วงหน้า 3-4 ตอนแล้ว รวมทั้งมีการขายโฆษณาไปแล้ว หากรายการไม่ได้ออกอากาศจะมีผลเสียกับธุรกิจเป็นอย่างมาก

## ศาลไต่สวนฉุกเฉิน3คำฟ้อง

เวลา 14.00 น. นายคณัย ศรีโมรา ตุลาการศาลปกครองกลาง ในฐานะตุลาการเจ้าของสำนวน ได้ออกนั่งบัลลังก์ไต่สวนฉุกเฉินคดีที่ช่อง 3, สมาคมนายความแห่งประเทศไทย และนายอัญญา โพธิ์วิจิตร ยื่นฟ้อง ทั้งนี้ มีผู้บริหารและทีมกฎหมายของช่อง 3 เข้าให้ข้อมูลกับคณะตุลาการแล้ว ขณะที่กรรมการ กสท. 3 คน ประกอบด้วย พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ นายอวัชชัย จิตรภักษ์นันท์ และ น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์ ที่เป็นเสียงข้างมากของมติ กสท.รวมทั้งนายสมบัติ สีลาพระรักษาการรองเลขาธิการสำนักงาน กสทช. และผู้แทนของบริษัททีวีสตาร์และเคเบิล เช่น บริษัททรูคอร์เปอร์เรชั่น เข้าให้ข้อมูลด้วย

## ยึดเวลาช่อง3ถึง11ตุลา

ต่อมาศาลปกครองกลางไต่สวนคู่กรณี สรุปว่า คู่กรณีทั้งสองฝ่ายแถลงต่อศาลว่า จะไปตกลงทำความเข้าใจกันเพื่อหาข้อยุติข้อพิพาทในคดีนี้ ในขั้นนี้จึงมีความเห็นร่วมกันขอให้ศาลมีคำสั่งคุ้มครองฉุกเฉินให้ทุเลาการบังคับตามคำสั่งทางปกครองหนังสือที่ ทสช 0412/29664 ลงวันที่ 10 กันยายน 2557 ที่ห้ามมิให้ผู้ให้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ดาวเทียมและเคเบิลทั้งหมด นำสัญญาณโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบอนาคตออกอากาศ ไปจนถึงวันที่ 11 ตุลาคม 2557 เวลา 16.30 น. ศาลจึงมีคำสั่งให้ทุเลาการบังคับดังกล่าว โดยให้คู่กรณีแจ้งความคืบหน้าผลการหารือให้ศาลทราบภายในกำหนดเวลาดังกล่าว

ด้าน พล.ท.พีระพงษ์กล่าวว่า ศาลปกครองมีคำสั่งให้ทุเลาการบังคับใช้มติ กสท.ลงวันที่ 8 กันยายน ที่ทำให้ช่อง 3 อนาคตไม่สามารถออกอากาศในระบบโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลหลังวันที่ 30 กันยายนออกไป โดยช่อง 3 ยังคงออกอากาศได้ปกติไปจนถึงวันที่ 11 ตุลาคม โดยในการไต่สวนทาง กสท.ก็ได้อธิบายถึงแนวทางที่จะทำให้ช่อง 3 สามารถออกอากาศคู่ขนานโดยไม่ขัดกฎหมาย ทำให้ทางช่อง 3 คลายกังวล อย่างไรก็ตาม ทางช่อง 3 ได้ขอให้ศาลขยายเวลาไป 30 วันเพื่อจะได้มีเวลาในการจัดการระบบภายในก่อน แต่ กสท.เห็นว่ากรณีดังกล่าวได้ให้โอกาสแล้วและในข้อเท็จจริงสามารถดำเนินการออกคู่ขนานได้เลย รวมทั้งระยะเวลา 15 วันก็น่าเพียงพอ ศาลจึงได้มีคำสั่งดังกล่าว

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ที่สำนักงาน กสทช. ซึ่งเดิมบอร์ด กสท.มีกำหนดจะประชุมเพื่อหาข้อยุติกรณีช่อง 3 แต่เมื่อศาลปกครองมีการไต่สวนฉุกเฉิน ทำให้การประชุมต้องยกเลิกและเลื่อนออกไปก่อน เพื่อรอความชัดเจนจากคำสั่งของศาลปกครอง

# ศาลคุ้มครองทีวี3

## ยึดจอดำอีก15วันถึง11ต.ค.นี้ กสท.ชี้พันธสัญญาออกคู่ขนาน

ศาลปกครองกลาง สั่งคุ้มครอง 15 วัน ช่อง 3 ไม่จอดำ หลังรับไต่สวนฉุกเฉิน หลัง “ผู้บริหารช่อง 3” บุกฟ้อง “กสทช.-กสท.” ขอคุ้มครองชั่วคราว-ไต่สวนฉุกเฉิน ยึดจอดำ 30 ก.ย.นี้ กสท.ชี้เป็นพันธสัญญาทีวี 3 ต้องออกคู่ขนาน ยันคำสั่ง กสท. 8 ก.ย.ยังมีผลอยู่ ด้าน “เบ็ด เชิญยิ้ม” โพล่แจมศาลคุ้มครองชั่วคราว ทวนธุรกิจเสียหายออกอากาศไม่ได้ ขณะที่ “ผู้จัดละคร-ผู้ผลิตรายการช่อง 3” แห่ร้อง คสช.ขอขยายเวลาปรับตัว อ้าง ปชช.ขาดดู “ทรายสีเพลิง” ตอนจบ

ที่ทำเนียบรัฐบาล เมื่อวันที่ 26 ก.ย. 57 กลุ่มตัวแทนผู้จัดละคร และผู้ผลิตรายการ ของสถานีโทรทัศน์ ช่อง 3 อาทิ นายวิฑูรย์ สุนทรวิเนตร์ นางมยุรฉัตร เหมือนประสิทธิ์เวช น.ส.อรุณชญา ภาณุพันธุ์ นางกอบสุข จารุจินดา ได้เข้ายื่นหนังสือพร้อมแนบรายชื่อผู้จัดละคร ผู้ผลิตรายการและดาราช่อง 3 กว่า 200 รายชื่อต่อ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี ■ อ่านต่อหน้า 10

### ■ ศาลคุ้มครอง ต่อจากหน้า 1

และหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ(คสช.)เพื่อขอความเป็นธรรม กรณีที่ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) มีมติให้โครงข่ายดาวเทียม และเคเบิลทีวี ยุตินำช่อง 3 ในระบอบอนุสัญญาออกอากาศบนโครงข่าย เนื่องจากเห็นว่า การระงับการออกอากาศส่งผลกระทบต่อองค์กรและบุคคลหลายฝ่าย อาทิ ผู้ผลิตรายการ

โทรทัศน์ ผู้จัดรายการโทรทัศน์ ศิลปิน ดารา เอเจนซีโฆษณา เจ้าของสินค้าหรือบริการต่างๆ ที่ลงโฆษณาทางช่อง 3 รวมถึงประชาชนผู้รับชมรายการโทรทัศน์

น.ส.อรุณชญา กล่าวว่า การเปลี่ยนถ่ายจากโทรทัศน์ระบบอนาล็อกเข้าสู่ดิจิทัล ต้องขอระยะเวลาปรับตัว เพราะแต่ละรายการมีการวางแผนการทำงานมาเป็นเวลานาน และมีหลายรายการออกอากาศอยู่ โดยเฉพาะละครทรายสีเพลิงที่กำลังได้รับความนิยม และจะมีตอนจบในสัปดาห์หน้า แต่คงไม่ทัน หากจอดำไปเสียก่อน

ที่ศาลปกครองกลาง เมื่อเวลา 08.40 น. นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธ์ รองกรรมการบริหารสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 พร้อมทีมทนายความได้เดินทางยื่นฟ้องสำนักงานคณะกรรมการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ(กสทช.) คณะกรรมการ กสทช. และคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์(กสท.)เพื่อขอให้มีคำสั่งเพิกถอนมติ กสท.เมื่อวันที่ 8 ก.ย.ให้โครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลทีวี ยุตินำช่อง 3 ในระบอบอนุสัญญาออกอากาศบนโครงข่าย และขอให้ศาลไต่สวนฉุกเฉินและกำหนดมาตรการคุ้มครองชั่วคราว ไม่ให้ช่อง 3 อนุสัญญาต้องจอดำ ในวันที่ 30 ก.ย.นี้ นอกจากนี้ยังมีสมาคมทนายความแห่งประเทศไทย พร้อมรายชื่อประชาชนที่จะได้รับผลกระทบจากการที่ช่อง 3 จะจอดำยื่นฟ้องต่อศาลปกครองกลาง โดยขอให้ศาลสั่งขยายเวลาไม่ให้ช่อง 3 จอดำเพื่อคุ้มครองประชาชน กสท. และ

ช่อง 3 ถกเถียงโต้แย้งกัน เช่นเดียวกับ นายธัญญา โพธิ์วิจิตร หรือเบ็ด เชิญยิ้ม ผู้บริหารบริษัทคอมเมดี้ไลน์ จำกัด ผู้ผลิตรายการก่อนบ่ายคลายเครียด เข้ายื่นคำร้องเนื่องจากได้รับผลกระทบทางช่อง 3 จอดำ หลังอัดเทปรายการไว้แล้ว รวมทั้งได้ขายโฆษณาไปแล้ว หากไม่ได้ออกอากาศก็จะมีผลกระทบกับธุรกิจ

ล่าสุด เมื่อเวลา 14.00 น. ศาลปกครองกลางได้เรียกไต่สวนฉุกเฉินโดยมีนายต๋นย ศรีโมราตุลาการเป็นผู้พิจารณาคดี เป็นผู้พิจารณา โดยมีผู้บริหารและทีมกฎหมายของช่อง 3 และกรรมการ กสท.3 คนประกอบ ด้วยพล.ท.พีระพงศ์ มานะกิจ นายอรรถชัย จิตรภรณ์นันท์ และ น.ส.สุกัญญา กลางณรงค์ รวมทั้ง นายสมบัติ ลีลาพตะ รักษาการรองเลขาธิการสำนักงาน กสทช. และผู้แทนของบริษัททีวีดาวเทียมและเคเบิลเข้าให้ข้อมูลด้วย

ทั้งนี้หลังการไต่สวนนานกว่า 5 ชั่วโมง กรรมการ กสท.ทั้ง 3 คน ได้ร่วมกันแถลงข่าวต่อสื่อมวลชน โดยพล.ท.พีระพงศ์ กล่าวว่า ศาลปกครองมีคำสั่งทุเลาการบังคับใช้มติ กสท.ลงวันที่ 8 ก.ย.ที่ให้ช่อง 3 อนุสัญญาไม่สามารถออกอากาศในระบบโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลหลังวันที่ 30 ก.ย.นี้ออกไป โดยยังคงให้ช่อง 3 อนุสัญญาออกอากาศในระบบโครงข่ายได้ปกติไปจนถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น. ซึ่งระหว่างนี้ทางช่อง 3 ก็จะทำหนังสือมายัง กสท.ให้มีการพิจารณาโดยในการไต่สวนทาง กสท.ก็ได้อธิบายถึงแนวทางที่จะทำให้ช่อง 3 สามารถออกอากาศคู่ขนานโดยไม่ขัดกฎหมาย ทำให้ทางช่อง 3 คลายกังวล

อย่างไรก็ตามทางช่อง 3 ได้ขอให้ศาลขยายเวลาไป 30 วัน เพื่อจะได้มีเวลาในการจัดการระบบภายในก่อน แต่ทาง กสท.เห็นว่ากรณีดังกล่าวได้ให้โอกาสแล้วและในข้อเท็จจริงสามารถดำเนินการ

การออกคู่ขนานได้เลยรวมทั้งระยะเวลา 15 วันก็น่าเพียงพอ ศาลจึงได้มีคำสั่งดังกล่าว อย่างไรก็ตาม กสท. วันที่ 8 ก.ย. ยังถือว่ามียุทธวิธีเพียงแค่คำสั่งให้ทุเลาเท่านั้น ดังนั้นสำหรับช่อง 3 ต้องถือว่าสิ่งที่ได้ตกลงในศาลเป็นพันธสัญญาที่ต้องดำเนินการ จะไม่สามารถเลยวันที่ศาลมีคำสั่งได้ โดยศาลก็ได้ให้คู่กรณี

รายงานผลการปฏิบัติตามคำสั่งศาลด้วย

“เราพูดกันต่อศาลไม่ใช่การเจรจาธุรกิจ ซึ่งผู้แทนช่อง 3 ที่มา ถือว่าเป็นผู้มีอำนาจในการตัดสินใจ ซึ่งศาลก็ถามช่อง 3 ว่า ตกลงจะออกคู่ขนานไหม หลังจากที่เราให้ความชัดเจนในข้อกฎหมายว่าสามารถดำเนินการได้ ซึ่งช่อง 3 ก็ตกลงเลยว่าจะไปดำเนินการให้ได้ตามกรอบเวลานี้ แม้ว่าในทางเทคนิคทางเรา จะเห็นว่าสามารถออกอากาศแบบคู่ขนานได้ทันทีก็ตาม เพราะในวันที่ 10 ต.ค. ทาง กสท. ก็จะเริ่มแจกคู่มือส่วนลดกล่องรับสัญญาณดิจิทัล ซึ่งถ้าหากมีการดำเนินการให้แล้วเสร็จก่อนการแจกคู่มือได้ก็จะยิ่งดี ส่วนเรื่องเยียวยา ช่อง 3 ไม่ได้พูด ซึ่งก่อนหน้านี้เราก็ได้เยียวยาไปเป็นจำนวนเงินพอสมควรแล้ว”

ทั้งนี้ผู้สื่อข่าวรายงานว่าสำหรับคำสั่งของศาลปกครองที่ออกมาได้ระบุเหตุผลของการทุเลาการบังคับใช้มติ กสท. วันที่ 8 ก.ย.ว่า โดยที่ได้ข้อเท็จจริงจากการไต่สวนของศาล ซึ่งคู่กรณีทั้งสองฝ่ายแถลงต่อศาลว่า จะไปตกลงทำความเข้าใจกันเพื่อหาข้อยุติข้อพิพาทในคดีนี้ ในชั้นนี้จึงมีความเห็นร่วมกันขอให้ศาลมีคำสั่งทุเลาการบังคับใช้มติของ กสท. วันที่ 8 ก.ย. ออกไปจนถึงวันที่ 11 ต.ค. เวลา 16.30 น. โดยให้คู่กรณีแจ้งผลความคืบหน้าผลการหารือดังกล่าวให้ศาลทราบภายในกำหนดเวลาดังกล่าว

**BROADCASTING**

# Court order delays Channel 3 blackout

**SAENGWIT KEWALEEWONGSATORN**

The Central Administrative Court yesterday ordered an injunction delaying a blackout of Channel 3 until Oct 11, giving viewers 15 more days to access the station across all platforms.

The injunction was made to allow more time to settle legal complications and solve the dispute between the analogue channel and the National Broadcasting and Telecommunications Commission (NBTC).

Bangkok Entertainment Co, which holds the concession for Channel 3, yesterday petitioned against the broadcasting

regulator's Sept 8 order that all satellite and cable TV operators suspend analogue channels within 15 days.

The broadcasting regulator ruled that Channel 3's analogue offering should be switched off because the station's "free-TV status" had come to an end. Initially, the blackout was expected to happen on Sunday.

Danai Srimora, the judge responsible for the Channel 3 case, said the two conflicting parties must resolve all legal complications and end their dispute within the next 15 days. Channel 3 has already said it intends to deliver a simulcast, so the NBTC should help it do so, the judge said.

Narinphong Chinapak, president of the Lawyers Association of Thailand, meanwhile submitted another petition against the NBTC's Sept 8 order at the Administrative Court.

He said that people's ability to access information would be impaired as a result of any Channel 3 blackout.

Col Natee Sukonrat, chairman of the NBTC's broadcasting committee, said the panel planned to revise its rental regulations to help Channel 3 air a simulcast.

Currently, a channel owner must rent 10-40% of its airtime to small and medium content providers to give them business opportunities.

# Ch3 wins injunction against NBTC order

## BEC TAKES MATTER TO PM, SEEKING 'FAIR TREATMENT' OVER WATCHDOG'S ORDER TO DROP ITS ANALOG PROGRAMMES

**USANEE MONGKONPORN,  
WATCHIRANONT THONGTEP**  
THE NATION

THE CENTRAL Administrative Court yesterday granted an injunction to Channel 3 by extending the deadline for satellite and cable TV networks to drop its analog programmes to October 11.

This follows Channel 3's petition against a recent order by the National Broadcasting Committee for satellite and cable TV networks to drop the channel's analog programmes from tomorrow onwards. The committee is part of the National Broadcasting and Telecommunications Commission (NBTC).

Bangkok Entertainment Company (BEC), the operator of Channel 3, led by executive vice president Surin Krittiyaphongphun, petitioned

against the broadcasting regulator's edict that cable and satellite TV operators drop Channel 3 from their service line-ups. September 28 was the deadline for the blackout of the popular channel, whose analog format does not comply with the NBTC's definition of "free TV".

Channel 3 yesterday also petitioned the prime minister, seeking "fair treatment" over this matter.

BEC legal adviser Paiboon Amornpinyokeat said his company had to protect the interests of 15 million households who watch Channel 3 via cable and satellite TV receivers.

The broadcasting committee has mandated that cable and satellite TV networks are required to carry free TV channels, which are now defined as digital only.

The legal team of Channel 3 told the court that numerous lead-

ing cable and satellite TV operators would be affected by the committee's edict. They are Dynasat Communication, CTH Bangkok, CTH Cable TV, K Master, Leo Technology and Marketing, CAT Telecom, Symphony Communication, TOT, RS, GMM Z, Big4 Satellite Group, DTV Service, Smart Engineer, TrueVisions Group and Poly Broadcasting.

### Plea against watchdog's edict

Meanwhile, the Lawyers Council of Thailand under Royal Patronage lodged a similar lawsuit against the broadcasting watchdog's edict.

Yesterday, a group of content producers and actors under contract with Channel 3 led by Somluck Narongwichai, vice president for production at BEC World, lodged a complaint with Prime Minister General Prayut Chan-ocha against the broadcasting committee's edict. Channel 3 had collected about 200 signatures from people at affected TV production

houses and artists.

Wittawat Soonthornvinet, the host of "At Ten", a variety show on Channel 3, said that if the service were to be discontinued on cable and satellite TV in the next couple of days, many people would be directly affected.

The content producers and artists who work for the station would also suffer from the black-out.

Nattachai Arksorndit, president of the Thailand Cable TV Association, said that if its members had to remove Channel 3's analog programmes from their platforms, they would lose part of their subscriber base, as Channel 3 is one of the most popular in the line-up.

Viewers might opt to watch Channel 3 either via an online service or conventional TV antennas. This would have a big impact on the cable-TV business.

If so, the association would lodge a petition with the broadcasting committee calling for remedies, including a waiver of annual licence fees and fees for the broadcasting research fund.

# แนะเช็คก่อนแชร์ ระวังหมิ่นประมาท ผิดพ.ร.บ.คอมพ์

วงเสวนา“รู้เท่าทันสังคมกัมมหน้า”เนะตรวจสอบ  
ข้อมูลก่อนแชร์ในโซเชียลเน็ตเวิร์คเตือนระมัดระวัง  
การหมิ่นประมาท ผิด พ.ร.บ.คอมพ์พิวเตอร์

สำนักงานหลักประกันสุขภาพแห่งชาติ  
(สปสช.) ร่วมกับสำนักงานคณะกรรมการ  
คุ้มครองผู้บริโภค (สคบ.) และมูลนิธิเพื่อ  
ผู้บริโภคจัดงาน “Consumer Convergence:  
ผู้บริโภคมาด้วยใจก้าวไกลด้วยกัน” จัดเสวนา  
รู้เท่าทันสังคมกัมมหน้า

นายประวิทย์ ลี้สถาพรวงศา กรรมการ  
กิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการ  
โทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) กล่าวว่า ผู้บริโภค  
ที่ใช้โซเชียลเน็ตเวิร์ค และอินเทอร์เน็ตต้องระลึ  
กอยู่เสมอว่า อยู่ในสังคมเปิด ขาดการกั้นกรอง  
และพวกมิจฉาชีพจะใช้ช่องทางนี้หากิน

ทั้งนี้ หน่วยงานของรัฐยังมีปัญหาเรื่อง  
การปฏิบัติหน้าที่ ปัจจุบันมีข้อมูลส่วนกลางที่  
นำไปใช้ได้แล้ว แต่ยังขาดหน่วยงานที่เข้ามา  
จัดการ ซึ่งอาจต้องมีหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเร่ง  
จัดทำข้อมูลที่เป็นประโยชน์ให้ประชาชน

นายปริญญา หอมเอนก ผู้เชี่ยวชาญทาง  
ระบบคอมพิวเตอร์และความมั่นคงปลอดภัย  
สารสนเทศ กล่าวว่า ผู้บริโภคควรป้องกันตัว  
เองและสร้างกลไกให้ตัวเอง โดยศึกษาและ  
อ่านข้อมูลนโยบายการใช้งานของแต่ละแบบ  
ไม่ว่าจะเป็นอีเมล ไลน์ หรือเฟซบุ๊ก

นายธีระ หงสกุล หัวหน้าศูนย์ข้อมูลข่าวสาร  
สำนักงานคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค กล่าว  
ว่า ข้อมูลข่าวสารในอินเทอร์เน็ตมีค่อนข้างมาก  
และข้อมูลส่วนใหญ่จะมาจากการส่งต่อกันโดย  
ไม่กั้นกรอง ส่งผลให้เกิดการเข้าใจผิดและอาจ  
จะเข้าข่ายมีความผิดหมิ่นประมาทตามประมวล  
กฎหมายอาญา และพ.ร.บ.คอมพิวเตอร์

ทั้งนี้ เรื่องราวที่สคบ.ได้รับร้องเรียนส่วน  
ใหญ่จะเป็นเรื่องการซื้อขายในอินเทอร์เน็ต ซึ่ง  
สคบ.เองได้ไกลเกลี่ย และบางครั้งก็เอาผิดไม่  
ได้ ส่วนของการรับข้อร้องเรียนนั้น สคบ.มี  
เจ้าหน้าที่น้อยจึงต้องอาศัยหน่วยงานจังหวัด  
และองค์กรปกครองท้องถิ่นเป็นผู้ช่วย จึงอาจ  
ต้องใช้เวลาเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพมากขึ้น  
โดยเฉพาะข้อมูลการใช้งานโซเชียลเน็ตเวิร์ค  
และอินเทอร์เน็ต



## กสทช.จับมือเซเว่นรับลงทะเบียนซิมการ์ด

นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ กสทช. เปิดเผยว่า สำนักงาน กสทช.เร่งขยายจุดบริการรับลงทะเบียนซิมการ์ดผู้ใช้โทรศัพท์เคลื่อนที่แบบเติมเงิน หรือพรีเพด ผ่าน “แอปพลิเคชัน 2 แซะ” ในร้านค้าปลีก หรือร้านโมเดิร์นเทรด เพื่ออำนวยความสะดวกให้กับประชาชนผู้ใช้บริการ โดยในวันนี้ (26 ก.ย.2557) ได้ลงนาม MOU จับมือกับบริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) เปิดให้บริการลงทะเบียนซิมแบบเติมเงินที่เปิดเบอร์ใหม่ ณ ร้านสะดวกซื้อ 7-11 โดยนำร่องเปิดให้บริการก่อนใน 19 สาขา ในเขตกรุงเทพฯ และปริมณฑล ในวันที่ 1 ต.ค.2557 นี้ และพร้อมให้บริการใน 7,700 สาขาทั่วประเทศ ในวันที่ 7 ต.ค.2557

## กสท.แก้บทเฉพาะกาลยุติจอดำ

เมื่อเวลา 14.00 น. วันที่ 25 ก.ย. คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ได้นัดประชุมด่วนเรื่องช่อง 3 แต่ไม่ได้เชิญตัวแทนช่อง 3 ร่วมประชุมด้วย แต่ยังมีข้อสรุปใดๆ โดยใช้เวลาประชุมไม่ถึงชั่วโมง

ในช่วงเวลาเดียวกัน นายจักรชัย เทียมทอง ผู้อำนวยการฝ่ายการเงิน บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ผู้บริหารสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ได้มาเข้ายื่นหนังสือระบุถึง พ.อ.นที สุกสวัสดิ์ ประธาน กสท.

โดยนายจักรชัยกล่าวว่า ได้ยื่นหนังสือเพื่อขอให้พิจารณาข้อกฎหมาย และทบทวน 2 เรื่อง คือ เสนอให้พิจารณาว่าช่อง 3 ออกกึ่งนานได้หรือไม่ เนื่องจากเป็นคนละนิติบุคคลและขอทบทวนการยุติการออกอากาศช่อง 3 ในระบบโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิล ในวันที่ 30 ก.ย. นี้ ด้านพ.อ.นที เปิดเผยว่า ได้เตรียมเสนอเรื่องนี้ให้บอร์ดกสท. พิจารณาในวันศุกร์ที่ 26 ก.ย. นี้ เพื่อพิจารณาถึงแนวทางแก้ปัญหาประเด็นคนละนิติบุคคล โดยจะออกบทเฉพาะกาลในประกาศ เรื่อง หลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้ยื่นดำเนินรายการ พ.ศ. 2556 ขยายสัดส่วนการแบ่งเวลาให้ผู้ยื่นดำเนินรายการเป็น 100% จากเดิมที่กำหนดไว้ขั้นต่ำ 10% แต่ไม่เกิน 40% เพื่อให้ช่อง 3 อนาคตสามารถไปเช่าเวลาออกอากาศช่อง 33 เอชดีได้

พ.อ.นทีกล่าวด้วยว่า นอกจากนี้อย่างที่รอกระบวนการให้บทเฉพาะกาลและประกาศมีผลบังคับใช้ จะขยายเวลาให้ช่อง 3 ยังคงออกอากาศบนโครงข่ายเคเบิลและดาวเทียมต่อไปอีกอย่างน้อย 30 วัน เพื่อไม่ให้เกิดปัญหาจอดำ

## ช่อง3ยื่นจดดำเนินกสท.ออกคู่ขนาน

● เมื่อวันที่ 25 กันยายน นายฉัตรชัย เทียมทอง ผู้อำนวยการฝ่ายการเงิน บริษัท บางกอก เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด หรือช่อง 3 เดินทางมายื่นหนังสือต่อ พ.อ.นที ศุกลรัตน์ ประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ หรือ กสท. เพื่อสอบถามการออกคู่ขนานของช่อง 3 อนาล็อก พร้อมขอให้พิจารณาข้อกฎหมาย คือ เสนอให้พิจารณาว่าช่อง 3 ออกคู่ขนานได้หรือไม่ เนื่องจากเป็นคนละชนิดบุคคล และขอทบทวนการยุติการออกอากาศช่อง 3 ในระบบโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิล ในวันที่ 30 กันยายน นอกจากนี้ยังขอให้บอร์ด กสท. นำเข้าบอร์ดเพื่อพิจารณาก่อนที่จะเกิดจดดำเนินกสท. ยื่นครั้งนี้เคยเป็นประเด็นก่อนหน้านี้ว่า ช่อง 3 ยังไม่ได้ยื่นจดหมาย

นายฉัตรชัย กล่าวว่า ขอยืนยันว่า ช่อง 3 เป็นบริษัทที่ประกอบธุรกิจ ไม่ใช่ทำการกุศล ดังนั้น คำสั่งที่ออกมากจะกระทบกับแผนธุรกิจแน่นอน แต่ช่อง 3 คงต้องแบกรับเอง แต่หลังจากนี้ ถ้าให้ช่อง 3 ออกคู่ขนานก็สามารถทำได้ เพราะไม่มีปัญหาด้านเทคนิคแต่อย่างใด ทั้งนี้ช่อง 3 ไม่ได้เรียกร้องการเยียวยาเพราะเป็นเรื่องข้อกฎหมาย แต่จะฟ้องศาลหรือไม่นั้น สุดท้ายขึ้นอยู่กับบอร์ด กสท. จะเป็นผู้ตัดสินใจในเรื่องนี้ทั้งหมด

ทั้งนี้ มีรายงานว่าการยื่นหนังสือดังกล่าวของช่อง 3 กสท.ท่านอื่นๆ ไม่ทราบเรื่องมาก่อน เพราะไม่ได้รับแจ้งล่วงหน้า แต่ในวันนี้บอร์ด กสท.ได้ประชุมเรื่องปัญหาของช่อง 3 อยู่แล้วเช่นกัน

วันเดียวกัน น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์ กรรมการ กสท. ได้แสดงความคิดเห็นในทวีตเตอร์ส่วนตัวหลังช่อง 3 ยื่นหนังสือว่า บอร์ด กสท.ทั้ง 3 คนยังยืนยันในคำสั่งทางปกครอง ที่ให้ผู้บริหารโครงการเคเบิล-ทีวีดาวเทียมยุติการออกอากาศของช่อง 3 อนาล็อก ส่วนการประชุมเรื่องออกคู่ขนานในวันนี้นี้ยังไม่ได้ข้อยุติ อย่างไรก็ตามในวันที่ 30 กันยายน บอร์ดใหญ่ของ กสท.จะนัดประชุมเรื่องช่อง 3 กันอีกครั้ง ซึ่งการทำงานในเรื่องดังกล่าวต้องมีสมาธิอย่างหนัก ไม่หวั่นไหวกับเสียงข้างนอก

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า การยื่นหนังสือสอบถามเรื่องการออกคู่ขนานของช่อง 3 ในวันนี้ ทางผู้บริหารช่อง 3 ได้ยื่นหนังสือในบริษัท บางกอก เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด หรือช่อง 3 อนาล็อกเดิม ทั้งที่ก่อนหน้านี้ กสท.เคยบอกว่า หากช่อง 3 กังวลในเรื่องข้อกฎหมายว่า ช่อง 3 อนาล็อก และช่อง 3 ดิจิทัล จดทะเบียนนิติบุคคลคนละบริษัท จึงไม่สามารถออกอากาศคู่ขนานได้ ดังนั้นจึงแนะนำให้บริษัท บีอีซี มัลติมีเดีย ทำข้อตกลงกับบริษัทบางกอกฯ ผ่านทางบริษัท บีอีซี เวิลด์ ซึ่งเป็นบริษัทแม่ จากนั้นให้บีอีซี มัลติมีเดีย ยื่นเรื่องเข้ามา โดย กสท.จะพิจารณาเองว่าให้ออกคู่ขนานได้หรือไม่ ซึ่งเป็นที่น่าสังเกตว่า การยื่นหนังสือในวันนี้ทางช่อง 3 ยืนยันในนามของบริษัทบางกอกฯ หรือช่อง 3 อนาล็อก ทั้งที่น่าจะรู้ดีอยู่ว่า กสท.อาจจะไม่รับหนังสือไว้พิจารณา เพราะไม่ถูกหลักขั้นตอน

## ช่อง3ยอม ออกขนาน จั๊กสท.ช่วย

ช่อง 3 ถอดใจร้อน  
หนังสือยอม กสท.ขอ  
ออกอากาศคู่ขนาน แต่  
ไม่ทิ้ง ♦ อ่านต่อหน้า 14

### ช่อง 3 □ ต่อจากหน้า 1

เชิงให้เคลียร์เรื่องข้อกฎหมาย “นที” เสนอแนวทางออกบทยเฉพาะกาล เข้าเวลาเพิ่มขึ้นเปิดทางให้ช่อง 3 อนาคต เข้าเวลาช่อง 33 เอชดี 100 เปอร์เซ็นต์ พร้อมขยายระยะเวลาไม้สัดแคร์ ไม่ให้ข้อคำ “สุกัญญา” ท้วงให้ยื่นหนังสือในนามบีอีซี-มัลติมีเดียเพื่อให้กสท.พิจารณาควบ เพราะผู้ที่ขออนุญาตออกอากาศคู่ขนานต้องเป็นบริษัทที่รับใบอนุญาตที่วิจิตร

เมื่อเวลา 14.00 น. วันที่ 25 ก.ย. ที่อาคารเอ็กซีคิวทีฟ พ.อ.ดร.นที สุกสรณ์ รองประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เปิดเผยว่า ได้รับหนังสือจากนายฉัตรชัย เทียมทอง ผอ.ฝ่ายการเงิน บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด หรือช่อง 3 เพื่อขอให้พิจารณาข้อกฎหมายและทบทวน 2 เรื่อง คือ เสนอให้พิจารณาว่าช่อง 3 ออกคู่ขนานได้หรือไม่ และขอทบทวนการยุติการออกอากาศช่อง 3 ในระบบโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลในวันที่ 30 ก.ย.นี้ เพื่อนำหนังสือดังกล่าวเข้าสู่การพิจารณาของที่ประชุม กสท. วาระพิเศษ

“ทั้งนี้ทางช่อง 3 ยินยอมออกอากาศคู่ขนานในช่อง 33 เอชดีแน่นอนและขอให้กสท.แก้ข้อกังวลเรื่องข้อกฎหมาย โดยส่วนตัวเตรียมเสนอทางออกด้วยบทยเฉพาะกาล ในประกาศหลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นเข้าเพื่อให้ช่อง 3 อนาคตเข้าเวลาออกอากาศจากบริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย จำกัด (ชองดิจิตอล) 100 เปอร์เซ็นต์ จากเดิมหลักเกณฑ์กำหนดไว้ให้

สามารถเข้าเวลาได้ขั้นต่ำ 10 เปอร์เซ็นต์แต่ไม่เกิน 40 เปอร์เซ็นต์เพื่อให้สามารถออกอากาศคู่ขนานเต็มรูปแบบ ซึ่งช่อง 33 เอชดี ต้องทำหนังสือยินยอมให้ช่อง 3 อนาคตเข้าเวลา เพื่อให้ที่ประชุม กสท.พิจารณาในวันที่ 28 ก.ย.นี้ เวลา 16.30 น.” พ.อ.ดร.นที ระบุ

พ.อ.ดร.นที กล่าวด้วยว่า อย่างไรก็ตามในช่วงระหว่างการออกบทยเฉพาะกาลเรื่องเข้าเวลาซึ่งคาดว่าจะใช้ระยะเวลา 15-30 วัน มีแนวทางรองรับแก้ไขปัญหาไม่ให้ช่อง 3 อนาคตจอดำเนินโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลในวันที่ 30 ก.ย.นี้ โดยอาจจะมีการขยายระยะเวลาการเป็นผู้ให้บริการโทรทัศน์เป็นการทั่วไปหรือไม้สัดแคร์ เพื่อให้ทีวีอนาล็อกสามารถออกอากาศได้บนโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลทีวี เพื่อไม่ให้ประชาชนได้รับความเดือดร้อน

“ขอบคุณที่ช่อง 3 สดรวางสอกให้หมดด้วยยอมถอยหลายก้าว กสท.เองก็ไม่อยากให้ประชาชนมองว่าเป็นปัญหาของสังคม ซึ่งจากนี้ กสท.ก็จะประชุมอย่างเร่งด่วน และต้องทำเรื่องใหญ่ให้กลายเป็นเรื่องเล็กให้ได้ โดยคิดว่าเรื่องจะจบที่บอร์ด กสท.ไม่จำเป็นต้องนำเข้าบอร์ดใหญ่ กสท.พิจารณา” พ.อ.ดร.นที กล่าว

ด้าน น.ส.สุกัญญา กลางณรงค์ กสทช. และ กสท. กล่าวว่า หนังสือที่ช่อง 3 ขอออกอากาศคู่ขนานนั้นผิดบริษัท เนื่องจากช่อง 3 ได้ยื่นในนามบริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด หรือช่อง 3 อนาคต ซึ่งเป็นผู้ได้รับสัญญาสัมปทาน จาก อสมท ดังนั้นจึงขอให้ยื่นหนังสือมาในนามบริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย จำกัด เพื่อให้ กสท. พิจารณาควบคู่กัน เพราะผู้ที่ขออนุญาตออกอากาศคู่ขนานต้องเป็นบริษัทที่รับใบอนุญาตที่วิจิตร

# 'ช่อง3'ยอมออกคู่ขนาน ช็อกสท.แก๊ซก.ม.รองรับ

ช่อง 3 ยอมออกอากาศคู่ขนาน หาก สท.ปลดล็อกกฎหมาย แก๊ซประกาศเข้าช่วงเวลาเพื่อออกอากาศคู่ขนานได้  
นัดลงมติ 26 ก.ย. เวลา 16.30 น. หากไร้ข้อสรุป ★ มีต่อหน้า 11

'ช่อง 3' ยอม ☆ ต่อจากหน้า 11  
ต้องยอมรับ "จอต้า" ด้านช่อง 3 เตรียมยื่นศาลปกครอง ขอคุ้มครองออกอากาศช่องอนาล็อก หลังเส้นตายจอต้าใกล้เข้ามา "ประวิทย์" นั่งไม่ติดเก้าอี้เผยร้อนใจมากที่สุด ยอมทุกอย่าง พร้อมออกอากาศคู่ขนานแต่อย่าให้ สท.แก๊ซปัญหาด้านกฎหมายให้  
ในที่สุดสถานีโทรทัศน์สีช่อง 3 ก็ยอมที่จะให้มีการออกอากาศแบบคู่ขนานแล้ว หลังจากยื้อกันไปยื้อกันมา เมื่อวันที่ 25 ก.ย. คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ได้นัดประชุมด่วนวาระพิเศษหารือถึงแนวทางการแก้ไขปัญหการออกอากาศคู่ขนานระหว่างบริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด เจ้าของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 อนาล็อก กับบริษัท บีอีซี มัลติมีเดีย จำกัด เจ้าของสถานีโทรทัศน์ทีวีดีจอต้าช่อง 33 HD อีกครั้ง โดยที่ประชุมไม่มีมติแนวทางการแก้ไขปัญหามาจากกรรมการ กสทช. 3 คน ประกอบด้วย พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ นายรัชชชัย จิตภรณ์ันท์ และ น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์ ยังมีประเด็นปัญหาอีกเล็กน้อย จึงขอให้นำมาหารืออีกครั้งในวันที่ 26 ก.ย. ขณะที่ พ.อ.นที สุภรัตน์ และ พ.ต.อ.ทวีศักดิ์ งามสง่า เห็นด้วยกับการแนวทางการแก้ไขปัญหการออกอากาศคู่ขนานโดยไม่ขัดกฎหมาย  
พ.อ.นที สุภรัตน์ รองประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ในฐานะประธานบอร์ด กสท. กล่าวว่า เมื่อช่วงเช้าวันที่ 25 ก.ย. ได้รับแจ้งด้วยวาจาจากผู้บริหารระดับสูงของ 3 ว่าช่อง 3 ยินดีและยินยอมที่จะออกอากาศคู่ขนานโดยไม่ขัดกฎหมาย และจะทำหนังสือแจ้งเป็นลายลักษณ์อักษรเข้ามาในวันที่ 26 ก.ย. ทั้งนี้ หลังจากช่อง 3 ยินยอมที่จะออกอากาศคู่ขนานแล้ว กสท. มีหน้าที่ที่จะหาแนวทางให้ช่อง 3 ดำเนินการออกคู่ขนานได้โดยไม่ขัดกฎหมายมาตรา 9 ของ พ.ร.บ.ประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง

และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ.2551 ที่ผู้รับใบอนุญาตจะต้องประกอบกิจการด้วยตนเองเท่านั้น แต่ผู้รับใบอนุญาตจะต้องแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินการรายการหรือเข้าเวลาได้ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการกำหนด ซึ่ง กสท. ได้ออกประกาศหลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินการรายการได้ไม่เกิน 10-40%  
พ.อ.นทีกล่าวด้วยว่า ดังนั้นเพื่อให้ช่อง 3 ออกอากาศคู่ขนานได้ โดยไม่ขัดต่อกฎหมาย กสท. จึงเสนอให้แก๊ซประกาศหลักเกณฑ์ การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินการรายการ พ.ศ.2556 ใหม่ ด้วยการแก้ไขประกาศหลักเกณฑ์การเข้าช่วงเวลา ข้อ 5 ที่ระบุไว้ว่าการแบ่งเวลาให้เข้านั้นจากไม่เกิน 10-40% เป็น 100% สำหรับผู้รับใบอนุญาตที่ต้องการออกคู่ขนานเท่านั้น หรือไปจนกว่าจะสิ้นสุดสัญญาสัมปทานปี 2563 สรุปง่าย ๆ คือ บริษัท บีอีซี มัลติมีเดีย จำกัด เจ้าของช่อง 33 HD จะต้องเปิดทางให้บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด เจ้าของช่อง 3 อนาล็อก เข้าเวลาได้เต็ม 100% หรือ 24 ชั่วโมง เป็นการออกอากาศคู่ขนาน จากเดิมช่อง 33 HD ให้เข้าเวลาได้เพียง 40% หรือ 9 ชั่วโมงเท่านั้น ซึ่งการเข้าช่วงเวลาของช่องรายการทีวีดีจอต้า นั้น ทั้ง 2 บริษัท จะต้องทำหนังสือแจ้งให้ กสท. รับทราบด้วยก็สามารถดำเนินการได้ทันที  
พ.อ.นทีกล่าวต่อว่า ทั้งในประเด็นการแก้ไขประกาศดังกล่าวจะนำหารือในที่ประชุมบอร์ด กสท. ในวันที่ (26 ก.ย.) หากที่ประชุมไม่มีมติเห็นชอบการแก้ไขประกาศดังกล่าว ก็ต้องยอมรับที่จะให้เกิดปัญหาจอต้า แต่หากที่ประชุมมีมติที่จะแก้ไขประกาศดังกล่าวก็สามารถขยายระยะเวลาการจอต้าบนโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลออกไปได้อีก 15-30 วัน หรือไปจนกว่าขั้นตอนการแก้ไขปัญหการประกาศจะแล้วเสร็จ ซึ่งจะต้องดำเนินการอย่างรวดเร็วด้วยเมื่อช่อง 3 ยินยอมที่จะออกอากาศคู่ขนานในช่อง

33HD แล้ว และยินดีเข้าร่วมกระบวนการเปลี่ยนผ่านทีวีดีจอต้าแล้ว กสท. ในฐานะกำกับดูแลก็ต้องอำนวยความสะดวกแก๊ซปัญหาให้ผู้รับใบอนุญาต เพื่อให้ประชาชนได้รับชมช่อง 3 ได้ทุกโครงข่าย ในฐานะประธาน กสท. และกรรมการ กสทช. คนหนึ่งพยายามที่จะแก๊ซปัญหาให้ดีที่สุด คำนี้ถึงประโยชน์สาธารณะและทำให้คนไทยได้รับชมทีวีทุกช่องที่ต้องการรับชม ไม่ควรสร้างปัญหาให้สังคมอีกเพราะบอร์ด กสท. มีอำนาจเต็มที่แก๊ซปัญหาเรื่องจอต้านี้  
พ.อ.นทีกล่าวต่อว่า จากที่นายฉัตรชัย เข็มทอง ผู้อำนวยการฝ่ายการเงิน ช่อง 3 ได้มาขึ้นหนังสือถึง กสท. เกี่ยวกับออกอากาศคู่ขนานนั้น ที่ประชุมได้ถกเถียงกันในประเด็นบริษัทที่ยื่นเรื่องมายัง กสท. โดยหนังสือที่ยื่นมานั้น ในนามบริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด แต่กรรมการ กสท. บางท่านต้องการให้ส่งหนังสือมาในนามบริษัท บีอีซี มัลติมีเดีย จำกัด เท่านั้น ขณะเดียวกันจะต้องตรวจสอบสัญญาสัมปทานของช่อง 3 ด้วยนั้น ถือว่าเรื่องดังกล่าวเป็นประเด็นปลีกย่อย แต่ประเด็นสำคัญคือ ต้องทำให้ช่อง 3 อนาล็อกมาออกอากาศคู่ขนานบนช่อง 33HD ให้ได้เท่านั้น เพื่อมิให้เกิดปัญหาจอต้าส่วนเรื่องอื่นก็หารือกันในวาระต่อไป  
ด้าน น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์ กรรมการ กสทช. กล่าวว่า ที่ประชุมยังไม่มียุติการออกอากาศคู่ขนาน แม้ช่อง 3 จะทำหนังสือแจ้งมายัง กสท. แล้ว แต่เป็นคนละบริษัทกัน โดยทำมาในนามบริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด แต่ในหลักการแล้วต้องทำมาในนามบริษัท บีอีซี มัลติมีเดีย จำกัด ดังนั้นขอให้ช่อง 3 ทำหนังสือมาใหม่อีกครั้ง แล้วจะนำมาพิจารณาในวันที่ 26 ก.ย. ส่วนประเด็นการขยายระยะเวลายุติการออกอากาศบนโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลหรือไม่ นั้น ไม่สามารถยกเลิกได้เพราะมีคำสั่งทางปกครองไปแล้ว ก็ต้องยึดตามมติดังกล่าว  
ขณะที่นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ กสทช. กล่าวว่า พล.อ.อ.สุรเชษฐ์ ประธาน กสทช. ได้เรียกประชุมบอร์ด กสทช. วาระพิเศษในวันที่ 30 ก.ย. เวลา 09.30 น. เพื่อพิจารณาประเด็นปัญหาช่อง 3 เท่านั้น หากบอร์ด กสท. ไม่มีข้อยุติเนื่องจาก กสทช. จะต้องสร้างความชัดเจนให้สังคมโดยเร็วที่สุด  
วันเดียวกัน นายประวิทย์ มาลีนนท์ กรรมการบริหาร บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด เจ้าของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 เปิดเผยว่า ช่อง 3 จะยื่นขอคุ้มครองการออกอากาศคู่ขนาน 33 อนาล็อกบนโครงข่ายทีวีดาวเทียมและเคเบิลต่อ

ศาลปกครองในวันที่ 26 ก.ย. เนื่องจากบรรดาโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิล ซึ่งได้รับคำสั่งจากคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) จะต้องทยอยยุติการออกอากาศช่อง 3 ภายใน 15 วันและจะเริ่มถึงกำหนดตั้งแต่วันที่ 28 ก.ย. เป็นต้นไปแล้วแต่ผู้ประกอบการ ทำให้ช่อง 3 มีเวลาอีกไม่มากนัก ซึ่งการยื่นฟ้องศาลถือเป็นทางออกเดียวที่ช่อง 3 จะสามารถปกป้องให้ช่อง 3 อนาคตออกอากาศต่อไปได้ แม้จะเป็นสิ่งสุดท้ายที่ต้องการให้เกิดขึ้น เพราะเชื่อในการเจรจาหาข้อยุติร่วมกันมากกว่า

"ขณะนี้ผมร้อนใจมากที่สุดแล้ว เชื่อว่าไม่มีใครร้อนใจเท่ากับผมแล้ว นาที่นี้ผมยอมทุกอย่างจะให้ออกอากาศคู่ขนานก็บอกมาว่าทำได้แต่ขณะนี้ กสท.ก็ยังไม่ยืนยันมาเห็นบอกว่ากำลังดูเรื่องกฎหมายอยู่ว่าทำได้หรือไม่ ซึ่งถ้าเป็นเช่นนั้นก็ควรจะออกคำสั่งให้ช่อง 3 อนาคตออกอากาศบนโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลต่อไปได้ก่อนเพราะกำลังเจรจาเพื่อหาทางออก ใจผมไม่อยากให้ไปถึงศาลเพราะพอไปถึงศาล ก็ต้องรอสศาลตัดสินไปเลย ผมเชื่อในการเจรจาทางออกร่วมกันมากกว่า" นายประวิทย์กล่าว

ส่วนเรื่องความเป็นนิติบุคคลของบริษัทในเครือช่อง 3 นั้น นายประวิทย์กล่าวว่า หากยังมีข้อสงสัย ขอให้ไปดูรายละเอียดผ่านทางตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย เพราะบริษัทบีอีซี เวิลด์ จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทแม่ นั้น เป็นบริษัทในตลาดหลักทรัพย์ฯ ซึ่งต้องเปิดเผยข้อมูลชนิดที่เรียกได้ว่าเปิดเผยหมดตัวอยู่แล้ว ตอนที่ผมเข้าประมูลใบอนุญาตทีวีดิจิตอลผมก็ผ่านการตรวจสอบมากมายและผ่านคุณสมบัติ ส่วนเงื่อนไขการเป็นบริษัทที่ทำสัมปทานกับบริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) ก็ทำไปโดยถูกต้อง ถ้าไม่ถูกต้อง อสมท คงไม่ปล่อยไว้ที่สำคัญถ้ายังจำกันได้ บอร์ด กสท. เพิ่งรับรองสัมปทานของช่อง 3 เมื่อต้นปีที่ผ่านมานี้ แต่พอมาถึงตอนนี้เริ่มจะมีคำถามเรื่องผู้ถือหุ้น ผู้บริหาร มองว่าเหมือนกำลังถูกเล่นงาน แค่ออกมาให้ทุกอย่างชัดเจน รีบบอกมาว่าผมออกอากาศคู่ขนานได้ไหม ตอนนี้เป็นเอกชน ไม่อยากเจอวิบากกรรมซ้ำซ้อน ขนาดใน กสท.ชุดเดียวกัน ตนยังถูกปฏิบัติแบบกลับไปกลับมาเลย ตนไม่ได้เป็นคนคุมเกมนี้ กสท.ต้องแก้ปัญหา ยืนยันข้อกฎหมายให้ตน แล้วจะออกอากาศคู่ขนานให้

# ช่อง3ขอคำตอบคู่ขนาน 'นที'นัดบอร์ด'กสท.'ถก

ช่อง 3 ยื่นหนังสือถึง กสท.แล้ว ขอคำตอบชัดๆ ระบบ  
อนาล็อกออกคู่ขนานดิจิตอลได้หรือไม่ 'นที'นัดบอร์ด  
กสท.ถกวาระพิเศษ (อ่านต่อหน้า 8)

## ต่อจากหน้า 1

### ช่อง 3

เมื่อวันที่ 25 กันยายน นายฉัตรชัย เทียมทอง ผู้อำนวยการฝ่ายการเงิน บริษัท บีอีซี เวิลด์ จำกัด (มหาชน) ในฐานะตัวแทนของ สถานีโทรทัศน์ช่อง 3 เดินทางไปยื่นหนังสือถึง พ.อ.นที ศุกลรัตน์ รองประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และประธานกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ในเรื่องแนวทางการออกอากาศคู่ขนาน ในระบบทีวีดิจิตอลและทีวีอนาล็อก

นายฉัตรชัยกล่าวว่า เดินทางมายื่นหนังสือต่อประธาน กสท. เพื่อขอให้ กสท.พิจารณาข้อกฎหมายและทบทวนใน 2 ประเด็น คือ 1.เสนอให้พิจารณาว่าช่อง 3 อนาล็อกสามารถออกอากาศคู่ขนานได้หรือไม่ และ 2.ขอทบทวนมติการยุติการออกอากาศช่อง 3 ในระบบโครงข่าย

ดาวเทียมและเคเบิล หลังวันที่ 30 กันยายน 2557 พร้อมทั้งขอให้คณะกรรมการ กสท. นำเข้าพิจารณาในที่ประชุมบอร์ด ทั้งนี้ เป็นการยื่นหนังสือหลังจากก่อนหน้านี้มีบอร์ด กสท. คนหนึ่งแจ้งว่าขอให้ช่อง 3 ยื่นจดหมายมาสอบถาม

"ขอยืนยันว่า ช่อง 3 เป็นบริษัทที่ประกอบธุรกิจ ไม่ใช่ทำการกุศล ดังนั้น คำสั่งที่ออกมาจะกระทบกับแผนธุรกิจแน่นอน แต่ช่อง 3 คงต้องแบกรับเอง อย่างไรก็ตาม หลังจากนั้นถ้าให้ช่อง 3 ออกคู่ขนานก็สามารถทำได้ ไม่มีปัญหาด้านเทคนิคแต่อย่างใด ส่วนเรื่องการเยียวยาไม่ได้เรียกร้อง เพราะเป็นเรื่องข้อกฎหมาย ส่วนกรณีที่จะไปถึงการฟ้องศาลหรือไม่นั้น สุดท้ายคนที่เหยียบเบรกเรื่องนี้คือ กสท." นายฉัตรชัยกล่าว

ด้าน พ.อ.นที ศุกลรัตน์ รองประธาน กสทช.

และประธาน กสท. กล่าวว่า หนังสือที่ช่อง 3 มา ยื่นระบุว่า บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ยืนยันแล้วว่าจะนำช่อง 3 ในระบบอนาล็อกมาออกอากาศคู่ขนานในระบบทีวีดิจิตอล ผ่านทางช่อง 3 เอชดี หรือช่องเลขที่ 33 และส่งหนังสือขอให้ กสท.พิจารณาด้านข้อกฎหมายว่าสามารถดำเนินการได้หรือไม่ภายใต้คนละนิติบุคคลของทั้ง 2 บริษัท ระหว่างบริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ในระบบอนาล็อก กับบริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย จำกัด ในระบบทีวีดิจิตอล จากกรณีดังกล่าวจึงเสนอให้บอร์ด กสท.พิจารณาในการประชุมวาระพิเศษวันที่ 26 กันยายน

พ.อ.นทีกล่าวว่า การประชุมบอร์ด กสท. วาระพิเศษครั้งนี้ เตรียมเสนอออกบทเฉพาะกาลในประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์การแบ่งเวลาให้ผู้ยื่นดำเนินรายการ พ.ศ.2556 ในเรื่องการอนุญาตให้ผู้ประกอบการสามารถแบ่งสัดส่วนการแบ่งเวลาในผู้ยื่นดำเนินการจากปัจจุบันอยู่ในอัตรา 10-40% ของช่วงเวลาทั้งหมดเป็น 100% ของช่วงเวลาทั้งหมด เพื่อเปิดโอกาสให้บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด เข้าเวลาออกอากาศบริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย จำกัด ในอัตรา 100% โดยไม่ขัดต่อ พ.ร.บ.การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ.2551 ในเรื่องที่ว่าด้วยการให้ผู้ได้รับใบอนุญาตต้องดำเนินการด้วยตนเอง

พ.อ.นทีกล่าวว่า นอกจากนี้ระหว่างที่รอกระบวนการจัดทำบทเฉพาะกาล และประกาศ มีผลบังคับใช้ ยังเตรียมเสนอเรื่องให้บอร์ด กสท. พิจารณาขยายเวลาให้ช่อง 3 ในระบบอนาล็อก ยังคงสามารถออกอากาศบนโครงข่ายทีวีดาวเทียมและเคเบิลทีวีต่อไปอีกอย่างน้อย 30 วัน เพื่อไม่ให้เกิดปัญหาจอดำ เนื่องจากช่อง 3 ถือเป็นช่องที่มีประชาชนรับชมค่อนข้างมาก จึงไม่ต้องการให้เกิดผลกระทบใดๆ

"ขอขอบคุณที่ช่อง 3 ยอมถอยหลายก้าว แม้ว่าจะต้องสูญเสียอะไรบางอย่าง ทาง

กสท.เองก็จะต้องทำให้ช่อง 3 สามารถออกอากาศคู่ขนานได้เช่นกัน เพราะ กสท.ไม่ต้องการให้ กสท.ถูกมองเป็นปัญหาของสังคม" พ.อ.นทีกล่าว และว่า หากบอร์ด กสท.มีมติเห็นชอบข้อเสนอดังกล่าว ทางบริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย จำกัด ต้องทำหนังสือชี้แจงการยินยอมให้ช่อง 3 ระบบอนาล็อกยอมเข้าช่วงเวลาส่งมาแจ้งที่ กสท.ด้วย

ด้าน น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์ กรรมการ กสท. ด้านคุ้มครองผู้บริโภค กล่าวว่า ที่ช่อง 3 ยื่นหนังสือมาถามเรื่องนิติบุคคล ส่วนตัวเห็นว่า ช่อง 3 ยื่นหนังสือมาผิดบริษัท เนื่องจากยื่นในนามบริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทภายใต้สัญญาสัมปทานกับบริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) แต่ผู้ได้รับใบอนุญาตจาก กสท.คือ บริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย จำกัด จึงขอให้ยื่นหนังสือมาใหม่ในนามบริษัท บีอีซี-มัลติมีเดีย เพื่อให้ กสท.พิจารณา เนื่องจากผู้ที่ขออนุญาตออกอากาศคู่ขนานต้องเป็นบริษัทที่รับใบอนุญาตทีวีดิจิตอล





เป็นตัวช่วยโลก.....

ให้ลงต่ำ!

ละครโทรทัศน์ไทย ขวามุมซิบดารารายของคนไทย เอ็นจีโอไทย นักการเมืองไทย สื่อไทย นักเคลื่อนไหวไทย รสนิยมในการเสพสื่้นมากกว่าเนื้อหา ในระบบข่าวสารของคนไทย จะว่าไปแล้ว...นี่คือดัชนีวัด

คุณภาพสังคมประเทศ!

สิ่งเหล่านั้น สะท้อนด้วยคุณภาพระดับไหน ประเทศไทย-คนไทย ก็คุณภาพระดับนั้น

อย่างข่าวสารที่ผมจะบอกต่อจากนี้ ไม่มีคนสนใจอยากรู้-อยากอ่าน-อยากเผยแพร่-นักหรอก เพราะคนส่วนใหญ่จะตอบรับรู้เสนอข่าวอาชญากรรม ข่าวดารารายใครจะเอาอะไรไม่ได้

คือข่าว “นายเมธี สุภาพงษ์” ผู้ช่วยผู้จัดการ สายนโยบายการเงิน ธนาคารแห่งประเทศไทย ที่ออกมาบอกว่า

บาท.ได้ปรับลดประมาณการมูลค่าการส่งออกปี ๕๗ จากเดิม ที่คาดว่าจะขยายตัว ๓% เป็น ๐% หรือไม่ขยายตัวเลย!

และคาดว่าจะการส่งออกปี ๕๘ จะขยายตัวได้ ๔% จากเดิมที่ ๖% เป็นการฟื้นตัวช้ากว่าที่คาด เนื่องจากเศรษฐกิจประเทศคู่ค้าจะลดลงเล็กน้อย โดยเฉพาะยุโรปกับญี่ปุ่น

ส่วนการท่องเที่ยวในปี ๕๗ คาดว่าจะเหลือ ๒๕ ล้านคน จากเดิม ๒๕.๕ ล้านคน ส่วนปี ๕๘ จะเหลือ ๒๗ ล้านคน จากเดิมที่คาดว่าจะอยู่ที่ ๒๘.๕ ล้านคน จากกรณีหลายประเทศยังประกาศเตือนการเดินทางมาไทย นักท่องเที่ยวยุโรปฟื้นตัวช้า และนักท่องเที่ยวจากรัสเซียลดลง

ทั้งภาครัฐ ภาคอุตสาหกรรม ภาคธุรกิจการค้า ภาคท่องเที่ยว ภาคประชาชน อย่าคิดว่า “ไม่ใช่เรื่องของเรา” หรือคิดว่า “ยังอยู่ไกลตัว” ไว้ปีหน้ามาถึงเสียก่อน เป็นอย่างไร แล้วค่อยว่ากันไปทีละเปลาะ

สัญญาณ “ลดต่ำลง” ทุกด้านอย่างนี้ โดยเฉพาะการท่องเที่ยว ที่เขาย้ำเลยว่า ต่ำลงเพราะ “หลายประเทศยังประกาศเตือนการเดินทางมาไทย” ซึ่งบอกเป็นนัยว่า ถ้ายังขึ้นกอดกฏอัยการศึกไว้ ท่องเที่ยวจะไม่มีทางฟื้น

แบบนี้ เรา-ชาวบ้าน ยิ่งต้องวางแผนการใช้จ่ายให้เป็นระบบเสียแต่เดี๋ยวนี้ ถึงแม้รัฐบาลจะทะเลงให้ “เงินค้างท่องประมาณ” ไหลออกมา นั่นก็คงช่วยอะไรไม่ได้มาก

ตราใบดัตช์-ยุโรป ยกเรื่องการก่อการร้าย โดยเฉพาะพวกไอซิส ขึ้นมาเป็นเรื่องเร่งด่วน หวังกลบเกลื่อนอาการ “เศรษฐกิจทรุด” แก่ไม่ตก

ประเด็นหวังให้ “เศรษฐกิจโลก” มาเป็นตัวจุดเศรษฐกิจแต่ละภูมิภาค ให้ฟื้นในระยะ ๓-๕ ปีนี้ มองไม่เห็นทางเลย

เห็นแต่การใช้ “สงคราม” แก้ปัญหาเศรษฐกิจ!

สหรัฐ-ยุโรปนะ ตอนนี้ “ติดกับดัก” ตัวเองแล้ว ปัญหาเศรษฐกิจภายในที่ยังแก้ไม่ตก ขนาดบีมกระดากเป็นดอลลาร์ออกใช้เองตลอด ๒๔ ชั่วโมงมาตั้งหลายปี ก็ไม่มีอะไรดีขึ้น

แล้วที่ไปทำสงครามถล่มไอซิสตอนนี้ เดือนละหมื่นล้านเหรียญ ยูเอส จะพอหรือไม่?

หลังหักอยู่แล้ว ยังไปอ้อมคอมอีก ที่หวังให้เศรษฐกิจสหรัฐเป็นหัวจักรขับเคลื่อนเศรษฐกิจโลก ซึ่งส่วนใหญ่พึ่งพาสหรัฐ-ยุโรป เป็นตลาดส่งออก นั้น หวังได้แค่นั้น คิดกันเอาละกัน

ปีนี้ ของไทยเอง ที่มกน้อยแค่ ๓ ยังเหลือ ๐ แล้วปีต่อไป ตัวเลขคาดการณ์จะขยายตัวได้เท่านั้น-เท่านั้น มันก็แค่ตัวเลข “ปลาเค็ม” ที่แขวนบนช้อน!

ท่านนายกฯ ประยุทธ์ จะปฏิรูประไร-ตรงไหน ก็รับปฏิรูปซะ และต้องปฏิรูบบนวิสัยทัศน์ว่า ใน ๕ ปีข้างหน้าจะอาศัยยืนด้วยขาคนอื่นไม่ได้มากนัก หรือถึงขั้น “ไม่ได้เลย”

“ธนาคารแห่งประเทศไทย” ของคุณประสาร ไตรรัตน์วรกุล เขาเริ่มปฏิรูปแล้วนะ!

ตอนนี้เขา “ถ่ายเลือด” จากคนเก่าที่ค่อยๆ เข้าฉากไป สู “คนรุ่นใหม่” ให้เข้ามาทำหน้าที่ “คณะกรรมการนโยบายการเงิน-กนง.” และ “คณะกรรมการนโยบายสถาบันการเงิน-กนส.”

กนง.ปีนี้ “ครบวาระ ๔ คน” คือ คุณอาคม เต็มพิทยาโพธิ์ คุณณรงค์ชัย อัครเศรณี คุณอัศวิน คงสิริ และคุณศิริ การเจริญดี

เลือดใหม่ที่เข้าไปแทนก็มี คุณจำลอง อติกุล อดีตคณบดีคณะพัฒนาการเศรษฐกิจ นิด้า คุณประเมธี วิมลศิริ รองเลขาฯ สศช. คุณวิโรจน์ สันติประภพ ที่ปรึกษาทีดีอาร์ไอ คุณเศรษฐพุฒิ สุทธิวาทนฤพุฒิ ประธานคณะกรรมการบริหาร สถาบันอนาคตไทยศึกษา

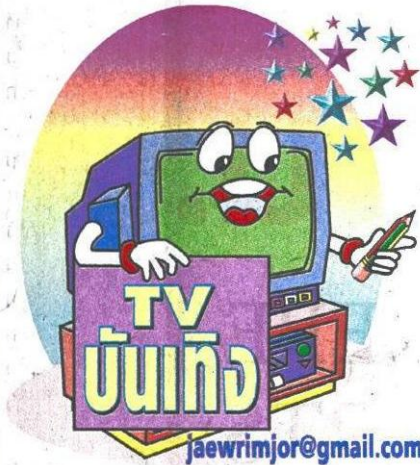
ผู้ทรงคุณวุฒิใหม่ของคุณส. ๕ คน รุ่นใหม่ถอดด้ามเช่นกัน ก็มีคุณจากรูรณ เองตระกูล คณะกรรมการกฤษฎีกา คุณจุฑาทิพย์ ภัทธราชท ผอ.สำนักงานวิชาการด้านสหกรณ์ ม.เกษตรศาสตร์ คุณฉัตรชัย บุญรัตน์

รองประธานสภาหอการค้าไทย คุณธีระ อภัยวงศ์ อดีตผู้บริหารแบงก์กรุงเทพ และคุณเอ็นนู ชื่อสุวรรณ อดีตรองกรรมการผู้จัดการ ธ.ก.ส.

แสดงว่า “แบงก์ชาติ” เตรียมพร้อม “เลือดใหม่” เพื่อให้กำหนดทิศทางการเงินและสถาบันการเงิน “สู่ออนาคตใหม่” แล้ว

ผู้นำฝ่ายการเมือง “ท่านนายกฯ ประยุทธ์” ละ งานจากวิสัยทัศน์เพื่อ “อนาคตใหม่” ของสังคมประเทศบนการนำปฏิรูปของท่าน...ที่ใหม่ๆ นะ มีอะไรบ้าง?

อยากเห็นที่ “จับต้องได้” จังเลย.



## จับตาเกม "จอดี"

ก็ลุด่วงไปเปลาะหนึ่ง เมื่อผู้บริหารช่อง 3 อนาคต ลดความแข่งกร้าวลง ด้วยการยินยอมพร้อมใจที่จะนำผังรายการอนาคตออกไปออกช่องคู่ขนานทีวีดิจิตอล ช่อง 33 เอชดี หลังจากก่อนหน้านี้ผู้บริหารช่อง 3 ยืนยันหัวชนฝาว่าไม่สามารถนำรายการช่อง 3 อนาคตออกไปออกคู่ขนานช่องดิจิตอลได้

โดยให้เหตุผลว่าผิดกฎหมายมาตรา 9 พ.ร.บ. กิจการวิทยุกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ซึ่งผู้ได้รับใบอนุญาตต้องประกอบกิจการเองเท่านั้น

แต่ล่าสุดเมื่อวันที่ 25 กันยายน หลังการประชุมบอร์ดเล็ก กสท. เพื่อหารือการแก้ไขปัญหา "จอดี" ช่อง 3 ที่จะครบกำหนดวันที่ 28 กันยายนนี้ ก็ได้ทางออกคร่าวๆ

ทั้งนี้ พันเอกนที สุกกรรัตน์ รองประธานบอร์ด กสท. (บอร์ดใหญ่) และประธาน กสท.



ยืนยันว่า ได้รับแจ้งจากผู้บริหารช่อง 3 ว่า ยินดีและยินยอมจะออกอากาศคู่ขนานโดยไม่ขัดกฎหมาย โดยจะทำหนังสือแจ้ง กสท. ในวันที่ 26 กันยายน

พันเอกนทีได้เสนอให้แก้ไขประกาศหลักเกณฑ์ของมาตรา 9 ในส่วนของการเข้าช่วงเวลา ที่ระบุไว้ก่อนหน้านี้ไม่เกิน 10-40 เปอร์เซ็นต์เป็น 100 เปอร์เซ็นต์เพื่อไม่ให้เกิดการออกอากาศคู่ขนานของช่อง 3 ขัดต่อกฎหมาย  
สรุปก็คือ...บริษัทบีอีซี วัลด์ คิมมีเดีย บริษัทลูกของบีอีซี วัลด์ ของช่อง 3 ที่ประมูลได้ทีวีดิจิตอล จะต้องเปิดทางให้บริษัทบางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ เจ้าของช่อง 3 อนาคตอีกเข้าเวลาได้เต็ม 100 เปอร์เซ็นต์

สำหรับการคลายปมเงื่อนไขนี้จะต้องนำเข้าหารือในบอร์ดเล็ก กสท. อีกครั้งในวันที่ 26 กันยายน หากบอร์ดเล็กไม่เห็นด้วยก็เอวัง!!

ช่อง 3 ต้อง "จอดี" บนโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลหลังวันที่ 28 กันยายน

อย่าลืมว่า บอร์ด กสท. มี 5 คน และ 3 ใน 5 นั้นได้ออกคำสั่งทางปกครองให้ช่อง 3 จอดีไปแล้ว

ปัญหาไม่ได้มีเพียงคู่กรณีระหว่างช่อง 3 กับบอร์ด กสท. เท่านั้น แต่มันซับซ้อนซ่อนกลอยู่ในบอร์ด กสท. ทั้ง 5 คนด้วย

หลังวันศุกร์... จะทราบผลชัดเจนว่า จะออกหัวออกก้อยผลประโยชน์สูงสุดของประชาชนจะรวมขอมกันได้หรือไม่??!!

“แจ้วริบจ้อ”

## ข่าวสั้น ทันโลก

● **โกล่เกลี่ยสำเร็จ:** ที่ห้องประណอมข้อพิพาทศาลอาญา ถนนรัชดาภิเษก วันที่ 26 ก.ย. ศาลได้นัดโกล่เกลี่ยประนีประนอมคดี พ.อ.เศรษฐพงศ์ มะลิสุวรรณ ประธานกรรมการกิจการโทรคมนาคม (กทค.) กับพวกรวม 5 คน เป็นโจทก์ฟ้อง น.ส.ณัฐฐา โกมลวาทิน ผู้ดำเนินรายการ “ที่นี่ไทยพีบีเอส” กับพวกรวม 2 คน เป็นจำเลยในความผิดฐานหมิ่นประมาท กรณีวันที่ 29 ก.ค.-14 ส.ค.56 จำเลยดำเนินรายการกล่าวว่าพวกโจทก์ทั้งห้าขยายเวลาให้บริษัทเอกชนในการขยายเครือข่ายคลื่น 1800 ล้วนเป็นเรื่องเท็จทำให้พวกโจทก์ได้รับความเสื่อมเสียชื่อเสียงภายหลังทั้งสองฝ่ายตกลงกันได้และแถลงร่วมกันว่าให้อภัยซึ่งกันและกัน ไม่ติดใจดำเนินคดีศาลพิเคราะห์แล้วอนุญาตให้โจทก์ถอนฟ้องคดีพร้อมจำหน่ายคดีออกจากสารบบ.



## เซียร์บอร์ด กสทช.ทูปโต๊ะ ยุติปัญหาช่อง 3 ก่อนจอดำ

วันเสาร์สบายๆวันนี้มาคุยเรื่องทีวีกันหน่อย ทีวีคือความสุข ส่วนหนึ่งของคนในครอบครัว โดยเฉพาะช่อง 3 อนาคตที่มีเรตติ้งสูงสุด แต่อาจจะต้องจอดำในเร็ววัน ถึงแม้บ้านที่รับสัญญาณด้วยเสาข้างปลาและหนวดกุ้งยังรับชมได้อยู่ แต่ปัจจุบันเหลือแค่ไม่กี่บ้านที่ใช้เสาปลาหนวดกุ้งส่วนใหญ่ดูทีวีผ่านเคเบิลหรือไม่ก็จานดาวเทียม

หาก ช่อง 3 กับคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ยังเจรจาดกกลงกันไม่เรียบร้อย วันที่ 30 ก.ย. ผู้ที่รับชมเคเบิลทีวีและทีวีดาวเทียมจะอดดูช่อง 3 อนาคตที่ความสุขของแฟนข่าวแฟนละครก็จะหมดไป

ถึงผมไม่ใช่แฟนช่อง 3 แต่คนที่บ้านผมก็คิดละครของเขาหอมแก้ม คุณพ่อบ้านบางคนอาจจะรู้สึกเหมือนผมว่าช่วงละครหลังข่าวเป็นช่วงเวลาที่สวยงาม ไม่มีเสียงบ่นให้หงุดหงิดหัวใจ ถ้ามีปรากฏการณ์จอดำผมก็ต้องโทษทั้งช่อง 3 และ กสท. ที่ตั้งแง่ใส่กันมาตลอด ทำให้แก้ปัญหาไม่จบสักที

กสท.บีบช่อง 3 ซึ่งจะหมดสภาพการเป็นฟรีทีวี โดยไปบังคับ

ผู้ประกอบการเคเบิลทีวีและทีวีดาวเทียมให้งดออกอากาศช่อง 3 ขณะที่ช่อง 3 อ้างสิทธิตามสัญญาสัมปทานที่มีอยู่ พร้อมโต้แย้งว่าดูกรอนสิทธิขัดต่อบทเฉพาะกาลของ พ.ร.บ.จัดสรรคลื่นความถี่ฯ

เฉพาะประเด็นนี้เถียงกันวนไปเวียนมาไม่รู้จบ และที่ขัดตาที่สุดคือเจ้าของช่อง 3 กับกรรมการ กสท.คนหนึ่งดันมาตั้งแง่ใส่กันด้วยเรื่องหุยมหิม ระบุว่าใครจะเป็นฝ่ายเริ่มต้นทำหนังสือถึงอีกฝ่ายหนึ่งก่อน

ยังดีที่คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) โดดเข้ามาไกล่เกลี่ย ในเมื่อ กสท.ซึ่งเป็นบอร์ดเล็กไม่สามารถดำเนินการให้ได้ขอยุติ ปล่อยคาราคาซังมานาน กสทช.ในฐานะบอร์ดใหญ่ก็สมควรเข้ามาแก้ไขปัญหา ซึ่งได้เรียกคู่กรณีมาพูดคุยหาทางออกร่วมกันในวันที่ 30 ก.ย.ครบกำหนดเส้นตายพอดี

ผมสนับสนุนเต็มที่ครับ ใช้อำนาจที่มีอยู่ทูปโต๊ะให้จบเคลียร์

ให้ครบทุกประเด็น จะต้องจอดำ หรือให้ออกอากาศช่องอนาล็อกคู่ขนานกับช่องดิจิตอล หรือมีทางออกอื่นๆ ก็จะได้ชัดเจนกันไป รวมถึงต้องดูผลกระทบที่อาจเกิดกับผู้ประกอบการทีวีดิจิตอล 24 ช่องที่ประมูลไปแล้ว อย่าให้การดำเนินธุรกิจเสียเปรียบช่อง 3 ซึ่งหากจะต้องช่วยเหลือเยียวยาอย่างไรก็ต้องพิจารณาให้รอบคอบ

พูดถึงทีวีดิจิตอลแล้วขอทิ้งท้ายถึง คุปอง 690 บาทเสียหายน้อยวันที่ 10 ต.ค.นี้ กสทช.จะเริ่มแจกคุปองทีวีดิจิตอลให้แก่ประชาชนใน 21 จังหวัดนำร่อง ถึงแจกเข้าไปหลายๆ จนคนหมดความตื่นเต้นแล้ว แต่ยังมีอีกหลายครัวเรือนที่รอคอยคุปองส่วนลดจาก กสทช.อยู่

เอาเป็นว่าให้รอที่บ้านแล้วกันครับ กสทช.จะจัดส่งคุปองไปให้ทางไปรษณีย์ แค่ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ ก็สามารถนำคุปองไปใช้แลกซื้อหรือใช้เป็นส่วนลดในการซื้อกล่องรับสัญญาณภาคพื้นในระบบดิจิตอล (Set Top Box) หรือโทรทัศน์ที่มีดิจิตอลทูเนออร์ได้

แต่เตือนไว้ก่อน อย่าไปหลงเชื่อผู้ประกอบการเจ้าเล่ห์ นะครับ ได้ยินว่ามีการปล่อยข่าวให้เอาคุปองไปแลกเงินสด 200-300 บาทแทน ทำแบบนี้ผิดกฎหมาย ถ้าตรวจสอบย้อนหลังพบเข้า มันได้ไม่คุ้มเสียครับ.

ลมกรด

# บ้านเมือง

Ban Muang  
Circulation: 600,000  
Ad Rate: 750

Section: First Section/การเมือง

วันที่: เสาร์ 27 กันยายน 2557

ปีที่: 13

ฉบับที่: 3956

หน้า: 3(ล่าง)

Col.Inch: 62.48 Ad Value: 46,860

PRValue (x3): 140,580

คลิป: ชาว-ดำ

คอลัมน์: กฎหมายกับข่าว: ประกาศ 'มัสต์แคร์' กับปัญหาจดจำช่อง 3

ข่าวดังอย่างมากตามที่ปรากฏเป็นข่าวในหน้าหนังสือพิมพ์ในช่วงนี้เรื่องหนึ่งคือ กรณีข้อพิพาทระหว่างคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (กสท) กับสถานีโทรทัศน์สีช่อง 3 เกี่ยวกับการที่ กสท. ได้มีคำสั่งไปยังผู้ให้บริการโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิลต่างๆ ให้ดำเนินการยุติการเผยแพร่ภาพช่อง 3 ผ่านทางโครงข่ายดาวเทียมและเคเบิล โดยอ้างอิงถึงอำนาจตามประกาศ กสทช.เรื่องหลักเกณฑ์การเผยแพร่กิจการโทรทัศน์ที่ให้บริการเป็นการทั่วไป พ.ศ.2555 (ประกาศมัสต์แคร์) ในครั้งนี้จึงจะนำประกาศมัสต์แคร์มาพิจารณาว่าคืออะไร มีที่มาอย่างไร

ประกาศมัสต์แคร์ กำหนดว่า ผู้ให้บริการโทรทัศน์ที่เป็นการทั่วไป หมายถึงผู้ที่ให้บริการโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่สามารถรับชมได้ทั่วไป โดยไม่คิดค่าบริการในการรับชม [Free T.V.] โดยในข้อ 4.ขอประกาศ มัสต์



## ประกาศ 'มัสต์แคร์' กับปัญหาจดจำช่อง 3



# บ้านเมือง

Ban Muang  
Circulation: 600,000  
Ad Rate: 750

Section: First Section/การเมือง

วันที่: เสาร์ 27 กันยายน 2557

ปีที่: 13

ฉบับที่: 3956

หน้า: 3(ล่าง)

Col.Inch: 62.48 Ad Value: 46,860

PRValue (x3): 140,580

คลิป: ชาว-ดำ

คอลัมน์: กฎหมายกับข่าว: ประกาศ 'มัสต์แคร์' กับปัญหาจอดำช่อง 3

แคร์กำหนดให้ฟรีทีวีนั้นต้องให้บริการโทรทัศน์ตามผังรายการโทรทัศน์โดยมีเนื้อหาเดียวกันทุกช่องทาง ทั้งในระบบภาคพื้นดินและระบบผ่านดาวเทียม และข้อ 5.กำหนดให้ผู้ที่ให้บริการโครงข่ายดาวเทียมที่ให้บริการแก่ฟรีทีวีจะต้องไม่มีการเปลี่ยนแปลง ทำซ้ำ ดัดแปลง ทั้งในระบบภาคพื้นดินและในระบบดาวเทียม

ประกาศมัสต์แคร์นั้นมีที่มาจากเดิมผู้รับชมโทรทัศน์ฟรีทีวีผ่านระบบดาวเทียมไม่สามารถรับชมการแข่งขันฟุตบอลยูโรเมื่อปี 2555 ได้ เนื่องจากบริษัทที่ซื้อลิขสิทธิ์การถ่ายทอดสดฟุตบอลดังกล่าวทำการบล็อกสัญญาณของฟรีทีวีที่รับชมผ่านระบบดาวเทียม โดยการอ้างถึงการปกป้องลิขสิทธิ์การถ่ายทอดสดฟุตบอลยูโร มิให้หลุดไปยังประเทศเพื่อนบ้าน แต่มีประชาชนร้องเรียนปัญหาดังกล่าวจำนวนมาก กสท. จึงได้ออกกฎเกณฑ์ตามประกาศมัสต์แคร์ดังกล่าวเพื่อแก้ปัญหากรณีจอดำของผู้รับชมฟรีทีวีผ่านระบบดาวเทียม เจตนารมณ์ก็เพื่อใช้บังคับให้ทั้งฟรีทีวี

และโครงข่ายดาวเทียมจะต้องถ่ายทอดรายการโทรทัศน์ทุกระบบเหมือนกัน ไม่มีปัญหาว่าช่องเดียวกันแต่จอดำในบางระบบบางระบบมีการถ่ายทอด

ต่อมา กสท. ได้มีมติให้ช่อง 3 สิ้นสุดการเป็นผู้ให้บริการโทรทัศน์ทั่วไปและสั่งให้ผู้ให้บริการดาวเทียมและเคเบิลยุติการเผยแพร่ช่อง 3 ผ่านระบบดาวเทียม และเคเบิลดังกล่าวข้างต้น โดย กสท. เห็นว่ามีอำนาจดำเนินการได้ เนื่องจากเป็นผู้กำกับดูแลกิจการโทรทัศน์และประกาศมัสต์แคร์ให้อำนาจไว้ ส่วนช่อง 3 เห็นว่าตนเป็นผู้ให้บริการโทรทัศน์แบบฟรีทีวีโดยสภาพและเป็นมานานแล้ว อีกทั้งกฎหมายต่างๆ ก็ให้ความคุ้มครอง และประกาศมัสต์แคร์เป็นเรื่องมาตรการป้องกันจอดำ มิใช่ให้อำนาจ กสท. มาทำให้จอดำ กสท. ไม่มีอำนาจโดยชอบด้วยกฎหมายที่จะสั่งอย่างไรก็ได้ ทั้งนี้ ปัญหาในเรื่องนี้ท้ายที่สุดเชื่อว่าคงต้องขึ้นอยู่กับแนวทางการพิจารณาวินิจฉัยของศาลต่อไป

**วิระยุทธ ลัจจพันธ์**

# แนะนำช่อง 3 ร้องคู่ขนาน

# คสช.

## ศาลปกครองฎจอต้า

## กสทช.ผูกเงื่อนตาย!

อ่านต่อหน้า 7

### ช่อง 3

### ต่อจากหน้า 1

กรณีช่อง 3 จอต้า ทั้งนี้จากมติ กสทช. ที่แจ้งให้ เคเบิลดาวเทียม งดการเกี่ยวสัญญาณอนาล็อกของช่อง 3 มาออกอากาศ มีผล 30 กันยายนนี้ ทำให้ผู้ชมเป็นจำนวนมากสอบถามกันให้รู้ว่า ช่อง 3 จะจอต้าตามที่เป็นกระแสข่าวหรือไม่ บางรายถึงกับโอดครวญว่า ติดตามละครช่อง 3 มาตลอด และหากช่อง 3 จอต้าผ่าน เคเบิลและดาวเทียม ก็คงต้องกลับไปซื้อเสาอากาศ ก้างปลา สนองนโยบายเปลี่ยนผ่านสัญญาณ แบบถอยหลังเข้าคลอง

อย่างไรก็ตาม แหล่งข่าวใน กสทช. บอกว่า ช่อง 3 ไม่อาจที่จะนำสัญญาณออกอากาศคู่ขนาน อนาล็อกและดิจิตอลได้ ทั้งนี้จากมาตรา 9 ที่ระบุว่า ให้ผู้รับสัมปทานเป็นผู้ดำเนินการ นอกจากนี้ กรรมการ กสทช. ยังยืนยันก่อนหน้านี้นี้ว่า ออกอากาศคู่ขนานไม่ได้ จึงเกิดปัญหาเดดล็อก หรือเงื่อนตาย อันนำมาซึ่งจอต้าในเร็วนี้

ผู้สื่อข่าวถามถึงการแก้ไข แหล่งข่าวใน กสทช. อธิบายว่า ทางสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 จะต้องร้องไปยังศาลปกครอง ขอคุ้มครองชั่วคราวต่อมติ กสทช. เพราะอยู่ในการเปลี่ยนผ่านสัญญาณ นอกจากนี้ ควรทำหนังสือคู่ขนานไปยัง คสช. ร้องต่อ พลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา หน.คสช. ขอยกเลิกมติ กสทช.

ทันที เพราะประชาชนกว่า 16 ล้าน ที่ติดตามช่อง 3 จะได้รับความเดือดร้อน ทั้งนี้จากปรากฏการณ์จอต้าที่จะเกิดขึ้น โดยไม่มีใครได้รับประโยชน์

“ช่อง 3 ก็เสียประโยชน์ ผู้ชมก็เสียประโยชน์ แม้แต่ กสทช. เองก็ไม่ได้อะไรเลย ในเมื่อไม่มีคนได้ประโยชน์ ก็ควรทบทวนมติ หรือยกเลิกไปเลย” แหล่งข่าวกล่าวให้ฟัง

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เมื่อถึงวินาทีนี้ ดูเหมือนว่า ช่อง 3 จะถูกบีบให้ร้องศาลปกครองหรือ คสช. เพียงทางเลือกเดียว ทั้งนี้ นายประวิทย์ มาลีนนท์ กล่าวว่าเป็นวิบากกรรมของช่อง 3 โดยแท้ โดยปัญหาที่เกิดขึ้นระหว่างนี้ อยู่ตรงข้อกฎหมายมาตรา 9 ซึ่งเป็นเงื่อนตายของช่อง 3 ปิดกั้นการออกอากาศคู่ขนาน เพราะช่อง 3 อนาล็อกกับดิจิตอล เป็นคนละบริษัทกัน

“วิบากกรรมเป็นของเรา หากมีกรรมการชุดใหม่มาอีก เราอาจจะมึปัญหาในอนาคตตามมา เราไม่กล้าทำอะไรโดยพลการ เพราะมันมีความไม่แน่นอน เราขอความชัดเจน ให้ทาง กสทช. บอกมา ถ้าหากอยากให้เราทำอะไรเป็นผู้ดำเนินการแจ้งมาอย่างชัดเจน ไม่อยากมีวิบากกรรมในอนาคต เพราะหากไม่มีความชัดเจนมา ซึ่งเมื่อต้นปี กสทช. เพิ่งรับรองเรื่องสัมปทานช่อง 3 ก็มีคนมาร้องถามอีก เพราะฉะนั้นใครจะรับรองว่าจะไม่มีอะไรเกิดขึ้นในอนาคต ถ้าเราดำเนินการออกคู่ขนานไป หากอยากให้เราทำ ก็อยากให้ทาง กสทช. เป็นผู้ดำเนินการและมีความชัดเจนแจ้งมา”

SIAM ENTERTAIN

## ขาวจัด ดำจัด

SIAM SPORT SYNDICATE PUBLIC COMPANY LIMITED

### รับมือกับข่าว 716

**ร้องคสช.**

คงมีหลายคนนับถอยหลังให้สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 กรณี จอคำ อันเนื่องจากมติ กสช. ที่ห้าม เคเบิล-ดาวเทียม เกี่ยวสัญญาณช่อง 3 ระบบอนาล็อกมาออกอากาศ โดยเคเบิล หรือ เส้นตายวันที่ 30 ก.ย. นี้

เบื้องต้น ช่อง 3 คงจะยื่นเรื่องให้ศาลปกครอง คัดค้านข้อห้ามของ กสช. เพราะหากช่อง 3 จอคำ คนที่เดือดร้อนก็คือผู้ชมที่รับสัญญาณผ่านเคเบิลทีวี และทีวี ดาวเทียม ซึ่งมีประมาณ 70 เปอร์เซนต์ ส่วนผู้ชมที่ใช้เสาอากาศรับสัญญาณไม่ได้รับผลกระทบแต่อย่างใด

เนื้อหาของบทพิจารณาว่า ช่อง 3 ควรจะจอ คำหรือไม่นั้น อยู่ที่ช่วงเวลา อันเป็นช่วงเปลี่ยนผ่านสัญญาณจากระบบอนาล็อก ไปเป็นดิจิตอล ซึ่งผู้ประกอบการและผู้ชมจะต้องปรับตัว โดยรัฐ จำเป็นที่จะต้องให้โอกาส โดยเท่าเทียมกัน

หากมติของ กสช. ไปสร้างความได้เปรียบให้เสียเปรียบให้แก่ผู้ประกอบการรายใด ถือว่าไม่ยุติธรรม

โอกาสที่ศาลปกครองจะพิจารณาคัดค้านข้อห้ามของ กสช. ไม่ให้ช่อง 3 จอคำมีเปอร์เซนต์สูงยิ่ง

กระนั้นก็อย่าลืมนึกว่า ปัจจุบันเราใช้รัฐธรรมนูญชั่วคราว มิใช่รัฐธรรมนูญฉบับที่ 50 ซึ่งให้สิทธิเสรีภาพกับสื่อมวลชนอย่างเต็มพิกัด ดังนั้นการร้องไปที่ศาลปกครองเพียงอย่างเดียวอาจไม่พอ

แท้ที่จริงแล้ว ช่อง 3 จะต้องร้องไปยัง คสช. ทั้งนี้ก็เพราะ คสช. มีอำนาจเหนือหลายสถาบัน

ตามรัฐธรรมนูญชั่วคราว แม้แต่ อำนาจตุลาการ ก็มีบัญญัติไว้ใน รัฐธรรมนูญมาตรา 44 ดังนั้น การร้องเรียนไปยัง คสช. จึงมีให้ เพื่อการคุ้มครองชั่วคราว หากแต่ ยกเลิกมติ กสช. ไปเลย

ผมเชื่อว่า หากร้องไปยัง คสช. แล้ว ย่อมมีการหยิบยกขึ้นมา พิจารณา และเล็งเห็นว่า ผู้ชมหรือ ประชาชนจะเสียประโยชน์ อาจมี คำสั่ง อันถือเป็นกฎหมาย ยกเลิกมติ กสช. ก็เป็นได้

ส่วนเหตุผลก็อย่างที่รู้ๆ กันว่า อยู่ในช่วงเวลาเปลี่ยนผ่านสัญญาณ ซึ่งนานาประเทศเขาใช้เวลาพอสมควร และอย่างที่ทราบกันว่า ประเทศญี่ปุ่นต้องใช้เวลากว่า 11 ปี แต่กรณีประเทศไทย จะรวบรัด ตัดความให้เหลือ 1-5 ปี คงจะ เกินเลยความเป็นจริงไปสักหน่อย

นอกจากนี้ กสทช. ยังเปิดช่อง โหว่ให้แก่ ช่อง 3 ด้วยการ เชื้อ- เชิญมาแชร์การถ่ายทอดสดกีฬา เอเชียเกมส์ จาก อินชอน ประเทศ เกาหลีใต้ อันสะท้อนเจตนาารมณ์ แท้จริงว่า มีต้องการให้จอคำ ไม่เช่นนั้นจะกำหนดให้ ช่อง 3 อนาล็อก ร่วมแพร่ภาพด้วยเหตุใด

อันที่จริงทั้ง กสทช. และช่อง 3 ต่างก็รู้ทางออกด้วยกันดี แต่ก็อด เอาใจกองเชียร์ไม่ได้ เพราะไม่มีอะไร นำลุ่นได้ดีไปกว่า ลุ่นให้ทีวีจอคำ

รายการจอคำ นี้ น่าดูกว่าทีวี ดิจิตอลจากบางช่องเสียอีก

ฉัตรชัย วรดิกล [chatchaivor@yahoo.com](mailto:chatchaivor@yahoo.com)

## digital HD คม ชก แจ้ว

### ตอลมหายใจ

ยังเป็นความอลหม่านบ้านทรายทองต่อไป ไม่หยุดยั้ง สำหรับ กสทช. และบรรดาผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล ที่ล่าสุด กสทช. มีมติให้ลดค่าธรรมเนียม 2 เปอร์เซ็นต์ นอกจากนี้ยังนำข้อเสนอของ นางจันทรรักษ์ ดันศิริ นายกษมาคม ผู้ประกอบการทีวี มาพิจารณาว่า จะสามารถผ่อนปรนค่าสัมปทานต่อไปอีก 1 ปี ได้หรือไม่

และเป็นไฮไลต์ก็คือ การอนุญาตให้สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ออกอากาศคู่ขนานได้ทั้งอนาล็อกและดิจิทัล หลังจากที่เคยสั่งห้าม อันเนื่องจากเป็นคนละบริษัทอีกด้วย แต่ในที่สุดก็พลิกมติแบบไม่หลักปักชั้เลน

อย่างไรก็ตาม ช่อง 3 คงไม่ล้มเลิกการยื่นศาลปกครอง พร้อมกับยื่นขอความเป็นธรรมกับ คสช. กรณี กสทช. มีมติให้จอดำเป็นแน่ ตราบใดที่มตินี้ยังลอยนวลอยู่ ดูเหมือนว่าช่อง 3 จะหลับไม่สนิทตลอดระยะเวลา 5 ปีที่เหลือของสัญญาอนาล็อก

ที่สำคัญก็คือ บรรดาเจ้าของทีวีดิจิทัล ที่บัดนี้หายใจพะงาบๆ อยู่ในภาวะเป็นตายเท่ากัน แม้

จะมีการผ่อนปรนให้จ่ายสัมปทานเป็นปีหน้า แต่ปรากฏว่า ผู้ประกอบการบางรายลงทุนไปมหาศาลกับสถานีดิจิทัล ในระหว่างเปลี่ยนถ่ายสัญญาณ นับเป็นพันล้าน และล่าสุดทำท่าจะถอดใจหนีเสียด้วยซ้ำ

นอกจากเนื้อหาไม่โดนใจคอทีวีแล้ว โฆษณาก็ยังไม่เข้า ทั้งนี้ก็เพราะทีวีดิจิทัล ไม่สามารถวัดเรตติ้ง คงใช้วิธีประเมินหรือสอบถามมากกว่าการใช้กล่องไปติดตั้งเพื่อวัดเรตติ้ง ในระบบอนาล็อก

คงไม่ต้องอธิบายกันมากกว่า หาก กสทช. ไม่อาจผ่อนปรนการจ่ายค่าสัมปทานได้ ก็จะมีทีวีดิจิทัลอย่างน้อย 4 ราย กล่าวบายบายผู้ชมก่อนปีหน้าอย่างแน่นอน

ทั้งนี้ลมหายใจของผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล จึงอยู่ที่กระทรวงการคลัง ซึ่งจะพิจารณาตามการร้องขอ กสทช. ผ่อนปรนการชำระค่าสัมปทานให้ได้หรือไม่

หากไม่สามารถกระทำได้ ไม่ใช่เพียงแค่จอดำ แต่อาจหายวับไปทั้งสถานีก็ว่าได้

กลาง กุมภาพันธ์



## รับคึนควมสุขด้วย 4G

แม้ดูเหมือนรัฐบาล คสช. ขยันคืนความสุขให้คนไทยจน “แทบสลัก” ก็ตาม แต่ ก็ยังมีเรื่องให้ต้องคืนความสุขอีกมากมายไม่รู้จักหมดวาระเร่งด่วนซักที

หรือว่าบ้านนี้เมืองนี้ มันได้เก็บสะสมความทุกข์ยากลำบากแสนสาหัสเกือบทุก หย่อมหญ้า คสช.อุตส่าห์แก้และทำดีที่สุดแล้ว ก็ยังมีคนไทยลำบากทั้งทางกายและ จิตใจอีกมากมายไม่รู้จักจบสิ้น

ก็น่าจะเป็นเช่นนั้น เนื่องจากเพราะหลายๆ ปัญหามันถูกหมักหมม ถูกเก็บซ่อนไว้ได้ พรหม หรือแก้แบบ “ผักชีโรยหน้า” ดังที่ข้าราชการยุคเก่าๆ เคยสร้างวีรกรรม “เข้าชาม เย็นชาม” ต่อเนื่องจนเป็นที่รู้และถูกนิทากันเป็นสร้อยสัมพันธ์มาแต่ครั้งบรรพกาล

เลยเป็น “โอกาสทองของ คสช.” ที่จะได้แสดงบท “อัศวินเขียว” ออกมาปราบ และปรามเรื่องที่ไม่ถูกทำนองคลองธรรมให้ประชาชนได้ชื่นใจ สะใจ และเป็นทีประทับใจ “คอซาคิสม์” โดยเว้นวรรคต่อภาพลักษณ์ของแนวทางประชาธิปไตยให้รู้สึกเหมือนกับว่า

“แมวสีอะไรก็ได้ ขอให้อับหนุให้ได้ก็แล้วกัน” ทั้งที่หลายคนแสนจะอึดอัด ก็เลยอยากต่อกันหลายๆ ครั้งว่า การที่ คสช.ได้ชะลอการประมูลมือถือ ระบบ 4G บนความถี่ 1800 และ 900 เมกะเฮิรตซ์เอาไว้อีก 1 ปีนี้ ผู้ดูแลกิจการ โทรคมนาคม และ กสทช.กำลังทำอะไรกันอยู่?

หรือว่า มีเวลาได้หายใจมากกว่าพอ ก็เลยหันไปใช้อาวุธฟาดฟันกับทีวีสีช่อง 3 ให้ สนุกมือเล่น

เพราะมาตรการเยียวยา “ชิมดับ” ที่สิ้นสุดไปแล้วเมื่อ 15 กันยายนที่ผ่านมา ก็ปรากฏมีผู้ใช้มือถืออีกร่วม 9 ล้านเลขหมายที่ยังไม่ได้รับการโอนไปยังเครือข่ายอื่นๆ... ทำยังไงก็จะกอดคอกันตายไปกับคลื่นเก่าระบบ 1800 MHZ ซะงั้น

อย่าลืมว่าก่อนหน้านี้ประเทศไทยก็เกือบ “ตกขบวนมือถือ 3G” จนทำให้ไทย เกือบล้าหลังทางเทคโนโลยีมาหนึ่งแล้ว...มาตอนนี้ก็คงจะเข้าอีกรอบเดิม “ตกขบวน มือถือ 4G” อีกยังงั้นไหม

ที่สำคัญรัฐบาล คสช.ตั้งใจนักหนาเพื่อจะกระตุ้นเศรษฐกิจให้ดีและเร็วที่สุด อุตสาหกรรมไปคลำหาทางฟื้นฟูเศรษฐกิจหลายด้าน แต่ก็ยังไม่พบทางสว่างที่จะกระดก ตัวเลขเศรษฐกิจให้ก้าวกระโดดได้

เราวิเคราะห์ทุกสิ่งข้าง คสช.ไม่รู้ก็หนว่า ก็ระบบ 4G นี้ไง...ทำไมไม่รีบทำ เพราะ นอกจากไม่ลงทุนไม่เหนื่อยแรงแล้ว 4G ยังสร้างกระแสให้คนไทยใช้เงินหมุนเวียนทาง เศรษฐกิจให้อู้อู้อขึ้นโดยอัตโนมัติ

เมื่อตอนกระตุกให้เกิดระบบ 3G นั้น ปรากฏมูลค่าทางธุรกรรมถูกประเมินจาก หลายธนาคารว่ามีมากกว่า 7 แสนล้านบาท

เมื่อท่าน “นายกฯ” ถอดคราบทหารออกมาใส่สูทแล้ว ท่านต้องมีสายตาดูยาวไกลให้ “ข้ามช็อต” และ “สลายกับดักทางความคิด” แล้วตัดสินใจแบบฉับพลัน เมื่อ เห็นว่าเรื่องใด “ได้มากกว่าเสีย”

โถ...อุตสาหกรรมที่ตัดสินใจอำนาจมาได้ถึงขนาดนี้แล้ว...ยังมั่งงุมมะงาหรา อะไร กันอยู่อีกหรือครับ?



เห็นทีจะไม่จบกันง่ายๆ เสียแล้ว สำหรับมหากาพย์การกดเคียงระหว่างคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ (กสท.) กับช่อง 3 อะเนาล็อก ที่ดูเหมือนจะกลายเป็นกรณีพิพาทระดับประเทศไปแล้ว เพราะถึงทุกวันนี้ทุกอย่างก็ยังคงคลุมเครือ หลายคำถามก็ยังไม่มีความคืบหน้า

เรื่องนี้คงไม่เกิดขึ้นถ้า กสท. จะไม่กระสันที่จะผลักดันให้ช่องดิจิทัลเป็นแพลตฟอร์มหลักที่คนไทยทุกครัวเรือนต้องรับชม โดยการกำจัด “หอกข้างแคร่” อย่างทีวีดาวเทียม/เคเบิล ที่รู้

อยู่ว่าครอบคลุมประชาชนแทบจะทั่วทุกครัวเรือน โดยการขอความร่วมมือไปยังผู้ประกอบการ มีให้นำสัญญาณทีวีอะเนาล็อกของช่องฟรีทีวีเต็ม (3, 5, 7, 9, NBT, TPBS) ไปออกอากาศ ซึ่งฟรีทีวีช่องอื่นๆ ยกเว้นช่อง 3 ไม่มีปัญหาในเรื่องนี้ โดยการเตรียมช่องทางการนำผังรายการไปออกอากาศแบบคู่ขนานกับช่องดิจิทัลที่ตัวเองประมูลมาอยู่แล้ว เพราะไม่ต้องการแบกรับภาระการลงทุนในการทำช่องเพิ่ม...

อ่านต่อหน้า 36





ได้ทุกช่องทาง

บางที กสท. อาจจะต้องคิดประดิษฐ์แต่เม็ดแรก  
อย่างที่ว่าไว้จริงๆ เพราะไม่มีการกำหนดกฎเกณฑ์ที่ชัดเจน  
ไว้ตั้งแต่ต้น แต่ชอง 3 เอง ก็เล่นบทดรามามาผิดที่ผิดทาง ทั้ง  
เรื่องการอ้างว่าทีวีดิจิตอลยังไม่ครอบคลุม ทั้งที่รู้ดีแก่ใจว่า  
คนดูทั่วประเทศสามารถรับชมทั้งทีวีดิจิตอล และชอง 3  
อะนาล็อก ผ่านโครงข่ายทีวีดาวเทียม/เคเบิลอยู่แล้ว หรือ  
การก่อกวนให้ดารารอออกมาโพสต์ข้อความบิดเบือนข้อ  
เท็จจริง ก็เลยทำให้เกิดกระแสต่อต้านจากคนในสังคมที่  
ไม่ได้เข้าใจข้อมูลอย่างชัดเจน

ขณะเดียวกันชอง 3 เอง ก็ “กลืนน้ำลาย” ตัวเองเต็มๆ  
เพราะถ้าย้อนกลับไปเมื่อคราวฟุตบอลยูโร ที่จีเอ็มเอ็ม  
แกรมมี่ เป็นผู้ถือลิขสิทธิ์ และร่วมกับชอง 3 ในการถ่ายทอด  
ผ่านชอง 3 อะนาล็อก โดยไม่ยอมให้โครงข่ายดาวเทียม/  
เคเบิล เกี่ยวสัญญาการถ่ายทอดสดไปแพร่ภาพ ครานั้น  
คนที่รับชมผ่านช่องทางดังกล่าวจึงประสบกับปัญหาจอต่า  
กันไปเต็มๆ โดยที่ชอง 3 เอง กลับมอง “ไม่เห็นหัว” ซ้ำพูด

เองว่าคนดูส่วนใหญ่ดูชอง 3 ผ่านระบบอะนาล็อก อยู่แล้ว  
แต่มาวันนี้กลับพยายามวิ่งเต้นทุกวิถีทางไม่ให้ชองอะนาล็อก  
ของตัวเองต้องจอต่าบนโครงข่ายดาวเทียม/เคเบิล ที่ตัวเอง  
เคยมอง “ไม่เห็นหัว” มาก่อน

พวก กสท.เอง ก็ถือว่าทำไม่ถูก ในแง่ที่ว่าไปบีบให้  
ทีวีดาวเทียม/เคเบิลตัดสัญญาชอง 3 อะนาล็อกออกจาก  
ระบบ ซึ่งก็เรียกว่า “กลืนน้ำลาย” ตัวเองเหมือนกัน เพราะ  
จากปัญหาจอต่าของฟุตบอลยูโร กสท.เอง ก็เป็นคนออก  
คำสั่งตามมาภายหลังว่าเนื้อหาใดๆ ก็ตามที่ เป็นรายการ  
ประเภทสาธารณะ ประชาชนจะต้องมีสิทธิได้รับชมในทุก  
ช่องทางของการแพร่ภาพ ไม่ว่าจะระบบใดๆ

แต่เมื่อวันเวลาเปลี่ยนไป ทั้งชอง 3 และ กสท. กลับ  
ยืนอยู่ตรงข้ามกลับจุดยืนของตัวเองอย่างสิ้นเชิง

ชอง 3 เอง ก็เอาเปรียบคู่แข่งทุกวิถีทาง ขณะ  
เดียวกัน กสท. เอง ก็พยายามลิดรอนการรับข้อมูลข่าวสารของ  
ผู้บริโภค

งานนี้คนที่รับเคราะห์ไปเต็มๆ ก็คือประชาชนตาจอต่า  
นั่นเอง กล่าวคือ....

กรณีชอง 3 อะนาล็อกจอต่าบนโครงข่ายดาวเทียม/  
เคเบิล ก็ถือว่าประชาชนถูก กสท. ลิดรอนสิทธิในการรับชม  
ทั้งที่ทุกคนมีสิทธิตามชอบธรรม

หรือถ้ากรณีชอง 3 ยอมกลับลำ ไปออกอากาศแบบ  
ชุมชน ก็เท่ากับว่าคนดูก็เสียช่องดิจิตอลไป 1 ช่อง แม้ว่า  
ในความเป็นจริง ชอง 3 เอง จะไม่ได้ให้ความสำคัญกับ  
ดิจิตอลเท่ากับชองอะนาล็อก ดังจะเห็นได้จากการที่ละเลย  
ไม่พัฒนาคอนเทนต์ในช่องดิจิตอลทั้ง 3 ช่องอย่างเต็มรูปแบบ  
ตามที่โฆษณาไว้ตั้งแต่แรกเริ่ม



2765 likes  
yossiebistro กล้องลือตแรกครบคลุมประมาณสี่จังหวัด  
แล้วอีก 72 จังหวัดที่ต้องจอต่าไป รอแผนงานอีก 3-5 ปี  
ว่าจะครอบคลุมทั่วประเทศ ถ้าเราทำงานร่วมกัน สัมภาษณ์  
ชองอะนาล็อกก็หมดระยะเวลาเดียวกัน เราด้วยกันดูแลคนดู  
ให้ก้าวข้ามช่วงเปลี่ยนผ่านนี้ไปด้วยกันไม่ได้หรอก ให้  
ผู้บริโภคได้รับผลกระทบน้อยที่สุด ออกชุมชนเราทำไม่ได้ก็  
เพราะกฎของตัวเอง คุณอยากให้เราลงสนามแข่งเดียวกัน  
แล้วตอนนี้เราไม่ได้ขู่ข่มขู่คนเดียวหรอกนะ ในเมื่อเคเบิล/  
ดาวเทียมรับได้ทุกช่องทั้งอะนาล็อกและดิจิตอล สุดท้ายเมื่อ  
เครือข่ายครอบคลุม สัมภาษณ์หมด เราก็ก้าวข้ามเสร็จ  
สมบูร์กันไปด้วยกัน ทำงานร่วมกันด้วยดีเพื่อประโยชน์สูงสุด  
ของผู้บริโภคไม่ดีกว่าหรือคะท่าน? Credit  
@jungmu55  
view all 137 comments

ในมุมมองของผู้ประกอบการทีวีดาวเทียม/เคเบิลเอง การ  
ที่ไม่สามารถแพร่ภาพชอง 3 ได้ ก็เท่ากับว่าต้องสูญเสีย  
คอนเทนต์ในโครงข่ายของตัวเองไป 1 ช่องเต็มๆ พร้อมกับ  
การสูญเสียฐานคนดู ที่ดูชอง 3 ผ่านโครงข่ายของตน  
เรื่องนี้ก็เช่นกัน ที่บรรดาผู้ประกอบการทีวีดาวเทียม/เคเบิล  
เอง ก็ยอมไม่ได้ ถึงขนาดบางผู้ประกอบการ เริ่มมีการ  
เคลื่อนไหวด้วยการยื่นหนังสือฟ้องร้อง กสท. ไปยังศาล  
ปกครอง เพราะถือว่าไม่ได้รับความเป็นธรรมในแง่

ผลประโยชน์ของคนดู ที่ทั้งชอง 3 และ กสท. ยกมา  
เป็น “ตัวประกัน” นั่น จึงเป็นเพียงข้ออ้างที่ฟังสวยหู แต่  
ไม่มีใครทำจริง !! ■



## เปิดโลกนวัตกรรม

👁 มิสเตอร์โตชิโร่  
Tochiro2520@hotmail.com

### กลับมายืนที่เดิม 'ซิคเว เบริคเก'

สวัสดีครับ "มิสเตอร์โตชิโร่" กลับมารายงานตัวใน "เปิดโลกนวัตกรรม" เพื่อรายงานข่าวสารที่น่าสนใจเหมือนเช่นเคย...●●...กลับมายืนที่เดิมของซีอีโออาร์มอนด์แห่งค่าย "กั๊งทันลีฟ้า" ในนาม "บมจ.โทเทิล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่น" ที่ชื่อว่า "ซิคเว เบริคเก" รักษาการประธานเจ้าหน้าที่บริหารดีแทค ซึ่งการกลับมาครั้งนี้ดูจะมั่นใจมากมั่นใจที่จะยึด "ผู้นำในการให้บริการอินเทอร์เน็ตที่ดีที่สุดในตลาด" โดยขอเวลาในการพิสูจน์ฝีมือ 6 เดือน เพื่อขยายโครงข่าย 3G บนคลื่น 850 MHz และ 2100 MHz รวมทั้ง 4G/ LTE บน 2100 MHz ในกรุงเทพฯ ปริมณฑล และอีก 30 เมืองใหญ่...●●...งานนี้ "มิสเตอร์โตชิโร่" ก็แอบเชียร์เล็กๆว่าคนที่ชื่อ "ซิคเว เบริคเก" ถ้าทำไม่ได้ไม่มีทางพูดออกจากปากแน่นอน จริงไหมครับ...●●...อีกหนึ่งช่องทางในการอำนวยความสะดวกให้กับประชาชนที่ทาง "รัฐกรตัมทิลท์" เลขาธิการ "สำนักงานกสทช." จดปากกากับ "ร้านสะดวกซื้อ 7-11" ในการเป็นจุดบริการรับลงทะเบียนซิมการ์ดผู้ใช้ "โทรศัพท์เคลื่อนที่แบบเติมเงิน" หรือฟรีแพค ผ่าน "แอปพลิเคชัน 2 ซะ" โดยนำร่องเปิดให้บริการก่อนใน 19 สาขาในเขตกรุงเทพฯ และปริมณฑล ในวันที่ 1 ต.ค. 57 นี้ และพร้อมให้บริการใน 7,700 สาขาทั่วประเทศในวันที่ 7 ต.ค. 57...●●...สานต่อกิจกรรมดีๆ เพื่อสังคมควบคู่ไปกับใส่ใจสิ่งแวดล้อม ล่าสุด "วัลลภา" ควงคู้ "โซมพัฒน์ ไตรโสรัส" หัวเรือใหญ่แห่งกลุ่ม "บ.ทีซีซี แลนด์" สร้างปรากฏการณ์ครั้งใหม่ ชวนคนรุ่นใหม่มาปล่อยพลังใน "GIVE GREEN CBD SYNERGY POWER : EMPIRE TOWER WE RUN 2014 WITH VIRGIN ACTIVE" กิจกรรมวิ่งมาราธอนการกุศล ครั้งแรกในเมืองไทยกับ "100% One Cup" เส้นทางวิ่งมาราธอนที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ปลอดภัย รายได้หลังหักค่าใช้จ่ายจะนำไปซื้อรองเท้าและอุปกรณ์กีฬาเพื่อมอบให้นักเรียนที่ด้อยโอกาสในชุมชนต่างๆ ของกรุงเทพมหานครและต่างจังหวัดร่วมเป็นส่วนหนึ่งของพลังสร้างสรรค์สังคม พร้อมสตาร์ต 12 ต.ค.นี้...●●...สวัสดีครับ...●●



ซิคเว เบริคเก



วัลลภา ควงคู้ โสมพัฒน์ ไตรโสรัส



เก่าไปใหม่มาเห็นจะเป็นเรื่องธรรมดาของวงการมายาจริงๆ ปัจจุบันมีดารากเกิดใหม่เยอะแยะ ดารา รุ่นเก่าก็เริ่มหวั่นๆ อย่างว่าแหละเนอะ มีเกิดก็ต้องมีดับตามกาลเวลา แต่หนังสือพิมพ์สยามบันเทิงยังคงรอใจคนอ่านมาจนก้าวสู่ปีที่ 20 และจะก้าวต่อไปเรื่อยๆ

★ จะเป็นการสาวไส้กันไปมา สำหรับหนุ่ม ร็อค เสก โลโซ และภรรยา ที่ด่ากราดกันไปมาผ่านเฟซบุ๊ก ออกมาแฉกันเองให้ขาเผือกได้เม้าท์กันสนุกปาก แถมยังใช้ถ้อยคำสมัยพ่อขุนฯ แถมอีกด้วยสารพัดสัตว์ ต่าโคตรเหง้า ถึงขั้นเม้าท์หนุ่มร็อคขอหย่ารอบสอง เพราะสุดจะทนกับพฤติกรรม เมียคงอยากจะทำกว้างงานนี้ศรีจะไม่ทน!

★ เด็กชายยากจนยอดกตัญญูที่กำลังเป็นประเด็นในโลกโซเชียลอย่าง น้องเจมส์ เห็นเป็นเด็กดี สาวพลอย จินดาโชติ และสามีก็ยื่นมือเข้ามาช่วยเหลือ แต่ก็ยังมีวายุโดนขาเม้าท์ที่มือไม่พายยังเอาเท้าราน้ำหาว่าทำดีเอาหน้าบ้าง สร้างกระแสให้ตัวเองบ้าง คนทำดีก็ยังโดนด่าบอกเลยเปลี่ยค์

★ อัยตาย!! อดีตหวานใจของหนุ่มหล่อขั้นเทพ "โดม" ปกรณ์ ลัม อย่าง สาวกัสนิง-จิรินทร์ิน งานเข้าเต็มๆ ยอมรับว่าสวมนบททางร้ายในชีวิตจริงใส่ร้ายป้ายสีหวังดิศเครดิตหนุ่มโดมและแฟนใหม่อย่างสาวเมทล เพราะมีคลิปเสียงคล้าย

เสียงของสาวกัสนิงและหนุ่มโดมคุยกัน ฝ่ายสาวคงไม่รู้เนอะว่าหนุ่มหล่อเค้าอัดเสียงไว้ บอกได้คำเดียวว่าชีวิตจริงยิ่งกว่าละคร

★ อนุรักษ์คนตรีไทยมาตลอด คงคอนเซปต์หญิงรักหญิงสำหรับ โม-อมิษา ที่ปิดตายผู้ชาย นั่งยันนอนยันหนุนชอบผู้หญิงคะ ถ้าเปลี่ยนเมื่อไหร่ค่อยมาด่าแล้ว



กัน แบบนี้เค้าเรียกว่าชัดเจนในแนวทางจริงใหม่เคอะอืออิ

★ ได้รับความยา ขวัญใจชาวหิน ในไอจีแบบไม่รู้เนื้อรู้ตัว สำหรับสาวเซ็กซี่ 24 ชั่งโมง ชาร่า มาลากุล เล่น เป็นเพราะว่าคุณเธอเล่นอัพรูปนุ่งน้อยห่มน้อยในไอจีแบบถี่หียบ ชนิดที่ว่าเนื้อ นม ไข่ งานนี้เข้าทางพวกชอบส่องไอจี ฟินไปตามๆ กัน เลือดกำเดาทะลักกันเลยทีเดียว

★ กล้าทำกล้ารับ เพราะใจเธอสวยมากสำหรับ

นางเอกหน้าหวาน มิว-นิษฐา ที่ออกมายอมรับว่าไปซิ่นเซียงให้คุณหม้อทำตาสองชั้นมา เหตุมาจากตาทั้งสองข้างไม่เท่ากันนั่นเอง เอาเถอะ ถ้าทำแล้วสวยก็ทำไป เพราะไครๆ ก็อยากสวย แต่ก็เนอะ ผู้หญิงอย่าหยุดสวย แต่ถ้าไม่สวยก็หยุดเถอะ ป้าแจ่มกล่าว




★ ส่อแววยืดเยื้อสำหรับกรณีช่อง 3 กับ กสทช. กลายเป็นมหากาพย์ภาพยนตร์ไตรภาคไปแล้ว เพราะล่าสุดเหล่าบรรดาผู้จัดละครและดาราาก็เริ่มกลัวจนตัวสั่น หวั่นจอตบละครก็ยังไม่จบ บางเรื่องสั่งตัดตอน เดือดร้อนทั้งช่อง ถ้าช่อง 3 จอดำ ป้าแจ่มว่าช่องดิจิตอลมีเฮแน่นอน นี่แค่เดือนนะ พุดเลย

★ ไม่รู้ทำบุญทำกรรมอะไรมา สำหรับสาวแพท-ณปภา ล่าสุดก็เจอแฟนหนุ่มแบบดบอย ที่ทั้งเคยมีครอบครัวมาแล้ว และไม่วยยังมีประวัติอยู่ที่ สน. อีก ไม่ว่าจะว่าย่างไร แต่แพทก็ให้อภัย แบบนี้เค้าเรียกว่าความรักบังตาเปล่าหนอ

★ เห็นภาพหลุด สาวอุ้ม-ลักขณา คงหนุ่มฝรั่งตาน้ำข้าวออกมาให้เห็น เลยคิดว่าสาวอุ้มจะเปลี่ยนสเปกไปชอบหนุ่มตาน้ำข้าวชะละ งานนี้สาวอุ้มรีบออกมาเคลียร์ทันทีว่า ภาพที่เห็นเป็นแฟนเพื่อน พร้อมทั้งยืนยันหนุ่มไทยยังคงครองใจอยู่

★ ขึ้นชื่อว่า "ปู" ไปรยา สวนดอกไม้ ก็ไม่เคยทำให้ผิดหวัง เพราะเจ้าตัวได้รับรางวัลเซ็กซี่สตาร์ 3 ปีซ้อน จากนิตยสาร FHM ป้าแจ่มว่านะ เซ็กซี่ขนาดนี้ 3 ปีคงไม่พอ ต้องตลอดกาลเลยน่าจะเหมาะกว่า

ป้าแจ่มอุเนียร์

# วิธีการรับชมช่อง

# ดิจิตอลทีวี

FREE TV

✓ ตรวจสอบสติกเกอร์ กสทช. ที่อุปกรณ์

✓ มั่นใจได้ว่ารองรับระบบดิจิตอล




✓ สามารถรับชมได้ 48 ช่อง

✓ ไม่มีปัญหาสัญญาณแม้ห้องฟ้าปิด

✓ คุณภาพแบบดิจิตอลสูงสุดระดับ HD

## วิธีที่ 1

โทรทัศน์เครื่องเดิม  
รับชมผ่าน SET TOP BOX




ทีวีทั่วไปทั้งจอแบบ CRT, จอแบบ LED, LCD, PLASMA, SMART TV และ INTERNET TV (ที่ไม่มีดิจิตอลูนเนอร์)

กล่องรับสัญญาณดิจิตอล SET TOP BOX (STB)

เสาหนวดกุ้ง หรือ เสาข้างปลา

## วิธีที่ 2

โทรทัศน์ที่มี  
ดิจิตอลูนเนอร์ (iDTV)

ต้องมี สติกเกอร์ กสทช. และ ล็อก LOGO ดิจิตอลทีวี

เสาหนวดกุ้ง หรือ เสาข้างปลา

### รับชมผ่านระบบดาวเทียมหรือเคเบิล

ทีวีทั่วไปทั้งจอแบบ CRT, จอแบบ LED, LCD, PLASMA, SMART TV และ INTERNET TV (ที่ไม่มีดิจิตอลูนเนอร์)

กล่องรับสัญญาณดาวเทียมหรือเคเบิล

เคเบิลทีวี หรือ ดาวเทียม

\* เมื่อดูผ่านระบบดาวเทียมเลขช่องจะเพิ่มอีก 10 ลำดับ เช่น จะดูช่อง 1 ต้องกด 11 เป็นการดึงสัญญาณภาพมาให้บริการ ตามกฎ Must Carry ของ กสทช.

- สามารถรับชมในทุกพื้นที่ได้ทันที
- สามารถรับชมได้ 36 ช่อง (ไม่มีค่าบริการชุมชน)
- คุณภาพเต็มตามปกติในแบบดาวเทียมและเคเบิล
- ความคมชัดขึ้นอยู่กับผู้ให้บริการแต่ละราย ช่อง HD อาจจะรับชมได้เพียงระดับ SD


### 48 ช่องฟรีทีวีระบบดิจิตอลทีวี

12 ช่อง มาตรฐานสากล

24 ช่อง มาตรฐานยุโรป

12 ช่อง มาตรฐานชุมชน

= ช่อง HD คือช่องความคมชัดสูง HIGH DEFINITION



สถานีหลักในการให้บริการโครงข่าย

39 เขตบริการ

จะขยายสัญญาณไปถึงพื้นที่ให้บริการ

ทั่ว 77 จังหวัด ภายใน 2 ปี

ครอบคลุม 95% ของครัวเรือน

ทั่วประเทศภายใน 4 ปี

ระยะที่ 1			ระยะที่ 2		
กรุงเทพฯ นครราชสีมา เชียงใหม่ สงขลา	อุบลราชธานี สุราษฎร์ธานี ระยอง	สิงห์บุรี สุโขทัย ขอนแก่น อุดรธานี	ร้อยเอ็ด เชียงราย สระแก้ว นครสวรรค์ อ.ห้วยฝั้น	นครศรีธรรมราช ภูเก็ต ตรัง ลำปาง	สกลนคร สุรินทร์ น่าน เพชรบูรณ์ ประจวบคีรีขันธ์
56 ก.พ.	58 เม.ย.	57 พ.ค.	57 มิ.ย.	57 ต.ค.	57 ธ.ค.

2557

2558

ระยะที่ 2			
กาญจนบุรี ชุมพร ตราด มุกดาหาร ตาก	แม่ฮ่องสอน ระนอง เลย ชัยภูมิ แพร่	สตูล อุดรดิษฐ์ บึงกาฬ ศรีสะเกษ ยะลา	ระยะที่ 1 จำนวนครัวเรือน 50%
			ระยะที่ 2 จำนวนครัวเรือน 80%
			ระยะที่ 3 จำนวนครัวเรือน 90%
			ระยะที่ 4 39 โครงข่าย ครอบคลุม 95%

กสทช. Call Center โทร. 1200

Website : [digital.nbc.go.th](http://digital.nbc.go.th) / Facebook : [www.facebook.com/digitaltv.nbc](http://www.facebook.com/digitaltv.nbc)  
Youtube Channel : digitaltv.nbc





## วิธีการรับชมช่อง

# ดิจิตอลทีวี

FREE TV

**รับชมด้วยระบบดิจิตอล**

- ✓ ตรวจสอบสติกเกอร์ กสทช. ที่อุปกรณ์
- ✓ ไม่มีปัญหาสัญญาณแม้ห้องฟ้าปิด
- ✓ สามารถรับชมได้ 48 ช่อง
- ✓ คุณภาพแบบดิจิตอลสูงสุดระดับ HD

**วิธีที่ 1**

โทรทัศน์เครื่องเดิม  
รับชมผ่าน SET TOP BOX



ทีวีทั่วไปทั้งจอสีแบบ CRT, จอแบบ LED, LCD, PLASMA, SMART TV และ INTERNET TV (ที่ไม่มีดิจิตอลจูนเนอร์)

กล่องรับสัญญาณดิจิตอล SET TOP BOX (STB)



เสาหนวดกุ้ง หรือ เสาทังปลา




**วิธีที่ 2**

โทรทัศน์ทีวี  
ดิจิตอลจูนเนอร์ (iDTV)



ทีวีทั่วไปทั้งจอสีแบบ CRT, จอแบบ LED, LCD, PLASMA, SMART TV และ INTERNET TV (ที่ไม่มีดิจิตอลจูนเนอร์)



เสาหนวดกุ้ง หรือ เสาทังปลา

**รับชมผ่านระบบดาวเทียมหรือเคเบิล**



ทีวีทั่วไปทั้งจอสีแบบ CRT, จอแบบ LED, LCD, PLASMA, SMART TV และ INTERNET TV (ที่ไม่มีดิจิตอลจูนเนอร์)



เคเบิลทีวี หรือ

**\* เมื่อดูผ่านระบบดาวเทียมเลขช่องจะเพิ่มอีก 10 ลำดับ เช่น จะดูช่อง 11 ต้องกด 11 เป็นการดึงสัญญาณภาพมาให้บริการ ตามกฎ Must Carry ของ กสทช.**

- สามารถรับชมในทุกพื้นที่ได้ทันที
- สามารถรับชมได้ 36 ช่อง (ไม่มีค่าบริการชุมชน)

# ASTV ผู้จัดการสุดสัปดาห์

ASTV Poo Jadhkam Weekend  
Circulation: 300,000  
Ad Rate: 350

Section: First Section/-

วันที่: เสาร์ 27 กันยายน - ศุกร์ 3 ตุลาคม 2557

ปีที่: 5

ฉบับที่: 256

หน้า: 60(เต็มหน้า)

Col.Inch: 133.06 Ad Value: 46,571

PRValue (x3): 139,713

ศิลปิน: สีสี่

โฆษณา: กสทช.: ดิจิตอลทีวี: วิธีการรับชมช่อง ดิจิตอลทีวี FREE TV

### 48 ช่องฟรีทีวีระบบดิจิตอลทีวี

12 ช่อง ปรแกรมบริการสาธารณะ

24 ช่อง ปรแกรมบริการธุรกิจ

12 ช่อง ปรแกรมบริการชุมชน

ช่อง HD คือช่องความคมชัดสูง HIGH DEFINITION

กล่องรับสัญญาณดาวเทียม หรือเคเบิล

ดาวเทียม

- คุณภาพเต็มตามปกติในแบบดาวเทียมและเคเบิล
- ความคมชัดขึ้นอยู่กับผู้ให้บริการแต่ละราย ช่อง HD อาจจะได้รับชมได้เพียงระดับ SD

**สถานีหลักในการให้บริการโครงข่าย 39 เขตบริการ**  
จะขยายสัญญาณไปถึงพื้นที่ให้บริการทั่ว 77 จังหวัด ภายใน 2 ปี

**ครอบคลุม 95% ของครัวเรือน**  
ทั่วประเทศภายใน 4 ปี

2557			2558		
กรุงเทพฯ นครราชสีมา เชียงใหม่ สงขลา	อุบลราชธานี สุราษฎร์ธานี ระยอง	สิงห์บุรี สุโขทัย ขอนแก่น อุดรธานี	ร้อยเอ็ด เชียงราย สระแก้ว นครสวรรค์ อ. กวีนิน	นครศรีธรรมราช ภูเก็ต ตรัง ลำปาง	สกลนคร สุรินทร์ น่าน เพชรบูรณ์ ประจวบคีรีขันธ์
เม.ย. 57	พ.ค. 57	มิ.ย. 57	ส.ค. 57	ต.ค. 57	ธ.ค. 57
กาญจนบุรี ชุมพร ตราด มุกดาหาร ตาก	แม่ฮ่องสอน ระนอง เลย ชัยภูมิ แพร่	สตูล อุดรดิตถ์ บึงกาฬ ศรีสะเกษ ยะลา	<p>ระยะที่ 1 50%</p> <p>ระยะที่ 2 80%</p> <p>ระยะที่ 3 90%</p> <p>ระยะที่ 4 95%</p>		
ระยะที่ 1			ระยะที่ 2		

กลทช. Call Center โทร. 1200 | Website : digital.nbc.go.th / Facebook : www.facebook.com/digitalv.nbc | Youtube Channel : digitalv.nbc

# คม ชัด ลึก

Khom Chad Luek  
Circulation: 900,000  
Ad Rate: 2,100

Section: First Section/-

วันที่: เสาร์ 27 กันยายน 2557

ปีที่: 13

ฉบับที่: 4725

Col.Inch: 7.95

Ad Value: 16,695

ภาพข่าว: เยี่ยมคารวะ

หน้า: 6(ล่างซ้าย)

PRValue (x3): 50,085

คลิป: สีสี่



เยี่ยมคารวะ-พล.อ.อ.ธเรศ ปุณศรี ประธาน กสทช. พร้อมด้วย พ.อ.ดร.เศรษฐพงศ์ มะลิสุวรรณ ประธาน กทค. และ ลสทช. ต้อนรับ Li Yue CEO ของ บริษัท ไซน่า โมบาย พร้อมด้วย ศุภชัย เจียรวนนท์ กก.ผจก.ใหญ่ และ ปธ.คณะผู้บริหาร บมจ.ทรู คอร์ปอเรชั่น ที่เข้าเยี่ยมคารวะ ณ สำนักงาน กสทช.



# ทูรเร่งขยาย'4จี'บน2.1 ทะลุ2พันแห่งสิ้นปี

พร้อมซัพพอร์ตดิจิทัล  
อีโคโนมี เต็มที่

กลุ่มธุรกิจเศรษฐกิจ โทรคมนาคมยังโตได้  
สิ้นเน็ตเวิร์คมือถือไม่เป็นรองใครในอุตสาหกรรม  
สิ้นปีมีโครงข่ายรวมกว่า 21,000 สถานีฐาน ทั้ง  
พร้อมซัพพอร์ตดิจิทัล อีโคโนมี

นายศุภชัย เจียรวนนท์ กรรมการผู้จัดการ  
ใหญ่และประธานคณะผู้บริหาร บมจ. ทู  
คอร์ปอเรชั่น กล่าวว่า ธุรกิจโทรคมนาคมเป็น  
ธุรกิจที่เติบโตโดยตลอด แม้ช่วงเศรษฐกิจตกต่ำ  
จากการลงทุนอย่างต่อเนื่องและการพัฒนาพื้นที่  
ให้บริการ บริษัทจึงเชื่อว่าปีนี้ธุรกิจจะเติบโตได้  
ตามเป้าหมาย

ส่วนการประมูลคลื่นความถี่ 1800  
เมกะเฮิรตซ์ บริษัทพร้อมเข้าร่วม โดยมองว่า  
ทุกโอเปอเรเตอร์ล้วนต้องการได้คลื่นความถี่  
ซึ่งการมีคลื่นมากยิ่งเป็นข้อได้เปรียบ

ปัจจุบันโครงข่ายสถานีฐานของกลุ่มธุรกิจ  
เน็ตเวิร์คครอบคลุมทั่วประเทศ นอกจากการ  
เดินหน้าขยายเครือข่าย 3จีทั้งบน 850 และ  
2100 เมกะเฮิรตซ์แล้ว บริษัทยังขยาย 4จี  
บนคลื่น 2100 ด้วยยืนยันว่าในสิ้นปีจะมีสถานี  
ฐานครบ 2,000 แห่ง เฟสแรกในพื้นที่กรุงเทพฯ  
และ 15 หัวเมืองใหญ่

ทั้งนี้ บริษัทจะเดินหน้าพัฒนาบริการ 3จี  
อย่างต่อเนื่อง โดยคาดว่าปีนี้จะมียอดสถานี  
3จีบนคลื่น 2.1 กิกะเฮิรตซ์ รวม 5,000 สถานี

ครอบคลุม 50% ของประชากรจากปัจจุบันติด  
ตั้งไปแล้ว 3,000 สถานีฐาน

ส่วน 3จีบน 850 เมกะเฮิรตซ์ ที่ชื่อ  
ไฮลเซลล์ความถี่จาก บมจ.กสท โทรคมนาคม  
กลุ่มทูรขยายความถี่ไปมากกว่า 14,000 สถานี  
ฐานแล้ว ครอบคลุม 97% ของประชากรทำให้  
สิ้นปี 2557 บริษัทน่าจะมีจำนวนสถานีฐาน  
รวมมากที่สุด ในอุตสาหกรรมคือ 21,000 สถานีฐาน  
พร้อมทั้ง กล่าวว่า สิ้นปี 2556 ทูรวมฟ  
และทูรวมฟ เอช มีลูกค้า 22.9 ล้านเลขหมาย

แบ่งเป็นลูกค้าระบบทูรวมฟ เอช ทั้งลูกค้าใหม่  
และโอนย้ายจากเครือข่าย 2จี รวม 12 ล้านเลข  
หมาย ส่วนจำนวนที่เหลืออยู่ระหว่างโอนย้าย  
มาจากระบบ 2จีคาดว่าธุรกิจโทรศัพท์เคลื่อนที่  
ของบริษัทจะเติบโตได้ไม่ต่ำกว่า 13-17%  
ในปีนี้

ขณะเดียวกันบริษัทยังสนใจลงทุนธุรกิจ  
โทรศัพท์เคลื่อนที่ในประเทศพม่าอีกด้วย

ส่วนนโยบายดิจิทัล อีโคโนมีของกระทรวง  
เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ไอซีที)  
นั้นเขายังไม่เห็นรายละเอียด แต่ในฐานะเอกชน  
พร้อมจะสนับสนุนรัฐบาลในทุกเรื่อง

ล่าสุด กลุ่มทูรร่วมกับมหาวิทยาลัย  
ธรรมศาสตร์ พัฒนานวัตกรรม เปิดทู แล็บ  
เอช ธรรมศาสตร์ ร่วมมือพัฒนางานวิจัยและ  
นวัตกรรมเปิดโอกาสให้นักศึกษาและบุคลากร  
ของมหาวิทยาลัยใช้เป็นพื้นที่ค้นคว้าวิจัยพัฒนา  
ผลงานนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ได้จริง  
รวมทั้งเป็นเวทีแลกเปลี่ยนความรู้ ระหว่าง

ภาคเอกชนและภาคการศึกษา อีกหนึ่งพลัง  
ขับเคลื่อนในการสร้างสรรค์สินค้าและบริการ  
ใหม่ๆ

ตลอดจนร่วมกับมหาวิทยาลัยออกแบบและ  
พัฒนามาย แคมปัสที่ยู นวัตกรรมแพลตฟอร์ม  
เครือข่ายสื่อสารสำหรับประชาคมธรรมศาสตร์  
ใช้เป็นเครื่องมือส่งเสริมการเรียนการสอนแบบ  
อี-เลิร์นนิ่ง และการนำคอนเทนต์ไปเผยแพร่  
ให้เป็นประโยชน์แก่ผู้ใช้งาน คาดปีแรกจะมี  
ผู้ดาวน์โหลดแอปพลิเคชัน 10,000 คน และ  
3 ปีจะมี 40,000 คน

ส่วนนายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ  
คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการ  
โทรคมนาคม และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
(กสทช.) กล่าวว่า สำนักงานกสทช. ลงนาม  
เอ็มโอยูกับ บมจ.ซีที ออลล์ เปิดให้บริการลง  
ทะเบียนซิมแบบเติมเงินที่เปิดเบอร์ใหม่ ณ  
ร้านสะดวกซื้อ 7-11 นาร่อง 19 สาขา ในเขต  
กรุงเทพฯ และปริมณฑล วันที่ 1 ต.ค. 2557  
และพร้อมให้บริการ 7,700 สาขาทั่วประเทศ  
วันที่ 7 ต.ค. 2557

# ทรูมันใจเน็ตเวิร์กไม่แพ้ใคร

**รังสิต** • กลุ่มทรูฯ ย้ำชัดเน็ตเวิร์กมือถือไม่ป็นรองใครในอุตสาหกรรมรวมโครงข่ายทุกคลื่นความถี่สิ้นปีมีมากกว่า 21,000 สถานีฐานพร้อมรองรับความชัดเจนดิจิทัลโอไอโคโนมีระบุดอกเอกชนพร้อมสนับสนุนเต็มที่ นายศุภชัย เจียรวนนท์ กรรมการผู้จัดการใหญ่และประธานคณะผู้บริหาร บริษัท ทรู คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) เปิดเผยว่า โครงข่ายสถานีฐานของกลุ่มทรูฯ ยังคงมีเครือข่ายที่ครอบคลุมทั่วประเทศ นอกจากการเดินหน้าขยายเครือข่าย 3 จี ทั้งบน 850 และ 2,100 เมกะเฮิร์ตซ์แล้ว บริษัทก็ยังคงขยาย 4 จี บนคลื่น 2,100 ด้วย โดยยืนยันว่าในสิ้นปีจะมีสถานีฐานครบ 2,000 แห่งเฟสแรกในพื้นที่กรุงเทพฯ และ 15 หัวเมืองใหญ่

อย่างไรก็ดี แม้ว่าการให้บริการ 2 จี จะจบลงในเดือน ก.ย.

2556 ที่ผ่านมา บริษัทก็จะเดินหน้าพัฒนาบริการ 3 จีอย่างต่อเนื่อง โดยคาดว่าจะในปีนี้มีสถานีฐาน 3 จี บนคลื่น 2.1 กิกะเฮิร์ตซ์รวม 5,000 สถานี ครอบคลุม 50% ของประชากร จากปัจจุบันติดตั้งไปแล้ว 3,000 สถานีฐาน ส่วน 3 จี บน 850 เมกะเฮิร์ตซ์ที่ซื้อโอเอสแอลความถี่จาก บมจ. กสท โทรคมนาคมนั้น กลุ่มทรูฯ ก็ขยายความถี่ไปมากกว่า 14,000 สถานีฐานแล้ว ครอบคลุม 97% ของประชากร ทำให้สิ้นปี 2557 นี้ บริษัทน่าจะมีจำนวนสถานีฐานรวมมากที่สุด ในอุตสาหกรรมคือ 21,000 สถานีฐาน

นายศุภชัยกล่าวต่อว่า เมื่อช่วงสิ้นปี 2556 ทรูมูฟและทรูมูฟเอช มีลูกค้าทั้งสิ้น 22.9 ล้านเลขหมาย แบ่งเป็นลูกค้าในระบบทรูมูฟเอช ทั้งที่เป็นลูกค้าใหม่และโอนย้ายมาจากเครือข่าย 2 จี รวม 12

ล้านเลขหมาย ส่วนจำนวนที่เหลือนั้นอยู่ระหว่างโอนย้ายมาจากระบบ 2 จี ขณะเดียวกันบริษัทยังสนใจลงทุนธุรกิจโทรศัพท์เคลื่อนที่ในประเทศพม่าอีกด้วย อย่างไรก็ตาม คาดว่าธุรกิจโทรศัพท์เคลื่อนที่ของบริษัทจะเติบโตได้ไม่ต่ำกว่า 13-17% ในปีนี้ ซึ่งทำให้มั่นใจว่าธุรกิจดังกล่าวจะสามารถเติบโตได้ตามเป้าหมาย ส่วนการประมูลคลื่นความถี่ 1,800 เมกะเฮิร์ตซ์ บริษัทมีความพร้อมในการเข้าร่วมประมูลด้วย

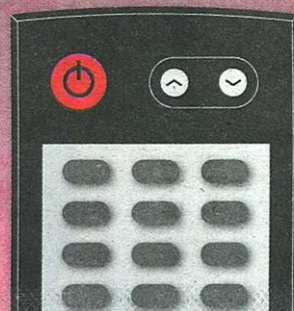
นอกจากนี้กลุ่มทรูฯ ได้ร่วมกับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พัฒนาด้านนวัตกรรม เปิดทรู แล็บ แอท ธรรมศาสตร์ โครงการความร่วมมือด้านการพัฒนางานวิจัยและนวัตกรรมเปิดโอกาสให้นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยได้ใช้เป็นพื้นที่ค้นคว้าวิจัยพัฒนาผลงานนวัตกรรมที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง

# ละครทีวี อิทธิพลเงียบ ของสังคม

X-CITE

KIDS  
TO  
TEEN

บอกเล่า-เนื้อหารุนแรง  
ส่งผลกระทบในเด็ก



## ละครทีวี...อิทธิพลเจียบของสังคม บอกล่า-เนื้อหารุนแรง ส่งผลกระทบต่อเด็ก

สื่อของท่านเข้าถึงเด็ก  
และเด็กวัยไหนกำลัง  
นั่งจ้องดูสิ่งนี้อยู่ ท่าน  
กำลังส่งสารอะไรไปให้  
เขา และเขารับรู้สิ่งนี้  
ว่าอะไร ซึ่งในสังคมเรา  
ไม่ได้มีเด็กที่แข็งแรง ที่  
พร้อม มีวิจารณญาณ  
ทั้งหมด เราต้องเอื้อ  
ถึงเด็กที่ไม่แข็งแรง  
ด้วย เราทุกคนสามารถ  
พัฒนาสติปัญญาให้  
กับเด็กไทยได้ หาก  
เราอยากเห็นสิ่งดีงาม  
ในสังคมอย่างไร เรา  
ก็สามารถสร้างภาพ  
สังคมที่ดีงามลงบนสื่อ  
ได้เพื่อที่เราจะเดินไป  
ข้างหน้า

**ล**ิขิต บันเทิงที่ส่งตรงถึงบ้าน บริการถึงห้องนอน คงไม่ทัน “ละคร” ที่ยุคปัจจุบันมีให้เลือกชมหลากหลายแนวกันมากมาย โดยสิ่งที่ตามมาคืออิทธิพลของละคร มักทำให้เกิดปัญหาเรื่องเด็ก มีพฤติกรรมเลียนแบบสื่อ ซึ่งเป็นปัญหามาช้านาน ที่ทุกภาคส่วนควรให้ความสำคัญ

ในการเสวนาหัวข้อเรื่อง “ผลกระทบและอิทธิพลของโทรทัศน์ต่อสิทธิเด็กและสตรี” จากงานประชุมเสวนาเรื่อง “ภาพสะท้อนของเด็กและสตรีในละครโทรทัศน์ไทย” โดยสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ณ โรงแรมเดอะสุโกศล กรุงเทพฯ เมื่อเร็วๆ นี้ จึงเป็นการแลกเปลี่ยนเพื่อหาทางออกที่ดีในการผลิตสื่อที่มีคุณภาพต่อสังคม

พญ.พรรณพิมล วิบุลากร รองอธิบดีกรมสุขภาพจิต กล่าวว่า สำหรับเด็กเล็กที่มีอายุต่ำกว่า 3 ขวบ เราไม่สนับสนุนการใช้สื่อโทรทัศน์กับเด็ก เพราะมีประโยชน์น้อยมาก และมีผลกระทบทางลบต่อเด็กอย่างมาก แต่สิ่งที่จำเป็นและถูกจับตาตลอดเวลาก็คือ กระบวนการเลี้ยงดูของเด็กที่จะกล่อมเกล่าให้เด็กมีศักยภาพที่ดี ส่วนเด็กเล็กวัย 3-5 ขวบ เมื่อรับชมสื่อ เขายังไม่เข้าใจในสิ่งที่เห็น และไม่สามารถอธิบายเรื่องราวได้ เพราะประสบการณ์ชีวิตไม่มากพอ แต่ความทรงจำที่ได้รับชมมักจะถูกสะสมไปเรื่อยๆ และไปเข้าใจในตอนที่ได้ชม ซึ่งในวัยเรียนของเด็กจะเกิดเป็นพฤติกรรมเลียนแบบ และเป็นกลุ่มที่มีความเสี่ยงสูงที่ทำตามสื่อ และสิ่งเร้าทันที โดยมีงานการศึกษาชิ้นหนึ่งพบว่า การเติบโตของคนเรานั้นจะเรียนรู้สิ่งที่อยู่ในห้องเรียนร้อยละ 20 แต่จะเรียนรู้นอกห้องเรียนถึงร้อยละ 80 ซึ่งในนี้มีสื่อรวมอยู่ด้วยอย่างแน่นอน จึงเกิดเป็นเวทีนี้ขึ้นมาว่าผลกระทบจากสื่อในเด็กเกิดขึ้นอย่างแน่นอน

“เราจึงต้องตั้งคำถามว่าอยากเห็นอะไรในสังคมไทยกันแน่ หากเคยชมสื่อแอนิเมชันของญี่ปุ่นเกี่ยวกับเทนนิส จะพบว่าในการ์ตูนเรื่องนี้มักก็สาได้ไปแข่งขันเทนนิสถึงริเวอร์ตัน ซึ่งในความเป็นจริงยังไม่เคยมีนักกีฬาญี่ปุ่นคนไหนไปจนถึงจุดนั้น แต่สื่อของเขาสร้างแรงบันดาลใจ

ว่าเราไป  
จนถึงริ  
เวอร์



ต้นได้ ถ้าเราเรียนรู้ที่จะพัฒนาตัวเอง ดังนั้นจะเห็นว่า สื่อโทรทัศน์กับการรับรู้ของเด็กมันมีอิทธิพลต่อเขา ซึ่งเราทำให้เกิดด้านใดก็ได้ เรามีสิทธิที่จะเลือกว่าอยาก ให้พื้นที่สื่อของเราค่อยๆ สร้างภาพกับเขาอย่างไร สิ่งที่ต้องคำนึงถึงเสมอก็คือว่า สื่อของท่านเข้า ถึงเด็ก และเด็กวัยไหนกำลังนั่งจ้องดูสิ่งนี้อยู่ ท่าน กำลังส่งสารอะไรไปให้เขา และเขารับรู้สิ่งนี้ว่าอะไร ซึ่งในสังคมเราไม่ได้มีเด็กที่แข็งแรง ที่พร้อม มีวิจารณ์ญานทั้งหมด เราต้องเอื้อถึงเด็กที่ ไม่แข็งแรงด้วย เราทุกคนสามารถพัฒนา สติปัญญาให้กับเด็กไทยได้ หากเรา อยากเห็นสิ่งดีงามในสังคมอย่างไร เรา ก็สามารถสร้างภาพสังคมที่ดีงามลง บนสื่อได้เพื่อที่เราจะเดินไปข้างหน้า” รองอธิบดีกรมสุขภาพจิต กล่าว

นางวิสา เบ็ญจะมโน ประธานคณะ อนุกรรมการการตรวจสอบการละเมิดสิทธิมนุษย ชนด้านเด็กและสตรี และความเสมอภาคของบุคคล กล่าวว่ สื่อโทรทัศน์เป็นสื่อถ่ายทอดเพียงทางเดียว (one-way communication) ซึ่งหากเด็กได้รับจาก สื่อเพียงอย่างเดียวโดยไม่มีผู้ใหญ่คอยแนะนำในสิ่ง เหมาะสมจะเป็นอันตราย เพราะเด็กอยู่ในช่วงของ การจดจำข้อมูล และอาจจะนำไปสู่การเลียนแบบ หากสื่อเป็นสื่อเชิงบวกก็จะสร้างพื้นฐานและการจดจำ ที่ดีต่อเด็ก แต่หากสื่อเป็นการสื่อสารเชิงลบก็เป็นการ สร้างการจดจำในแง่ลบ สุดท้ายเด็กจะเกิดพฤติกรรม เลียนแบบจนนำไปสู่ปัญหาสังคม

สื่อโทรทัศน์ถือเป็นสื่อที่เด็กเข้าถึงได้ง่ายที่สุด การผลิตละครซ้ำๆ เดิมๆ สร้างความจดจำให้กับ เด็ก ละครบางเรื่องนำมาสร้างหลายรอบ จนเกิด พฤติกรรมเรียนรู้ จดจำและเลียนแบบ ทั้งพฤติกรรม คำพูด กิริยามารยาทของตัวละคร ส่วนเรื่องความ คิดเห็นของเด็กก็จะขึ้นอยู่กับการรับรู้ที่เป็นรูปธรรม และนำไปสู่การพัฒนาความรู้สึกความรับผิดชอบชีวิต จริยธรรม ค่านิยมและทัศนคติ ส่วนในเรื่องของการ ลดทอนความเป็นคุณค่าศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์นั้น ในละครของไทยมักจะให้ผู้หญิงแสดงบทบาทที่ถือว่าเป็น การลดทอนศักดิ์ศรีศรีความเป็นมนุษย์ เช่น

แสดงเป็นผู้หญิงของผู้มีอิทธิพล บทบาทผู้หญิงที่ดูต่ำต้อย ความไม่เสมอภาคระหว่างผู้หญิงกับผู้ชาย และถูกสร้างขึ้นให้เป็นเมียน้อย เป็นต้น การสร้างตัวละครเช่นนี้จึงเป็นการชี้นำและถูกบิดเบือนแบบแผนในการประพฤติที่ต้งาม นำไปสู่การละเมิดทางด้านร่างกายในอนาคตกเด็กเรียนรู้และจดจำพฤติกรรมดังกล่าวไป

นางสาวเข็มพร วิรุณราพันธ์ ผู้จัดการแผนงานสื่อสร้างสุขภาวะเยาวชน (สสย.) กล่าวถึงกระบวนการผลิตละครในยุคปัจจุบันว่า ละครในยุคนี้มีการผลิตเนื้อหาที่รุนแรง ไม่ว่าจะเป็นทั้งทางด้านจิตใจ วัตถุ หรือทางด้านความคิดออกมาซ้ำๆ อย่างต่อเนื่อง ซึ่งถือเป็นการปลูกฝังและตอกย้ำให้เด็กเรียนรู้และเกิดการจดจำ และนำไปสู่ปัญหาสังคมในอนาคต ซึ่งผู้ผลิตละครสามารถหลีกเลี่ยงหรือทดแทนการผลิตได้ คือ การเสนอมุมมองอื่นที่มีความเหมาะสม ไม่สร้างเนื้อหาที่มีความรุนแรงในละคร โดยสอดแทรกจุดเล็กๆ ให้เห็นคุณค่าของตัวละครลงไปในเรื่อง โดยศึกษาจากภาคประชาสังคม คนใกล้ชิด หรือการนำวรรณกรรมมาตีความให้มีเนื้อหาที่มีคุณค่าต่อสังคม เราควรจะใช้อิทธิพลในเชิงบวกมาช่วยในการมองหากลไก สิ่งหนึ่งที่สังคมมองคือ เรื่องของกระบวนการเรียนรู้ ซึ่งนักจิตวิทยาและนักเขียนบทต้องมาทำงานร่วมกัน ซึ่งเชื่อว่าการผลิตต้น พ.ร.บ.กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ สามารถช่วยสร้างสื่อที่ดีให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ของครอบครัวและสังคมได้

นายสิทธิวิธร์ ทับแป้น ผู้กำกับละครฟ้ากระจ่างดาว ช่อง 7 ผู้กำกับรางวัลท็อปอวอร์ด



วิสา เบ็ญจมะโน

2004 จากละครอุณโธรัก (ช่อง 7) เผยว่า ในการผลิตละครหนึ่งเรื่องจะต้องได้รับการกลั่นกรองจากทางสถานีทั้งด้านบทละคร เนื้อเรื่อง แล้วจึงส่งมาทางทีมงาน ซึ่งหากเนื้อหาที่มีความรุนแรง ทางทีมงานก็จะทำให้มันเบาบางลง โดยปกติเราก็ไม่อยากให้มีภาพหรือความรุนแรงที่ส่งผลกระทบต่อสังคม ซึ่งอย่างฉากเลิฟซีน ปกติก็เพียงแค่หอมแก้มกัน โนมัตัวลงก็จบแล้ว แต่ในสมัยนี้ไม่ใช่ ละครมันเป็นการขาย หากไม่มีภาพพวกนี้ก็จะบอกว่าไม่สมจริง ซึ่งการสมจริงก็ต้องมีภาพที่หวิวหวิว ถอดเสื้อผ้าที่ละชิ้น โดยภาพเหล่านี้เมื่อออกไปก็ไม่เป็นผลดีกับเด็กที่รับชม และ

เป็นตัวอย่งให้เด็กเห็นว่าสังคมไทยเป็นแบบนี้ ถ้าเราได้อยู่บ่อยๆ ก็จะคิดว่าเป็นเรื่องธรรมชาติของมนุษย์ แต่หากตัดทอนสิ่งไม่ต้อออกไปก็เป็นผลดีกับละครและผู้รับชม

“ในฐานะผู้กำกับก็ต้องรับผิดชอบต่อภาพ และเนื้อเรื่องที่จะออกมาทางสื่อโทรทัศน์ ให้เกิดประโยชน์ต่อผู้รับชม และในการแสดงของตัว





เช็มพร วิรุณราพันธ์



พญ.พรรณพิมล วิบูลากร

ละคร ที่มีฉากที่หลายคนมองว่าไม่เหมาะสม อย่าง กิรยาดำทอ ดบตี กระทั่งเท้า เหล่านี้ ในมุมมองของละครหากไม่มีฉากดังกล่าว ละครก็จะขาดสีสัน ไม่มีรสชาติ ในส่วนนี้นักแสดงหากเล่น

ไม่ถึง ผู้ชมก็ไม่สนุกกับภาพที่ออกมา ซึ่งอีกด้านก็ย่อมส่งผลกระทบต่อเด็กๆ แต่ทั้งนี้หากละครที่ไม่มีฉากดังกล่าวเลย เป็นละครที่ดี ถามว่ามีใครดูไหม ก็ต้องบอกว่ามีแต่น้อย ซึ่งผู้อุปถัมภ์ก็ไม่ชอบ และละครถ้าไม่มีผู้อุปถัมภ์มันก็จบ สร้างไม่ได้

ดังนั้นเราควรมาจับมือ พบกันครึ่งทาง ระหว่างสถานี ช่อง ผู้จัดละคร ผู้อุปถัมภ์ ว่าควรมีเนื้อหาละครที่มีความเหมาะสมในสัดส่วนที่พอดี เชื่อว่าถ้าทำได้ เมืองไทยย่อมมีละครน่าดูให้ชมเพิ่มขึ้นอีกมาก และเด็กเยาวชนไทยก็จะได้แบบอย่างที่ดีไปปฏิบัติตาม" ผู้กำกับละคร กล่าว.

# ถอดโมเดลกระทรวงดิจิทัล ตามนโยบาย Digital Economy

จากแนวคิดของรัฐบาลยุคพลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี คนล่าสุดเกี่ยวกับนโยบาย Digital Economy โดยมี ม.ร.ว.ปรีดิยาธร เทวกุล รองนายกรัฐมนตรี ด้านเศรษฐกิจ เป็นประธานในการดำเนินการนโยบายเรื่องนี้ ทำให้ประเทศไทยต้องมีการปรับโครงสร้างของกระทรวงที่เกี่ยวข้องกับดิจิทัลอย่างกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ไอซีที) เสียใหม่ เพื่อให้สามารถทำงานตอบโจทย์ตามนโยบาย Digital Economy แบบเชิงรุก

แนวคิดหลักของนโยบายนี้คือ ต้องนำ ดิจิทัล เข้าไปเสริมศักยภาพการทำงานในทุกกระทรวงที่มีดิจิทัลเข้าไปเกี่ยวข้อง ตลอดจนต้องนำไปเป็นเครื่องมือในการขับเคลื่อนภาคอุตสาหกรรม โดยเฉพาะเอสเอ็มอี ซึ่งเป็นอุตสาหกรรมหลักของประเทศให้สามารถแข่งขันกับนานาประเทศได้

การจะทำให้ Digital Economy ขับเคลื่อนอย่างเป็นรูปธรรมภายใน 1 ปี ของรัฐบาลคือการตั้งคณะทำงานขึ้นมาดูแลเรื่องนี้ อย่างจริงจัง ซึ่งรัฐบาลได้ตั้งคณะทำงานขึ้นมา 9 คน โดย 3 ใน 9 คนนี้ คือ **นายมนู อรรถดิถสังขทรัพย์** อดีตผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์แห่งชาติ (องค์การมหาชน) หรือซิป้า, **นายทวีศักดิ์ กออนันตกูล** ผู้อำนวยการ สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.) และ **นายสิทธิชัย โภไคยอุดม** อดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงไอซีที

## แผนปรับกระทรวงใหม่

แหล่งข่าวในคณะทำงานกล่าวว่า คณะทำงานชุดนี้มีหน้าที่เข้ามาปรับโครงสร้างของกระทรวงไอซีทีให้เสร็จสิ้นภายใน 1 ปี พร้อมกับการเปลี่ยนชื่อกระทรวงใหม่ ซึ่งแนวคิดในตอนนั้นชื่อของกระทรวงจะเปลี่ยนเป็นกระทรวงดิจิทัลเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม แต่ยังไม่ชัดเจนว่าจะใช้ชื่อนี้หรือไม่ ขณะนี้อยู่ระหว่างการหาชื่อที่เหมาะสมเพราะต้องคิดชื่อให้สอดคล้องสำหรับการเรียกเป็นภาษาอังกฤษด้วย

ชื่อของกระทรวงใหม่นี้จะเป็นแนวทางในการกำหนดนโยบายของกระทรวงให้ทำงานสอดคล้องกับการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม เพราะทุกกระทรวงล้วนแต่ต้องนำดิจิทัลเข้าไปขับเคลื่อน ดังนั้นกระทรวงนี้ต้องเป็นผู้ประสานและเป็นกระทรวงหลักในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม

สำหรับขั้นตอนในการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างกระทรวงต้องเริ่มต้นที่การแก้กฎหมายที่เกี่ยวข้องให้สอดคล้องกับนโยบาย Digital Economy ประกอบด้วย พ.ร.บ.ธุรกรรมอิเล็กทรอนิกส์, พ.ร.บ.คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล, พ.ร.บ.การกระทำความผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ พ.ศ. 2550 ตลอดจนการตั้ง พ.ร.บ.เกี่ยวกับการโอนย้ายตั้งกรม กองใหม่ในกระทรวง เพื่อให้สามารถเพิ่มกรมในกระทรวงไอซีทีได้ ควบคู่กับการหาความชัดเจนในข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องซึ่งทับซ้อนกับการทำงานของสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เพื่อไม่ให้เกิดปัญหาในการเดินทางการทำงานต่อไป

แนวคิดในการเพิ่มกรมในกระทรวงนั้นเพื่อให้การทำงานของกระทรวงไอซีทีสอดรับในมิติการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม โดยกรมที่เพิ่มขึ้นประกอบด้วย กรมแรก คือกรมที่ดูแลเรื่องการพัฒนาเศรษฐกิจ ซึ่งต้องนำดิจิทัลช่วยอุตสาหกรรมในการขับเคลื่อนธุรกิจ โดยเฉพาะกลุ่มเอสเอ็มอี ซึ่งเป็นเรื่องเร่งด่วนที่กระทรวงไอซีทีต้องดำเนินการ กรมที่สองคือ กรมพัฒนาและส่งเสริมดิจิทัลเกี่ยวกับสังคม ทำให้ดิจิทัลเข้าไปมีส่วนช่วยในการแก้ไขปัญหาความยากจน และกรมที่เกี่ยวกับ ไฮเบอร์ คอนเทนต์ เพื่อให้ประชาชนตระหนักถึงการใช้ไอทีอย่างชาญฉลาด ตลอดจนการควบคุมดูแลเว็บไซต์ที่ไม่เหมาะสม

นอกจากนี้ ยังต้องแก้ พ.ร.ฎ.สำนักงานส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์แห่งชาติ (องค์การมหาชน) หรือ ซิป้า เพื่อปรับบทบาทขององค์กรให้สอดคล้องกับแนวคิด Digital Economy ด้วย ขณะที่เรื่องของบุคลากรที่ต้องเพิ่มเติมนั้น คณะทำงานมีแนวคิดในการดึงบุคลากรจาก ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ (เนคเทค) ซึ่งเป็นหน่วยงานภายใต้สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ให้มาเข้าสังกัดของกระทรวงไอซีทีด้วย โดยนักวิจัยที่จะมาต้องมีคุณสมบัติหลักคือสามารถเชื่อมโยงงานวิจัยไปสู่นวัตกรรมที่ต่อยอดในเชิงเศรษฐกิจและสังคมได้

สำหรับระยะเวลาในการทำงาน คาดว่าภายใน 2-3 เดือนจะสามารถหาข้อสรุปของการปรับแก้กฎหมายและเรื่องให้ สภานิติบัญญัติแห่งชาติ (สนช.) พิจารณาเสร็จ จากนั้นแนวคิดต่างๆ ที่กล่าวมาก็จะเริ่มขึ้น รวมถึงการเปลี่ยนชื่อกระทรวงใหม่ การขับเคลื่อนของกระทรวงใหม่จะเกิดขึ้นบนกฎหมายใหม่ นโยบายต่างๆ ก็ต้องกำหนดขึ้นให้สอดคล้อง ซึ่งหากหลังจากรัฐบาลชุดนี้หมดวาระในการบริหารงานกฎหมายต่างๆ เหล่านี้ก็ยังมีฉบับค้างอยู่เพื่อเป็นมาตรฐานสำหรับรัฐบาลใหม่ในการบริหารงานต่อไป ดังนั้น ผู้ที่รับผิดชอบจะเปลี่ยนหรือหลีกเลี่ยงไม่ทำตามแนวนโยบายที่ตั้งไว้ ตามกฎหมาย ไม่ได้

“หากจะทำให้เรื่องนี้สำเร็จจริงๆ ต้องใช้เวลาถึง 3 ปี แต่เนื้อคือหลักสูตรเร่งรัด เพราะรัฐบาลชุดนี้ต้องทำให้เสร็จภายใน 1 ปี ดังนั้นต้องเร่งเคลียร์กฎหมายให้เสร็จภายใน 2-3 เดือน เมื่อกฎหมายผ่านแนวนโยบายต่างๆ ที่คณะทำงานคิดขึ้นก็จะถูกนำเสนอเข้าครม.เพื่อพิจารณาต่อไป”

## พร้อมรับนโยบาย Digital Economy

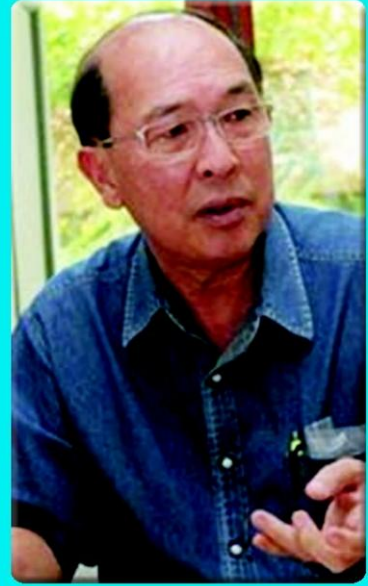
ด้านนายพรชัย รุจิประภา รรมว.ไอซีที กล่าวว่า เรื่องการขอบุคลากรจากเนคเทคมาอยู่ในสังกัดกระทรวงไอซีทีนั้นในเบื้องต้นได้พูดคุยกับ รรมว.วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เรียบร้อยแล้ว โดยผู้ที่จะมีมาต้องเต็มใจและทางกระทรวงไอซีทีต้องเตรียมตำแหน่งให้ คำตอบแทนที่มั่นคงในระยะยาวไว้รองรับ เรื่อง Digital Economy เป็นเรื่องใหญ่ที่กระทรวงไอซีทีรับมาจากรัฐบาลโดยตรง ด้วยการทำหน้าที่เป็นเจ้าภาพในการประสานงานกับทุกกระทรวงและทุกหน่วยงานที่ต้องนำดิจิทัลเข้าไปเกี่ยวข้อง



กวีศักดิ์ กอนนงกุล



บุญ อรรถดิถเชษฐ์



สิทธิชัย ไกโคยจอน

กระทรวงต้องทำหน้าที่ประสานกับหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องในการนำไอซีทีเข้าไปใช้ประโยชน์กับองค์กรต่างๆ รวมถึงการนำออกมาสร้างให้เกิดประโยชน์ต่อภาคอุตสาหกรรมด้วย เช่น การส่งเสริมการใช้ไอซีทีกับเอสเอ็มอี เป็นต้น ทุกเรื่องที่มีไอซีที กระทรวงต้องดูแล และ กระทรวงต้องทำหน้าที่เป็นกรรมการระดับชาติในการประสานกับหน่วยงานต่างๆ

“นโยบายนี้เป็นนโยบายระยะยาว เราต้องผลักดันให้เกิดแนวคิดในรัฐบาลนี้เพื่อให้รัฐบาลต่อไปสามารถนำไปสานต่อได้ นโยบายนี้เหมือนการทำให้เรื่องอีอีพี ไซเบอร์ ซึ่งเป็นโครงการระยะยาวเหมือนกันว่าจะเห็นผล ต้องประสานกับหลายหน่วยงาน ซึ่งผมเคยทำมาก่อน และนี่ก็คือสาเหตุหนึ่งที่ทำให้รัฐบาลสนใจชวนผมมกทำงานในตำแหน่งนี้ เพราะเรื่องที่ต้องประสานกับหลายกระทรวง อุปสรรคของกระทรวงที่ผ่านมาคือการประสานงานกับกระทรวงอื่น รัฐมนตรีที่อยู่ในตำแหน่งนี้ส่วนใหญ่จะอยู่ในอันดับ 7-10 ของพรรค เวลาไปคุยกับรัฐมนตรีในกระทรวงอื่นเขาใหญ่กว่า หรืออาจจะเป็นคนละพรรคซึ่งไม่เห็นด้วยกับนโยบายของกระทรวงไอซีที การประสานงานก็เลยยาก”

ขณะที่นายพันศักดิ์ ศิริวิฑิตพงษ์ ผู้อำนวยการเนคเทคกล่าวว่า ทางเนคเทคไม่ได้ขัดข้องอะไรสำหรับเรื่องนี้ แต่ต้องขึ้นอยู่กับความสมัครใจของนักวิจัยแต่ละคนเอง ซึ่งเรื่องนี้หากรัฐมนตรีของทั้ง 2 กระทรวง เสร็จจากกันได้ ทางเนคเทคก็ไม่ขัดข้อง

## รายชื่อร่วมแก้ปัญหาที่ซับซ้อน

ด้าน นายฐากร ดัชนีลิขิต เลขาธิการ กสทช. กล่าวว่า ขณะนี้ทางสำนักงานได้เสนอรายชื่อเข้าไปเป็นคณะกรรมการร่วมกับกระทรวงไอซีที เพื่อร่วมกันทำงานแก้กฎหมายและกรอบการทำงานที่ทับซ้อนกันแล้ว 4 คนประกอบด้วย เลขาธิการ กสทช., นายก่อกิจ ด้านชัยวิจิตร รองเลขาธิการ ด้านกิจการโทรคมนาคม, นายสมบัติ ลีลาพตะ รักษาการรองเลขาธิการ กสทช. และผู้เชี่ยวชาญพิเศษของ กสทช. โดยปลัดกระทรวงไอซีทีทำหน้าที่เป็นประธาน และเลขาธิการ กสทช. จะทำหน้าที่เป็นรองประธาน

“กฎหมายที่ทาง กสทช.เห็นว่าทับซ้อนกับกระทรวงไอซีที คือ พ.ร.บ.ว่าด้วยการกระทำความผิดทางคอมพิวเตอร์ พ.ศ. 2550, พ.ร.บ.ประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2551, พ.ร.บ.องค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. 2553 และ พ.ร.บ.การประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. 2544 ซึ่งเรื่องนี้ต้องนำเรื่องเสนอเข้า สสนช.

คาดว่าเสร็จภายในเดือน ก.พ.-มี.ค. 2558”

ขณะที่ในด้านรายชื่อคณะทำงานร่วมกับ กสทช.ของฝั่ง กระทรวงไอซีทีนั้น นางเมธินี เทพมณี ปลัดกระทรวงไอซีทีเปิดเผยรายชื่อว่าประกอบด้วย นางทรงพร โกมลสุรเดช รองปลัดกระทรวงไอซีที, นางอารีวรรณ ฮาวรังษี ที่ปรึกษาด้านต่างประเทศ นายสมศักดิ์ คุ้มจิราวัฒน์ เจ้าหน้าที่ฝ่ายกฎหมาย โดยมีปลัดกระทรวงไอซีทีเป็นประธานคณะทำงาน ■

## กฎหมายที่ต้องแก้ไขเสร็จภายในเดือนมีนาคม 2558

พ.ร.บ.ว่าด้วยการกระทำความผิดทางคอมพิวเตอร์ พ.ศ. 2550 พ.ร.บ.ประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2551 พ.ร.บ.องค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. 2553 พ.ร.บ.การประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. 2544 พ.ร.บ.ธุรกรรมอิเล็กทรอนิกส์ พ.ร.บ.คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล การตั้ง พ.ร.บ.เกี่ยวกับการโอนย้ายตั้งกรม กอง ใหม่ในกระทรวง และต้องแก้ พ.ร.ฎ.ของซีป้า

## กรมที่จะตั้งขึ้นใหม่

1. กรมดูแลเรื่องการส่งเสริมพัฒนาเศรษฐกิจ
2. กรมพัฒนาและส่งเสริมดิจิทัลเกี่ยวกับสังคม
3. กรมที่เกี่ยวข้องกับ ไชเบอร์ คอนเกินต์

## วัตถุประสงค์

1. เพื่อนำดิจิทัลช่วยอุตสาหกรรมในการขับเคลื่อนธุรกิจโดยเฉพาะกลุ่มเอสเอ็มอี ซึ่งเป็นเรื่องเร่งด่วนที่กระทรวงไอซีทีต้องดำเนินการ
2. เพื่อทำให้ดิจิทัลเข้าไปมีส่วนช่วยในการแก้ไขปัญหาความยากจน
3. เพื่อให้ประชาชนตระหนักถึงการใช้อีซีทีอย่างชาญฉลาด ตลอดจนการควบคุมดูแลเว็บไซต์ที่ไม่เหมาะสม ■

# โวยไอโฟน6ง่าย-ปัญหาอื่น ไวไฟอืด-แอฟฟลัม-โทร.ไม่ได้

ลูกค้าไอโฟน 6 ใหม่ โวยใส่กระเป๋ากางเกงแล้วงอตามกัน ส่วนระบบปฏิบัติการตัวใหม่ไอโอเอส 8 ก็สร้างปัญหาซ้ำ ไวไฟอืด แอฟฟลัม ออกอัปเดตมากกลับสร้างปัญหาโทร.เข้า-ออกไม่ได้ แคมลืออกอินช้า ใช้งานไม่ได้ แอปเปิลเร่งแก้ด่วน (อ่านต่อหน้า 5)

## ต่อจากหน้า 1

### ไอโฟน6

เมื่อวันที่ 25 กันยายน สำนักข่าวเอพีรายงานว่า หลังจากวางจำหน่าย ไอโฟน 6 และไอโฟน 6 พลัส พร้อมกับเผยแพร่ระบบปฏิบัติการตัวใหม่ ไอโอเอส 8.0.0 ให้ดาวน์โหลดไปใช้กัน บริษัท แอปเปิล อิงค์ ผู้ผลิตและจำหน่ายไอโฟนก็ได้รับเสียงร้องเรียนถึงปัญหาที่เกิดขึ้นตามมาหลายประการทั้งที่เกี่ยวข้องกับตัวโทรศัพท์เอง และที่เกี่ยวข้องกับซอฟต์แวร์ระบบปฏิบัติการดังกล่าว สร้างปัญหาหลายอย่างให้เกิดขึ้นกับผู้ซื้อ ตั้งแต่ปัญหาเล็กๆ น้อยๆ อย่างการทำให้การเชื่อมต่อไวไฟอืด ซักว่าปกติ เรื่อยไปจนถึงแอฟฟลัมเคชชั่นต่างๆ สุ่มหรือแฮงก์ ใช้งานไม่ได้บ่อยครั้ง มีผลการวิเคราะห์การล่มออกมา พบว่ามีอัตราส่วนสูงกว่า ไอโอเอส 7 ก่อนหน้านี้อีก 78 เปอร์เซ็นต์

เอพีระบุว่า แอปเปิล ต้องออกซอฟต์แวร์รุ่นอัปเดตออกมาเมื่อเช้านี้ที่ 24 กันยายนที่ผ่านมา เรียกชื่อเป็นทางการว่า ไอโอเอส 8.0.1 แต่แล้วก็ต้องถอนตัวอัปเดตดังกล่าวออกไปภายในไม่กี่ชั่วโมง หลังพบว่าซอฟต์แวร์อัปเดตใหม่ดังกล่าว ยิ่งก่อให้เกิดปัญหานักซ้อขึ้นไปอีก เพราะทำให้ใช้งานฟังก์ชันโทรศัพท์ไม่ได้ เนื่องจากมีความผิดพลาดบางอย่างในตัวซอฟต์แวร์เข้าไปปิดกั้นการทำงานของระบบเครือข่ายของผู้ให้บริการโทรศัพท์มือถือ นอกจากนี้ผู้ที่ดาวน์โหลดอัปเดตดังกล่าว เพื่อไปใช้กับอุปกรณ์ที่มีความสามารถในการอ่านลายนิ้วมือ สำหรับล็อกอินเข้าใช้งานโทรศัพท์ กลับไม่สามารถใช้งานได้ เพราะข้อผิดพลาดหรือบั๊กในซอฟต์แวร์เข้าไปปิดกั้นการใช้ฟังก์ชันนี้ไปเช่นกัน

รายงานข่าวระบุว่า นอกจากจะถอนตัวอัปเดต 8.0.1 ออกไปแล้ว ทางแอปเปิลยังต้องทำคำชี้แจงผ่านเว็บไซต์ของตนเอง ถึงวิธีการทำให้ผู้ติดตั้งตัวอัปเดตดังกล่าวสามารถทวนกลับไม่ใช้งาน ไอโอเอส 8.0.0 ตัวเดิมได้ เพื่อให้ผู้ใช้สามารถใช้งานโทรศัพท์ได้ขณะที่กำลังเร่งแก้ปัญหาในตัว

ซอฟต์แวร์ทั้งหมด เพื่อออกเป็นเวอร์ชันใหม่ 8.0.2 ต่อไป โดยยังไม่มีการกำหนดเวลาในการเผยแพร่แต่อย่างใด ทั้งนี้เอพีระบุว่า มีผู้ดาวน์โหลดไอโอเอส 8.0.1 แล้วราวครึ่งหนึ่งของอุปกรณ์ต่างๆ ของแอปเปิล (ทั้งโทรศัพท์และไอแพด) แต่ไม่มีสถิติระบุว่า มีผู้ดาวน์โหลดอัปเดตไปแล้ว เป็นจำนวนเท่าใด

ขณะเดียวกันผู้ใช้งานไอโฟน 6 พลัส ขนาดหน้าจอ 5.5 นิ้ว โทรศัพท์ผสมแท็บเล็ตตัวแรกของแอปเปิล นอกจากจะง่วงและยาวที่สุดแล้ว ยังเป็นไอโฟนรุ่นแรกที่ทุกวันนี้ก็เจอกับปัญหาการโค้งงอได้ง่ายของตัวโทรศัพท์ จนมีการแชร์เรื่องนี้ผ่านสื่อสังคมออนไลน์กันอย่างกว้างขวาง บางคนอ้างว่าเสียบไอโฟนรุ่นนี้ไว้กับกระเป๋าหลังกางเกงแล้วเพลินนั่งดู ผลออกมาได้ไอโฟนตัวใหม่หน้าจอล้มโค้งโดยอัตโนมัติ บางคนบอกว่าแค่พกไอโฟน 6 พลัสในกระเป๋ากางเกง เข้าไปนั่งแล้วออกเดินเท่านั้น ไอโฟนก็งอโค้งตามรูปกันของตนไปแล้ว

เอพีระบุว่า ไม่เป็นที่แน่ชัดว่าปัญหาโค้งงอได้ง่ายของไอโฟน 6 พลัสแพร่ระบาดกว้างขวางขนาดไหน แต่มีผู้ใช้โพสต์คลิปวิดีโอในเว็บไซต์ยูทูบ แสดงให้เห็นว่า ไอโฟน 6 พลัส สามารถงอได้โดยใช้มือสองข้างจับแล้วดันด้านล่างด้วยหัวแม่มือทั้งสองข้างเท่านั้น ไม่จำเป็นต้องใส่กระเป๋ากางเกงแล้วนั่งแต่อย่างใด

ทั้งไอโฟน 6 และไอโฟน 6 พลัส ผ่านการทดสอบความทนทานของบริษัท สแควร์เทค ผู้ให้บริการแผนคุ้มครองอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์เพิ่มเติมจากนครซานฟรานซิสโก สหรัฐอเมริกา โดยได้คะแนนความทนทานอยู่ในระดับสูงทั้ง 2 รุ่น แต่สแควร์เทคยอมรับว่าไม่ได้ทดสอบการโค้งงอแต่อย่างใด อย่างไรก็ตาม หลังปรากฏข่าวโค้งงอไปทั่วโลก ทางบริษัทได้ทดสอบโดยให้พนักงาน 2 ราย ชายหนึ่งหญิงหนึ่งทดสอบงอไอโฟน 6 พลัสตามแบบในคลิปวิดีโอ พบว่าพนักงานชายงอไอโฟน 6 พลัสจนโค้งได้จริง แต่พนักงานหญิงไม่สามารถทำแบบเดียวกันได้ เมื่อย้อนกลับไปตรวจสอบรายงานทั้งหมดในอดีต พบว่ามีการรายงานการโค้งงอของไอโฟนรุ่นต่างๆ ในอดีตอยู่บ้าง แต่ไม่แพร่หลายเหมือนกรณีไอโฟน 6 พลัส

สแควร์เทคสรุปปัญหาการโค้งงอของไอโฟน 6 พลัสเอาไว้ว่า ไม่ใช่ปัญหาสำคัญ แต่ก็ยังต้องติดตามตรวจสอบกรณีเช่นนี้ต่อไป

สำหรับแอปเปิล เอพีระบุว่า ไม่ได้ออกมาพูดถึงปัญหาการงอโค้งของโทรศัพท์ของตนแต่อย่างใด

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ได้ออกมาระบุก่อนหน้านี้แล้ว ว่าสำนักงาน กสทช.ได้มีหนังสือเห็นชอบและผ่านการรับรองมาตรฐานอุปกรณ์ไอโฟน รุ่น A1586 และ A1524 ตามที่บริษัท แอปเปิล เซาร์ท เอเชีย ประเทศไทย ได้ยื่นขอมา กระบวนการตรวจสอบเพื่อรับรองมาตรฐานโทรศัพท์เคลื่อนที่นั้น เป็นการตรวจมาตรฐานเพื่อออกใบอนุญาตให้แก่บริษัทผู้ผลิตว่าอุปกรณ์รุ่นดังกล่าวได้รับการอนุญาตให้นำเข้ามาจำหน่ายในประเทศไทยอย่างเป็นทางการ โดยการตรวจสอบมาตรฐานไอโฟนรุ่นดังกล่าวนั้น เป็นการนำส่งเครื่องโดยบริษัท แอปเปิล เซาร์ท เอเชีย (ประเทศไทย) จำกัด กสทช. ได้ตรวจสอบแล้ว ส่วนการวางตลาดเป็นเรื่องที่ทางบริษัทแอปเปิลเป็นผู้กำหนด

ผู้สื่อข่าวได้สอบถามไปยังผู้ให้บริการ 3 ค่ายคือ เอไอเอส ดีแทค และทรู ได้รับคำตอบเดียวกันว่า ทางบริษัทแอปเปิลจะเป็นผู้กำหนดว่าจะเปิดตัวในไทยและวางขายเมื่อไหร่ ตามแผนเดิมกำหนดเปิดตัวภายในเดือนตุลาคมนี้