

## ขอบเขตของงาน (Term of Reference)

### การจัดจ้างที่ปรึกษา

#### รายการศึกษาวิจัยเพื่อประเมินคุณภาพเนื้อหารายการในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

##### ๑. หลักการและเหตุผล

ด้วยเทคโนโลยีการสื่อสารที่พัฒนาก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็วถือเป็นปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อสภาพการณ์ของสังคมไทยในปัจจุบันที่ทำให้สื่อโซเชียลมีเดียได้รับความนิยมเป็นอย่างมากจึงเป็นเหตุผลหนึ่งที่ทำให้พฤติกรรมของผู้รับชมรายการทางโทรทัศน์เปลี่ยนแปลงไป เมื่อการรับสื่อจากโทรทัศน์ไม่ใช่ทางเลือกเดียวของประชาชน แต่ยังมีสื่อโซเชียลมีเดียในรูปแบบต่าง ๆ ที่ประชาชนสามารถเข้าถึงได้อย่างสะดวก รวดเร็ว ตรงกับความต้องการ และมีข้อจำกัดที่น้อยกว่าหากเปรียบเทียบกับสื่อโทรทัศน์ ซึ่งสำหรับสถานการณ์ของสื่อโทรทัศน์ในยุคปัจจุบันที่ได้ก้าวเข้าสู่การเป็นโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัลมาแล้วในระยะหนึ่ง เป็นผลสืบเนื่องทำให้มีจำนวนช่องรายการโทรทัศน์เพิ่มมากขึ้น สื่อโทรทัศน์จึงต้องปรับตัวภายใต้การแข่งขันที่มีอยู่อย่างต่อเนื่อง การหารายได้สำหรับกิจการโทรทัศน์จึงขึ้นอยู่กับผลประโยชน์ทางธุรกิจที่มาจากการสร้างควมนิยมให้กับช่องรายการ ด้วยเหตุนี้ จึงทำให้ช่องรายการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัลที่มีอยู่ในปัจจุบันต้องแข่งขันสร้างความน่าสนใจให้กับรายการที่ออกอากาศ รวมไปถึงเนื้อหารายการที่สามารถดึงดูดจำนวน ผู้รับชมให้ได้มากที่สุด อันจะเป็นการสร้างเรตติ้งความนิยมให้กับช่องรายการตามมา

การนำเสนอรายการข่าวสารในปัจจุบันจึงได้มีการเปลี่ยนแปลงไป โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับรายการประเภทข่าวสาร จากเดิมที่ให้ความสำคัญต่อการนำเสนอเกี่ยวกับเหตุการณ์ปัจจุบันที่เป็นข้อเท็จจริงและเป็นประเด็นสาธารณะ แต่ปัจจุบันการนำเสนอข่าวกลับเป็นการมุ่งเน้นไปในเรื่องที่เป็นกระแสสังคมและเป็นเรื่องที่ประชาชนให้ความสนใจเป็นหลัก โดยมีได้ค่านึงประโยชน์ที่สังคมจะได้รับจากการนำเสนอข่าวสารเหล่านั้น การนำเสนอข่าวต่าง ๆ นอกเหนือไปจากจะเป็นการหยิบยกเรื่องราวเหตุการณ์ต่าง ๆ มารายงานให้แก่ผู้รับชมแล้ว ขณะเดียวกันการนำเสนอข่าวเหล่านั้นกลับมีการสอดแทรกในเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์ที่เป็นเรื่องเหนือธรรมชาติ (Supernatural) และยังไม่มียุติพิสูจน์ด้วยวิธีการของวิทยาศาสตร์รองรับมานำเสนอด้วยไม่ว่าจะเป็นเนื้อหาในเรื่องเกี่ยวกับวิญญาณ ผีสิง การเข้าทรง การทำนายดวงชะตา เรื่องลี้ลับ เครื่องราง ของขลัง วัตถุมงคล ที่เชื่อมโยงกับสิ่งศักดิ์สิทธิ์ พิธีกรรมทางความเชื่อของกลุ่มคน การขอโชคขอลา การตีความเรื่องตัวเลข และการเสี่ยงโชค เป็นต้น ซึ่งการนำเสนอเนื้อหาดังกล่าวมีความสุ่มเสี่ยงที่อาจทำให้เกิดความงมงายและเป็น การส่งผลต่อทัศนคติความเชื่อในการดำเนินชีวิตของประชาชนได้ แต่ในทางกลับกันก็ไม่อาจปฏิเสธได้ว่าประเด็นเหล่านี้ได้อยู่คู่กับสังคมไทยและวิถีชาวบ้านมาอย่างเนิ่นนานและถือเป็นเรื่องที่สามารถสร้างความน่าสนใจดึงดูดผู้รับชมให้ติดตามได้ การสร้างความแตกต่างที่เป็นจุดขายโดยการนำเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์จึงเป็นรูปแบบหนึ่งในการนำเสนอข่าวที่ได้รับความนิยมเป็นอย่างมาก แต่ขณะเดียวกันสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) ในฐานะที่เป็นหน่วยงานที่ทำหน้าที่กำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ก็ได้รับเรื่องร้องเรียนที่มีความเกี่ยวข้องกับประเด็นในเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์ที่ปรากฏอยู่ในรายการประเภทข่าวสารอยู่บ่อยครั้ง ส่วนหนึ่งเป็นการสะท้อนให้เห็นว่า แม้จะมีการบังคับใช้พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มาตรา ๓๗ เป็นบทบัญญัติหลักในการกำกับดูแลเนื้อหารายการ แต่จากข้อเท็จจริงการบังคับใช้หรือการลงโทษตามกฎหมายไม่สามารถนำมาใช้ได้กับทุกกรณี เพราะปัญหาในทางปฏิบัติที่เกิดขึ้นเป็นผลมาจากบริบททางสังคมหลายประการ เป็นเหตุทำให้ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการโทรทัศน์ขาดความตระหนักรู้และความเข้าใจในข้อกำหนดที่เกี่ยวข้องอันนำมาสู่การนำเสนอเนื้อหาไปในลักษณะที่เป็นการชี้นำหรือทำให้ประชาชนเกิดความงมงาย แต่อย่างไรก็ตาม เนื้อหาสาระของการนำเสนอข่าวที่เกี่ยวกับเรื่องความเชื่อ

จ. ๖/๖  
จ. ๖/๖

ทางไสยศาสตร์บางกรณีก็ได้ถึงขั้นเป็น “เนื้อหาที่ต้องห้ามมิให้ออกอากาศ” เว้นแต่กรณีนั้นมีความชัดเจนว่า การนำเสนอเนื้อหาที่เป็น การชี้แนะหรือชักจูงผู้รับชมให้กระทำการบางอย่างที่เป็นการขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน เช่น การบื้อห่วย การส่งเสริมให้มีการเล่นพนัน เป็นต้น ดังนั้น สำนักงาน กสทช. จึงเห็นถึงความจำเป็นที่ต้องมีการดำเนินการโครงการศึกษาวิจัยเพื่อประเมินคุณภาพเนื้อหารายการที่มีการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์ เพื่อเป็นการประเมินถึงผลสัมฤทธิ์ของการประกอบ กิจกรรมโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล และเป็นการตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ในด้านการกำกับดูแลด้านเนื้อหา เพื่อเป็นการประเมินถึงประสิทธิภาพของระบบและกลไกในการกำกับดูแลด้านเนื้อหา และเป็นการกำหนด กรอบแนวทางในการนำเสนอข่าวที่เกี่ยวกับเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์ที่มีความสอดคล้องเหมาะสมกับบริบท ของสังคมไทย และเป็นการผลิตเนื้อหารายการ (Content) ที่เป็นการส่งต่อหรือเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร อย่างมีคุณภาพและมีประสิทธิภาพ โดยพึงคำนึงประโยชน์สาธารณะของประชาชน ในฐานะที่เป็นผู้รับชมรายการ เป็นสำคัญ ตลอดจนเป็นการเพิ่มพูนความรู้ (Educate) สร้างความเพลิดเพลิน (Entertain) สร้างแรงบันดาลใจ (Inspire) จูงใจ (Persuade) ไม่ว่าทางใดทางหนึ่งให้แก่ประชาชนได้รับประโยชน์มากที่สุดตามเจตนารมณ์ ของการใช้คลื่นความถี่ในกิจการโทรทัศน์ที่เป็นไปเพื่อประโยชน์สาธารณะ นอกจากนี้ ยังนำไปสู่การวิเคราะห์ ถึงแนวทางในการกำกับดูแลเนื้อหารายการของ กสทช. ให้มีประสิทธิภาพและสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน มากยิ่งขึ้นต่อไป

## ๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อศึกษาสถานการณ์ปัจจุบันและผลกระทบของการนำเสนอข่าวเรื่องความเชื่อ ทางไสยศาสตร์ในการนำเสนอข้อมูลของโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล

๒.๒ เพื่อศึกษาข้อกฎหมาย รวมถึงระบบและกลไกในการกำกับดูแลเนื้อหา รายการที่มีการนำเสนอเกี่ยวกับเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์ของประเทศไทย และต่างประเทศมาเป็นกรณีศึกษา เพื่อนำแนวทางดังกล่าว มาปรับใช้ในนำเสนอข่าวเกี่ยวกับเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์ พร้อมจัดทำ ข้อเสนอแนะเชิงนโยบายต่อการกำกับดูแลของ กสทช. ต่อไป

## ๓. คุณสมบัติของที่ปรึกษา

๓.๑ ต้องเป็นนิติบุคคลที่ประกอบอาชีพเป็นที่ปรึกษาในสาขาที่จ้าง และขึ้นทะเบียน เป็นที่ปรึกษากับศูนย์ข้อมูลที่ปรึกษาไทย สาขาการวิจัยและการประเมินผล (RE) ประเภทความเชี่ยวชาญ ด้านสาขาการติดตามผล/การประเมินผล/การวิจัย (U๗๐๐)

๓.๒ มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๓ ไม่เป็นนิติบุคคลล้มละลาย

๓.๔ ไม่อยู่ในระหว่างการเลิกกิจการ

๓.๕ ไม่เป็นบุคคลหรือนิติบุคคลที่อยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอ หรือทำสัญญา กับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราวตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

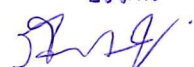
๓.๖ ไม่เป็นบุคคลหรือนิติบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้ เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงาน เป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๓.๗ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับที่ปรึกษาอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่สำนักงาน กสทช. ณ วันเสนอราคา และต้องไม่เป็นผู้กระทำความผิดเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ในการเสนอราคาครั้งนี้



ปรภพร



๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกันซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของที่ปรึกษาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์ความคุ้มกันเช่นนั้น

๓.๑๐ ไม่เป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนด

๓.๑๑ ที่ปรึกษาต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๓.๑๒ ที่ปรึกษาที่ยื่นเสนอราคาในรูปแบบของ “กิจการร่วมค้า” ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(๑) กิจการร่วมค้า หมายถึง “กิจการที่มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้าเป็นลายลักษณ์อักษรว่าจะดำเนินการ ร่วมกันเป็นทางการค้าหรือหากำไรระหว่างบริษัทกับบริษัท บริษัทกับห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล ห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล กับห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล หรือระหว่างบริษัทและ/หรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลกับบุคคลธรรมดา คณะบุคคลที่มีโช้นิติบุคคล ห้างหุ้นส่วนสามัญ นิติบุคคลอื่น หรือนิติบุคคลที่ตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศ โดยข้อตกลงนั้นอาจกำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้าหลักก็ได้”

(๒) กรณีที่ข้อตกลงร่วมค้า กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลักข้อตกลงฯ จะต้องมีการกำหนดสัดส่วนหน้าที่ และความรับผิดชอบในปริมาณงาน สิ่งของ หรือมูลค่าตามสัญญา ของผู้เข้าร่วมค้าหลักมากกว่าผู้เข้าร่วมค้ารายอื่นทุกราย

(๓) กรณีที่ข้อตกลงร่วมค้า กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก กิจการร่วมค่านั้นต้องใช้ผลงานของผู้เข้าร่วมค้าหลักรายเดียวเป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอสำหรับข้อตกลงฯ ที่ไม่ได้กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในข้อ ๓.๑ - ๓.๑๑

#### ๔. ขอบเขตการดำเนินงาน

สำนักงาน กสทช. มอบหมายให้สถาบันทางวิชาการหรือสถาบันการศึกษา และ/หรือดำเนินการภายใต้ข้อตกลงความร่วมมือ หรือในรูปแบบของการจัดจ้างสถาบันทางวิชาการของรัฐที่มีความเชี่ยวชาญและมาตรฐาน โดยขอบเขตงานประกอบด้วย

##### ๔.๑ การศึกษาจากเอกสาร (Documentary Research)

๔.๑.๑ สถานการณ์ปัจจุบันและผลกระทบของการนำเสนอข่าวที่มีการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์ในสังคมไทย

๔.๑.๒ ข้อกฎหมาย รวมถึงระบบและกลไกในการกำกับดูแลเนื้อหารายการที่มีการนำเสนอเกี่ยวกับเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์ของประเทศไทย โดยเปรียบเทียบกับต่างประเทศเป็นกรณีศึกษา

๔.๒ การสำรวจและประเมินคุณภาพเนื้อหารายการที่มีการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์ของโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล

๔.๒.๑ การสำรวจความคิดเห็นของประชาชนทั่วประเทศ (Survey Research) โดยให้มีกลุ่มตัวอย่างไม่น้อยกว่า ๕,๐๐๐ ตัวอย่าง โดยกระจายในทุกภูมิภาคทั่วประเทศตามสัดส่วนประชากรประกอบด้วย ๑) ภาคเหนือ ๒) ภาคอีสาน ๓) ภาคกลาง ๔) ภาคใต้ และ ๕) กรุงเทพมหานคร และปริมณฑล

๔.๒.๒ การจัดประชุมสนทนากลุ่ม (Focus Group) แลกเปลี่ยนความคิดเห็นของผู้ที่เกี่ยวข้องจำนวน ๔ กลุ่ม จัดประชุมกลุ่มละ ๑ ครั้ง รวมทั้งหมด ๔ ครั้ง สถานที่จัดประชุมต้องเป็นโรงแรม ๓ ดาวขึ้นไป ระยะเวลาครึ่งวันเช้า มีอาหารกลางวัน ๑ มื้อ และอาหารว่าง ๑ มื้อ ซึ่งในแต่ละครั้งต้องมีผู้เข้าร่วมไม่น้อยกว่า ๓๐ คน ประกอบด้วย

- ๑) ผู้ประกอบกิจการโทรทัศน์ภาคพื้นดินระบบดิจิทัล ประเภทบริการธุรกิจ
- ๒) ผู้ประกอบกิจการโทรทัศน์ภาคพื้นดินระบบดิจิทัล ประเภทบริการสาธารณะ
- ๓) ผู้ได้รับผลกระทบ เช่น เครือข่ายผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง สมาคมผู้ปกครอง
- ๔) นักวิชาการและผู้ทรงคุณวุฒิที่เกี่ยวข้อง

๔.๓ การจัดทำแนวทางนำเสนอแบบรูปเล่มเพื่อนำไปใช้ในการกำกับดูแลเนื้อหารายการที่มีการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องความเชื่อทางไสยศาสตร์ และมีการจัดทำข้อเสนอแนะเชิงนโยบายต่อการกำกับดูแลของ กสทช. ต่อไป

## ๕. บุคลากรของที่ปรึกษา

ที่ปรึกษาต้องจัดให้มีบุคลากรที่มีความรู้ความชำนาญเพื่อดำเนินงานตามขอบเขตของงานที่มีคุณวุฒิ ประสบการณ์ และจำนวน ดังนี้

### ๕.๑ บุคลากรหลัก

๕.๑.๑ หัวหน้าโครงการที่เชี่ยวชาญด้านนิเทศศาสตร์ สื่อสารมวลชน การบริหารองค์กร การพัฒนาองค์กร การพัฒนาสังคม การบริหารธุรกิจ การจัดการทั่วไป สังคมศาสตร์ รัฐศาสตร์ รัฐประศาสนศาสตร์ นิติศาสตร์ หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่ศึกษาอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยมีวุฒิการศึกษา ระดับปริญญาเอก และมีประสบการณ์ด้านดังกล่าวไม่น้อยกว่า ๕ ปี จำนวน ๑ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงาน ๕ เดือน (man-month)

๕.๑.๒ ที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านนิเทศศาสตร์ สื่อสารมวลชน หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท และมีประสบการณ์ด้านดังกล่าวไม่น้อยกว่า ๕ ปี จำนวน ๑ คน โดยแต่ละคนต้องมีระยะเวลาดำเนินงาน ๓ เดือน (man-month)

๕.๑.๓ ที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านสังคมศาสตร์ รัฐศาสตร์ รัฐประศาสนศาสตร์ นิติศาสตร์ หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท และมีประสบการณ์ด้านดังกล่าวไม่น้อยกว่า ๕ ปี จำนวน ๑ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงาน ๓ เดือน (man-month)

๕.๑.๔ ที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านการพัฒนาสังคม การพัฒนาองค์กร การบริหารองค์กร การบริหารธุรกิจ หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท และมีประสบการณ์ด้านดังกล่าวไม่น้อยกว่า ๕ ปี จำนวน ๑ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงาน ๓ เดือน (man-month)

๕.๑.๕ ที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านการลงพื้นที่จัดเก็บข้อมูล ประมวลผลข้อมูล การจัดการทั่วไป หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท และมีประสบการณ์ด้านดังกล่าวไม่น้อยกว่า ๕ ปี จำนวน ๑ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงาน ๕ เดือน (man-month)

### ๕.๒ บุคลากรสนับสนุน

๕.๒.๑ ผู้ช่วยที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านนิเทศศาสตร์ สื่อสารมวลชน หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท และมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๒ ปี จำนวน ๑ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงาน ๓ เดือน (man-month)

๕.๒.๒ ผู้ช่วยที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านสังคมศาสตร์ รัฐศาสตร์ รัฐประศาสนศาสตร์ นิติศาสตร์ หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท และมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๒ ปี จำนวน ๑ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงาน ๓ เดือน (man-month)

๕.๒.๓ ผู้ช่วยที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านการพัฒนาสังคม การพัฒนาองค์กร การบริหารองค์กร การบริหารธุรกิจ หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท และมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๒ ปี จำนวน ๑ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงาน ๓ เดือน (man-month)

Ch ปรวพง

๕๖๘

๕.๒.๔ ผู้ช่วยที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านการลงพื้นที่จัดเก็บข้อมูล ประมวลผลข้อมูล การจัดการทั่วไป หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิกการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท และมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๒ ปี จำนวน ๑ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงาน ๓ เดือน (man-month)

๕.๒.๕ เจ้าหน้าที่จัดเก็บข้อมูลภาคสนามมีประสบการณ์ด้านการบันทึกข้อมูล และมอนิเตอร์รายการ หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิกการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรี และมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๒ ปี ขึ้นไป จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงานไม่น้อยกว่า ๓ เดือน (man-month)

๕.๒.๖ เจ้าหน้าที่บันทึกข้อมูล และมอนิเตอร์รายการที่มีประสบการณ์ด้านการจัดเก็บข้อมูลภาคสนาม หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิกการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรี และมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๒ ปีขึ้นไป จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงานไม่น้อยกว่า ๓ เดือน (man-month)

๕.๒.๗ เจ้าหน้าที่ด้านการประสานงาน ที่มีประสบการณ์ด้านการประสานงาน หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้อง โดยมีวุฒิกการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรี และมีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๒ ปีขึ้นไป จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ คน โดยต้องมีระยะเวลาดำเนินงานไม่น้อยกว่า ๕ เดือน (man-month)

## ๖. ระยะเวลาดำเนินการ

ระยะเวลา ๑๕๐ วันนับถัดจากวันลงนามในสัญญา

## ๗. ระยะเวลาการส่งมอบงาน

ที่ปรึกษาต้องส่งมอบงานหลักฐานการดำเนินงาน ดังนี้

งวดที่	วันที่ครบกำหนดส่ง	ผลงานที่ต้องส่งมอบ
๑	ภายใน ๓๐ วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา	ที่ปรึกษาต้องนำส่งรายงานเบื้องต้น (Inception Report) พร้อม CD จำนวน ๓ ชุด ที่ประกอบด้วยรายละเอียดผลการศึกษาในหัวข้อ ๔.๑
๒	ภายใน ๙๐ วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา	ที่ปรึกษาต้องนำส่งรายงานชั้นกลาง (Interim Report) พร้อม CD จำนวน ๓ ชุด ที่ประกอบด้วยรายละเอียดผลการศึกษาในหัวข้อ ๔.๒
๓	ภายใน ๑๕๐ วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา	ที่ปรึกษาต้องนำส่งรายงานฉบับสมบูรณ์ (Final Report) พร้อม CD จำนวน ๓ ชุด ที่ประกอบด้วยรายละเอียดผลการศึกษาในหัวข้อ ๔.๓

## ๘. วงเงินที่ใช้ในการจัดหา

จำนวน ๔,๘๓๖,๐๐๐.๐๐ บาท (สี่ล้านแปดแสนสามหมื่นหกพันบาทถ้วน) โดยเบิกจ่ายจากเงินงบประมาณรายจ่ายประจำปี ๒๕๖๕ ของสำนักกำกับผัง เนื้อหารายการ และพัฒนาผู้ประกาศ ในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (ผส.) หมวดรายจ่ายอื่น ค่าจ้างที่ปรึกษาเพื่อศึกษา วิจัย ประเมินผล หรือพัฒนาระบบต่างๆ รายการศึกษาวิจัยเพื่อประเมินคุณภาพเนื้อหารายการในกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ ซึ่งเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่มและค่าใช้จ่ายทั้งปวงแล้ว

## ๙. เงื่อนไขการชำระเงิน

สำนักงาน กสทช. จะจ่ายเงินค่าจ้างที่ปรึกษาตามผลงานที่ส่งมอบตามข้อ ๗ โดยแบ่งเป็น ๓ งวด ดังนี้

Ch

พงษ์พร

สงวน

๙.๑ งวดที่ ๑ กำหนดจ่ายเงินร้อยละ ๑๕ ของเงินค่าจ้างที่ปรึกษาทั้งหมด เมื่อได้ส่งมอบงานตามข้อ ๗ งวดที่ ๑ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๙.๒ งวดที่ ๒ กำหนดจ่ายเงินร้อยละ ๓๕ ของเงินค่าจ้างที่ปรึกษาทั้งหมด เมื่อได้ส่งมอบงานตามข้อ ๗ งวดที่ ๒ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๙.๓ งวดที่ ๓ เป็นจำนวนเงินร้อยละ ๕๐ ของเงินค่าจ้างที่ปรึกษาทั้งหมด เมื่อได้ส่งมอบงานตามข้อ ๗ งวดที่ ๓ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

การจ่ายเงินค่าจ้างที่ปรึกษาแต่ละงวด สำนักงาน กสทช. จะหักเงินประกันผลงานไว้ร้อยละ ๕ ของค่าจ้างแต่ละงวดงาน และเงินประกันผลงานดังกล่าว สำนักงาน กสทช. จะคืนให้ที่ปรึกษาโดยไม่มีค่าดอกเบี้ย ทั้งนี้ เฉพาะกรณีที่ปรึกษาเป็นหน่วยงานของภาครัฐ

#### ๑๐. การจัดทำข้อเสนอของที่ปรึกษา

ที่ปรึกษาต้องทำข้อเสนอโครงการเป็นภาษาไทย ประกอบด้วย เอกสารและหลักฐานเกี่ยวกับผู้ยื่นข้อเสนอ ข้อเสนอด้านเทคนิค และข้อเสนอด้านราคา โดยมีรายละเอียดดังนี้

##### ๑๐.๑ เอกสารและหลักฐานเกี่ยวกับผู้ยื่นข้อเสนอ ประกอบด้วย

๑๐.๑.๑ หลักฐานการจดทะเบียนเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งตามกฎหมายไทย ต้องมีสำเนาหรือภาพถ่ายหนังสือการรับรองการจดทะเบียนเป็นนิติบุคคลของสำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัทกลางหรือสำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัทจังหวัด กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ ที่แสดงว่าได้จดทะเบียนเป็นผู้มีอำนาจทำนิติกรรมแทนนิติบุคคล ทุนจดทะเบียน และวัตถุประสงค์ของนิติบุคคลฉบับที่จดทะเบียนล่าสุด สำเนาหนังสือบริคณห์สนธิ สำเนาบัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ สำเนาบัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่ สำเนาหนังสือผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) สำเนาเอกสารแสดงเอกสิทธิ์คุ้มครองการขึ้นศาลไทย (ถ้ามี) สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์ สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม สำเนาหนังสือการขึ้นทะเบียนที่ปรึกษา ซึ่งรับรองสำเนาถูกต้องโดยผู้มีอำนาจทำนิติกรรมแทนนิติบุคคลพร้อมทั้งประทับตรา ทั้งนี้ หนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคลดังกล่าวต้องออกให้ไม่เกิน ๓ เดือน นับจากวันยื่นเสนอ

๑๐.๑.๒ หลักฐานของกรรมการผู้จัดการ หรือหุ้นส่วนผู้จัดการ ต้องมีสำเนาบัตรประชาชน หรือสำเนาหนังสือเดินทาง และสำเนาทะเบียนบ้าน (ถ้ามี) ซึ่งระบุสัญชาติของกรรมการผู้จัดการหรือหุ้นส่วนผู้จัดการซึ่งรับรองสำเนาถูกต้องโดยผู้มีอำนาจทำนิติกรรมแทนนิติบุคคลพร้อมทั้งประทับตรา

๑๐.๑.๓ ในกรณีส่วนงานราชการ/สถาบันการศึกษา ให้ยื่นสำเนาหนังสือจัดตั้งหน่วยงาน รวมทั้งอำนาจหน้าที่ของหน่วยงาน หนังสือแต่งตั้งหัวหน้าส่วนราชการ และเอกสารเกี่ยวข้อง รวมทั้งหลักฐานสำเนาบัตรประชาชน หรือสำเนาบัตรข้าราชการ สำเนาหนังสือการขึ้นทะเบียนที่ปรึกษา ซึ่งรับรองสำเนาถูกต้องโดยผู้มีอำนาจลงนามของหน่วยงาน

๑๐.๑.๔ กรณีการมอบอำนาจจะต้องมีหนังสือมอบอำนาจซึ่งปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมายในกรณีผู้มีอำนาจมอบอำนาจให้บุคคลอื่นลงนามในเอกสารข้อเสนอแทน

##### ๑๐.๒ ข้อเสนอด้านเทคนิค ประกอบด้วย

๑๐.๒.๑ ผลงานและประสบการณ์ของที่ปรึกษา

๑๐.๒.๒ วิธีการบริหารและวิธีการดำเนินงาน

(๑) แนวคิดโครงการและกรอบการดำเนินการ

(๒) การกำหนดแผนและขั้นตอนการปฏิบัติงาน

(๓) ข้อเสนออื่นที่อยู่ภายใต้ขอบเขตของงานที่เป็นประโยชน์ต่อโครงการ



ปลรมทง



๑๐.๒.๓ คุณสมบัติ ประสบการณ์ และจำนวนของบุคลากรที่เข้าร่วมงาน ต้องประกอบด้วยรายละเอียดประวัติ คุณวุฒิ และประสบการณ์การทำงานของที่ปรึกษาที่ผ่านมา ของบุคลากรที่ได้เสนอมาในโครงการ ซึ่งสอดคล้องตาม ข้อ ๕ บุคลากรของที่ปรึกษา

#### ๑๐.๓ ข้อเสนอด้านราคา ประกอบด้วย

๑๐.๓.๑ ราคาที่จะเสนอจะต้องรวมถึงค่าใช้จ่ายต่างๆ ซึ่งรวมถึงภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีเงินได้ ค่าอาหารแถมบับ ฯลฯ โดยจะต้องแสดงรายละเอียดค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่จะต้องใช้ในการดำเนินการตามขอบเขตของงานแต่ละรายการตามแผนปฏิบัติการ และเสนอสรุปเป็นราคาค่าบริการทั้งหมด

๑๐.๓.๒ รายละเอียดค่าจ้างบุคลากร โดยแสดงรายละเอียดจำนวนคน-เดือน และอัตราค่าจ้างเป็นรายบุคคล และแนบหลักฐานด้านการเงิน ซึ่งจะต้องเป็นหลักฐานการยื่นชำระภาษีเงินได้ต่อกรมสรรพากร แบบ ภ.ง.ด. ๙๐ หรือ ภ.ง.ด. ๙๑ หรือสลิปเงินเดือน

๑๐.๓.๓ รายละเอียดค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมต่าง ๆ เช่น ค่าใช้จ่ายในการจัดการอบรม ค่าพาหนะเดินทาง ค่าวัสดุอุปกรณ์ ค่าจัดทำรายงาน ค่าถ่ายเอกสาร ค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้อง เป็นต้น

๑๐.๔ วิธีการยื่นข้อเสนอ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแยกซองในการยื่นข้อเสนอเป็น ๓ ซอง และให้ยื่นพร้อมกันโดยถือปฏิบัติ ดังนี้

ซองที่ ๑ ให้บรรจุเอกสารและหลักฐานเกี่ยวกับผู้ยื่นข้อเสนอ จำนวน ๕ ชุด (ตัวจริง ๑ ชุด สำเนา ๔ ชุด)

ซองที่ ๒ ให้บรรจุข้อเสนอด้านเทคนิค จำนวน ๕ ชุด (ตัวจริง ๑ ชุด สำเนา ๔ ชุด)

ซองที่ ๓ ให้บรรจุข้อเสนอด้านราคา จำนวน ๑ ชุด

โดยเอกสารทั้ง ๓ ซอง จะต้องปิดผนึกให้เรียบร้อย และรับรองสำเนาถูกต้องโดยผู้มีอำนาจทำนิติกรรมแทนนิติบุคคล/ผู้มีอำนาจลงนามของหน่วยงาน/ผู้ได้รับมอบอำนาจถูกต้องตามกฎหมาย พร้อมทั้งประทับตรา จ่าหน้าซองถึงประธานกรรมการดำเนินงานจ้างที่ปรึกษา สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เลขที่ ๘๗ ซอยพหลโยธิน ๘ แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐ ภายในกำหนดตามหนังสือเชิญชวน

#### ๑๑. หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

โดยงานจ้างที่ปรึกษารั้งนี้ เป็นงานที่ต้องมีผู้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญ ติดตามประเมินผล และสรุปผลการดำเนินการศึกษาวิจัยเพื่อประเมินคุณภาพเนื้อหารายการในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ซึ่งในการจัดทำมีความซับซ้อน และหลากหลายทางด้านวิชาการและด้านเทคนิค จึงจำเป็นต้องมีการศึกษา วิเคราะห์ข้อมูลการจัดจ้างที่ปรึกษารายการศึกษาวิจัยเพื่อประเมินคุณภาพเนื้อหารายการในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ไม่เหมาะสมที่จะดำเนินการโดยวิธีประกาศเชิญชวนทั่วไป ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ มาตรา ๗๐ (๒) (ข) สำนักงาน กสทช. จะดำเนินการจัดจ้างโดยวิธีคัดเลือก และจะพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอด้วยเกณฑ์คุณภาพและเกณฑ์ราคา ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ มาตรา ๗๕ และมาตรา ๗๖ (๒) ประกอบกับระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ข้อ ๑๒๖ (๒) ในสัดส่วนด้านคุณภาพ ๗๐ และด้านราคา ๓๐ โดยคณะกรรมการจ้างที่ปรึกษาตามวิธีที่กำหนด จะพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอตามลำดับ ดังนี้

๑๑.๑ พิจารณาข้อเสนอของที่ปรึกษาทุกราย เว้นแต่ที่ปรึกษาที่ยื่นเอกสารหลักฐานไม่ครบถ้วนตามข้อ ๑๐.๑ ในส่วนที่เป็นสาระสำคัญ หรือครบถ้วนแต่ไม่ถูกต้อง จะไม่รับพิจารณาข้อเสนอของที่

Ch  
ปฐพงษ์  
จก

พิจารารายนั้น และในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอจะคำนึงถึงความคุ้มค่าและวัตถุประสงค์ของงานจ้างที่ปรึกษาเป็นสำคัญ โดยพิจารณาเกณฑ์ด้านคุณภาพ เป็นลำดับแรกก่อน ดังนี้

- |  |                        |
|--|------------------------|
| (๑) ผลงานและประสบการณ์ของที่ปรึกษา     | ๑๐๐ คะแนน (น้ำหนัก ๑๕) |
| (๒) วิธีการบริหารและวิธีปฏิบัติงาน     | ๑๐๐ คะแนน (น้ำหนัก ๓๕) |
| (๓) คุณสมบัติและจำนวนบุคลากรที่ร่วมงาน | ๑๐๐ คะแนน (น้ำหนัก ๒๐) |

ทั้งนี้ การประเมินคะแนนตามเกณฑ์ด้านคุณภาพแต่ละหัวข้อ มีรายละเอียดคะแนนหัวข้อย่อยและการให้คะแนนตามเอกสารแนบท้ายของขอบเขตของงานในผนวก ๑ และพิจารณาเปรียบเทียบคุณภาพระหว่างผู้ยื่นข้อเสนอด้วยกัน ซึ่งคะแนนที่ได้รับการประเมินแต่ละหัวข้อจะแปลงเป็นคะแนนน้ำหนักตามสัดส่วนของแต่ละหัวข้อที่กำหนด รวมคะแนนน้ำหนักเต็ม ๗๐

๑๑.๒ ข้อเสนอของที่ปรึกษาด้านคุณภาพที่ได้รับการประเมินคะแนนและถ่วงน้ำหนักตามข้อ ๑๑.๑ แล้ว เพื่อนำไปรวมกับคะแนนตามสัดส่วนน้ำหนักของราคา (คะแนนน้ำหนักเต็มร้อยละ ๓๐) โดยข้อเสนอด้านราคาที่ดีที่สุด (ต่ำสุด) จะได้คะแนนน้ำหนักเต็มตามสัดส่วนที่กำหนด และข้อเสนอด้านราคาของรายลำดับถัดไปจะได้คะแนนน้ำหนักลดลงตามสัดส่วนความแตกต่างของระหว่างข้อเสนอราคาของรายนั้นกับข้อเสนอด้านราคาของรายต่ำสุด

๑๑.๓ ข้อเสนอของที่ปรึกษาที่ได้รับคะแนนน้ำหนักรวมด้านคุณภาพและด้านราคาตามข้อ ๑๑.๒ ข้อเสนอที่ได้รับคะแนนประเมินมากที่สุด จะได้รับการคัดเลือกให้เป็นที่ปรึกษาในงานจ้างครั้งนี้ ทั้งนี้ คณะกรรมการจ้างที่ปรึกษาตามวิธีที่กำหนด จะพิจารณาความเหมาะสมของข้อเสนอด้านราคาของที่ปรึกษาที่ได้รับการคัดเลือก รวมทั้งเจรจาต่อรองอัตราค่าจ้างที่ปรึกษาและอื่น ๆ ตามความเหมาะสมและเป็นไปตามหลักเกณฑ์การคำนวณอัตราค่าจ้างที่ปรึกษาตามระเบียบและกฎหมายที่เกี่ยวข้องต่อไป

## ๑๒. เงื่อนไขอื่น ๆ

๑๒.๑ ที่ปรึกษาต้องเก็บรักษาข้อมูลของสำนักงาน กสทช. ข้อมูลของผู้ประกอบการ และข้อมูลที่ได้รับจากการศึกษาโครงการ ไว้เป็นความลับ จะเปิดเผยให้ผู้ใดทราบมิได้ และไม่นำไปใช้ในวัตถุประสงค์อื่นนอกเหนือจากการดำเนินการในโครงการนี้

๑๒.๒ ที่ปรึกษามีหน้าที่จะต้องตรวจสอบบุคลากรที่เสนอเข้ามาในโครงการว่ามีบุคลากรที่ยังคงดำเนินการเป็นที่ปรึกษาให้กับสำนักงาน กสทช. อยู่ในโครงการใดหรือไม่ กรณีอยู่ในโครงการจะต้องตรวจสอบรับรองระยะเวลาดำเนินงาน เพื่อมิให้เป็นการใช้ทรัพยากรซ้ำซ้อน ซึ่งจะส่งผลต่อความคุ้มค่าของการใช้เงินงบประมาณ ทั้งนี้ บุคลากรหลักของที่ปรึกษา ต้องมีระยะเวลาปฏิบัติงานตามสัญญาไม่น้อยกว่าห้าชั่วโมงกับงานในโครงการอื่น ๆ ของที่ปรึกษาที่ดำเนินการในช่วงเวลาเดียวกัน หากผู้ว่าจ้างพบว่าบุคลากรหลักไม่ว่าคนหนึ่งคนใดหรือหลายคนปฏิบัติงานซ้ำซ้อนกับงานในโครงการอื่น ๆ ไม่ว่าจะพบในระหว่างปฏิบัติงานตามสัญญาหรือในภายหลัง ผู้ว่าจ้างมีสิทธิบอกเลิกสัญญา และ/หรือเรียกค่าเสียหายจากที่ปรึกษาหรือปรับลดค่าจ้างได้

๑๒.๓ ในกรณีที่ที่ปรึกษาฯ มีเหตุจำเป็นต้องเปลี่ยนตัวบุคลากรดำเนินงานในโครงการนี้ที่ปรึกษาฯ ต้องเสนอขอความเห็นชอบจากสำนักงาน กสทช. ก่อน โดยบุคลากรใหม่ต้องมีคุณสมบัติเทียบเท่าหรือดีกว่าบุคลากรเดิม ทั้งนี้สำนักงาน กสทช. สงวนสิทธิ์ในการพิจารณาปรับลดอัตราค่าจ้างบุคลากรที่ปรึกษาได้ตามความเหมาะสม

๑๒.๔ ที่ปรึกษาสามารถนำเสนอ ปรับเปลี่ยนแนวทางและวิธีการ ในการสนับสนุนการดำเนินการศึกษา และอื่น ๆ เพิ่มเติมจากที่กำหนดตามขอบเขตของงานนี้ได้ โดยต้องนำเสนอรายละเอียดให้กับสำนักงาน กสทช. พิจารณาให้ความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรก่อนที่จะดำเนินการใด ๆ ทั้งนี้ ที่ปรึกษาจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวเนื่องกับการดำเนินการดังกล่าวเอง

*Ch*

ปจพพ

*สม*

๑๒.๕ หากที่ปรึกษาไม่สามารถดำเนินการตามขอบเขตของงานที่กำหนด เช่น การจัดอบรม ต้นแบบพัฒนาศักยภาพในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ได้ ด้วยสาเหตุปัจจัยภายนอก อาทิ การแพร่ระบาดของโรคติดต่อ หรือเหตุสุดวิสัยอื่น ให้ที่ปรึกษาแจ้งขอปรับแผนดำเนินงานในส่วนที่ได้รับผลกระทบจากเหตุดังกล่าวได้ ทั้งนี้ ต้องนำเสนอรายละเอียดให้กับสำนักงาน กสทช. พิจารณาให้ความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรก่อนที่จะดำเนินการใด ๆ และเบิกค่าใช้จ่ายดังกล่าวตามที่เกิดขึ้นจริงเท่านั้น

๑๒.๖ ที่ปรึกษาต้องรับผิดชอบในกรณีเกิดความเสียหายใด ๆ ที่เกิดขึ้นจากการดำเนินการ กิจกรรม อุบัติเหตุ หรืออันตรายที่เกิดขึ้นกับผู้ที่เกี่ยวข้องที่เข้าร่วมกิจกรรม รวมทั้งความเสียหายที่เกิดขึ้นจากการดำเนินการอื่นใดเนื่องจากการกระทำของบุคลากรของที่ปรึกษาทั้งหมด

๑๒.๗ สำนักงาน กสทช. สงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดการดำเนินงานได้ตามความเหมาะสมและเท่าที่จำเป็น เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุวัตถุประสงค์ โดยจะแจ้งให้ที่ปรึกษาทราบล่วงหน้าอย่างน้อย ๑๕ วันก่อนวันกำหนด และหากการเปลี่ยนแปลงนั้นมีผลกระทบต่อค่าจ้าง ให้ถือเอาอัตราค่าจ้างตามรายละเอียดที่ตกลงไว้ในการเปลี่ยนแปลงเพิ่มขึ้นหรือลดลง

๑๒.๘ หากที่ปรึกษาไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จตามเวลาที่กำหนดไว้ในสัญญา และผู้ว่าจ้างยังมีได้บอกเลิกสัญญา ที่ปรึกษาจะต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้างในอัตรา ร้อยละ ๐.๑ ของวงเงินค่าจ้างฯ นับถัดจากวันที่กำหนดแล้วเสร็จตามสัญญา หรือวันที่ผู้ว่าจ้างได้ขยายระยะเวลาตามสัญญาจนถึงวันที่ทำงานแล้วเสร็จจริงนอกจากนี้ที่ปรึกษายอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายอันเกิดจากการที่ที่ปรึกษาทำงานล่าช้า เฉพาะส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับ และค่าใช้จ่ายดังกล่าวได้อีกด้วย

๑๒.๙ ที่ปรึกษาที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องทำสัญญากับสำนักงาน กสทช. ตามแบบสัญญาจ้างที่ปรึกษาที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดตามที่ประกาศในราชกิจจานุเบกษา และวางหลักประกันสัญญาเป็นอย่างไรอย่างใดอย่างหนึ่งที่กำหนด มูลค่าร้อยละ ๕ ของค่าจ้างที่ปรึกษา เว้นแต่กรณีที่ปรึกษาที่ได้รับการคัดเลือกเป็นหน่วยงานของรัฐไม่ต้องวางหลักประกันสัญญา

๑๒.๑๐ กรณีที่ปรึกษาเป็นผู้ผลิตชิ้นงานการประชาสัมพันธ์ ชิ้นงานที่ผลิตขึ้นต้องไม่เป็นการลอกเลียน แก๊ซ ดัดแปลง หรือละเมิดลิขสิทธิ์ของบุคคลอื่น โดยที่ปรึกษาจะต้องรับผิดชอบต่อการละเมิดทบทบัญญัติแห่งกฎหมายลิขสิทธิ์ของบุคคลที่สาม ซึ่งผู้รับจ้างนำมาใช้ในการปฏิบัติงาน หากที่ปรึกษาทำผิดละเมิดต่อกฎหมายลิขสิทธิ์ของบุคคลที่สาม นำมาซึ่งปัญหาการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาจากการดำเนินงานตามโครงการนี้ ที่ปรึกษาจะต้องรับผิดชอบต่อค่าใช้จ่ายแต่เพียงผู้เดียว

๑๒.๑๑ ผลงานและเอกสาร รวมถึงไฟล์ดิจิทัลที่ได้รับจากผลการศึกษา ตลอดจนบรรดาชิ้นงานที่ออกแบบและผลิตในรูปแบบต่าง ๆ ที่กำหนดให้จัดตามขอบเขตของการดำเนินการ และที่ต้องส่งมอบให้สำนักงาน กสทช. เมื่อดำเนินการเสร็จสิ้นแล้ว ให้ตกเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงาน กสทช. แต่เพียงผู้เดียว การเผยแพร่ผลงาน เอกสาร หรือจัดทำสำเนาเพิ่มเติมจากที่จ้างเป็นสิทธิชอบธรรมของสำนักงาน กสทช. หากปรากฏข้อเท็จจริงหรือมีข้อเรียกร้องเกี่ยวกับการนำชิ้นงานของผู้อื่นหรือเจ้าของลิขสิทธิ์ ที่ปรึกษาต้องรับผิดชอบต่อค่าเสียหายจากสิทธิเรียกร้องทั้งปวงแทนสำนักงาน กสทช.

-----  
 สำนักกำกับฝั่ง เนื้อหารายการ และพัฒนาผู้ประกาศ  
 ในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์

 ปรภพ



## ผนวก ๑

## รายละเอียดการประเมินคะแนนตามเกณฑ์ด้านคุณภาพตามข้อ ๑๑.๑

(๑) ผลงานและประสบการณ์ของที่ปรึกษา ๑๐๐ คะแนน กำหนดน้ำหนัก ๑๕

ในหัวข้อนี้ จะพิจารณาจากลักษณะของผลงานที่มีขอบเขตและวิธีการนำเสนอที่สอดคล้องหรือใกล้เคียงกับลักษณะงานตามขอบเขตของงานและวัตถุประสงค์มากที่สุด จำนวน ๑๐๐ คะแนน

ระดับคะแนน	รายละเอียดการให้คะแนน
<b>๑. ผลงานและประสบการณ์ของที่ปรึกษา (๑๐๐ คะแนน)</b>	
๖๐ คะแนน	มีผลงานที่มีขอบเขตและวิธีการนำเสนอใกล้เคียงกับลักษณะงานตามขอบเขตของงาน จำนวน ๑ ผลงาน
๗๐ คะแนน	มีผลงานที่มีขอบเขตและวิธีการนำเสนอใกล้เคียงกับลักษณะงานตามขอบเขตของงาน จำนวน ๒ ผลงาน
๘๐ คะแนน	มีผลงานที่มีขอบเขตและวิธีการนำเสนอใกล้เคียงลักษณะงานตามขอบเขตของงาน ไม่น้อยกว่า ๒ ผลงาน
๙๐ คะแนน	มีผลงานที่มีขอบเขตและวิธีการนำเสนอตรงตามลักษณะงานตามขอบเขตงาน ไม่น้อยกว่า ๒ ผลงาน โดยต้องมีด้านกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์
๑๐๐ คะแนน	มีผลงานที่มีขอบเขตและวิธีการนำเสนอตรงตามลักษณะงานตามขอบเขตงาน ไม่น้อยกว่า ๓ ผลงาน โดยต้องมีด้านกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

(๒) วิธีการบริหารและวิธีปฏิบัติงาน ๑๐๐ คะแนน กำหนดน้ำหนัก ๓๕

ในหัวข้อนี้ จะพิจารณาการให้คะแนนจากข้อเสนอที่สามารถนำขอบเขตของงานที่กำหนดไว้มาจัดทำเป็นแผนและวิธีการดำเนินงาน ที่สอดคล้องกับระยะเวลาดำเนินงานของสำนักงาน กสทช. ได้อย่างชัดเจนและเป็นรูปธรรมมากที่สุด และพิจารณาเปรียบเทียบกับข้อเสนอที่ผู้ยื่นข้อเสนอด้วยกัน ประกอบการให้คะแนนด้วย โดยข้อเสนอที่ดีที่สุดในหัวข้อนั้น จะได้คะแนนเต็ม ข้อเสนออื่นที่จะพิจารณาให้ลดหลั่นลงไปตามความเหมาะสมในช่วงคะแนนนั้น ๆ

ระดับคะแนน	รายละเอียดการให้คะแนน
<b>๒. วิธีการบริหารและวิธีปฏิบัติงาน (๑๐๐ คะแนน)</b>	
<b>๒.๑ กรอบการศึกษาวิจัย แนวคิด และความเข้าใจในงาน ตามข้อ ๔ (๕๐ คะแนน)</b>	
๔๐ คะแนน	มีกรอบแนวคิดและแผนการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์และขอบเขตของงาน โดยมีรายละเอียดชัดเจน
๔๑ - ๕๐ คะแนน	มีกรอบแนวคิดและแผนการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์และขอบเขตของงาน โดยมีรายละเอียด กรอบระยะเวลาอย่างชัดเจน และสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง



ปรภพร



๒.๒ การกำหนดแผนงาน และขั้นตอนการปฏิบัติงานอย่างละเอียด (๕๐ คะแนน)	
๓๐ คะแนน	มีความเข้าใจลักษณะของงาน สามารถนำขอบเขตของงานที่กำหนดไว้มาออกแบบแผนในการดำเนินงาน ตามข้อ ๔. ได้
๓๑ - ๔๐ คะแนน	มีความเข้าใจลักษณะของงาน สามารถนำขอบเขตของงานที่กำหนดไว้มาออกแบบแผนในการดำเนินงาน ตามข้อ ๔. พร้อมกำหนดแผนและขั้นตอนการปฏิบัติงาน วิธีการดำเนินงาน วิธีการประเมินได้อย่างชัดเจน
๔๑ - ๕๐ คะแนน	มีความเข้าใจลักษณะของงาน สามารถนำขอบเขตของงานที่กำหนดไว้มาออกแบบแผนในการดำเนินงานได้ ตามข้อ ๔. พร้อมกำหนดแผนและขั้นตอนการปฏิบัติงาน วิธีการดำเนินงาน วิธีการประเมิน สอดคล้องกับระยะเวลาดำเนินงานของสำนักงาน กสทช. ได้ชัดเจนและเป็นรูปธรรม

(๓) คุณสมบัตินี้และจำนวนบุคลากรที่ร่วมงาน ๑๐๐ คะแนน กำหนดน้ำหนัก ๒๐ ในหัวข้อนี้ จะพิจารณาการให้คะแนน ดังนี้

๓.๑ ภาพรวมของความครบถ้วนถูกต้องและการดำเนินงาน โดยพิจารณาจากคุณวุฒิ ประสบการณ์ จำนวนบุคลากรที่เสนอทั้งหมด และการดำเนินงานจากจำนวนขั้นต่ำซึ่งต้องไม่น้อยกว่าที่กำหนด หรือจำนวน man-month สอดคล้องกับระยะเวลาการทำงานของบุคลากรแต่ละระดับ จำนวน ๒๐ คะแนน

๓.๒ คุณวุฒิและประสบการณ์ของบุคลากรแต่ละคนแต่ละระดับ โดยพิจารณาจากคุณวุฒิซึ่งไม่ต่ำกว่าที่กำหนด และมีประสบการณ์ตรงหรือใกล้เคียงกับขอบเขตของงานมากที่สุด รวมทั้งระยะเวลาของประสบการณ์หรือจำนวนชิ้นงานที่เป็นประสบการณ์ในเรื่องนั้น ๆ จำนวน ๘๐ คะแนน โดยคุณวุฒิและประสบการณ์ที่ตรงกับที่กำหนดมากที่สุดจะได้คะแนนเต็ม สำหรับคุณวุฒิและประสบการณ์ที่มีความใกล้เคียงจะได้คะแนนลดหลั่นลงไป

ระดับคะแนน	รายละเอียดการให้คะแนน
๓. คุณสมบัตินี้และจำนวนบุคลากรที่ร่วมงาน (๑๐๐ คะแนน)	
๓.๑ ภาพรวมของความครบถ้วนถูกต้องของบุคลากรของที่ปรึกษาที่เสนอตามที่กำหนดในข้อ ๕ (๒๐ คะแนน)	
๐ คะแนน	ภาพรวมของความครบถ้วนถูกต้องของบุคลากรไม่ตรงตามที่กำหนด
๒๐ คะแนน	ภาพรวมของความครบถ้วนถูกต้องของบุคลากรตรงตามที่กำหนด

 ป.ร.พ.ร.





**ผนวก ๒**

ระเบียบที่เกี่ยวข้องกับขอบเขตของงาน (TOR : Term of Reference)  
 รายการศึกษาวิจัยเพื่อประเมินคุณภาพเนื้อหารายการในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ระเบียบ กสทช. ว่าด้วยการพัฒนาบุคลากร พ.ศ. ๒๕๖๐

หมวด ๓ การฝึกอบรม ส่วนที่ ๓ ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม ข้อ ๔๐ (๓) และข้อ ๔๔

ค่าวิทยากร : ชั่วโมงละไม่เกิน ๓,๐๐๐ บาทต่อคน

ค่าอาหาร / อาหารว่างและเครื่องดื่ม

กรณีจัดอบรมในสถานที่ตั้งสำนักงาน

ประเภทค่าใช้จ่าย	อัตราการเบิกจ่าย
ค่าอาหาร (กลางวัน)	ไม่เกินคนละ ๓๐๐ บาท ต่อคน ต่อมื้อ
ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	ไม่เกินคนละ ๗๐ บาท ต่อคน ต่อมื้อ

กรณีจัดอบรมนอกสถานที่ตั้งสำนักงาน

ประเภทค่าใช้จ่าย	อัตราการเบิกจ่าย
ค่าอาหาร (กลางวัน)	ไม่เกินคนละ ๖๕๐ บาท ต่อคน ต่อมื้อ
ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	ไม่เกินคนละ ๑๕๐ บาท ต่อคน ต่อมื้อ



ปลัดทส

