

สรุปผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะต่อ

(ร่าง) ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

ระหว่างวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๕๕ - ๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๕

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
๑	<p>โดยที่เป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ เพื่อให้ผู้ประสงค์จะประกอบกิจการได้ทราบล่วงหน้าเกี่ยวกับลักษณะรายการ สัดส่วนรายการ และกระบวนการพิจารณาผังรายการ รวมถึงเอกสารหลักฐานหรือข้อมูลที่เป็นต้องใช้ในการพิจารณาผังรายการ ระยะเวลาการพิจารณาผังรายการ เพื่อใช้ในการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</p> <p>อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ วรรคหนึ่ง (๖) และ (๒๔) และมาตรา ๔๑ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ประกอบกับมาตรา ๒๗ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๔ และมาตรา ๓๖ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ อันเป็นพระราชบัญญัติที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ และมาตรา ๔๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงกำหนดหลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ดังนี้</p>	ไม่มี	ไม่มี

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
๒	ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์”	ไม่มี	ไม่มี
๓	ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป	<p><u>คุณชาญชัย วิกรวงษ์วิช เครือข่ายครอบครัวเผ่า ระวังและสร้างสรรค์สื่อ</u></p> <p>- กรณีที่ทำรายการไว้เพื่อออกอากาศในผังรายการไว้ อยู่แล้ว แต่ไม่เป็นไปตามที่หลักเกณฑ์ที่ประกาศ กำหนด ทันทที่ที่ประกาศมีผลบังคับใช้ จะไม่สามารถ ออกอากาศรายการนั้นได้</p>	- เห็นควรกำหนดบทเฉพาะกาลเพิ่มเติม เพื่อให้ผู้ ประกอบกิจการอยู่ก่อนวันที่ประกาศมีผลบังคับใช้ มี ระยะเวลาปรับปรุงผังรายการให้เป็นไปตามประกาศ
๔	ข้อ ๓ บรรดาประกาศ ระเบียบ ข้อบังคับหรือคำสั่งอื่นใด ในส่วนที่มีกำหนดไว้แล้วในประกาศนี้ซึ่งขัด หรือแย้งกับประกาศนี้ให้ใช้ ประกาศนี้แทน	ไม่มี	ไม่มี
๕	<p>ข้อ ๔ ในประกาศนี้</p> <p>“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์” หมายความว่า การ ให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถ รับชมหรือรับฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้ ไม่ว่าจะส่งโดยผ่านระบบคลื่น ความถี่ ระบบสาย ระบบแสง ระบบแม่เหล็กไฟฟ้า หรือระบบอื่น ระบบ ใดระบบหนึ่งหรือหลายระบบรวมกัน หรือการให้บริการอื่นทำนอง เดียวกันที่คณะกรรมการกำหนดให้เป็นกิจการกระจายเสียงหรือกิจการ โทรทัศน์</p> <p>“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่” หมายความว่า การให้บริการ การส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยัง เครื่องรับที่สามารถรับชมหรือรับฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้ ซึ่งต้องขอรับ</p>	<p><u>คุณวิชิต เอื้ออารีวรกุล สมาคมเคเบิลทีวี</u></p> <p>- คำนิยาม “ผู้รับใบอนุญาต” ควรระบุให้ชัดเจนว่า เป็นผู้ประกอบกิจการประเภท content หรือ operator</p> <p><u>บริษัท ทีโอที จำกัด (มหาชน)</u></p> <p>- ในกรณีของ “เครื่องรับ” ตามคำนิยามของ “การ ให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์” นั้น หมายความรวมถึง เครื่องคอมพิวเตอร์</p>	<p>- คำนิยาม “ผู้รับใบอนุญาต” หมายถึง ผู้รับใบอนุญาต ให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ทั้งกิจการที่ใช้ คลื่นความถี่และกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ ซึ่งมีความ ครอบคลุมและเหมาะสมแล้ว</p> <p>- เพื่อให้คำนิยาม “คนพิการ” มีความครอบคลุมและ เหมาะสม จึงเห็นควรปรับปรุงให้เป็นไปตาม พระราชบัญญัติส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคน พิการ พ.ศ. ๒๕๕๐ ดังนี้</p>

ลำดับ	<p align="center"><u>(ร่าง) ประกาศ กสทช.</u> <u>เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ</u> <u>สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</u></p>	<p align="center">ความคิดเห็นสาธารณะ</p>	<p align="center">แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ</p>
	<p>การจัดสรรคลื่นความถี่ตามกฎหมายว่าด้วยองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม</p> <p>“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่” หมายความว่า การให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับชมหรือรับฟังการให้บริการนั้นๆ ได้ ซึ่งไม่ต้องขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่ตามกฎหมายว่าด้วยองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม</p> <p>“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่เป็นการทั่วไป” หมายความว่า การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่ที่ผู้ใช้บริการสามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป โดยไม่กำหนดเงื่อนไขในการได้รับบริการทั้งหมด ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ว่าด้วยหลักเกณฑ์การเผยแพร่กิจการโทรทัศน์ที่ให้บริการเป็นการทั่วไป</p> <p>“ผู้รับใบอนุญาต” หมายความว่า ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์เพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</p> <p>“สถานี” หมายความว่า สถานที่ที่ใช้สำหรับการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการของ การประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ไม่ว่าจะเป็นการส่งผ่านโครงข่ายของตนเองหรือของผู้อื่นก็ตาม</p>	<p>โทรศัพท์มือถือ/เคลื่อนที่ แท็บเล็ต ที่สามารถดูรายการออนไลน์ด้วยหรือไม่</p> <p>- ควรมีนियามเพิ่มเติมในเรื่อง “กิจการทางธุรกิจ” และ “เวลาออกอากาศ”</p> <p><u>บริษัท ทู วิชั่นส์ จำกัด</u></p> <p>- ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การเผยแพร่กิจการโทรทัศน์ที่ให้บริการเป็นการทั่วไป มิได้มีค่านियาม “การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่เป็นการทั่วไป” ดังนั้น การให้ค่านियามคำดังกล่าวโดยอ้างอิงความหมายตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การเผยแพร่กิจการโทรทัศน์ที่ให้บริการเป็นการทั่วไป จึงไม่ถูกต้องครบถ้วน</p>	<p>“คนพิการ” หมายความว่า บุคคลซึ่งมีข้อจำกัดในการปฏิบัติกิจกรรมในชีวิตประจำวันหรือเข้าไปมีส่วนร่วมทางสังคม เนื่องจากมีความบกพร่องทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว การสื่อสาร จิตใจ อารมณ์ พฤติกรรม สติปัญญาและการเรียนรู้ หรือความบกพร่องอื่นใด ประกอบกับมีอุปสรรคในด้านต่างๆ และมีความจำเป็นเป็นพิเศษที่จะต้องได้รับความช่วยเหลือด้านหนึ่งด้านใด เพื่อให้สามารถปฏิบัติกิจกรรมในชีวิตประจำวันหรือเข้าไปมีส่วนร่วมทางสังคมได้อย่างบุคคลทั่วไป ทั้งนี้ ตามประเภทและหลักเกณฑ์ที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ประกาศกำหนด</p>

ลำดับ	<p align="center">(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</p>	<p align="center">ความคิดเห็นสาธารณะ</p>	<p align="center">แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ</p>
	<p>“ผังรายการ” หมายความว่า ข้อมูลแสดงวันและเวลา ออกอากาศรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</p> <p>“รายการ” หมายความว่า เนื้อหาที่ผลิตขึ้นเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่มีใช้โฆษณา โดยผลิตขึ้นเองหรือจัดหาจากผู้อื่น</p> <p>“ภาษาไทย” หมายความว่า ภาษาราชการ และให้รวมถึงภาษาไทยพื้นเมืองท้องถิ่นต่างๆ ของประเทศไทยด้วย</p> <p>“เด็ก” หมายความว่า บุคคลอายุยังไม่เกินสิบห้าปีบริบูรณ์</p> <p>“เยาวชน” หมายความว่า บุคคลอายุเกินสิบห้าปีบริบูรณ์ แต่ยังไม่ถึงสิบแปดปีบริบูรณ์</p> <p>“คนพิการ” หมายความว่า คนที่มีความผิดปกติหรือบกพร่องทางร่างกาย ทางสติปัญญาหรือทางจิตใจ ตามกฎหมายว่าด้วยการฟื้นฟูสมรรถภาพคนพิการ</p> <p>“คนด้อยโอกาส” หมายความว่า ผู้ประสบปัญหาความเดือดร้อน และได้รับผลกระทบใน ด้านเศรษฐกิจ สังคม การศึกษา สาธารณสุข การเมือง กฎหมาย วัฒนธรรม ภัยธรรมชาติและภัยสงคราม รวมถึงผู้ที่ขาดโอกาสที่จะเข้าถึงการบริการขั้นพื้นฐานของรัฐ ตลอดจนผู้ประสบปัญหาที่ยังไม่มีองค์กรหลักรับผิดชอบ อันจะส่งผลให้ไม่สามารถดำรงชีวิตได้เท่าเทียมกับผู้อื่น</p> <p>“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์</p> <p>“สำนักงาน กสทช.” หมายความว่า สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ</p>		

ลำดับ	<p align="center">(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</p>	<p align="center">ความคิดเห็นสาธารณะ</p>	<p align="center">แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ</p>
	<p align="center">“พนักงานเจ้าหน้าที่” หมายความว่า ผู้ซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้งให้ปฏิบัติการตามประกาศนี้</p>		
๖	<p>ข้อ ๕ ผู้รับใบอนุญาตต้องจัดทำผังรายการให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของการประกอบกิจการที่ได้รับใบอนุญาตสำหรับใบอนุญาตแต่ละประเภท ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</p>		
๗	<p>ข้อ ๖ ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ ต้องจัดผังรายการให้มีสัดส่วนรายการเพื่อให้บริการ แต่ละประเภท ดังนี้</p> <p>(๑) กิจการบริการสาธารณะ ให้มีรายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะในสัดส่วนไม่น้อยกว่าร้อยละเจ็ดสิบ</p> <p>(๒) กิจการบริการชุมชน ให้มีรายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนหรือท้องถิ่นที่รับบริการในสัดส่วนไม่น้อยกว่าร้อยละเจ็ดสิบ โดยต้องมีรายการที่เกี่ยวข้องกับชุมชนหรือท้องถิ่นที่รับบริการ และต้องมีรายการที่ผลิตโดยคนในชุมชนหรือท้องถิ่นที่รับบริการในสัดส่วนไม่ต่ำกว่าร้อยละห้าสิบของเวลาออกอากาศทั้งหมด</p> <p>(๓) กิจการทางธุรกิจ ให้มีรายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะในสัดส่วนไม่น้อยกว่าร้อยละยี่สิบห้า โดยกิจการทางธุรกิจระดับภูมิภาคและระดับท้องถิ่นต้องมีรายการที่ผู้รับใบอนุญาตผลิตเองในสัดส่วนไม่ต่ำกว่าร้อยละห้าสิบของเวลาออกอากาศทั้งหมด</p> <p>รายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ หมายความว่า รวมถึง รายการข่าวสาร รายการส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ</p>	<p><u>คุณชาญชัย วิกรวงษ์วนิช เครือข่ายครอบครัวเผ่า ระวังและสร้างสรรค์สื่อ</u></p> <p>- มิมีติ ครม. ที่ระบุว่ารายการเด็กต้องมีสัดส่วนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๕ ของเวลาที่ออกอากาศทั้งหมด</p> <p><u>คุณอิมรอน เชษฐวัฒน์ ศูนย์ประสานงานเครือข่าย ผู้ประกอบการในสถานศึกษา</u></p> <p>- รายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ อยากให้ทำการศึกษาภาพรวมของสภาพสังคมในปัจจุบันประกอบด้วย</p>	<p>- รับไว้เพื่อพิจารณา ทั้งนี้ คณะกรรมการได้มีการกำหนดให้มีช่องรายการสำหรับเด็กและเยาวชนสำหรับการให้บริการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัลไว้แล้ว เป็นช่องรายการ ดังนั้น ในอนาคตเมื่อระบบดิจิทัลได้มีการเปิดให้บริการรายการสำหรับเด็กและเยาวชนก็จะสามารถรองรับต่อแนวนโยบายแห่งรัฐได้ แต่อย่างไรก็ดี ก็เห็นควรกำหนดเพิ่มเติมสาระสำคัญของร่างให้สอดคล้องต่อการรับรองสิทธิของเด็กและเยาวชนไว้ ดังนี้</p> <p>“ คณะกรรมการอาจประกาศกำหนดหรือแก้ไขเปลี่ยนแปลงสัดส่วนและช่วงเวลาออกอากาศที่เหมาะสมสำหรับรายการดังกล่าวเพิ่มเติมได้”</p> <p>- รายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ เป็นไปตามที่ พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ กำหนดไว้</p>

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	ในการปกครองในระบอบประชาธิปไตย รายการส่งเสริมการศึกษา จริยธรรม ศิลปะ วัฒนธรรม การให้ความรู้ความเข้าใจในการพัฒนา เศรษฐกิจ สังคม คุณภาพชีวิต และสิ่งแวดล้อม		
๘	<p>ข้อ ๗ ให้ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ต้องจัดให้มีการออกอากาศรายการที่มีเนื้อหาสร้างสรรค์สังคมหรือรายการสำหรับเด็กและเยาวชน อย่างน้อยวันละสามสิบนาที ระหว่างช่วงเวลา ๑๖.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. ในวันจันทร์ถึงวันศุกร์ และระหว่างช่วงเวลา ๐๗.๐๐ - ๐๙.๐๐ น. ในวันเสาร์และวันอาทิตย์</p> <p>ในระหว่างช่วงเวลา ๑๘.๐๐ - ๒๒.๐๐ น. ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่ มีจำนวนผู้รับชมสูง ซึ่งเด็กและเยาวชนอาจรับชมอยู่ด้วย ให้ออกอากาศ รายการที่มีเนื้อหาที่มีความเหมาะสมและจะไม่เป็นภัยต่อการพัฒนาทั้ง ในด้านสติปัญญา อารมณ์และสังคมของเด็กและเยาวชน ทั้งนี้ คณะกรรมการอาจประกาศกำหนดหรือแก้ไขเปลี่ยนแปลงสัดส่วนและ ช่วงเวลาออกอากาศที่เหมาะสมสำหรับรายการดังกล่าวเพิ่มเติมได้</p> <p>รายการที่มีเนื้อหาสร้างสรรค์สังคมหรือรายการสำหรับเด็ก และเยาวชนตามวรรคแรก จะต้องเป็นรายการที่มีระดับความ เหมาะสมของรายการในระดับ ป หรือ ด หรือ ท หรือ น๑๓ ตาม ภาคผนวก ก</p>	<p><u>คุณชาญชัย วิกรวงษ์วนิช เครือข่ายครอบครัวเฝ้าระวังและสร้างสรรค์สื่อ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - อยากให้เพิ่มเวลาของรายการเด็ก ระหว่างช่วงเวลา ๑๖.๐๐-๑๘.๐๐ น. ในวันเสาร์และวันอาทิตย์ด้วย - รายการที่มีความเหมาะสมระดับ “น๑๓” ควรตัดออก <p><u>คุณจิตติมา ชัยประดิษฐ์พร</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ขอให้ตัดรายการที่มีความเหมาะสมระดับ “น๑๓” ออกจากกลุ่มรายการเด็ก - ใช้หลักเกณฑ์ในการจัดระดับความเหมาะสมของ รายการอย่างไร <p><u>คุณอิมรอน เชษฐวัฒน์ ศูนย์ประสานงานเครือข่ายผู้ปกครองในสถานศึกษา</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - รายการที่มีระดับความเหมาะสม “น๑๓” ควรตัดออก - ควรมีคู่มือการจัดระดับความเหมาะสมของรายการ ด้วย <p><u>คุณอัมรินทร์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรเพิ่มเวลารายการเด็กเป็น ๖๐ นาที - การออกอากาศรายการเด็ก ในวันจันทร์ถึงวันศุกร์ 	<p>เห็นควรปรับปรุงร่างประกาศเป็นดังนี้</p> <p>“ข้อ ๗ ให้ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ ต้องจัดให้มีการออกอากาศรายการที่มีเนื้อหา สร้างสรรค์สังคมหรือรายการสำหรับเด็กและเยาวชน อย่างน้อยวันละ หกสิบนาที ระหว่างช่วงเวลา ๑๖.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. ของทุกวัน และระหว่างช่วงเวลา ๐๗.๐๐ - ๐๙.๐๐ น. ในวันเสาร์และวันอาทิตย์</p> <p>ในระหว่างช่วงเวลา ๑๘.๐๐ - ๒๒.๐๐ น. ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่ มีจำนวนผู้รับชมสูง ซึ่งเด็กและ เยาวชนอาจรับชมอยู่ด้วย ให้ออกอากาศรายการที่มี เนื้อหาที่มีความเหมาะสมและจะไม่เป็นภัยต่อการ พัฒนาทั้งในด้านสติปัญญา อารมณ์และสังคมของเด็ก และเยาวชน ทั้งนี้ คณะกรรมการอาจประกาศกำหนด หรือแก้ไขเปลี่ยนแปลงสัดส่วนและช่วงเวลา ออกอากาศที่เหมาะสมสำหรับรายการดังกล่าว เพิ่มเติมได้</p> <p>รายการที่มีเนื้อหาสร้างสรรค์สังคมหรือ รายการสำหรับเด็กและเยาวชนตามวรรคแรก จะต้อง เป็นรายการที่มีระดับความเหมาะสมของรายการใน ระดับ ป หรือ ด หรือ ท ตามภาคผนวก ก หรือตามที่ คณะกรรมการกำหนด”</p>

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
		<p>ควรขยายเวลาเป็น ๑๖.๐๐-๑๙.๐๐ น.</p> <p><u>บริษัท ทีไอที จำกัด (มหาชน)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรเพิ่มเวลารายการสำหรับเด็กและเยาวชนเป็น อย่างน้อยวันละ ๖๐ นาที - ขอเสนอให้ตัด “น๑๓” ออก <p><u>เครือข่ายครอบครัวเฝ้าระวังและสร้างสรรค์สื่อ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรกำหนดเพิ่มช่วงเวลา ๑๖.๐๐ – ๑๘.๐๐ น. ใน วันเสาร์และวันอาทิตย์ด้วย - ขอให้พิจารณาสัดส่วนรายการสำหรับเด็กและ เยาวชนตามมติคณะรัฐมนตรีที่กำหนดให้ออกอากาศ รายการสำหรับเด็กและเยาวชนในสัดส่วนร้อยละ ๑๕ ของเวลาออกอากาศ - ขอให้ตัดรายการประเภท น๑๓ ออกจากกลุ่ม รายการในข้อนี้ และนำเอารายการประเภท น๑๓ ไป บรรจุไว้ในข้อ ๑๑ แทน - ควรกำหนดหลักเกณฑ์ที่เป็นเครื่องมือในการจัด ระดับความเหมาะสมของรายการในช่วงวัยก่อนการ ประกาศใช้ร่างประกาศอย่างเป็นทางการ 	
๙	<p>ข้อ ๘ ให้ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ จัดทำผังรายการให้ สอดคล้องกับระดับความเหมาะสมของรายการ รวมถึงกำหนดช่วงเวลา การออกอากาศตามความเหมาะสมของรายการแต่ละประเภท ทั้งนี้ ให้ ระดับความเหมาะสมเป็นไปตามภาคผนวก ก ท้ายประกาศนี้ ในกรณีที่จำเป็นเพื่อประโยชน์สาธารณะและประชาชน</p>	<p><u>คุณอัญญา</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - เกณฑ์ในการพิจารณาความเหมาะสมของรายการ ควรต้องมีคู่มือในการจัดระดับออกมาด้วย 	รับไว้พิจารณา

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	คณะกรรมการอาจประกาศกำหนดให้มีรายการบางประเภทบางลักษณะในช่วงเวลาที่เหมาะสมเพิ่มเติมได้		
๑๐	<p>ข้อ ๙ ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ให้บริการเป็นการทั่วไป ต้องจัดให้มีการออกอากาศรายการ ดังต่อไปนี้</p> <p>(๑) เพลงชาติไทย ออกอากาศทุกวัน วันละสองครั้ง ในเวลา ๘.๐๐ น. และเวลา ๑๘.๐๐ น.</p> <p>(๒) ข่าวในพระราชสำนัก</p> <p>(๒.๑) กิจกรรมกระจายเสียง ออกอากาศทุกวัน ในเวลาระหว่าง ๑๙.๐๐ - ๒๐.๓๐ น.</p> <p>(๒.๒) กิจกรรมโทรทัศน์ ออกอากาศทุกวัน ในเวลาระหว่าง ๑๙.๐๐ - ๒๐.๓๐ น.</p> <p>ในกรณีที่มีเหตุจำเป็นทำให้ไม่สามารถออกอากาศข่าวในพระราชสำนักได้ในเวลาปกติให้ออกอากาศในระหว่างเวลา ๑๙.๐๐ - ๒๒.๐๐ น. ได้</p> <p>การออกอากาศข่าวตาม (๒) ต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การขอพระราชทานพระมหากรุณาตามที่สำนักพระราชเลขานุการกำหนด หรือตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด</p>		
๑๑	<p>ข้อ ๑๐ ให้ผู้รับใบอนุญาต จัดให้มีการให้บริการเพื่อส่งเสริมและคุ้มครองสิทธิของคนพิการและคนด้อยโอกาสให้เข้าถึงหรือรับรู้และใช้ประโยชน์จากรายการของกิจกรรมกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ได้อย่างเสมอภาคกับบุคคลทั่วไป โดยอาจจัดให้มีการกระจายเสียงที่ออกอากาศรายการอ่านหนังสือเต็มเวลา หรือบริการโทรทัศน์ที่จัดให้มีล่ามภาษามือ บริการคำบรรยายเป็นอักษรวิ่ง หรือบริการคำบรรยายเป็นเสียง หรือบริการในรูปแบบอื่นใดที่ทำให้คนพิการและคนด้อย</p>	<p>คุณวิชิต เอื้ออารีวรกุล สมาคมเคเบิลทีวี</p> <p>- การจัดให้มีล่ามภาษามือต้องทำทั้งกิจการที่ใช้คลื่นและไม่ใช่คลื่นไซหรือไม</p> <p>บริษัท ทีไอที จำกัด (มหาชน)</p> <p>- การกำหนดมาตรการของคนพิการเห็นว่าเหมาะสม</p>	<p>- ผู้รับใบอนุญาตให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ทั้งกิจการที่ใช้คลื่นความถี่และกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่จะต้องจัดให้มีการตามประกาศ ข้อ ๑๐</p>

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	โอกาสเข้าถึงหรือรับรู้การให้บริการได้ สำหรับรายการที่นำเสนอข้อมูลข่าวสารสาธารณะ ในเวลาออกอากาศอย่างน้อยวันละสามสิบนาที	แล้ว แต่กรณีของคนด้อยโอกาส ควรคำนึงถึงช่องทาง วิธีการ อุปกรณ์ เครื่องมือในการรับข่าวสารด้วย เพราะคนด้อยโอกาสคือผู้ที่ประสบปัญหาความเดือดร้อน ทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม การศึกษา ภัยธรรมชาติ ฯลฯ - ควรเพิ่มระยะเวลาการออกอากาศเป็นอย่างน้อยวันละ ๖๐ นาที <u>บริษัท ทู วิชั่นส์ จำกัด</u> - สำหรับกิจการโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่จะมีช่องรายการที่ซื้อสิทธิออกอากาศจากต่างประเทศ โดยไม่ได้รับสิทธิในการดัดแปลงหรือเพิ่มเติมเนื้อหารายการ และไม่มีอำนาจควบคุมผังรายการได้ บริษัทฯ เสนอให้กำหนดเป็นข้อยกเว้นว่าไม่ใช้บังคับในกรณีที่ซื้อสิทธิออกอากาศจากต่างประเทศ แต่ไม่ได้รับสิทธิในการดัดแปลงหรือเพิ่มเติมเนื้อหารายการดังกล่าว	- เห็นควรปรับระยะเวลาเพิ่มเป็น ๖๐ นาที - เห็นควรยืนยันตามร่างเดิม เนื่องจากการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ในประเทศไทย ผู้ที่นำเอารายการหรือช่องรายการมาเผยแพร่ หรือให้บริการในประเทศไทยจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายภายในประเทศ
๑๒	ข้อ ๑๑ เพื่อคุ้มครองเด็กและเยาวชน ในช่วงเวลาก่อน ๒๒.๐๐น. ของทุกวัน ห้ามมิให้ผู้รับใบอนุญาตออกอากาศรายการที่มีระดับความเหมาะสมของรายการในระดับ น๑๘ หรือ ฉ ตามภาคผนวก ก หรือรายการที่มีลักษณะ ดังต่อไปนี้ (๑) มีการกระทำซึ่งอาจเข้าลักษณะลามกอนาจาร หรือยั่วเย้าทางเพศ หรือแสดงถึงความรุนแรงทางเพศหรือการล่วงละเมิดทางเพศ หรือกระตุ้นให้เกิดพฤติกรรมลอกเลียนแบบในทางเพศ หรือมี	<u>คุณชาญชัย วิกรวงษ์วินิช เครือข่ายครอบครัวเฝ้าระวังและสร้างสรรค์สื่อ</u> - อยากให้แบ่งเวลาออกอากาศเป็น ๓ ช่วง ดังนี้ ระดับ “น๑๓” ออกอากาศหลัง ๒๐.๓๐ น. ระดับ “น๑๘” ออกอากาศหลัง ๒๒.๐๐ น. ระดับ “ฉ” ออกอากาศหลัง ๒๔.๐๐ น.	- เห็นควรปรับปรุงช่วงเวลาการออกอากาศตามที่เสนอ

ลำดับ	<p align="center"><u>(ร่าง) ประกาศ กสทช.</u> <u>เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ</u> <u>สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</u></p>	<p align="center">ความคิดเห็นสาธารณะ</p>	<p align="center">แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ</p>
	<p>เนื้อหาทางเพศ หรือการแต่งกายที่ล่อแหลมหรือไม่เหมาะสม ไม่ว่าจะเป็นการใช้ภาพ เสียง เนื้อหาและพฤติกรรมต่าง ๆ</p> <p>(๒) การใช้ภาษา หรือมีพฤติกรรมที่แสดงออกถึงความรุนแรง หรือนำไปสู่ความรุนแรง ทารุณโหดร้าย ที่ก่อให้เกิดผลต่อความรู้สึกทางจิตใจอย่างรุนแรง</p> <p>(๓) การนำเสนอที่ก่อให้เกิดการอคติ การเลือกปฏิบัติ การกระทำอันขัดต่อหลักมนุษยธรรม ละเมิดสิทธิมนุษยชน หรือละเมิดศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์</p> <p>(๔) การใช้ภาษา หรือมีพฤติกรรมที่ขัดต่อศีลธรรม วัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของชาติ</p> <p>(๕) มีการกล่าวอ้างหรือจงใจให้เชื่อว่าบุคคลใด บุคคลหนึ่งหรือกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งมีอำนาจพิเศษหรือความสามารถพิเศษเหนือธรรมชาติ</p> <p>(๖) ชี้นำหรือให้ข้อมูลหรือแสดงออกเพื่อจงใจหรือสนับสนุนให้เกิดการเล่นการพนัน</p> <p>(๗) แสดงภาพ สัญลักษณ์ หรือวิธีการที่เป็นการสนับสนุนหรือยั่วยุให้มีการใช้หรือเสพยาเสพติด ผลิตภัณ์สุราหรือยาสูบ</p>	<p><u>บริษัท ทีไอที จำกัด (มหาชน)</u></p> <p>- การกำหนดเนื้อหาของรายการกับช่วงเวลาเหมาะสมแล้ว แต่รายการที่ไม่เหมาะสมกับเด็กและเยาวชนซึ่งออกอากาศหลังเวลา ๒๒.๐๐ น. ไปแล้วนั้น สามารถนำมาเปิดดูย้อนหลังได้จากอินเทอร์เน็ต ทำให้เป็นการยากที่จะควบคุมรายการเหล่านี้ไม่ให้เด็กและเยาวชนเข้ามาเปิดชม</p> <p>- ขอนี้มีผลบังคับห้ามเฉพาะผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่เท่านั้นใช่หรือไม่</p> <p>- รายการระดับ น๑๘ ที่ออกอากาศในช่วงเวลานั้นอยู่แล้วจะอย่างไร</p> <p>- ไม่ควรให้มีฉากหรือภาพที่มีการเสพยาเสพติด สุราหรือยาสูบในช่วงเวลานั้นๆ การเซ็นเซอร์ยังไม่เพียงพอ เด็กยังสามารถเข้าใจหรืออนุมานได้</p> <p><u>เครือข่ายครอบครัวเฝ้าระวังและสร้างสรรค์สื่อ</u></p> <p>- ควรปรับช่วงเวลาในการออกอากาศรายการดังนี้</p> <p>๑) ในช่วงเวลาก่อน ๒๐.๓๐ น. ของทุกวัน ห้ามมิให้ผู้รับใบอนุญาตออกอากาศรายการที่มีระดับความเหมาะสมของรายการในระดับ น๑๓+ และให้ออกอากาศได้จนถึงเวลา ๐๕.๐๐ น.ของวันถัดไป</p> <p>๒) ในช่วงเวลาก่อน ๒๒.๐๐ น. ของทุกวัน ห้ามมิให้ผู้รับใบอนุญาตออกอากาศรายการที่มีระดับความ</p>	<p>- ผู้รับใบอนุญาตให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ทั้งกิจการที่ใช้คลื่นความถี่และกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่จะต้องจัดให้มีบริการตามประกาศ ข้อ ๑๑</p> <p>- เห็นควรกำหนดบทเฉพาะกาลเพิ่มเติม เพื่อให้ผู้ประกอบการอยู่ก่อนวันที่ประกาศมีผลบังคับใช้ มีระยะเวลาปรับปรุงผังรายการให้เป็นไปตามประกาศ</p> <p>- เห็นควรปรับปรุงช่วงเวลาการออกอากาศตามที่เสนอ</p>

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
		<p>เหมาะสมของรายการในระดับ น๑๘+ และให้ออกอากาศได้จนถึงเวลา ๐๕.๐๐ น.ของวันถัดไป</p> <p>๓) ในช่วงเวลาก่อน ๒๔.๐๐ น. ของทุกวัน ห้ามมิให้ผู้รับใบอนุญาตออกอากาศรายการที่มีระดับความเหมาะสมของรายการในระดับ ฉ และให้ออกอากาศได้จนถึงเวลา ๐๕.๐๐ น.ของวันถัดไป</p> <p>- รายการที่มีลักษณะตาม (๑)-(๗) ควรจะต้องกำหนดให้เป็นหลักเกณฑ์ในการใช้เป็นเครื่องมือในการจัดระดับความเหมาะสมของรายการ หากมีการกำหนดหลักเกณฑ์ที่ชัดเจนแล้ว เงื่อนไขตาม (๑)-(๗) ก็ไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดไว้ในประกาศ</p> <p><u>บริษัท ทู วิชั่นส์ จำกัด</u></p> <p>- โดยปกติของการประกอบกิจการโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่นั้น จะมีหลายช่องรายการที่มีเนื้อหารายการเดียวกันตลอด ๒๔ ชั่วโมง การจัดทำผังรายการส่วนใหญ่ของกิจการโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ จะนำเนื้อหารายการที่เคยออกอากาศไปแล้วมาออกอากาศซ้ำในวันหรือเวลาที่ต่างกัน เพื่อให้ผู้บริโภคสามารถเลือกชมรายการดังกล่าวในเวลาที่เหมาะสมสะดวกได้ นอกจากนี้ ในช่องรายการที่ออกอากาศโดยการเชื่อมโยงสัญญาณโดยตรงจากต่างประเทศตลอด ๒๔ ชั่วโมง ผู้รับอนุญาตที่เจรจาซื้อสิทธิออกอากาศทำได้เพียงตรวจสอบเนื้อหา</p>	<p>- เห็นควรยืนยันตามหลักการเดิม เนื่องจากการกำหนดช่วงเวลาในการดำเนินการออกอากาศเป็นการกำหนดตามบทบัญญัติแห่งกฎหมายที่กำหนดให้มีการคุ้มครองเด็ก และเยาวชนไว้เป็นการเฉพาะ แต่อย่างไรก็ดี เพื่อรองรับและก่อให้เกิดความคล่องตัวและเหมาะสมกับสภาพการประกอบกิจการ เห็นควรเพิ่มเติมร่างประกาศในวรรคท้าย เป็น ดังนี้</p> <p>“คณะกรรมการอาจกำหนดการจัดทำผังรายการให้สอดคล้องกับระดับความเหมาะสมของรายการและกำหนดช่วงเวลาการออกอากาศตามความเหมาะสมของรายการในแต่ละประเภทกิจการเพิ่มเติมได้”</p>

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
		<p>รายการโดยรวมว่าไม่ขัดต่อวัฒนธรรมไทย และเป็น การออกอากาศพร้อมกันทั้งภูมิภาค การกำหนด ช่วงเวลาออกอากาศจึงไม่สอดคล้องกับการประกอบ กิจการโทรทัศน์ที่ไม่ใช่คลื่นความถี่</p> <p>- บริษัทฯ จึงขอเสนอให้ กสทช. พิจารณานโยบาย การกำกับดูแลผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการ โทรทัศน์ที่ไม่ใช่คลื่นความถี่ โดยการกำหนดให้แบ่ง ประเภทของช่องรายการ แทนการจัดช่วงเวลา รายการ แล้วจึงกำหนดมาตรการควบคุมตาม ประเภทของช่องรายการต่อไป</p>	
๑๓	<p>ข้อ ๑๒ ผู้รับใบอนุญาตต้องจัดทำและเสนอผังรายการ และ สัดส่วนรายการของสถานี ที่จะให้บริการในแต่ละประเภทใบอนุญาตต่อ คณะกรรมการก่อนเริ่มให้บริการอย่างน้อยสิบห้าวัน</p> <p>การประกอบกิจการเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ให้ผู้รับใบอนุญาตจัดทำและเสนอผังรายการหลักทุกสี่เดือนเสนอต่อ คณะกรรมการล่วงหน้าไม่น้อยกว่าสิบห้าวัน</p> <p>การจัดทำผังรายการให้เป็นไปตามภาคผนวก ข และ ภาคผนวก ค แนบท้ายประกาศนี้ โดย ให้ผู้รับใบอนุญาตยื่นผังรายการ ข้อมูลสัดส่วนรายการ พร้อมทั้งเอกสาร หลักฐานที่เกี่ยวข้องที่มี รายละเอียดครบถ้วน ด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ตอบรับ ณ สำนักงาน กสทช. หรือโดยรูปแบบ วิธีการอื่นใดที่คณะกรรมการ ประกาศกำหนด</p>	<p><u>คณะกรรมการกำหนดโครงสร้างค่าธรรมเนียม และอัตราค่าบริการในกิจการกระจายเสียงและ กิจการโทรทัศน์</u></p> <p>- การกำหนดให้ผู้รับใบอนุญาตต้องจัดทำและเสนอ ผังรายการทุก ๔ เดือนอาจจะเป็นภาระมาก จนเกินไป เนื่องจากตามกฎหมายหากมีการ เปลี่ยนแปลงผังรายการทุกครั้งต้องแจ้งให้ทราบ ล่วงหน้าอยู่แล้ว จึงเสนอให้จัดทำและเสนอผัง รายการปีละ ๑ ครั้งน่าจะเพียงพอ</p> <p>- การพิจารณาสัดส่วนรายการที่เป็นรายการข่าวหรือ สารคดีที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะควรคำนวณ สัดส่วนรายการแบบถ่วงน้ำหนัก โดยแบ่งเป็นระดับ โดยให้พิจารณาหลายมิติเพื่อแสดงให้เห็นถึงคุณภาพ ที่แตกต่างของรายการนั้นๆ</p>	<p>- เห็นควรปรับปรุงร่างประกาศตามที่เสนอ โดยให้ผู้รับ ใบอนุญาตจัดทำและเสนอผังรายการหลักอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้งเสนอต่อคณะกรรมการก่อนออกอากาศ ล่วงหน้าไม่น้อยกว่าสิบห้าวัน</p>

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
		<p><u>บจก. จีเอ็มเอ็ม แชนแนล และ บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่</u></p> <p>- การดำเนินการช่องรายการโทรทัศน์ดาวเทียมประเภทถ่ายทอดสัญญาณมาจากเจ้าของลิขสิทธิ์ในต่างประเทศ ตลอด ๒๔ ชั่วโมง โดยปกติแล้วเจ้าของลิขสิทธิ์ในต่างประเทศจะเป็นผู้จัดทำผังรายการแต่เพียงผู้เดียว และจะแจ้งผังรายการหลักให้ผู้ประกอบการทราบล่วงหน้าเพียง ๒-๓ วัน บริษัทฯ จึงขอเสนอให้ กสทช. ยกเว้นการเปลี่ยนแปลงผังรายการประเภทการถ่ายทอดสัญญาณมาจากเจ้าของลิขสิทธิ์ในต่างประเทศตลอด ๒๔ ชั่วโมงว่าไม่ต้องแจ้งต่อคณะกรรมการ เพื่อให้สอดคล้องกับทางปฏิบัติและไม่เป็นภาระอันเกินควรต่อของผู้ประกอบการ</p> <p>- บริษัทฯ ขอเสนอให้ กสทช. ปรับเปลี่ยนระยะเวลาการนำเสนอผังรายการหลัก และสัดส่วนรายการเป็นทุก ๖ เดือน เพื่อให้เกิดความคล่องตัวในการดำเนินงานและลดภาระของผู้ประกอบการ</p> <p><u>บริษัท ทู วิชั่นส์ จำกัด</u></p> <p>- บริษัทฯ ขอเสนอให้ กสทช. พิจารณาหลักเกณฑ์สำหรับช่องรายการประเภทข่าวสารหรือข่าวสารบันเทิงในการนำเสนอรายการที่แตกต่างจากผังรายการหลักโดยเฉพาะ เพื่อช่วยส่งเสริมการ</p>	<p>- ระยะเวลาการนำเสนอผังรายการล่วงหน้า ๑๕ วัน เป็นไปตามที่มาตรา ๓๔ แห่ง พ.ร.บ. การประกอบกิจการฯ พ.ศ. ๒๕๕๑ กำหนดไว้</p> <p>- ตามร่างประกาศได้กำหนดให้มีการเผยแพร่รายการที่มีความสำคัญ และมีเหตุจำเป็นเฉพาะไว้แล้ว</p>

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
		ดำเนินงานของผู้ประกอบการในการนำเสนอข่าวสาร ต่อประชาชน เช่น การถ่ายทอดสดเหตุการณ์สำคัญ ที่อยู่ในความสนใจ การรายงานสดจากที่ต่างๆ	
๑๔	<p>ข้อ ๑๓ ในกรณีที่คณะกรรมการหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายเห็นว่า ผังรายการของผู้รับใบอนุญาตไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการ ประกาศกำหนด และเห็นควรให้แก้ไขผังรายการ ให้ผู้รับใบอนุญาต แก้ไขผังรายการให้ถูกต้องภายในเจ็ดวันนับตั้งแต่ได้รับแจ้งจากพนักงาน เจ้าหน้าที่ หรือตามที่คณะกรรมการกำหนด เพื่อให้คณะกรรมการหรือผู้ ที่ได้รับมอบหมายพิจารณา</p> <p>เมื่อคณะกรรมการหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายเห็นชอบผังรายการ ที่ผู้รับใบอนุญาตได้แก้ไขตามวรรคแรกแล้ว ให้สำนักงาน กสทช. แจ้งผล ให้ผู้รับใบอนุญาตทราบเป็นหนังสือ ภายในสิบห้าวันทำการ เว้นแต่เป็น กรณีที่มีเหตุเร่งด่วนอาจแจ้งผลให้ผู้รับใบอนุญาตทราบทางโทรสาร หรือ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ก่อนการแจ้ง ด้วยหนังสือก็ได้</p> <p>หลังจากได้รับแจ้งผลจากสำนักงาน กสทช. ตามวรรคสองแล้ว ให้ผู้รับใบอนุญาตเริ่มให้บริการกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ตามผังรายการที่คณะกรรมการเห็นชอบแล้วได้</p>		
๑๕	<p>ข้อ ๑๔ การเปลี่ยนแปลงผังรายการที่คณะกรรมการเห็นชอบแล้ว ให้ผู้รับใบอนุญาตยื่นข้อมูลผังรายการและเอกสารประกอบที่ต้องการ เปลี่ยนแปลงต่อคณะกรรมการพิจารณาก่อนทำการเปลี่ยนแปลงไม่น้อยกว่า เจ็ดวัน โดยให้นำเอาความในข้อ ๑๒ มาใช้บังคับโดยอนุโลม และการพิจารณา เปลี่ยนแปลงผังรายการให้นำเอาความในข้อ ๑๓ มาใช้บังคับโดยอนุโลม</p>		
๑๖	<p>ข้อ ๑๕ ในกรณีที่มีเหตุจำเป็นเร่งด่วนที่มีผลกระทบต่อ ประโยชน์สาธารณะ ภัยพิบัติหรือมีเหตุฉุกเฉิน หรือเหตุอื่นใดที่</p>		

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ						
	คณะกรรมการกำหนด ผู้รับใบอนุญาตอาจดำเนินรายการที่แตกต่างจาก ผังรายการหลักที่คณะกรรมการเห็นชอบแล้วได้ แต่ต้องแจ้งเหตุผล ความจำเป็น และรายละเอียดที่เกี่ยวข้องให้คณะกรรมการหรือผู้ที่ได้รับ มอบหมายทราบภายในสามวันนับตั้งแต่วันที่ได้มีการเปลี่ยนแปลงผัง รายการ								
๑๗			<p>- เพื่อให้ผู้ที่ประกอบกิจการอยู่ก่อนวันที่ประกาศมีผล บังคับใช้ มีระยะเวลาปรับปรุงผังรายการให้เป็นไปตาม ประกาศ เห็นควรเพิ่มเติมดังนี้</p> <p>“ข้อ ๑๖ ให้ผู้มีสิทธิประกอบกิจการตามบทเฉพาะกาลแห่ง พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและ กิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และผู้ได้รับสิทธิประกอบ กิจการจากคณะกรรมการก่อนวันที่ประกาศนี้มีผลบังคับใช้ จัดทำและเสนอผังรายการให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ กำหนดในประกาศนี้ภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันที่ ประกาศนี้มีผลใช้บังคับ”</p>						
๑๘	<p style="text-align: center;">ภาคผนวก ก การจัดระดับความเหมาะสมของรายการ</p> <table border="1" data-bbox="168 1066 943 1406"> <thead> <tr> <th data-bbox="168 1066 302 1129">ตัวอักษร</th> <th data-bbox="302 1066 660 1129">สัญลักษณ์</th> <th data-bbox="660 1066 943 1129">เสียงประกอบ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="168 1129 302 1406">ป</td> <td data-bbox="302 1129 660 1406">  <p style="text-align: center;">รายการสำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๓ - ๕ ปี</p> </td> <td data-bbox="660 1129 943 1406">รายการต่อไปนี้เป็น รายการสำหรับเด็กปฐมวัย ผลิตขึ้นสำหรับผู้ชมในวัย ๓-๕ ปี</td> </tr> </tbody> </table>	ตัวอักษร	สัญลักษณ์	เสียงประกอบ	ป	 <p style="text-align: center;">รายการสำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๓ - ๕ ปี</p>	รายการต่อไปนี้เป็น รายการสำหรับเด็กปฐมวัย ผลิตขึ้นสำหรับผู้ชมในวัย ๓-๕ ปี	<p><u>เครือข่ายครอบครัวเฝ้าระวังและสร้างสรรค์สื่อ</u></p> <p>- ตัวอักษรที่เป็นตัวแทนสัญลักษณ์ ควรใช้ตัวอักษรที่ สอดคล้องกับสัญลักษณ์ในทุกที่ที่ปรากฏ เช่น “ป๓+” “๑๖+” “๓๑๓+” “๓๑๘+” เป็นต้น</p> <p><u>บริษัท ทู วิชั่นส์ จำกัด</u></p> <p>- บริษัทฯ ขอความชัดเจนว่าการจัดระดับความ เหมาะสมของรายการตามภาคผนวก ก ของร่าง ประกาศฯ ใช้สำหรับผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการ</p>	<p>- ยืนยันตามร่างเดิม เนื่องจากเป็นการอ้างอิงเนื้อหา จากคู่มือการจัดระดับความเหมาะสมของรายการ โทรทัศน์ โดยกรมประชาสัมพันธ์</p> <p>- เป็นไปตามตามประกาศข้อ ๘</p>
ตัวอักษร	สัญลักษณ์	เสียงประกอบ							
ป	 <p style="text-align: center;">รายการสำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๓ - ๕ ปี</p>	รายการต่อไปนี้เป็น รายการสำหรับเด็กปฐมวัย ผลิตขึ้นสำหรับผู้ชมในวัย ๓-๕ ปี							

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์		ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	ด	 <p>รายการสำหรับเด็ก อายุ ๖ - ๑๒ ปี</p>	รายการต่อไปนี้เป็น รายการสำหรับเด็ก ผลิตขึ้น สำหรับผู้ชมในวัย ๖-๑๒ ปี	
	ท	 <p>รายการที่เหมาะสม สำหรับผู้ชมทุกวัย</p>	รายการต่อไปนี้เป็น รายการทั่วไป สามารถ รับชมได้ทุกวัย	
	น๑๓	 <p>รายการที่เหมาะสมกับผู้ชมที่มีอายุ ๑๓ ปีขึ้นไป ผู้ชมที่มีอายุน้อยกว่า ๑๓ ปี ควรได้รับคำแนะนำ</p>	รายการต่อไปนี้เป็น เหมาะสำหรับผู้ชมที่มีอายุ ๑๓ ปีขึ้นไป อาจ มีภาพ เสียง หรือเนื้อหาที่ต้อง ใช้วิจารณญาณในการรับชม ผู้ชมที่มีอายุน้อยกว่า ๑๓ ปี ควรได้รับคำแนะนำ	
	น๑๘	 <p>รายการที่เหมาะสมกับผู้ชมที่มีอายุ ๑๘ ปีขึ้นไป ผู้ชมที่มีอายุน้อยกว่า ๑๘ ปี ควรได้รับคำแนะนำ</p>	รายการต่อไปนี้เป็น เหมาะสำหรับผู้ชมที่มีอายุ ๑๘ ปี ขึ้นไป อาจมีภาพ เสียง หรือ เนื้อหา ที่ไม่เหมาะสมด้าน พฤติกรรม ความรุนแรง เพศ และการใช้ภาษา ซึ่ง ต้องใช้วิจารณญาณในการ รับชม ผู้ชมที่มีอายุน้อยกว่า	

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์			ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
			๑๘ ปี ควรได้รับคำแนะนำ		
	ฉ	 <p>รายการต่อไปนี้อาจมีภาพ เสียง หรือเนื้อหาที่ไม่ เหมาะสม ด้านพฤติกรรม ความรุนแรง เพศ และการ ใช้ภาษา เด็กและเยาวชนไม่ ควรรับชม</p>			
๑๘	<p>ภาคผนวก ข</p> <p>ข้อมูลผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ให้จัดทำข้อมูลผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียง หรือโทรทัศน์โดยมีรายละเอียดอย่างน้อย ดังต่อไปนี้</p> <p>๑. ประเภทการให้บริการ</p> <p>[.....] กิจการกระจายเสียง [.....] กิจการ โทรทัศน์</p> <p>[.....] บริการสาธารณะ</p> <p>[.....] ประเภทที่ ๑</p> <p>[.....] ประเภทที่ ๒</p> <p>[.....] ประเภทที่ ๓</p> <p>[.....] บริการชุมชน</p>			<p><u>บริษัท ทีไอที จำกัด (มหาชน)</u></p> <p>- ควรนำไปใช้ก่อน แล้วค่อยปรับปรุงให้เหมาะสม ต่อไป ทั้งนี้ ควรมีคำอธิบายหรือตัวอย่างในการกรอก แต่ละประเภทการให้บริการด้วย</p> <p><u>บริษัท ทู วิชั่นส์ จำกัด</u></p> <p>- ควรมีตัวเลือกว่าเป็นกิจการที่ใช้คลื่นหรือไม่ใช้คลื่น ก่อน และหากเป็นกิจการที่ใช้คลื่นจึงแบ่งเป็นบริการ สาธารณะ ชุมชน ธุรกิจ เนื่องจากกิจการที่ไม่ใช้คลื่น ยังไม่มีข้อกำหนดแยกประเภทของบริการ อาจ ก่อให้เกิดความสับสนใจการกรอกข้อมูลได้</p> <p>- การส่งสัญญาณโทรทัศน์บางรายการเป็นการส่งโดย</p>	<p>- รับไว้พิจารณา</p> <p>- รับไว้พิจารณา</p>

ลำดับ	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์	ความคิดเห็นสาธารณะ	แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ
	<p>[.....] บริการทางธุรกิจ</p> <p>[.....] ระดับท้องถิ่น อำเภอ..... จังหวัด</p> <p>[.....] ระดับภูมิภาค ระบุพื้นที่การให้บริการ จังหวัด</p> <p>[.....] ระดับชาติ ระบุพื้นที่การให้บริการ</p> <p>๒. รูปแบบการให้บริการ</p> <p>[.....] แบบให้บริการเป็นการทั่วไป</p> <p>[.....] แบบบอกรับสมาชิก</p> <p>๓. ผังรายการ พร้อมทั้งแนบผังรายการรายสัปดาห์ ระดับ ความเหมาะสมของรายการ และสรุปสาระสำคัญของรายการ (ตามตัวอย่างแนบท้าย)</p> <p>[.....] วันจันทร์-ศุกร์ ช่วงเวลา..... น. ถึงเวลา.....น.</p> <p>[.....] วันเสาร์-อาทิตย์ ช่วงเวลา.....น. ถึงเวลา..... น.</p> <p>[.....] อื่น ๆ</p> <p>๔. ข้อมูลเกี่ยวกับสิทธิในทางทรัพย์สินทางปัญญา (ตามแบบ แสดงข้อมูลแนบท้าย)</p>	<p>ใช้ระบบ ๒ ภาษา ซึ่งผู้ชมสามารถเลือกภาษาที่ ต้องการในการรับชมได้ บริษัทฯจึงขอเสนอให้ กำหนดตัวเลือกที่ระบุว่าเป็นการเผยแพร่ด้วยระบบ ๒ ภาษาด้วย</p>	
๑๘	<p>ภาคผนวก ค</p> <p>สัดส่วนรายการเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</p> <p>๑. สัดส่วนรายการ ให้แสดงข้อมูลอย่างน้อย ดังต่อไปนี้</p>	<p><u>บริษัท ทีไอที จำกัด (มหาชน)</u></p> <p>- การคิดสัดส่วน (ร้อยละ) ควรแจ้งว่าเป็นสัดส่วน ของจำนวนรายการ หรือสัดส่วนจำนวนชั่วโมงที่ ออกอากาศ หรือสัดส่วนของการผลิตรายการ (ผลิต เอง, นำรายการจากผู้อื่น, ให้ผู้อื่นเช่าเวลา)</p> <p><u>บริษัท ทูริ วิชั่นส์ จำกัด</u></p> <p>- ควรเพิ่มความชัดเจนว่า กสทช. คำนวณสัดส่วน</p>	<p>- รับทราบความเห็น และจะได้ดำเนินการจัดทำ คำอธิบายต่อไป</p>

ลำดับ	<p align="center">(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการ สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์</p>	<p align="center">ความคิดเห็นสาธารณะ</p>	<p align="center">แนวทางการปรับปรุงร่างประกาศ ตามผลการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ</p>																								
	<table border="1" data-bbox="208 240 904 475"> <thead> <tr> <th>ลำดับ</th> <th>ประเภทของรายการ</th> <th>จำนวนรายการ</th> <th>จำนวนชั่วโมงที่ออกอากาศต่อสัปดาห์</th> <th>คิดเป็นสัดส่วน (ร้อยละ)</th> <th>หมายเหตุ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> <p>หมายเหตุ ประเภทรายการ เช่น ข่าว, สารความรู้, บันเทิง, กีฬา, เด็ก เยาวชน และครอบครัว เป็นต้น</p> <p>๒. ที่มาของรายการ</p> <p> ๒.๑ ผลิตรายการออกอากาศด้วยตนเอง จำนวน</p> <p> รายการ คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ.....</p> <p> ๒.๒ นำรายการจากผู้อื่นมาดำเนินการออกอากาศ จำนวน</p> <p> รายการ คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ โดยนำมาจาก</p> <p> ๒.๓ การให้ผู้อื่นเช่าเวลา จำนวน รายการ คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ.....</p>	ลำดับ	ประเภทของรายการ	จำนวนรายการ	จำนวนชั่วโมงที่ออกอากาศต่อสัปดาห์	คิดเป็นสัดส่วน (ร้อยละ)	หมายเหตุ																			<p>รายการคิดเป็นร้อยละของจำนวนรายการหรือคิดเป็นร้อยละของจำนวนชั่วโมงที่ออกอากาศ</p>	
ลำดับ	ประเภทของรายการ	จำนวนรายการ	จำนวนชั่วโมงที่ออกอากาศต่อสัปดาห์	คิดเป็นสัดส่วน (ร้อยละ)	หมายเหตุ																						
๒๐	<p align="center">ตัวอย่าง การแสดงผังรายการของสถานี</p>																										
๒๑	<p align="center">แบบแสดงข้อมูลสิทธิการเผยแพร่รายการ และข้อมูลทรัพย์สินทางปัญญา</p>	<p><u>บริษัท ทีไอที จำกัด (มหาชน)</u> - คำนวณไปใช้ก่อน แล้วค่อยปรับปรุงให้เหมาะสมต่อไป</p>																									