

# แบงก์ชาติเพิ่มมาตรการ ตัวช่วยหลบหลีก 'ภัยการเงิน'

## ร่วมด้วยช่วยคิด

อนุภาค มาตรฐาน  
ฝ่ายกำกับและตรวจสอบความเสี่ยงด้าน IT  
ธนาคารแห่งประเทศไทย

ในโลกการเงินที่เทคโนโลยีเข้ามา  
มีบทบาทในชีวิตประจำวัน  
ประชาชนสามารถทำธุรกรรม  
ได้สะดวกรวดเร็วขึ้น การเปิดบัญชี  
สามารถทำได้ 24 ชั่วโมง ไม่ต้อง  
ไปสาขาธนาคาร การโอนเงินทำได้  
รวดเร็ว ไม่ต้องเสียค่าธรรมเนียม  
อย่างไรก็ดี เทคโนโลยีก็เหมือนดาบ  
สองคม ยิ่งง่าย สะดวก รวดเร็ว มาก  
เท่าไร ก็อาจทำให้ความปลอดภัย  
ลดน้อยลง สองหลักการนี้เป็นสิ่ง  
ตรงกันข้ามเสมอ ปัจจุบันมีจรรยา  
ได้ปรับเปลี่ยนวิธีหลีกเลี่ยงอย่าง  
ต่อเนื่อง ใช้ช่องทางเข้าถึงตัวเหยื่อ  
หลากหลาย ทั้งโทรศัพท์ SMS,  
อีเมล, LINE หรือ Facebook รวมถึง  
หลอกลวงให้ติดตั้งแอปพลิเคชัน  
ปลอมที่แฝงมัลแวร์ หรือแอปพลิเคชัน  
ให้หลิมนเชื่อมปลอม สวมรอย  
ควบคุมโทรศัพท์ ทำธุรกรรมแทนจาก  
ระยะไกล เพื่อโอนเงินออกจากบัญชี  
เป็นต้น

จากสถิติการรับแจ้งความออนไลน์  
ของสำนักงานตำรวจแห่งชาติ การ  
รับแจ้งเหตุที่เกี่ยวกับคดีธุรกรรม  
ผ่านออนไลน์ปี 2565 ในช่วงต้นปีมี  
ประมาณ 9,000 ครั้งต่อเดือน และ  
มีจำนวนเพิ่มขึ้นทุกเดือน จนมาถึง  
เดือน ธ.ค.มีมากกว่า 27,000 ครั้ง  
และยังคงเพิ่มขึ้นต่อเนื่อง ธนาคาร

แห่งประเทศไทยเล็งเห็นถึงปัญหา  
จึงได้กำหนดมาตรการร่วมกับภาค  
ธนาคาร เพื่อเพิ่มการخنอดในขั้นตอน  
ต่าง ๆ โดยเฉพาะ mobile banking  
ซึ่งมาตรการต่าง ๆ จะเริ่มทยอยออกมา  
ดังนี้

“การติดต่อลูกค้า” ธนาคารจะ  
ยกเลิกการส่ง SMS ที่แนบ link เพื่อ  
ลดโอกาสที่มีจรรยาจะหลอกให้ลูกค้า  
กด link อันตราย ดังนั้น หากได้รับ  
SMS ที่แนบ link ให้สันนิษฐานไว้  
ก่อนว่ามาจากมีจรรยา

“การเปิดบัญชี” โดยเฉพาะการ  
เปิดบัญชีผ่านช่องทางออนไลน์ จะต้อง  
ยืนยันตัวตนผ่านระบบด้วยเทคโนโลยี  
เปรียบเทียบข้อมูลชีวมิติ (biometric  
comparison) เช่น การสแกนใบหน้า  
เพื่อป้องกันไม่ให้มีจรรยาพลิกเปิด  
บัญชีแทนเจ้าของ

“การทำธุรกรรม” จะเพิ่มกระบวนการ  
ยืนยันตัวตนด้วย biometric comparison  
บน mobile banking เมื่อเข้าเงื่อนไข  
ที่กำหนด เช่น การทำธุรกรรมที่มีมูลค่า  
สูงหรือความถี่สูง การทำธุรกรรมมีความ  
ผิดปกติต้องสงสัย เป็นต้น เพื่อป้องกัน  
ไม่ให้มีจรรยาโอนเงินออกจากบัญชี  
ได้โดยง่าย

“การยืนยันการทำธุรกรรม” จะ  
เพิ่มการแจ้งเตือนภัยรูปแบบใหม่ ๆ  
ให้ทราบอย่างต่อเนื่อง โดยมุ่งหวัง  
ช่วยเตือนสติลูกค้าที่อาจตกเป็นเหยื่อ  
ให้ลูกค้าคิดและระมัดระวังทุกครั้ง โดย  
ตรวจสอบให้มั่นใจว่า การทำธุรกรรม  
นั้น ๆ มีความถูกต้อง เพื่อไม่ให้ตกเป็น  
เหยื่อของมีจรรยา

“การแจ้งเหตุ” จัดให้มีช่องทาง  
ติดต่อเร่งด่วน กรณีถูกหลอกลวงทาง

การเงินออนไลน์ (hotlines) ตลอด  
24 ชั่วโมงอย่างเพียงพอ เพื่อให้  
ลูกค้าสามารถแจ้งเหตุเมื่อถูกหลอก  
ได้โดยตรง และได้รับการช่วยเหลือ  
อย่างทันท่วงที

“การช่วยเหลือ” หลังได้รับแจ้ง  
เหตุจากผู้เสียหาย ธนาคารต้องเร่ง  
ดำเนินการตรวจสอบ และสนับสนุน  
กระบวนการสอบสวน หากพิสูจน์แล้ว  
พบว่าเป็นความผิดพลาดของธนาคาร  
ธนาคารต้องช่วยเหลือและดูแลความ  
เสียหายของลูกค้า

นอกจากนี้ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง  
ได้เร่งออกกฎหมายใหม่ เพื่อเป็น  
เครื่องมือปราบภัยการเงินออนไลน์  
โดยกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและ  
สังคม สำนักงานตำรวจแห่งชาติ กรม  
สอบสวนคดีพิเศษ (DSI) สำนักงาน  
ป้องกันและปราบปรามการฟอกเงิน  
(ปปง.) สำนักงานคณะกรรมการกิจการ  
กระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และ  
กิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.)  
สำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์  
และตลาดหลักทรัพย์ (ก.ล.ต.) ธนาคาร  
แห่งประเทศไทย (ธปท.) สมาคมธนาคาร  
ไทย ได้ร่วมกันร่างพระราชกำหนด  
มาตรการป้องกันและปราบปราม  
อาชญากรรมทางเทคโนโลยี คาดว่าจะมี  
ผลบังคับใช้ในเร็ว ๆ นี้ เพื่อช่วยป้องกัน  
และแก้ไขปัญหาการหลอกลวงออนไลน์  
และภัยการเงิน

เช่น หากประชาชนถูกหลอกสามารถ  
โทร.แจ้งธนาคารให้ช่วยอายัดเงินที่  
ถูกโอนออกไปยังบัญชีปลายทางได้  
ชั่วคราว เพื่อให้สามารถอายัดเงินได้  
เร็วขึ้นและมีเวลาไปแจ้งความกับตำรวจ  
การอำนวยความสะดวกให้ประชาชน

# ประชาชาติ ธุรกิจ

Prachachat Turakij  
Circulation: 120,000  
Ad Rate: 1,350

Section: First Section/ต่างประเทศ - บทความ

วันที่: จันทร์ 27 กุมภาพันธ์ - พุธ 1 มีนาคม 2566

ปีที่: 45

ฉบับที่: 5544

หน้า: 10(ล่างซ้าย)

Col.Inch: 72.50

Ad Value: 97,875

PRValue (x3): 293,625

คลิป: สีสี่

คอลัมน์: รวมด้วยช่วยคิด: แแบกซ์ชาติเพิ่มมาตรการ ตัวช่วยหลบหลีก 'ภัยการเงิน'

สามารถแจ้งความผ่านระบบออนไลน์ได้เสมือนไปแจ้งความที่สถานีตำรวจและการกำหนดบทลงโทษทั้งการปรับหรือจำคุกแก่ผู้ที่ซื้อขายบัญชีม้า หรือ SIM ม้า เพื่อลดจำนวนบัญชีม้า หรือ SIM ม้าที่จะถูกนำไปใช้เป็นเครื่องมือของเหล่ามิจฉาชีพ เป็นต้น

ท้ายนี้ ขอเน้นย้ำว่ามาตรการทั้งหมดที่กล่าวมานั้น ก็อาจช่วยเราไม่ได้ หากเราไม่มีความตระหนักรู้ที่เพียงพอ จึงขอฝากคาถาป้องกันภัยทางการเงิน 2 บท นั่นก็คือ

1.“เช็กให้ชัวร์” ตั้งสติทุกครั้ง หากได้รับการติดต่อจากคนไม่รู้จัก ไม่ว่าจะทาง SMS, อีเมล, LINE หรือ facebook ควรตรวจสอบกลับไปยังหน่วยงานหรือธนาคารที่ถูกกล่าวอ้าง

และ 2.“คิดก่อนคลิก” ไม่ว่าจะ link ใด ๆ ให้คิดก่อนว่าเป็นของจริงหรือไม่ และไม่ดาวน์โหลดแอปพลิเคชันนอกเหนือจากช่องทางที่ปลอดภัยจากผู้พัฒนาระบบปฏิบัติการที่เป็น official store อาทิ play store หรือ app store เท่านั้น

รวมถึงไม่ให้ข้อมูลสำคัญส่วนตัว เช่น รหัสผ่าน รหัส OTP รหัส PIN แก่ผู้อื่น หากเราเช็กให้ชัวร์และคิดก่อนคลิกทุกครั้ง ก็จะไม่ตกเป็นเหยื่อของการหลอกลวงออนไลน์อย่างแน่นอนครับ

บทความนี้เป็นความคิดเห็นส่วนบุคคล จึงไม่จำเป็นต้องสอดคล้องกับความเห็นของหน่วยงานที่ผู้เขียนสังกัด

# แนวหน้า

Naew Na  
Circulation: 900,000  
Ad Rate: 1,250

Section: สุดสัปดาห์/บันเทิง

วันที่: เสาร์ 25 กุมภาพันธ์ 2566

ปีที่: 43

ฉบับที่: 15275

หน้า: 17(กลาง)

Col.Inch: 47.18

Ad Value: 58,975

PRValue (x3): 176,925

ศิลปิน: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: ร้องข้ามกำแพง-4EVE กระแสแรงคว้ารางวัลชนะเลิศ Thailand Social Awards ครั้งที่ 11



## ร้องข้ามกำแพง-4EVE กระแสแรงคว้ารางวัลชนะเลิศ Thailand Social Awards ครั้งที่ 11

ช่องเวิร์คพอยท์ หมายเลข 23 สร้างคอนเทนต์โดนใจผู้ชมอย่างต่อเนื่อง ล่าสุดรายการ “ร้องข้ามกำแพง The Wall Song” ยังคงสร้างกระแสความนิยมที่เรียกว่า หลังออกอากาศทุกเทปต้องมีการพูดถึงบนโซเชียลทุกแพลตฟอร์ม ทำให้สามารถคว้ารางวัลชนะเลิศ Best Content Performance on Social Media ผู้สร้างสรรค์และผลิตเนื้อหารายการทำผลงานยอดเยี่ยมบนโซเชียลมีเดีย สาขา Thai TV Program

จากงานประกาศรางวัล Thailand Social Awards ครั้งที่ 11 ซึ่งเป็นรางวัลทางโซเชียลที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของประเทศไทย และยังมีอีก 3 รายการที่ออกอากาศทางช่องเวิร์คพอยท์ได้รับรางวัล Finalist 1 ใน 5 ผู้ที่ทำผลงานยอดเยี่ยมบนโซเชียลมีเดีย กลุ่มรางวัลรายการโทรทัศน์ ได้แก่ รายการ “T-POP STAGE”, “ก๊วนติดครัว” และ “Super10 ซูเปอร์จิว”

นอกจากนี้ วง 4EVE สังกัด XOXO

ENTERTAINMENT ในเครือเวิร์คพอยท์ เอ็นเทอร์เทนเมนท์ก็เป็กลุ่มศิลปินที่ได้รับ การพูดถึงมากที่สุดในปี 2022 ที่ผ่านมามี ได้รับรางวัล WINNER กลุ่มรางวัล Best Creator Performance on Social Media สาขา Group Artist และ กันต์ กันตถาวร ได้รับรางวัล Finalist 1 ใน 5 ผู้ที่ทำ

# แนวหน้า

Naew Na  
Circulation: 900,000  
Ad Rate: 1,250

Section: สุดสัปดาห์/บันเทิง

วันที่: เสาร์ 25 กุมภาพันธ์ 2566

ปีที่: 43

ฉบับที่: 15275

หน้า: 17(กลาง)

Col.Inch: 47.18

Ad Value: 58,975

PRValue (x3): 176,925

คลิป: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: ร้องข้ามกำแพง-4EVE กระแสแรงควารางวัลชนะเลิศ Thailand Social Awards ครั้งที่ 11

ผลงานยอดเยี่ยมบนโซเชียลมีเดีย สาขา ผู้สื่อข่าวและพิธีกร รวมถึง **บมจ.เวิร์คพอยท์** ได้รางวัล **Finalist** กลุ่มรางวัล **Best Brand Performance on Social Media** แบนด์ที่ทำผลงานยอดเยี่ยมบนโซเชียลมีเดีย สาขา **BROADCASTING** (กลุ่มสื่อวิทยุและโทรทัศน์ภายใต้การดูแลของ กสทช.)

งานประกาศรางวัล **THAILAND SOCIAL AWARDS** จัดขึ้นเพื่อให้ความสำคัญกับวงการโซเชียลที่เป็นส่วนหนึ่งในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจภาพรวมของประเทศร่วมส่งเสริมการใช้โซเชียลมีเดียอย่างสร้างสรรค์ โดยพิจารณาจากกระแสการพูดถึงบนโซเชียลมีเดีย และทำการวัดผลการพูดถึงรายการนั้นๆ ผ่าน Earn Channel บนแพลตฟอร์มหลัก คือ Facebook, Instagram, Twitter, YouTube และ TikTok ซึ่งในทุกๆ ช่องทางจะมีน้ำหนักการให้คะแนนที่แตกต่างกันออกไปตามความเหมาะสมซึ่งบริษัทไวซ์ไชท์ (ประเทศไทย) จำกัด ได้จัดงานประกาศอันดับแบนด์ ผู้คน และบริษัทที่ทรงอิทธิพลในโซเชียลมีเดียในสาขาต่างๆ ติดต่อกันมาเป็นปีที่ 11