

'ช่อง 3' สร้างปรากฏการณ์ใหม่

เสียงเลียงฮาน้อย เมื่อ ช่อง 3 ประกาศ ดิงซีรีส์แนวตั้งขึ้นจอทีวี โดยใช้ชื่อว่า 'ตั้งติดจอ' ในงานแถลงข่าว "มหกรรมความบันเทิงฉลองครบรอบ 56 ปี ช่อง 3 มีอะไรใหม่" ณ ลานพาร์คพารากอน ถือเป็นเจ้าแรกในวงการโทรทัศน์ไทย นับว่าเป็นการเดินเกมรุกที่ไม่ธรรมดา

โดย อาร์ม-วิบูลย์ ลีรัตนขจร รักษาการกรรมการผู้อำนวยการ-สายงานธุรกิจโทรทัศน์ เปิดเผยถึงการเดินเกมรุกของช่อง 3 ในครั้งนี้ว่า

"ตั้งติดจอเป็นการเปิดประตูสำหรับอุตสาหกรรมซีรีส์แนวตั้ง ซึ่งปฏิเสธไม่ได้ว่าคนไทยรู้จักซีรีส์แนวตั้งมาหลายปีแล้ว คำว่า 'ตั้ง' ก็มาจากซีรีส์แนวตั้ง 'ติด' มีหลายคนพูดว่าเวลาดูซีรีส์แนวตั้งแล้วมักจะติดและอยากดูต่อ 'จอ' หมายถึงจอโทรทัศน์ 'ตั้งติดจอ' คือการเอาซีรีส์แนวตั้งมาขึ้นจอช่อง 3 เป็นการเปิดประตูบานหนึ่ง และปลดล็อกการเป็นซีรีส์ที่ดูผ่านมือถือขึ้นสู่จอโทรทัศน์ ซึ่งวันนี้เราทำได้แล้ว 3Plus เป็นเจ้าของโปรเจกต์นี้ เพราะทุกเรื่องที่เรานำเสนออยู่บนจอของช่อง 3 จะมีอยู่ใน 3Plus ทั้งหมด"



ดิงซีรีส์แนวตั้งขึ้นจอทีวี



คนที่ดูแล้วรู้สึกไม่อยากกรอสามารถไปดูใน 3Plus ได้ทันที แต่ทางทีวีก็นำเสนอใจตรงที่ 20 นาทีนี้ จะไม่มีสปอตโฆษณาแทรก เนื่องจากเวลาเป็นแนวตั้งจะมีพื้นที่ด้านข้างเหลือ เราจึงเอาโฆษณามาทำในมิติใหม่ เป็นแนวตั้งพร้อม QR Code ลูกค้า ซึ่งคนดูสามารถสแกน QR Code เพื่อติดต่อหรือเลือกซื้อสินค้าได้โดยตรง สามารถมีปฏิสัมพันธ์กับลูกค้าได้ทันที ทุกอย่างเป็นไปตามกฎของกสทช. และไม่กวนสายตาคนดูครับ เรามองว่าเป็นเรื่องที่น่าทดลองสำหรับการนำเสนอรูปแบบการโฆษณาแบบนี้"

"โดย 'ตั้งติดจอ' จะเริ่มจากซีรีส์จีนก่อนเพราะเขาเหมือนกับเป็นผู้ริเริ่ม แนนอนว่าเราจะพัฒนาไปยังซีรีส์แนวตั้งของคนไทย อันนี้ต่างหากที่เป็นวัตถุประสงค์ของเรา เราอยากเห็นซีรีส์แนวตั้งของคนไทยที่ประสบความสำเร็จการที่ช่อง 3 ให้ความสำคัญกับซีรีส์แนวตั้ง

เพราะปฏิเสธไม่ได้ว่าพฤติกรรมของผู้บริโภคตอนนี้ดูแนวตั้งเยอะขึ้น และมีโอกาสที่จะเติบโตไปทั่วโลกได้ด้วย และการทำซีรีส์แนวตั้งใช้งบประมาณไม่เยอะเพราะฉะนั้นโอกาสในการตัดสินใจในการลงมือทำก็จะง่ายขึ้น โอกาสในการตัดสินใจในการลงมือทำก็จะง่ายขึ้น โอกาสในการตัดสินใจในการลงมือทำก็จะง่ายขึ้น โอกาสในการตัดสินใจในการลงมือทำก็จะง่ายขึ้น"

ความประสงค์ว่าอยากจะขายไปยังเมืองจีน อยากจะขายไปทั่วโลกครับ”

ทั้งนี้ ซีรีส์แนวตั้งจะออกอากาศจันทร์-ศุกร์ เวลา 17.40-18.00 น. เริ่มตอนแรกวันจันทร์ที่ 16 มีนาคม กับ “กระซิบรักได้แสงตะวัน” ซีรีส์แนวรักใสๆ โรแมนติก คอมเมดี้พี้นจิกหมอน ภาสมอง ดูเต็มอิ่ม 20 นาทีไม่มีโฆษณาสั้นๆ ใจ 1 เรื่องดูจบใน 5 วันรวด พร้อมทั้งเตรียมอีก 4 เรื่อง ไม่ว่าจะเป็น “รักสุดท้าย นายสามี” ซีรีส์แนวดราม่า เข้มข้น และการแก้แค้น ต่อเนื่องด้วย “พินิกส์เพลิงคืนถิ่น” ซีรีส์พีเรียด ย้อนยุค การแก่งแย่งชิงดีในราชสำนัก พร้อมซีรีส์พีเรียด ย้อนยุค “แม่ทัพหญิง สะท้านยุทธภพ” ที่ชูความเป็นแม่ทัพหญิงต่อสู้กับภัยคุกคามปกป้องบ้านเมือง และเรื่องที่ถูกคนรอคอย “สาวไทยข้ามภพ บ่วนใจแม่ทัพ” ซีรีส์แนวโรแมนติกข้ามภพผลิตโดย บริษัท เลิฟดราม่า จำกัด ของ โก๋-วราวุธ มลิณทจินดา ร่วมผลิตกับพาร์ตเนอร์จีน นำแสดงโดย ลิซ่า-อลิชา แอน ไฮเนส นักแสดงช่อง 3 และสมาชิกวง Blyss

สำหรับซีรีส์ที่ออกอากาศใน “ตั้งตาดจอ” เป็นเวอร์ชันที่ถูกนำมาตัดต่อใหม่ให้เหมาะกับการรับชมทางโทรทัศน์ ความยาวรวม 5 ตอนจบ หากต้องการรับชมเรื่องเต็มสามารถติดตามต่อได้ทาง 3Plus ซึ่งจะเผยแพร่เวอร์ชันเต็มทั้งเรื่องหลังจากที่ซีรีส์เรื่องนั้นจบการออกอากาศตอนแรกที่ตั้งตาดจอ เวลา 18.00 น. เป็นต้นไป ผู้ชมสามารถซื้อบัตรรับชมซีรีส์แบบรายเรื่องได้ในราคา 49 บาท โดยสามารถรับชมได้ภายในระยะเวลา 3 วัน

แล้วไปติดจอกับซีรีส์แนวตั้งกันได้เลย