



นสพ.เดลินิวส์ ฉบับประจำ วันเสาร์ที่ 5 มีนาคม 2559

.....☺ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ ทรงเป็นประธานเปิดงานออกงานคณะกรรมาธิการ ครั้งที่ 49 มหกรรม สืบค้นนานาชาติเพื่อการกุศลแห่งปี จากสถานทูต 52 ประเทศ ณ รอยัล พารากอน ฮอลล์ ชั้น 5 ศูนย์การค้าสยามพารากอน เวลา 08.30 น.☺ ท่านผู้นำ “บิ๊กตู่” พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และหัวหน้า คสช.ยังคงกบดานเป็น เลือ่ม เก็บตัวเงียบ ไม่ยอมออกจากถ้ำ...ปล่อยให้ คอการเมือง ต้อง ขาดสีสัน.....☺ ล่าสุด โยนลูกให้ พี่ใหญ่ แห่งบูรพาพยัคฆ์ “บิ๊กป้อม” พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ รองนายกฯ ด้านความมั่นคง และ รมว.กลาโหม และ วิษณุ เครืองาม รองนายกฯ ด้านกฎหมาย...สลับหน้าช่วยกัน ตอบคำถาม นักข่าวถึงประเด็นร่างรัฐธรรมนูญ.....☺ ข้อเสนอของ “บิ๊กป้อม” ที่ต้องการให้ ส.ว. มาจากแต่งตั้งทั้งหมดในช่วงเปลี่ยนผ่าน 5 ปี...ทำงานร่วมกับ ส.ส. ที่มาจาก การเลือกตั้ง...ช่วยกันปฏิรูปประเทศและปฏิบัติตาม ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี ที่วางกรอบเอาไว้.....☺ ตรงนี้ต้องจับตา ดู ปุ้มชัย ฤชุพันธุ์ ประธานกรรมาธิการร่างรัฐธรรมนูญ หรือ กรธ. ยอม แก้อีก ตามข้อเสนอหรือไม่.....☺ เพราะร่างรัฐธรรมนูญเดิมกำหนด ที่มาของ ส.ว. มาจากการ เลือกไขว่กันเองจาก 20 กลุ่มอาชีพ...หาก ปุ้มชัย รับข้อเสนอของ “บิ๊กป้อม” ยอมแก้ไขให้ ส.ว. มาจากการ ลากตั้ง ทั้งหมด.....☺ “อ้นดามัน” เสนอ ให้กำหนดห้ามสมาชิกสภานิติบัญญัติแห่งชาติ หรือ สนช. ...สมาชิก สภาขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ หรือ สปท. ชุดปัจจุบัน...รวมถึง สมาชิกสภาปฏิรูปแห่งชาติ หรือ สปช. ที่เพิ่งถูกยุบไป...เข้าดำรงตำแหน่ง ส.ว.ลากตั้ง เทียนนี้...ต้อง เว้นวรรค อย่างน้อยหนึ่งสมัย...เพื่อ ลบข้อครหา สืบทอดอำนาจของ คสช. ...ที่ต้องการ วางมือ ในการเคลื่อนไหวผ่านสภา.....☺ นิพิฐ อินทรสมบัติ รองหัวหน้าพรรคประชาธิปัตย์ มองว่า หาก กรธ. ยอมแก้ไข ที่มาของ ส.ว. ให้มาจากการแต่งตั้ง และ เพิ่มอำนาจ ให้ ส.ว. มีสิทธิโหวต เลื่อนนายกรัฐมนตรี...เป็นรัฐธรรมนูญที่ ถอดออก และหนีข้อหาเพื่อ สืบทอดอำนาจ ให้ตัวเองไม่ได้...เพราะตรงกับ ข้อครหา ที่สังคมเคลือบแคลงใจ ที่นับวันจะเป็นจริงขึ้นเรื่อย ๆ.....☺ ขณะที่ สมบัติ ขำธัญวงศ์ อดีต

สมาชิก สปช. กล่าวในงานเสวนา **เติมเต็มรัฐธรรมนูญ** เพื่ออนาคตประเทศไทย จัดโดยสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ หรือ นิธ้า...
ระบุ **รัฐธรรมนูญที่ดี...ต้องออกแบบให้ รัฐบาลเข้มแข็ง...หากเขียนรัฐธรรมนูญให้ รัฐบาลอ่อนแอ หรือ รัฐบาลผสม ทำให้ประเทศ ไปไม่รอด.....**✪ ร่างรัฐธรรมนูญฉบับนี้มีโครงสร้างที่ ยั่ววน ให้มีการรัฐประหาร...เชื่อว่าไม่เกิน 10 ปี อาจมีรัฐประหารเกิดขึ้นอีก...เพราะเป็นร่างรัฐธรรมนูญที่ทำให้ รัฐบาลอ่อนแอ.....✪
แม้ วิษณุ เครืองาม รองนายกฯ จะแก้ไขรัฐธรรมนูญชั่วคราว 2557 ประเด็นเกณฑ์การตัดสินใจ ออกเสียงประชามติ จะใช้คำว่า...เสียงข้างมาก ของ ผู้ออกเสียง ลงประชามติเห็นชอบกับ ร่างรัฐธรรมนูญ...ส่วน บัตรเสีย และ บัตรโหวตโน ไม่นับเป็นคะแนนก็ตาม.....✪ การนำรัฐธรรมนูญ ซึ่งเป็นกฎหมายสูงสุดของประเทศมาบังคับใช้กับประชาชนคนไทย ทั้งประเทศ ควรผ่านการ ลงประชามติ อย่างสง่างาม...ไม่ควรใช้ เล่ห์เหลี่ยมช่วย เขียนกฎหมายเพียงเพื่อต้องการให้ร่างรัฐธรรมนูญชนะการลง ประชามติ เท่านั้น...เพราะทำลาย ศักดิ์ และ ศรี ของกฎหมายสูงสุดของประเทศ.....✪ เหลืออีกไม่กี่วันจะ ปิดรับสมัคร เลขาธิการสำนักงานคณะกรรมการการเลือกตั้ง หรือ กกต. ที่ว่างลงแล้ว...ถึงวันนี้มีคนยื่นใบสมัคร แค่ 3 ราย คือ... 1. ประวิง ภาชีวะ อดีตรองเลขาธิการ กกต. 2. พล.อ.เดชา ปุญญบาล ผู้ทรงคุณวุฒิพิเศษสำนักงานปลัดกระทรวงกลาโหม และ 3. ชัยนันท์ งามขจรกุลกิจ อัยการผู้เชี่ยวชาญพิเศษ สำนักงานอัยการสูงสุด...ไม่ต้องบอกก็รู้ว่า ใครเป็นตัวเต็ง...ในยุคทหารเป็นใหญ่.....✪ กลายเป็น ทุกขลาภ เสียแล้วหลังสำนักงานคณะกรรมการการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ หรือ กสทช. เปิดประมูลใบอนุญาต 4 จี คลื่นความถี่ 900 เมกะเฮิรตซ์...ที่ถ่ายทอดรูป เอช ชนะประมูลราคา 75,654 ล้านบาท และ ถ่ายแอสโมบาย ชนะประมูลที่ราคา 76,298 ล้านบาท.....✪ มีข่าวออกมาเป็นระยะอาจมี ทิ้งใบอนุญาต เพราะผู้ชนะประมูลหาแบ่งกักรันดีไม่ได้...เส้นตายกำหนดต้องวางแบ่งกักรันดีงวดแรกวันที่ 21 มี.ค.นี้.....✪ ในที่สุด ถ่ายทอดรูป รอดลั่นดอนไปได้ เพราะมี 6 แบงก์ใหญ่ ค้ำประกันให้เรียบร้อย.....✪ เหลือแต่ ถ่ายแอสโมบาย รายเดียวที่ยัง ถูกผีถูกคน...จะหา แบงก์กักรันดี ได้ทันกำหนดหรือไม่.....✪ “อันดามัน” เป็นห่วงหากมี รายใด รายหนึ่งยอม ทิ้งใบอนุญาต ...ที่ชนะประมูลมาด้วย ราคาแพงลิบลิ่ว...จะกลายเป็น โดมิโน ให้รายอื่นเห็นช่องทางยอมทิ้ง ใบอนุญาต ตาม...เพื่อ หวังประมูลใหม่ ในราคาที่ ถูกลง หรือไม่.....คงต้องจับตา อุบตบาท กสทช. ต่อจากนี้จะเล่นไม้แข็ง หรือไม้ نرم.....✪

การบินไทย สายการบินแห่งชาติ ยังอยู่ในอาการโคม่า...ปิดบัญชีปี 58 แล้วยังขาดทุนบักโกรกอยู่ 1.3 หมื่นล้านบาท.....☛ ทางด้านจรัมพร โชติกเสถียร ดีดีการบินไทย ยัง มองโลกในแง่ดี เชื่อว่าปีนี้ผลประกอบการจะ มีกำไร...จากการ เพิ่มรายได้ และ ลดต้นทุน จากปัญหา คนล้นงาน และ ขายเครื่องบิน ที่ไม่ได้ใช้งานออกไป.....☛ “อันดามัน” หวังว่าสายการบินแห่งชาติจะเป็น สายการบินที่สมารถ ไม่อู้ยอ้าย...เพื่อ อัมพนักงาน เด็กเส้นเด็กฝากเต็มองค์กร...รวมทั้งกรรมการที่มาจาก เส้นสาย ทางการเมือง.....☛ เหลียวดูการเลือกตั้งเพื่อหาผู้แทนพรรค ลงสมัครรับเลือกตั้ง ประธานาธิบดี สหรัฐอเมริกาในช่วงปลายปีนี้...เริ่ม เห็นภาพชัด มากขึ้นจะได้ใครเป็นตัวแทน พรรคการเมืองใหญ่ 2 พรรค...หลังการลงคะแนนเสียงที่เรียกว่า “ซูเปอร์ทิวส์เดย์” ไปเมื่อวันก่อน.....☛ พรรคเดโมแครต ชัยชนะเป็นของ ฮิลลารี คลินตัน อดีตสุภาพสตรีหมายเลข 1 กวาดคะแนนเสียงเหนือเบอร์นี แชนเดอร์ส...ส่วนฟากพรรครีพับลิกันโดนัลด์ ทรัมป์ ก็ชนะ เท็ด ครูซ ได้ตามคาดเช่นกัน.....☛ สังคม.....☛ แผน วรรณเมธี เลขาฯ สภาอากาศไทย แถลงข่าวครบรอบ 50 ปี ศูนย์ดวงตา สภาอากาศไทย มีไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม ประธานกรรมการ บ.แกรมมี่ ร่วมงาน ที่ห้องมณเฑียรทิพย์ รร.มณเฑียร เวลา 14.00 น. วันที่ 7 มี.ค.☛

อันดามัน

Money Live

เลือกกระดาษ

***ธนาคารกสิกรไทย จับมือ บิลด์ ดอทคอม ผู้ให้บริการซอฟต์แวร์เพื่อธุรกิจก่อสร้างรายแรกของเอเชีย สนับสนุนการนำเทคโนโลยีด้านไอทีเข้ามาใช้ในการดำเนินธุรกิจ เพื่อเพิ่มศักยภาพด้านบริหารจัดการธุรกิจและการเข้าถึงแหล่งเงินทุนให้กลุ่มธุรกิจก่อสร้าง ด้วยบริการสินเชื่อเพื่อธุรกิจรับเหมาก่อสร้าง กสิกรไทย พร้อมลดอัตราดอกเบี้ย 1% พัชร สมะลาภา รองกรรมการผู้จัดการ ตั้งเป้าปล่อยสินเชื่อ 2,000 ล้านบาท

***6 สถาบันการเงิน ได้แก่ ธนาคารไอซีบีซี (ไทย) กรุงเทพ กสิกรไทย ไทยพาณิชย์ กรุงไทย และเกียรตินาคิน ร่วมกันออกหนังสือคำประกันวงเงินถึง 73,036.06 ล้านบาท ให้ ทรูฟ เอช ยูนิเวอร์แซล คอมมิวนิเคชั่น (TUC) เพื่อนำไปยื่นพร้อมการชำระค่าใบอนุญาตคลื่นความถี่ 900 MHz งวดแรกเป็นเงิน 8,040 ล้านบาท ที่ชนะการประมูลให้กับ กสทช

***ธนาคารไทยพาณิชย์ เปิด “บัญชีเงินฝากจากใจ” บัญชีเงินฝากออมทรัพย์ที่ให้สิทธิประโยชน์แก่ผู้ฝากเงินอย่างคุ้มค่า ภายใต้คอนเซ็ปต์ “ฝากเพื่อคนที่คุณรัก” โดยลูกค้าจะได้รับความคุ้มครองกรณีเสียชีวิตและทุพพลภาพจากอุบัติเหตุ ฟรี ถึง 20 เท่าของยอดเงินฝาก วงเงินสูงสุด 10 ล้านบาท

***ธนาคารธนชาติ จับมือ เซฟโรเลต เซลส์ ประเทศไทย เป็นพันธมิตรทางธุรกิจ อำนวยความสะดวกให้แก่ลูกค้าเซฟโรเลตได้รับการด้านการเงิน ทั้งการให้บริการสินเชื่อเช่าซื้อรถยนต์แก่ลูกค้ารายย่อย และการให้บริการสินเชื่อเพื่อผู้จัดจำหน่าย โดยเฉพาะในต่างจังหวัด ผ่านสาขาของธนาคารที่มีมากกว่า 600 แห่ง

***ธนาคารกรุงไทยห่วงใย SME ร่วมรณรงค์เข้าสู่ระบบ SME บัญชีชุดเดียว จับมือกรมสรรพากรและพันธมิตรชั้นนำ เดินสายจัดสัมมนาเตรียมความพร้อมใน 11 จังหวัดทั่วประเทศ ให้ผู้ประกอบการ SME เกือบ 4,000 คน อุดมศักดิ์ ไรจน์วิบูลย์ชัย รองกรรมการผู้จัดการใหญ่ สายงานธุรกิจขนาดกลาง เชื้อส่งผลดีให้ SME มีโอกาสเข้าถึงสินเชื่อในระบบ ช่วยลดต้นทุนทางการเงิน

***กฤษฎา จินะวิจารณ์ ประธานกรรมการสถาบันคุ้มครองเงินฝาก เปิด 5 ยุทธศาสตร์ สำคัญในปี 2559 ได้แก่ พร้อมเป็นส่วนหนึ่งในระบบตาข่ายความมั่นคงทางการเงินของประเทศ สื่อสารให้ประชาชนเข้าใจระบบการคุ้มครองเงินฝาก ร่วมมือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อป้องกันปัญหาระบบสถาบันการเงิน พัฒนาระบบการจ่ายเงินฝากที่ทันสมัยและรวดเร็ว และพัฒนาระบบชำระบัญชีให้มีประสิทธิภาพ

***“เคทีซี” จัดโปรโมชั่นเด็ดที่ฮ่องกงดิสนีย์แลนด์ ให้สมาชิกได้สัมผัสสถานที่เที่ยวใหม่ในวาระฉลองครบรอบ 10 ปี ฮ่องกงดิสนีย์แลนด์ในราคาคุ้มค่ากว่าใคร สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ KTC World Travel Service โทรศัพท์ 0-2665-5050

***หลังจาก ‘ชวนินทร์ บัณฑิตกฤษดา’ ผู้บริหาร JWD ขับเคลื่อนองค์กรลงทุนขยายธุรกิจโลจิสติกส์ในอาเซียน จนสร้างผลงานที่สุดโดดเด่นถึงตอบแทนผู้ถือหุ้น ด้วยการจ่ายหุ้นปันผลในอัตรา 10 หุ้นเดิม ต่อ 7 หุ้นปันผลรวมมูลค่า 210 ล้าน หลังในปี 58 ทำกำไรสุทธิได้ 333 ล้านบาท เติบโตถึง 132% งานนี้ต้องยอมรับความใจป่า

สนใจส่งข่าวสารประชาสัมพันธ์ได้ที่ sirivit@yahoo.com, siambiznews@gmail.com

สังคม

ศกฺโยษ



คำประกัน : สุภชัย เจียรวนนท์ กรรมการผู้จัดการใหญ่ฯ บมจ. โทรคมนาคมแห่งชาติ ถ่ายภาพเป็นที่ระลึกร่วมกับผู้บริหารจากสถาบันการเงิน 6 แห่ง ที่ร่วมให้การสนับสนุนหนังสือคำประกันสำหรับใบอนุญาตคลื่น 900 MHz แก่บริษัท โทรคมนาคมแห่งชาติ จำกัด (มหาชน) เพื่อนำไปยื่นพร้อมการชำระค่าใบอนุญาตคลื่นความถี่ 900 ให้กับทางสำนักงาน กสทช.

**ชื่อหอยหมด29นาที่
ไว้อยู่ปัวจ้งเข้าคิว**
‘วิษณุ’เร่ง กม.องค์การ
มหาชน ห้ามนั่งบอร์ดเกิน 3
แห่ง ‘สมคิด’หนุนประชารัฐ
ด้านศึกษา ทูรเซ็นเอ็มโออยู่
ร่วมพัฒนา (อ่านต่อหน้า 12)

ต่อจากหน้า 1

ชื่อหอย

‘บิ๊กตุ’ถกแผนพัฒนาจังหวัด

เมื่อเวลา 09.00 น. วันที่ 3 มีนาคม ที่ทำเนียบรัฐบาล พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) เป็นประธานการประชุมคณะกรรมการนโยบายการบริหารงานจังหวัดและกลุ่มจังหวัดแบบบูรณาการ (ก.น.จ.) ครั้งที่ 1/2559 โดยมี พล.อ.อนุพงษ์ เผ่าจินดา รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องร่วมประชุม

ต่อมาเวลา 11.00 น. พล.อ.ประยุทธ์ แถลงว่า เป็นการประชุมเพื่อทำอะไรให้ประเทศชาติเดินไปข้างหน้าอย่างมั่นคงทุก 5 ปี ต้องการให้วางแผนทางไว้ ให้มีนโยบายในการปฏิบัติ ทั้งในเรื่องงบประมาณ เรื่องของแผนงาน โครงการที่จะต้องมีการประสานสอดคล้องกัน และต้องการให้ทุกภูมิภาคมีความเข้มแข็งในตัวเองตามศักยภาพของแต่ละพื้นที่ มีการพัฒนาในเรื่องของนวัตกรรม วันหน้าจะต้องปรับเปลี่ยนเรื่องของรายได้ประเทศที่ไม่ใช่เรื่อง การเกษตรอย่างเดียว แต่จะต้องเป็นเกษตรอุตสาหกรรม การแปรรูป หรือรับจากประเทศเพื่อนบ้านมาแปรรูป

ไฟเขียวงบพัฒนา2หมื่นล.

นายชูเกียรติ รัตนชัยชาญ เลขาธิการ ก.น.จ. กล่าวว่า ที่ประชุมเห็นชอบกับข้อเสนอที่อนุมัติให้สนับสนุนโครงการพัฒนาจังหวัด ในกรอบงบประมาณ 20,000 ล้านบาท และกลุ่มจังหวัด ในกรอบงบประมาณกว่า 8,000 ล้านบาท โดยจะส่งไปให้คณะรัฐมนตรี (ครม.) เพื่อพิจารณาเห็นชอบและสั่งให้สำนักงานงบประมาณทำการจัดสรรงบต่อไปต่อไป

นายปรเมธี วิมลศิริ เลขาธิการสภาพัฒนาการสังคมและเศรษฐกิจแห่งชาติ กล่าวว่า ที่ประชุม นายกรัฐมนตรีได้เน้นให้เพิ่มเติมถึงประเด็นที่สำคัญในแผน 3 ประเด็น คือ 1.การเชื่อมโยงภายนอกประเทศของสินค้าโอท็อป ขอให้เชื่อมโยงไปยังประเทศเพื่อนบ้าน อาเซียน หรือชายแดนตามนโยบายของรัฐบาล 2.ต้องมีการเชื่อมโยงทั้งต้นน้ำ กลางน้ำ ปลายน้ำและ 3.ต้องทำแผนจังหวัดให้ออกมาในช่วง ปี 2560-64 สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ

‘วิษณุ’ตั้งกก.พัฒนาองค์การฯ

นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี กล่าวถึงความคืบหน้าการจัดตั้งคณะกรรมการขึ้นมาควบคุมการบริหารงานขององค์การมหาชนว่า พระราชบัญญัติ (พ.ร.บ.) องค์การมหาชน (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2559 ได้ประกาศใช้ไปแล้ว เนื้อหาใน พ.ร.บ.กำหนดให้มีการตั้งคณะกรรมการกลางขึ้นมา 1 ชุด เรียกว่าคณะกรรมการพัฒนาองค์การมหาชน ทำหน้าที่ดูแลการตั้งองค์การมหาชนในอนาคต การยกเลิกหรือการควบรวม การประเมิน การพิจารณาต่อต้านแผนผู้บริหาร และการออกกฎกติกา เพื่อให้องค์การมหาชน 40 แห่ง ที่อยู่ในระบบที่ใกล้เคียงกัน รวมถึงเรื่องค่าตอบแทนที่แตกต่างกัน รวมทั้งข้อบกพร่องที่เกิดขึ้น เพราะเราตั้งองค์การไว้ที่สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (ก.พ.ร.) แต่ ก.พ.ร.ไม่มีอำนาจโดยตรง จึงทำให้เป็นช่องว่างขึ้น

ห้ามนั่งบอร์ดมหาชนเกิน3แห่ง

“โดยคณะกรรมการมีผมเป็นประธาน และมีผู้อำนวยการสำนักงานประมาณ เลขาธิการคณะรัฐมนตรี ตัวแทนจากกระทรวงการคลัง 3 คน และผู้ทรงคุณวุฒิอีก 7 คน รวม 12 คน โดยผมมอบหมายให้ ก.พ.ร.คัดเลือกรายชื่อคณะกรรมการ แต่รายชื่อที่คัดเลือกมาให้เกินจำนวนคือ 14-15 คน จึงจะต้องนำเสนอนายกฯ เพื่อจะหารือว่ารายชื่อที่เกินมานั้นแต่ละคนมีจุดแข็งจุดอ่อนอย่างไรบ้าง เพื่อคัดเลือกให้เหลือ 7 คน เมื่อนายกรัฐมนตรีพิจารณาแล้วจะนำเข้าที่ประชุมคณะรัฐมนตรี (ครม.) แต่งตั้งต่อไป คาดว่าในเดือนมีนาคมนี้คณะกรรมการชุดดังกล่าวจะเริ่มทำงานได้” รองนายกฯกล่าว

นายวิษณุกล่าวว่า สิ่งที่ต้องพิจารณาเร่งด่วนใน พ.ร.บ.ดังกล่าวคือ ในบทเฉพาะกาล มีการเปลี่ยนแปลงกติกาเยอะ โดยเฉพาะการเขียนว่าบุคคลใดบุคคลหนึ่งเป็นบอร์ดองค์การมหาชนเกิน 3 แห่งไม่ได้ จึงต้องไปแก้ไขพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งองค์การมหาชนแต่ละแห่งให้เสร็จภายใน 6 เดือน ดังนั้นการบ้านด่วนอันดับ

แรกคือการเรียกองค์การมหาชนทั้งหมดมาอบรมหารือกฎหมายใหม่กับกฎหมายเก่าว่ามีความแตกต่างกันอย่างไร

‘สมคิด’ถกสถานพลังประชารัฐ

ที่ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ มีการประชุมคณะกรรมการสถานพลังประชารัฐ ครั้งที่ 2 มีนายสมคิด จาตุศรีพิทักษ์ รองนายกรัฐมนตรี เป็นประธานร่วมกับนายอิสระ ว่องกุศลกิจ ประธานสภาหอการค้าแห่งประเทศไทย มีผู้บริหารภาครัฐและภาคเอกชนที่เป็นประธานคณะทำงาน รวม 12 ชุด เข้าร่วมประชุม อาทิ นายกันต์ ตระกูลฮุน กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัทปูนซิเมนต์ไทย จำกัด (มหาชน) ประธานคณะทำงานด้านนวัตกรรม นายชาติศิริ โสภณพนิช กรรมการผู้จัดการใหญ่และกรรมการบริหารธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน) ประธานคณะทำงานด้านการลงทุนโครงสร้างพื้นฐาน นายสนั่น อังอุบลกุล ประธานกรรมการบริษัท

ศรีไทยซูเปอร์แวร์ จำกัด (มหาชน) ประธานคณะทำงานด้านการส่งออกและลงทุนไทยในต่างประเทศ นายศุภชัย เจียรวนนท์ กรรมการผู้จัดการใหญ่ และประธานคณะผู้บริหารบริษัททรู คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) ประธานคณะทำงานด้านการศึกษา ใช้เวลาประชุม 4 ชั่วโมง นายอิสระกล่าวว่า ที่ประชุมได้หารือถึงความคืบหน้าของคณะกรรมการสถานพลังประชารัฐ โดยด้านการส่งออกและลงทุนไทยในต่างประเทศนั้นยังคงมองตัวเลขการส่งออกของไทยปี 2559 ที่ 2% แม้ตัวเลขเดือนมกราคม 2559 จะติดลบ 8.9% แต่เมื่อเทียบกับประเทศอื่นพบว่าตัวเลขส่งออกติดลบสองหลัก จึงมั่นใจว่าส่งออกไทยยังอยู่ระดับดี อย่างไรก็ตามที่ประชุมครั้งนี้ตั้งเป้าหมายตัวเลขส่งออกไว้ที่ 5% เช่นเดิม

ดันโมเดล1ตำบล1โรงเรียน

นายอิสระกล่าวว่า ด้านนวัตกรรมจะผลักดันให้รัฐและเอกชนลงทุนด้านวิจัยและพัฒนามากขึ้น กำหนดภายในปี 2560 ไว้ที่ 1% จากปี 2558 อยู่ที่ 0.4% ขณะที่ด้านการปรับปรุงกฎหมาย ที่มีนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี เป็นประธาน จะปรับปรุงกฎหมายที่มีความทับซ้อนให้ลดลงและไม่โปร่งใส โดยเฉพาะกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการอำนวยความสะดวกทางการค้า หากแก้ไขได้จะทำให้ผลิตภัณฑ์มวลรวมในประเทศ (จีดีพี) มีสัดส่วนเพิ่มขึ้นอีก 10% โดยเบื้องต้นเอกชนจะลงขันจ้างที่ปรึกษาทางกฎหมายที่เป็นต่างชาติเข้ามาปรับปรุงกฎหมายไทยให้มีความทันสมัย

“ด้านการศึกษาได้กำหนด 10 แนวทางให้

โรงงานทุกตำบลทั่วประเทศปฏิบัติตาม โดยจะคัดเลือกโรงเรียนใน 7,400 ตำบล เป็น 1 ตำบล 1 โรงเรียน จากนั้นจะจัดส่งทีมนักวิชาการและเอกชนเข้าให้ข้อมูล พัฒนาด้านต่างๆ" นายอิสสระกล่าว และว่า การประชุมนัดต่อไปจะเชิญ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีเป็นประธาน และจะเชิญสื่อมวลชนร่วมรับฟังด้วย เบื้องต้นกำหนดวันประชุมหลังเทศกาลสงกรานต์ คาดว่าจะมีความชัดเจนในหลายประเด็นและเกิดแผนทำงานภายในเวลา 1 ปีครึ่งของรัฐบาลชุดนี้

‘ทรู’เอ็มไออยู่ด้านการศึกษา

ด้านนายสมคิด จาตุศรีพิทักษ์ รองนายกรัฐมนตรี กล่าวปาฐกถาพิเศษในพิธีลงนามข้อตกลง “สานพลังประชารัฐ” ด้านการศึกษาพื้นฐานและการพัฒนาผู้นำ ว่าที่ผ่านมากระบวนการศึกษาของไทยเป็นปัญหาที่สะสมกันมานาน ทั้งที่ภาครัฐและเอกชนก็รู้ปัญหา แต่ต่างฝ่ายเดินไปคนละทิศคนละทาง ทำให้ปัญหาไม่ได้รับการผ่าตัด ในความเป็นจริงเด็กไทยถือว่ามีความสามารถสูงมาก ไม่แพ้ชาติอื่นๆ จัดได้ว่ามีวัตถุดิบที่ดี แต่พอมาถึงขั้นกระบวนการในส่วนของการสอนไม่ถูกต้อง ทำให้ผลที่ออกมาไม่ดีเท่าที่ควร และมักเน้นผลิตบุคลากรออกมาไม่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด ทำให้ความสามารถในการแข่งขันของเด็กไทยสู้สิงคโปร์ เกาหลีไม่ได้

นายสมคิดกล่าวว่า การที่บริษัททรู คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) เข้ามาเซ็นเอ็มไอยู สานพลังประชารัฐด้านการศึกษามั่นใจว่าจะช่วยพัฒนาการศึกษาไทย รวมทั้งตลาดหลักทรัพ์แห่งประเทศไทยยังมีแผนจะดึง 100 บริษัทในตลาดหลักทรัพ์ เข้ามาช่วยในกิจการเพื่อสังคมหรือซีเอสอาร์ ไม่ใช่แค่การศึกษาจะรวมด้านอื่นของสังคมด้วย ส่วนตัวมั่นใจว่าเอกชนพร้อมที่จะเข้าร่วมอยู่แล้ว และเชื่อว่าในอีกไม่นานจะเริ่มเห็นโครงการที่ชัดเจนมากขึ้น คาดว่าอย่างน้อยจะมีบริษัทเข้าร่วม 20-30%

‘ศุภชัย’ชี้เอกชนเริ่มรู้ปัญหา

นายศุภชัย เจียรวนนท์ กรรมการผู้จัดการใหญ่และประธานคณะผู้บริหาร บริษัท ทรูฯ ในฐานะหัวหน้าทีมภาคเอกชน กล่าวว่า ที่ผ่านมาภาคเอกชนหลายหน่วยงาน รวมทั้งกลุ่มทรูต่างให้ความสำคัญในเรื่องของการศึกษา และได้ดำเนินการสนับสนุนภาครัฐด้วยการดำเนินโครงการต่างๆ เพื่อพัฒนาการศึกษาของประเทศในหลายรูปแบบอย่างต่อเนื่อง ทั้งการพัฒนาโรงเรียน ครู ผู้นำสถานศึกษา หลักสูตร คู่มือการสอน จนประสบความสำเร็จในระดับหนึ่ง แต่ยัง

ไม่ครอบคลุมทั่วประเทศ

“ในอดีตก่อนหน้านี้ ภาคเอกชนที่มุ่งหน้าทำมาหากิน ได้แต่บ่นภาครัฐ บ่นระบบการศึกษา แต่พอได้เข้ามาร่วมทำจริงถึงเริ่มเข้าใจในตัวปัญหาต่างๆ จึงได้เข้าไปมีส่วนร่วมในการช่วยพัฒนาระบบการศึกษาพื้นฐาน” นายศุภชัยกล่าว

‘ยานยนต์’แจกทุนเรียนฟรี

ด้านนายสุพันธุ์ มงคลสุธี ประธานสภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย (ส.อ.ท.) เปิดเผยภายหลัง ส.อ.ท.ลงนามความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (มจธ.) ภายใต้โครงการจัดทำหลักสูตรวิศวกรรมการผลิตชิ้นส่วนยานยนต์ ว่าจากการเก็บตัวเลขแรงงานภาคอุตสาหกรรมไทย พบว่ายังขาดแคลนแรงงานทักษะจำนวนมาก ทำให้กลุ่มอุตสาหกรรมหรือคลัสเตอร์ยานยนต์ ที่มีผู้ประกอบการกว่า 20 บริษัท ปรับตัวหาแนวทางแก้ปัญหา โดยร่วมกับสถาบันการศึกษาจัดทำหลักสูตรการเรียนให้ตรงกับเนื้อหาในอุตสาหกรรมยานยนต์และชิ้นส่วน พร้อมมอบทุนฟรีให้กับนักศึกษา 60,000-80,000 บาทต่อคนต่อปี ภายใต้ข้อตกลงว่า เมื่อจบแล้วจะต้องทำงานให้กับบริษัทที่ให้ทุน เพื่อป้องกันปัญหาสมองไหล

“ต้องการให้ แผนแก้ปัญหาแรงงานขาดแคลนของอุตสาหกรรมยานยนต์เป็นต้นแบบของอุตสาหกรรมที่เหลือ ลักษณะ 1

คลัสเตอร์ 1 มหาวิทยาลัย หรือมากกว่านั้น มั่นใจว่าจะช่วยให้อุตสาหกรรมไทยมีความแข็งแกร่งและเป็นการสอดคล้องกับนโยบายส่งเสริมการลงทุนใน 10 อุตสาหกรรมเป้าหมาย หรือเอสเคิร์ฟตามนโยบายของรัฐบาล ซึ่งมีอุตสาหกรรมยานยนต์เป็นหนึ่งในเป้าหมาย” นายสุพันธุ์กล่าว

ผลิตวิศวกร40คนต่อปี

นายถาวร ชลชัยเรี่ย รองประธาน ส.อ.ท. และประธานคลัสเตอร์ยานยนต์ กล่าวว่า ปี 2563 อุตสาหกรรมยานยนต์ไทยตั้งเป้าหมายเพิ่มกำลังการผลิตรถยนต์ 3 ล้านคัน เวลานั้นประเทศไทยต้องมีกำลังคนอยู่ในอุตสาหกรรมการผลิตรถยนต์ประมาณ 850,000 คน แต่ปัจจุบันมี 600,000 คน ขาดประมาณ 200,000 คน ในจำนวนนี้ขาดแคลนวิศวกรประมาณ 10-15% ข่างเทคนิค 50-55% และแรงงานระดับมัธยมศึกษาปีที่ 3-6 คิดเป็น 30% จึงมีความจำเป็นต้องมีการยกระดับแรงงานไทยให้มีทักษะ เพียงพอต่อความต้องการ และสามารถรองรับการขยายตัวของอุตสาหกรรม

นายถาวรกล่าวว่า มหาวิทยาลัยและคลัสเตอร์ยานยนต์ได้วางแผนร่วมกันว่าจะผลิต

นักศึกษาในสาขาวิศวกรรมการผลิตชิ้นส่วนยานยนต์ 40 คนต่อปีการศึกษา และจะจัดให้มีการฝึกงานจริงในภาคอุตสาหกรรม 8 เดือน พร้อมเงินเดือนที่เหมาะสมกับความสามารถด้วย

กสทช.สอบตก‘ทีวีดิจิตอล’

นายพิชัย อุดมการณ์ กรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) หรือ กตป. แถลงที่อาคารไอทาวเวอร์ว่า การทำงานของ กสทช.ช่วง 2 ปีที่ผ่านมา แสดงให้เห็นถึงความล้มเหลวในการทำงานเกี่ยวกับทีวีดิจิตอล กสทช.ทำงานแบบขาดประสิทธิภาพ ไร้ความรอบคอบ โดยมีแนวโน้มทรุดหนักขึ้นเรื่อยๆ หากไม่รีบแก้ไข โดยต้นตอของปัญหาอยู่ที่ความไม่พร้อมทั้งปริมาณและคุณภาพของโครงข่ายรวมถึงขาดประสิทธิภาพในการทำความเข้าใจแก่ประชาชนเกี่ยวกับขั้นตอนการเปลี่ยนถ่ายไปสู่ระบบทีวีดิจิตอล

นายพิชัยกล่าวว่า ความไม่พร้อมของ กสทช.แบ่งเป็น 5 ประเด็น ได้แก่ 1.คุณภาพโครงข่ายโทรทัศน์ภาคพื้นดินระบบดิจิตอล สัญญาณไม่เป็นไปตามคาดหวัง โดยเฉพาะอย่างยิ่งพื้นที่ที่อยู่ห่างไกลเสาส่งสัญญาณ ต้องติดเสาอากาศนอกบ้านจึงสามารถรับชมได้ การแจกคู่มือ มีบางส่วนไม่ถึงมือประชาชน หรือถึงมือประชาชนแต่กลับไม่ได้นำกล่องไปใช้ประโยชน์ได้เต็มที่ การเรียงลำดับช่องไม่มีความชัดเจน 2.การใช้งบประมาณเพื่อสร้างการรับรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับการเปลี่ยนผ่านสู่โทรทัศน์ดิจิตอล กสทช.ใช้งบประมาณไปถึง 63.5 ล้านบาท หรือคิดเป็น 1.16% ของงบประมาณ กสทช.เมื่อปี 2557 แต่จนถึงปี 2559 ยังไม่สามารถดำเนินการประชาสัมพันธ์ได้

ขาดผู้ผลิตรายการที่มีคุณภาพ

“3ปี 2558 เริ่มดำเนินการตามแผนยุทธการ

รับส่งสัญญาณวิทยุโทรทัศน์ในระบบอนาล็อก ยังไม่มีความชัดเจนเรื่องการกำหนดวันเวลาปิดทุกโครงข่ายทั้งหมด และการติดตามพื้นที่ที่กำหนดไว้ รวมถึงไม่มีความพร้อมในด้านโครงข่ายและการปรับเปลี่ยนมาใช้อุปกรณ์ในระบบดิจิตอล 4.ขาดผู้ผลิตรายการที่มีคุณภาพและไม่มีมาตรฐานในการกำกับดูแล และพัฒนาเนื้อหา โดยเฉพาะรายการเด็กที่ต้องการผู้ผลิตที่เข้าใจ และ 5.การดำเนินงานของกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ (กทปส.) เห็นว่าเงินที่ได้จากการ

ประมวลบริการธุรกิจควรนำมาใช้เพื่อสนับสนุนด้านกิจการกระจายเสียงมากกว่าการนำเงินไปใช้เพื่อประกอบกิจการอื่น

‘น็อกดอร์’ตั้งเป้าดึง600บริษัท

แหล่งข่าวจากคณะทำงานขับเคลื่อนการลงทุนอุตสาหกรรมเป้าหมายใหม่ (เอสเคิร์ฟ) กล่าวถึงความคืบหน้าการจัดทำแผนการเร่งด่วนเพื่อออกไปชักจูงการลงทุนในต่างประเทศให้มาลงทุนในประเทศไทยให้ตรงเป้าหมายเร็วขึ้นว่า ภายในสัปดาห์นี้หรือไม่เกินต้นสัปดาห์หน้า คาดว่าจะมีการประชุมคณะทำงานเร่งรัดชักจูงการลงทุน (คณะทำงานน็อกดอร์) ที่มีนางอรรชกา สีบุญเรือง รัฐมนตรีว่าการกระทรวงอุตสาหกรรม ประธาน ซึ่งคณะทำงานชุดนี้จะมีคณะทำงานย่อย 4 ชุด เพราะต้องการให้การชักจูงการลงทุนตรงเป้าหมายเร็วขึ้น เป็นการออกไปเคาะประตูบริษัทต่างชาติ ไม่ใช่เพียงรอให้บริษัทเหล่านั้นตัดสินใจเข้ามาลงทุน

“คณะทำงานทั้ง 4 ชุด จะนำ 500-600 บริษัท ที่บีโอไอตั้งเป้าหมายชักจูงการลงทุนจาก 9 คลัสเตอร์ มาทางดูว่าควรจะไปบริษัทใด เพื่อให้ตัดสินใจเข้ามาลงทุนตามนโยบายเร่งรัดการลงทุนภายในมิถุนายนนี้ และนโยบายส่งเสริมลงทุนอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยบริษัทที่มีต้องการให้เข้ามาลงทุน อาทิ แอลจี ชัมซุงของเกาหลีใต้ หัวเหว่ยของจีน บริษัทในสหรัฐอเมริกา และยุโรป” แหล่งข่าวกล่าว

หุ้น‘แจส’ดิ่งลบลดลง1.89%

น.ส.พัชรินทร์ วัฒนาแก้วศรีเพชร นักวิเคราะห์หลักทรัพย์ บริษัทหลักทรัพย์ คันทรี กรู๊ป จำกัด (มหาชน) เปิดเผยว่า สาเหตุที่ราคาหุ้นบริษัท จัสมิน อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (มหาชน) ปรับเพิ่มขึ้นแรงเมื่อวันที่ 2 มีนาคมที่ผ่านมา และเริ่มปรับลงอีกครั้งในวันที่ 3 มีนาคม จากการวิเคราะห์หุ้นที่เกี่ยวข้องโดยเฉพาะหุ้นสื่อสารอีก 3 ตัวที่ปรับขึ้นแรง คาดว่ามีสาเหตุเดียวคือนักลงทุนประเมินว่าแจสจะไม่ชำระใบอนุญาตคลื่น 900 เมกะเฮิรตซ์ และจะยอมให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ยึดเงินหลักประกันประมูล 644 ล้านบาท พร้อมทั้งมองในแง่ดีว่าแจสไม่ต้องการรับภาระหนี้ที่เหลืออีกกว่า 7 หมื่นล้านบาท

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า สำหรับราคาเคลื่อนไหวหุ้นของบริษัท จัสมินฯ ในวันที่ 3 มีนาคม หลัง กสทช.ออกมาให้ข้อมูลว่า แจสยังคงเดินหน้าขอวงเงินกู้จากสถาบันการเงินอย่างเต็มความ

สามารถ โดยระหว่างวัน หุ้นแจสซื้อขายในแดนลบตลอด สวนทางกับภาวะตลาดโดยรวมที่ซื้อขายในแดนบวก โดยหุ้นแจสปิดราคา 3.12 บาท ลดลง 0.06 บาท หรือลด 1.89% ราคาสูงสุดที่ 3.22 บาท ต่ำสุดที่ 3.06 บาท มูลค่าซื้อขายที่ 3,144 ล้านบาท ซึ่งเป็นหุ้นที่มีมูลค่าและปริมาณซื้อขาย ติด 1 ใน 5 อันดับ ส่วนภาพรวมตลาดหุ้นซื้อขายในแดนบวก ปิดที่ 1,379.33 จุดบวก 14.02 จุดหรือบวก 1.03%

จังหววยเกลี้ยงใน29นาทีย

ผู้สื่อข่าวรายงานการซื้อและจองสลากกินแบ่งรัฐบาลว่า ผู้ค้ายังให้ความสนใจมาจองและซื้อสลากผ่านธนาคารกรุงไทย ไม่แพ้งวดที่ผ่านมา แม้จะมีข่าวการขายสลากไม่หมด และต้องลดราคาเหลือ 50 บาท จากราคา 80 บาท แต่พบว่าสลากซื้องวด 16 มีนาคม 2559 จำนวน 153,350 เล่ม หรือกว่า 30 ล้านฉบับ หมดภายในเวลา 16 นาที มีผู้ค้าทำรายการได้ 30,670 ราย แบ่งเป็นการทำรายการผ่านตู้เอทีเอ็ม 18,336 ราย คิดเป็น 59.8% เน็ตแบงก์ 11,550 ราย คิดเป็น 37.7% ผ่านสาขา 784 ราย คิดเป็น 2.6%

ส่วนสลากจองงวด 1 เมษายน 2559 จำนวน 160,000 เล่ม หรือ 32 ล้านฉบับ หมดภายในเวลา 13 นาที มีผู้ค้าทำรายการได้ 32,000 ราย แบ่งเป็นผ่านตู้เอทีเอ็ม 8,522 ราย คิดเป็น 27% ผ่านเน็ตแบงก์ 17,777 ราย คิดเป็น 56% ผ่านสาขา 5,701 ราย คิดเป็น 18% ทั้งนี้ เวลาในการซื้อและจองล่วงหน้ารวม 29 นาที

เชียงรายโยยี่ปัว้างเข้าคิว

บรรยากาศการจองสลากกินแบ่งรัฐบาลผ่านธนาคารกรุงไทย ที่ จ.เชียงราย มีแม่ค้าและพ่อค้ามารอบริเวณหน้าธนาคารกรุงไทย สาขาห้าแยกพ่อนมิ่งรายมหาราช อ.เมืองเชียงราย บางคนมานอนค้างคืนตั้งแต่เวลา 19.00 น. วันที่ 2 มีนาคมที่ผ่านมา ทั้งนี้ พ่อค้ารายย่อยคนหนึ่งระบุว่า ที่ยังเป็นปัญหาอยู่ทุกงวดคือการว่าจ้างบุคคลทั่วไปมาแย่งการจองของพ่อค้าแม่ค้าขายตัวจริง เพื่อแลกกับเงินคนละ 1,000-2,000 บาท ที่บรรดาโยยี่ปัว้างว่าจ้างมา

ที่ จ.อุดรดิตถ์ นายสุรศักดิ์ เจริญศิริโชติ ผู้ว่าราชการจังหวัดอุดรดิตถ์ สั่งการให้กองร้อยอาสาสมัครรักษาดินแดน (อส.) ปฏิบัติหน้าที่ร่วมกับตำรวจและทหารเข้าดูแลความสงบเรียบร้อย

ในการเข้าคิวซื้อสลากกินแบ่งรัฐบาล บริเวณตู้เอทีเอ็มทุกตู้ในพื้นที่ อ.เมืองอุดรดิตถ์ โดยนายสุรศักดิ์กล่าวว่า จังหวัดได้รับการร้องเรียนผ่าน

ศูนย์ดำรงธรรมว่ามีบุคคลรับจ้างทำตัวเป็นผู้มีอิทธิพล ถือบัตรกดเงินแบบอัตโนมัติของผู้อื่น นับสิบใบทำการจองสลาก จึงเชิญผู้เกี่ยวข้องมาหารือและแก้ปัญหาอย่างเร่งด่วน

ผู้ค้าโคราชจองได้แค่24ราย

ที่หน้าธนาคารกรุงไทย สาขานครราชสีมา ถนนจอมพล อ.เมืองนครราชสีมา ผู้ค้าสลากจำนวนมากมาเ็นรองจองคิว มีเจ้าหน้าที่มาอำนวยความสะดวก โดยแจกบัตรคิวให้คนที่มาก่อน พร้อมแจ้งเงื่อนไขให้ทำธุรกรรมได้ 3 ครั้ง หากไม่สำเร็จต้องไปเริ่มต้นโดยต่อแถวใหม่ และเปิดทางเลือกให้จองผ่านระบบเคาน์เตอร์เซอร์วิส เมื่อถึงเวลาเริ่มให้ทำธุรกรรมผ่านระบบเคาน์เตอร์ เวลา 08.30 น. มีผู้รอเข้าคิวกว่า 70 ราย ปรากฏว่าการดำเนินการในคิวแรกๆ ผ่านไปได้ด้วยดี กระทั่งเวลา 08.50 น. สามารถทำได้เพียง 16 ราย เจ้าหน้าที่ได้ประกาศหยุดทำธุรกรรมทันที พร้อมแจ้งว่าสลากฯ ถูกจองหมดแล้ว

นายอรชุน มุมอ่อน ผู้จัดการอาวุโส ธนาคารกรุงไทย สาขาธนาคารกรุงไทย กล่าวว่า ที่สาขาธนาคารกรุงไทยสามารถทำธุรกรรมผ่านตู้เอทีเอ็มได้ 8 ราย ส่วนการจองผ่านเคาน์เตอร์ได้ 16 ราย

‘ชัยนาท-อุทัยฯ’ปะทะคารม

ที่หน้าธนาคารกรุงไทย สาขาชัยนาท มีผู้ค้าสลากมารอคิวทำรายการจองซื้อสลากกินแบ่งรัฐบาลจำนวนมาก ทำให้เกิดปัญหาการแย่งคิวจนเกิดการกระทบกระทั่งกัน เจ้าหน้าที่ธนาคารต้องหยุดจ่ายบัตรคิวและแจ้งให้เจ้าหน้าที่ตำรวจและทหารส่งกำลังเข้าระงับเหตุ เมื่อระบบได้เปิดให้ทำรายการซึ่งใช้เวลาเพียง 19 นาที โควตาการซื้อสลากก็หมดลง

ส่วนที่บริเวณหน้าธนาคารกรุงไทย สาขาอุทัยธานี เกิดเหตุการณ์โต้แย้งและถกเถียงกันขึ้นระหว่างผู้ค้าสลาก เนื่องจากมีปัญหาการลงรายชื่อบัตรคิวตั้งแต่เมื่อวันที่ 2 มีนาคมที่ผ่านมา โดยมีการสลับบัตรคิวกันจนเป็นเหตุให้เกิดการทะเลาะวิวาทขึ้นภายในธนาคาร ทางเจ้าหน้าที่ อส.จึงได้เข้าระงับเหตุการณ์และช่วยแก้ไขปัญห

ทวีฟลิกโฉมสมรภูมิ'ข่าวเช้า' 'สินค้า-เอเยนซี'ร้องบใหม่รับเรตติ้งเปลี่ยน

“สรยุทธ” อำลา “เรื่องเล่าเช้านี้” ฟลิกโฉมสมรภูมิข่าวเช้า ทุกช่องทำชิงเรตติ้งช่อง 3
เม็ดเงินโฆษณา 2.2 ล้าน/ชั่วโมง ที่ผ่านมาสู้ความแรงของพิธีกรนักเล่าข่าวไม่ได้
สินค้า-มีเดียเอเยนซี เกาะติดเรตติ้งคนดู เตรียมรีวิวดแผนผังบาโฆษณาใหม่ คาดไม่เกิน
เมษายนภาพชัด สหพัฒน์หวนคืนช่อง 3 ส่วนดีแทค-เมืองไทยยังนิ่ง ประเมิน
ผลกำไรช่อง 3 มีโอกาสสูง



“ข่าวเช้า”

การตัดสินใจยุติการทำหน้าที่ของ
“สรยุทธ สุทัศนะจินดา” พิธีกรข่าวคนดัง
ตั้งแต่เย็นวันพฤหัสบดีที่ 3 มีนาคมที่ผ่านมา
โดยให้เหตุผลว่า เพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบ
กับช่อง 3 และเพื่อความสบายใจของ
ทุกฝ่าย ภายหลังจากศาลอาญาพิพากษา
จำคุก 13 ปี 4 เดือน โดยไม่รอลงอาญา
ในคดีความกับ อสมท ที่ยืดเยื้อมานาน

ก่อนจะตามด้วยกระแสคัดค้านอย่างกว้าง
ขวาง รวมถึงการบอยคอตของสปอนเซอร์
ผู้ลงโฆษณา

จากการสอบถามของ “ประชาชาติ
ธุรกิจ” ต่อผู้เกี่ยวข้องในแวดวงธุรกิจทีวี
ผู้เกี่ยวข้องในวงการข่าวโทรทัศน์ มีเดีย
เอเยนซี ตลอดจนผู้เกี่ยวข้องอื่น ๆ ต่าง
วิเคราะห์ในทิศทางเดียวกันว่า การถอน
ตัวของนายสรยุทธครั้งนี้จะส่งผลให้เกิด
การเปลี่ยนแปลงต่อรายการข่าวภาคเช้า
ซึ่งมีเม็ดเงินโฆษณาหล่อเลี้ยงมหาศาล
อย่างแน่นอน และหมายถึงโอกาสของ

บรรดาคู่แข่งที่ย่อมฉกชิงโอกาสทองครั้ง
นี้ให้เป็นประโยชน์

ค่าโฆษณา 1.2-2.2 ล้าน/ชม.

ขณะที่อัตราค่าโฆษณาข่าวเช้าตั้งแต่
เวลา 06.00-08.00 น. ของช่องเก่า 4 ช่อง
ได้แก่ ช่อง 3 เรื่องเล่าเช้านี้ 220,000 บาท
ต่อนาที ช่อง 7 เข้านี้ที่หมอบิต 150,000
บาทต่อนาที ส่วนช่อง 5 และช่อง 9
ราคาโฆษณาอยู่ที่ 120,000 บาทต่อนาที
โดยตามกำหนด กสทช.ฟรีทีวีสามารถ
โฆษณาได้สูงสุด 10 นาทีต่อชั่วโมง ทั้งนี้
หากแต่ละสถานีขายโฆษณาเต็มเวลาก็จะ

มีรายได้เฉลี่ย 1,200,000-2,200,000 บาทต่อชั่วโมง

ความแข็งแกร่งของรายการเรื่องเล่าเช้านี้สะท้อนให้เห็นอย่างชัดเจนภายหลังจากที่ทีวีดิจิทัลทั้ง 24 ช่องเริ่มดำเนินการเมื่อ 2 ปีที่แล้ว เกือบทุกช่องต่างทุ่มลงทุนกับรายการข่าวภาคเช้าอย่างหนัก แต่เรตติ้งคนดูรายการ "เรื่องเล่าเช้านี้" ยังคงแข็งแกร่ง

พลิกโฉมข้าวเข้า

ผู้บริหารทีวีดิจิทัลรายใหญ่กล่าวกับ "ประชาชาติธุรกิจ" ว่า พันทิพย์ "สรยุทธ" ตัดสินใจยุติบทบาทหน้าที่พิธีกร และผู้ดำเนินรายการ กลายเป็นโอกาสและการเปลี่ยนแปลงที่น่าสนใจ แบ่งเป็น 2 ส่วน คือ ความนิยมของผู้ชม (เรตติ้ง) เนื่องจากที่ผ่านมา "เรื่องเล่าเช้านี้" ซึ่งเป็นรายการข่าวกึ่งวาไรตี้ มีเรตติ้งเป็นอันดับต้น ๆ ของทีวีดิจิทัล ด้วยจุดแข็งของผู้ดำเนินรายการ แต่เมื่อ "สรยุทธ" ยุติการทำงานหน้าที่ เท่ากับว่ารายการนี้ก็ไม่มีแม็กเนตในการดึงดูดผู้ชม

ดังนั้นต้องพิจารณาต่อว่า เรตติ้งคนดูหลังจากการปรับเปลี่ยนผู้ดำเนินรายการจะเป็นอย่างไร และหากเรตติ้งลดลงจะหายไปอยู่ที่ช่องไหน เชื่อว่าน่าจะเป็นโอกาสของช่องใหม่ ๆ โดยเฉพาะช่องที่เจาะกลุ่มคนกรุงเทพฯ และหัวเมืองใหญ่ เช่น เวิร์ดพอยท์, ช่องวัน, อัมรินทร์, เนชั่น เป็นต้น

อีกส่วนคืองบโฆษณา ต้องยอมรับว่าความเชื่อมั่นของคนดูที่มีต่อตัวพิธีกร ทำให้รายการมีเรตติ้งสูง สินค้าสนใจโฆษณาจำนวนมาก และราคาโฆษณาก็ค่อนข้างสูงเมื่อมีการปรับเปลี่ยนขึ้น เท่ากับเป็นการเปิดโอกาสให้ช่องใหม่ที่มีเรตติ้งโฆษณาต่ำกว่า และเข้าถึงผู้ชมได้ใกล้เคียงกัน ทำให้งบโฆษณาช่วงข่าวเช้าจากเดิมกระจุกตัวอยู่ที่ช่อง 3 กระจายตัวไปช่องอื่น ๆ เพิ่มขึ้น

"คาดว่าภาพการโยกงบโฆษณาจากช่อง 3 ไปยังช่องอื่น ๆ อาจเริ่มปรากฏให้เห็นประมาณเดือนเมษายน-พฤษภาคมนี้ เนื่องจากมีเดียเอเยนซีจะต้องรอเรตติ้งภายหลังจากการเปลี่ยนแปลงนี้อีกครั้ง" แหล่งข่าวกล่าว

สปอนเซอร์ "ไท-อิน" ชะงัก

แหล่งข่าวธุรกิจทีวีดิจิทัลอีกรายหนึ่งกล่าวว่า ถ้าทีมงานช่อง 3 สามารถรักษา

มาตรฐานการทำงานให้มีคุณภาพเช่นเดิม อาจไม่กระทบเรตติ้งมาก เนื่องจากรายการเรื่องเล่าเช้านี้มีฐานผู้ชมที่ชัดเจน เพียงแต่จะขาด "แม็กเนต" คือผู้ดำเนินรายการไป ซึ่งต้องรออีก 1-2 เดือนจากนี้ว่าผลที่เกิดขึ้นจะเป็นอย่างไร

แหล่งข่าวเชื่อว่าในแง่ของรายได้จากสปอนเซอร์โฆษณาอาจไม่ได้รับผลกระทบมากนัก เนื่องจากแต่ละช่องมีฐานคนดูที่ชัดเจน เพราะเนื้อหาข่าวไม่มีความแตกต่างกัน จุดแตกต่างคือตัวพิธีกร แต่การประชาสัมพันธ์ หรือ ไท-อิน (Tie-In) สินค้าภายในรายการอาจจะหายไปจำนวนหนึ่ง เนื่องจาก "สรยุทธ สุทัศนะจินดา" ไม่ได้ดำเนินรายการแล้ว

"ในแง่การแข่งขันพบว่า ช่อง 7 เบียดขึ้นมา มีเรตติ้งแซงช่อง 3 ตั้งแต่ปลายปี 2558 ต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน แต่เรตติ้ง

ไม่ได้ทิ้งห่างกันมาก และหากพิจารณาเฉพาะเรตติ้งในกลุ่มผู้ชมกรุงเทพฯ พบว่า ช่อง 3 ก็ยังคงครองอันดับ 1 อยู่" แหล่งข่าวกล่าว

เอเยนซีจับตาเรตติ้ง

แหล่งข่าวจากมีเดียเอเยนซีรายใหญ่กล่าวกับ "ประชาชาติธุรกิจ" ว่า ปัจจุบันยังไม่มีมีการปรับแผนการลงโฆษณา หลังจากรายการเรื่องเล่าเช้านี้ได้เปลี่ยนตัวผู้ดำเนินรายการ เนื่องจากต้องพิจารณาเรตติ้งอีกครั้งว่ามีการเปลี่ยนแปลงหรือไม่อย่างไร โดยสัญญาการซื้อโฆษณากับทีวีช่องต่าง ๆ จะวางแผนเดือนต่อเดือน ดังนั้นคาดว่าจะเห็นภาพที่ชัดเจนขึ้นในเดือนเมษายนว่า สินค้าจะมีการปรับเปลี่ยนการใช้งบโฆษณาหรือไม่

เช่นเดียวกับแหล่งข่าวจากสมาคมโฆษณาแห่งประเทศไทยระบุว่า ระยะเวลาต้องพิจารณาว่าหลังจากเปลี่ยนผู้ดำเนินรายการแล้ว เรตติ้งจะเป็นอย่างไร ทั้งนี้เชื่อว่าการแข่งขันของรายการข่าวเช้าไม่ได้ขึ้นอยู่กับผู้ดำเนินรายการเท่านั้น แต่หมายรวมถึงศักยภาพของทีมนำข่าวด้วย ถ้ายังสามารถรักษาคุณภาพและนำเสนอเนื้อหาที่โดดเด่นก็อาจจะไม่กระทบต่อเรตติ้ง ท้ายที่สุดขึ้นอยู่กับการตัดสินใจของสินค้าว่าจะลงโฆษณาต่อหรือไม่ เพราะมีมีเดียเอเยนซี

เป็นเพียงตัวกลางในการซื้อโฆษณาเท่านั้น

ทั้งนี้ บริษัท นิลเด็น (ประเทศไทย) จำกัดระบุว่า เรตติ้งเฉพาะเดือนมกราคมปี 2559 กลุ่มผู้ชมอายุ 25 ปีขึ้นไปทั่วประเทศของรายการข่าวเช้า ตั้งแต่เวลา 06.00-08.00 น. (เฉพาะช่องเดิม 3-5-7-9) พบว่า ช่อง 3 มีเรตติ้งเฉลี่ย 2.687, ช่อง 7 เรตติ้ง 2.406, ช่อง 9 เรตติ้ง 0.369 แต่ถ้าโฟกัสเฉพาะคนกรุงเทพฯ และเมืองใหญ่ ของรายการข่าวเช้าในช่วงเวลาเดียวกันพบว่า ช่อง 3 มีเรตติ้งเฉลี่ย 4.807, ช่อง 7 เรตติ้ง 2.941, ช่อง 9 เรตติ้ง 0.403

ชี้ชะตารายได้บีอีซี

นายดิษฐ์นพ วัฒนเวทิน นักวิเคราะห์อาวุโสสายงานวิจัยและบริหารการลงทุน บริษัทหลักทรัพย์ โนมูระ พัฒนสิน จำกัดกล่าวว่า อัตราค่าโฆษณารายการเรื่องเล่าเช้านี้และเจาะข่าวเด่นอยู่ที่ 2.2 แสนบาทต่ออนาที เรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์อยู่ที่ 2.9 แสนบาทต่ออนาที บริษัทประเมินว่ามูลค่าเม็ดเงินโฆษณาทั้ง 3 รายการ รวมกันคือ 2,900 ล้านบาทต่อปี คิดเป็นสัดส่วนรายได้ 20% ของบีอีซี ทั้งนี้ หลังจากเปลี่ยนพิธีกรรายการคนใหม่แทนนายสรยุทธ น่าจะใช้เวลาอีก 1-2 เดือนจึงจะเริ่มเห็นความชัดเจนของรายได้โฆษณา ซึ่งหากเรตติ้งลดอาจมีผลต่อการตัดสินใจหันไปหารายการอื่นแทน

"วิเคราะห์ว่าหากรายได้ค่าโฆษณาทั้ง 3 รายการลดลง 5-25% จะกระทบกำไรของบีอีซี 4-18% จากปีก่อนที่มีกำไรเกือบ ๆ 3,000 ล้านบาท และถ้านำวันที่ 29 กุมภาพันธ์ ซึ่งไม่มีช่วงเจาะข่าวเด่น ทำให้เรตติ้งเรื่องเด่นเย็นนี้ลดลง 14% เป็นสมมติฐาน จะส่งผลกระทบต่อเม็ดเงินโฆษณาที่ลดลง 15% และส่งผลกระทบต่อกำไรของบีอีซีที่เคยประเมินไว้ที่ 11%"

สหพัฒน์หวนซื้อโฆษณาช่อง 3

แหล่งข่าวจากบริษัท โลอัน (ประเทศไทย) จำกัด ผู้ผลิตและจำหน่ายสินค้าอุปโภคบริโภคสหพัฒน์ กล่าวว่า "ประชาชาติธุรกิจ" ว่า บริษัทอยู่ระหว่างพิจารณากลับมาซื้อโฆษณาช่วงเวลาข่าวของช่อง 3 อีกครั้ง หลังนายสรยุทธออกมาแสดงความรับผิดชอบยุติบทบาทผู้ดำเนินรายการข่าวทั้ง

3 รายการ ซึ่งเรตติ้งที่อาจเปลี่ยนแปลงไปหลังเปลี่ยนผู้ดำเนินรายการก็เป็นสิ่งที่ต้องดูความเหมาะสมอีกครั้งหนึ่ง

ทั้งนี้ บริษัทได้งดซื้อโฆษณาในช่วงรายการข่าวของนายสรยุทธ ตั้งแต่ศาลรับฟ้องคดียกยอกเงินค่าโฆษณา บริษัทอสมท ของบริษัทไร้สัม เมื่อต้นปี 2558 ตามแนวทางของโครงการต่อต้านคอร์รัปชัน ซึ่งจะดำเนินการเป็นบรรทัดฐานเดียวกัน โดยได้ยกงบที่ปกติใช้ในช่องทางดังกล่าวไปใช้ในช่องทางอื่น ๆ ที่เหมาะสมแทน

นายธนสิทธิ์ เลี้ยวภาณุจนวนศ์ กรรมการผู้จัดการ บริษัท บิ๊ก คาเมร่า คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) กล่าวว่า บริษัทยังคงลงโฆษณาในรายการเรื่องเล่าเช้านี้ ซึ่งเป็นช่องทางฟรีทีวีเดียวที่ให้อยู่ เพราะนายสรยุทธได้ถอนตัวออกจากรายการแล้ว อย่างไรก็ตาม จะจับตาเรตติ้งของรายการหลังจากนี้อย่างใกล้ชิด หากลดลงมากอาจมีการปรับเปลี่ยน เพราะที่ผ่านมาบริษัทเองได้ให้น้ำหนักกับสื่อบีบีซีเดอะไลน์มากขึ้นอย่างต่อเนื่องตามเทรนด์ของผู้บริโภคปัจจุบัน

“ดีแทค-เมืองไทย” ยังนิ่ง

แหล่งข่าวจาก บมจ.โทเทิ่ล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่นเปิดเผยว่า แม้ว่าจะมีการเปลี่ยนผู้ดำเนินรายการแล้ว แต่ดีแทคยังคงระงับการโฆษณาทั้งหมดที่ทางบริษัท ไร้สัม

จำกัด เป็นผู้ผลิตป้อนให้กับทางช่อง 3 ซึ่งมี 2 รายการได้แก่ เรื่องเล่าเช้านี้ และเรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์ ส่วนเรื่องเด่นเย็นนี้ผลิตโดยทางบริษัทบีบีซี จึงไม่ได้รับการโฆษณา ส่วนจะกลับมาลงโฆษณาใหม่หรือไม่อย่างไร คงต้องคอยกันอีกครั้ง

“เรามองว่าการโฆษณาก็เป็นเหมือนพาร์ตเนอร์ หรือเวนเดอรฺรายหนึ่งที่ดีแต่ต้องตรวจสอบ ถ้าพบว่ามีปัญหาก็ต้องยกเลิกการทำธุรกิจ ซึ่งเราดูตลอดทั้งซัพพลายเชน และเป็นธรรมชาติกับทุกราย ไม่ได้เลือกปฏิบัติกับรายใดรายหนึ่ง”

ขณะที่นางพิตราภรณ์ บุญยรัตน์ ฐิติรองกรรมการผู้จัดการ บริษัท เมืองไทยประกันชีวิต จำกัด (มหาชน) กล่าวว่า ต้องรอข้อสรุปจากช่อง 3 ว่าจะมีแนวทางจัดการในอนาคตอย่างไร คาดว่าภายในสุดสัปดาห์นี้จะได้ข้อสรุปที่ชัดเจน ส่วนรายการอื่น ๆ ที่ไม่เกี่ยวข้องกับเคสนี้ ยัง

มีโฆษณาอยู่ในช่อง 3 ต่อไป

ส่วนนายชาติชาย พยุหนาวีชัย ผู้อำนวยการธนาคารออมสิน กล่าวว่า ได้ถอนโฆษณาจากบริษัทไร้สัม เมื่อ 3-4 ที่แล้ว ตั้งแต่เริ่มฟ้องร้องและขึ้นศาล ไม่ใช่เพิ่งถอนตามที่เป็นข่าว ซึ่งแต่ละปีมีงบโฆษณาในทุกช่องทางอยู่ที่ราว 10 ล้านบาทเท่า นั้น ซึ่งการเลือกลงโฆษณาในอนาคต สิ่งที่ต้องดูมากขึ้นคือจริยธรรมที่มีต่อสังคม และธรรมาภิบาลที่ถูกต้อง

เส้นทางนักเล่าข่าวชื่อดัง

สำหรับเส้นทางของนายสรยุทธ สุทัศนะจินดา ได้เข้ามาร่วมงานกับอสมท เมื่อกลางปี 2546 ในฐานะผู้ดำเนินรายการ “คุยคุ้ยข่าว” และ “ถึงลูกถึงคน” ก่อนจะตั้ง บริษัท ชัดถ้อยชัดคำ จำกัด เมื่อปลายปี 2546 และบริษัท ไร้สัม จำกัด เมื่อเดือนกุมภาพันธ์ 2547 จนถึงปี 2549 ได้ย้ายมาประจำการที่ช่อง 3 และได้สร้างชื่อจากรายการเรื่องเล่าเช้านี้ เรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์ และเรื่องเด่นเย็นนี้

ส่วนคดีฉาวที่กลายเป็นดราม่าเกิดขึ้นจาก อสมท ตรวจพบว่า บริษัท ไร้สัม จำกัด โฆษณาเกินเวลาที่กำหนด และค้างรายได้จากการโฆษณาเป็นเงินเกือบ 100 ล้านบาท แม้บริษัท ไร้สัม จะรับชำระเงินค่าโฆษณาส่วนเกินและดอกเบี้ยให้ อสมท รวมเป็นเงินกว่า 152 ล้านบาท

ต่อมา อสมท เข้าร้องทุกข์กล่าวโทษต่อ สน.ห้วยขวาง เมื่อปลายปี 2550 ให้ดำเนินคดีกับพนักงาน อสมท 2 คน ในข้อหากระทำความผิดตาม พ.ร.บ.ว่าด้วยความผิดของพนักงานในองค์การหรือหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. 2502 และบริษัท ไร้สัม ของนายสรยุทธ ในฐานะผู้สนับสนุน ทำให้ อสมท ได้รับความเสียหายจากค่าโฆษณาเป็นเงิน 138,790,000 บาท

จากนั้น สน.ห้วยขวาง ได้ส่งสำนวนให้คณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.) เมื่อเดือนธันวาคม พ.ศ. 2550 และนำไปสู่การชี้มูลความผิดกรณีบริษัทไร้สัม เมื่อเดือนกันยายน 2555 จากนั้น อัยการสูงสุด รับลูกจาก ป.ป.ช. สั่งฟ้อง “สรยุทธ” และบริษัท ไร้สัม เมื่อวันที่ 30 มกราคม 2558 จนล่าสุดเมื่อวันที่ 29 กุมภาพันธ์ที่ผ่านมา

ศาลอาญาพิพากษาให้จำคุก สรยุทธ และพวก ในคดีเบียดค่าโฆษณา อสมท เป็นเวลา 13 ปี 4 เดือน

จากการตรวจผลการดำเนินงานของบริษัท ไร้สัม และบริษัท ชัดถ้อยชัดคำ จากกรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ ช่วง 3 ปี ย้อนหลัง (2555-2557) พบว่าทั้ง 2 บริษัท มีกำไรอย่างต่อเนื่อง โดยปี 2555 บริษัท ไร้สัม มีรายได้ 547.78 ล้านบาท กำไร 227.57 ล้านบาท ปี 2556 รายได้ 533.43 ล้านบาท กำไร 261.59 ล้านบาท และปี 2557 รายได้ 625.07 ล้านบาท กำไร 304.55 ล้านบาท ขณะที่บริษัท ชัดถ้อยชัดคำ ปี 2555 มีรายได้รวม 88.77 ล้านบาท กำไร 47.03 ล้านบาท ปี 2556 รายได้ 97.79 ล้านบาท กำไร 56.36 ล้านบาท ปี 2557 รายได้ 106 ล้านบาท กำไร 63.49 ล้านบาท

ผู้จัดการสุดสัปดาห์ 360°

Poo Jatkarn Weekend 360 Degree
Circulation: 300,000
Ad Rate: 350

Section: First Section/เรื่องจากปก

วันที่: เสาร์ 5 - ศุกร์ 11 มีนาคม 2559

ปีที่: 7

ฉบับที่: 331

Col.Inch: 369.26 Ad Value: 129,241

หน้า: 1 (เต็มหน้า), 4, 5, 6

PRValue (x3): 387,723

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: นันละฮะ "เรื่องน่าเช้านี้" "สฤษฎ์" จำใจลาจอ ก่อนทำ "ช่อง 3" หนีหายตายเหินๆ

ผู้จัดการ

360

สุด
สัปดาห์

วันที่ 5-11 มีนาคม 2559 ปีที่ 7 ฉบับที่ 331



"ป้าป้อม" คับประเทศ
เปิดศึก "พะจูนญี่"
สัญญาณกร้าว
ยุคนี้ใครป่า?? 9



เรื่องน่าเช้านี้
นันละฮะ



ดรามาสตรอว์เบอร์รี
และมหกรรมรุมกินโต๊ะ
"ใหม่ ดาวิกา"

50.

ISSN 2465-3934

9 772465 393003

Super
บันเทิง 35

รหัสข่าว: C-160305063010 (5 มี.ค. 59/06:14)

หน้า: 1/6

ผู้จัดการสุดสัปดาห์ 360° Poo Jatkarn Weekend 360 Degree Circulation: 300,000 Ad Rate: 350	Section: First Section/เรื่องจากปก วันที่: เสาร์ 5 - ศุกร์ 11 มีนาคม 2559 ปีที่: 7 ฉบับที่: 331 Col.Inch: 369.26 Ad Value: 129,241 หัวข้อข่าว: นันละซะ"เรื่องน่าเศร้านี้" "สฤษฎ์"จำใจลาจอ ก่อนทำ"ช่อง 3"ฉิบหายตายเหินๆ	หน้า: 1 (เต็มหน้า), 4, 5, 6 PRValue (x3): 387,723 คลิป: สีสี่
---	---	--

นันละซะ"เรื่องน่าเศร้านี้"

"สฤษฎ์"จำใจลาจอ

ก่อนทำ"ช่อง 3"ฉิบหายตายเหินๆ



ใจกล้า หน้าด้าน จริยธรรมเสื่อมทราม หลากหลาย
 นิยามจากโลกออนไลน์สำหรับ "กรรมโกงข่าว" นายสฤษฎ์
 สุทัศน์ะจินดา นักเล่าข่าวหลายรายการทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 3
 ที่ยังคงนั่งเล่าข่าวต่อไปอย่างไม่สะทกสะท้านราวกับไม่มีอะไรเกิด
 ขึ้นหลังจากคดีโกงเวลาโฆษณา 138 ล้านบาท ถูกศาลอาญาตัดสิน
 จำคุก 13 ปี 4 เดือน โดยไม่รอลงอาญา ในความผิดฐานสนับสนุน
 พนักงานในองค์กรของรัฐ (อสทท) ให้กระทำการโดยมิชอบจน
 เกิดความเสียหายแก่องค์กรของรัฐ เมื่อวันที่ 29 กุมภาพันธ์ 2559
 ที่ผ่านมานี้

ที่น่าประหลาดใจคือท่าทีของผู้บริหารช่อง 3 ที่ทำตัวราวกับ
 สมคบคิดหรือสมรู้ร่วมคิดกับนักจัดรายการตัวทำเงินทำทองให้
 กับสถานี แม้ศาลตัดสินให้นายสฤษฎ์ติดคุก แต่ผู้บริหารและ
 บอร์ดช่อง 3 ยังอุ้มกระเตงไม่หวั่นเกรงต่อเสียงวิพากษ์วิจารณ์
 ทั่วบ้านทั่วเมือง เป็นท่าทีของผีเน่กับโลงศพ เพราะเรารู้กัน เพราะ
 เรามีผลประโยชน์ร่วมกัน ไม่ใช่แค่เราคือคนใน "ครอบครัว

เดียวกัน" แต่เพียงอย่างเดียว

ท่าที่ไม่สะทกสะท้านจุดกระแสในสังคมออนไลน์ ไม่ใช่
 แค่การรณรงค์ต่อต้านอย่าปล่อยให้กรรมโกงข่าวลอยนวล แต่
 ลามไปยังสถานี อย่าปล่อยให้ทีวีช่อง 3 ลอยนวล ด้วยการชักชวน
 "งัดดูทีวีช่อง 3 ฐานสนับสนุนคนโกง" อีกด้วย

เหตุผล 3 ข้อ ของบอร์ดช่อง 3 ที่ให้กรรมโกงข่าวทำหน้าที่
 ต่อไปโดยไม่สั่งพักรายการหรือสั่งถอดนายสฤษฎ์พ้นจอ ซึ่งแถลง
 โดยนายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธุ์ ปฏิบัติการแทนรักษาการ
 กรรมการผู้จัดการ บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนท์ หรือสถานี
 โทรทัศน์ช่อง 3 ที่ว่ากรณีที่เกิดขึ้นเป็นเรื่องที่เกิดขึ้นก่อนร่วมงาน
 กัน, คดียังไม่สิ้นสุด อยู่ระหว่างการพิสูจน์ในชั้นศาล และทาง
 บริษัทกับนายสฤษฎ์ทำงานเป็นครอบครัวเดียวกัน นั้น ไม่มีอะไร
 มากไปกว่าการรักษาหม้อข้าวปอกปักษ์รักษาตัวทำเงินทำทองของ
 ช่องเป็นเรื่องสำคัญยิ่งกว่าคำว่าจริยธรรมที่ช่อง 3 ในฐานะ
 สื่อมวลชนพึงมี

"นับจากนี้ช่อง 3 ต้องน้อมรับคำวิจารณ์และประเมินค่าที่ของสังคมต่อไป แต่มติบอร์ดขณะนี้ ถือเป็นที่สุดและเป็นไปในทิศทางเดียวกัน หากสังคมคิดว่า สุดโต่งก็ต้องน้อมรับ เพราะที่ผ่านมาถือว่า ทำงานเป็นครอบครัวเดียวกัน ต่อจากนี้ความสัมพันธ์ยังเป็นไปตามปกติ" นายสุรินทร์ กล่าวยืนยันท่าทีของช่อง 3 ต่อสาธารณชน

ขณะที่นายสรยุทธที่น่านอ่านข่าวคำพิพากษาคดีบริษัทไร้มันของตัวเองในรายการ "เรื่องเล่าเช้านี้" ประเดิมรายการเมื่อวันที่ 1 มีนาคม 2559 ยืนยันว่า "... เคารพในคำพิพากษานี้ครับ แต่ขั้นตอนกระบวนการ ผมกับบริษัทก็จะใช้สิทธิ์ตามกระบวนการยุติธรรมในการต่อสู้คดีในชั้นต่อไป นั่นคือในชั้นอุทธรณ์นะครับ"

แต่สุดท้ายด้วยกระแสสังคมที่โหมกระหน่ำกดดันเข้ามาในทุกทิศทาง ไม่ว่าจะเป็นการลงมติให้เลิกดูรายการของนายสรยุทธและเลิกดูช่อง 3 ไปเรื่อยไปจนถึงการกดดันให้ผู้ผลิตสินค้าและบริการถอนโฆษณา จึงทำให้นักเล่าน้ำชาพันล้าน "จำใจ" ประกาศขอยุติการทำหน้าที่ในวันที่ 3 มีนาคม 2559 เพราะเห็นได้ว่าหากยังขึ้น "ด้านหน้า" อยู่ต่อไป ความพินาศฉิบหายจะมายืนมององค์กรทั้งองค์กรมิใช่เฉพาะแค่ตัวนายสรยุทธแต่เพียงคนเดียว

■ รุมจวกต่อมจริยธรรม "ช่อง 3-สรยุทธ"

ก่อนหน้าที่นายสรยุทธจะยอมจำนนเพราะ "จำใจ" ท่าทีของช่อง 3 และนายสรยุทธ ถูกตั้งคำถามมากมายในฐานะนักสื่อสารมวลชนที่ควรเป็นแบบอย่างที่ดี

นักสื่อสารมวลชน อย่างเช่น "ธาม เชื้อสถาปนศิริ" ผู้จัดการฝ่ายวิจัย ประเมินผล และพัฒนา สถาบันวิชาการสื่อสาธารณะ ถึงกับบอกว่ามันตบหน้ากันชัดๆ

"นักเล่าน้ำชาคนดัง "ตบหน้า" ใครบ้าง ผมคิดว่าการที่นายสรยุทธยังคงได้รับโอกาสมานั่งเล่าข่าวอ่านข่าวตามปกติเสมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้นนั้น เป็นการตบหน้าสังคมไทยแรงๆ อีกครั้งหนึ่ง มันเท่ากับเป็นการพิสูจน์ว่า จริยธรรมเป็นสิ่งที่ไม่มีความสำคัญอีกต่อไปในสังคมไทย กลายเป็นสิ่งที่ไม่มีค่า ล่องลอยอยู่ในอากาศ และ ช่อง 3 ก็ลดระดับการเป็นองค์กรสื่อ ลงไปอยู่ในระดับเดียวกับนักเล่าน้ำชา คือ ขาดธรรมาภิบาลองค์กรอย่างรุนแรง พวกเขาดำเนินธุรกิจสื่อสารมวลชนได้อย่างไร? ทั้งๆ ที่จิตวิญญาณของวิชาชีพนี้ คือ จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม เหตุการณ์นี้ เป็นการ "ตบหน้า" หลายนๆ คนในสังคมไทย "เป็นการยืนยันว่าผลประโยชน์อยู่เหนือจริยธรรม" หน้าชากันไหมครับ คนไทยทั้งหลาย!"

กรณีคดีของ "กรรมโก่งข่าว" ที่ถูกศาลอาญาดัดสินลงโทษหนักครั้งนี้ กระตุกต่อมจริยธรรมของสื่อเข้าเต็มเปา หนึ่งคือ "จริยธรรมในการทำธุรกิจ" ของผู้ที่เรียกตัวเองว่า "สื่อสารมวลชน" แน่แน่นอน กรณีนี้นายสรยุทธ ในฐานะกรรมการผู้จัดการบริษัทไร้มัน จำกัด ไม่มีจริยธรรมในการทำธุรกิจ มีความผิดชัดเจนตามคำตัดสินของศาล ที่ว่า

"..... นายสรยุทธ จำเลยที่ 3 เป็นผู้มีส่วนบริหารจัดการและเป็น

3,000 ล้าน อยู่ข่าวอยู่น้ำช่อง 3

รายได้จากค่าสปอตโฆษณาจาก 3 รายการ

เรื่องเล่าเช้านี้

เรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์

ข่าวข้น

เฉลี่ย 2.2-2.9 แสนบาท/นาที

ทำรายได้ให้ทั้งช่อง 3 ตกประมาณเกือบ 3,000 ล้านบาทต่อปี

หรือคิดเป็นสัดส่วน 10% ของรายได้โดยรวม

แบรนด์ไหนต้องการ

นำผลิตภัณฑ์เข้ามา

ร่วมหรือจัดสเปคใน

รายการ จะคิดในอัตรา

500,000 บาท

ค่าแพคเกจโฆษณาสำหรับสินค้าที่

ต้องการ Tie-in หรือพูดเป็นเหมือน

การเล่าหรือแจ้งข่าว เป็นส่วนหนึ่ง

ในรายการ ราคาปัจจุบันไปถึง

3.5 แสนบาท

ที่มา : www.positioningmag.com

พิธีกรจัดรายการมาโดยตลอด ตั้งนั้นจำเลยที่ 3 น่าจะทราบเนื้อหาเป็นอย่างดี การใช้เงินแม้จะให้โดยเสน่หา แต่ไม่รายงานให้ทราบก็เป็นการสนับสนุนในทางนอกลู่นอกทาง เห็นด้วยกับ ป.ป.ช.ว่าจำเลยจ่ายเช็คเพื่อจูงใจให้กระทำการหรือไม่กระทำการใด ทำให้หน่วยงานของรัฐได้รับความเสียหาย การที่จำเลยที่ 2-4 นำเช็คไปมอบให้แก่จำเลยที่ 1 ถือเป็นการมิชอบด้วยกฎหมายเพราะการไม่รายงานโฆษณาเกินเวลาของจำเลยที่ 1 ทำให้จำเลยที่ 2 ได้รับประโยชน์ จึงเป็นความผิดฐานสนับสนุนการกระทำความผิดของจำเลยที่ 1..."

สอง คือ "จริยธรรมของสื่อมวลชน" ซึ่งส่งผลกระทบไม่แต่เฉพาะนายสรยุทธ และช่อง 3 เท่านั้น แต่กระเทือนถึงความน่าเชื่อถือโดยรวมของวงการสื่อสารมวลชนที่ตกอยู่ในภาวะถูกสังคมตั้งคำถามถึงความรับผิดชอบและจริยธรรมในการปฏิบัติหน้าที่อย่างหนักหน่วงอยู่ในเวลานี้ด้วย ดังนั้น 2 องค์กรวิชาชีพสื่อมวลชนที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยและสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จึงออกโรงออกแถลงการณ์ เรียกร้องให้ช่อง 3 ทบทวนการทำหน้าที่ของนายสรยุทธ เสียใหม่

"...ถึงแม้กรณีนี้ยังอยู่ในขั้นตอนการอุทธรณ์ แต่คำพิพากษาของศาลชั้นต้นเป็นการพิสูจน์ในกระบวนการยุติธรรมว่ามีหลักฐานเพียงพอว่า นายสรยุทธ สุทัศนะจินดา มีส่วนเกี่ยวข้องกับการทุจริตที่เกิดขึ้น ซึ่งเป็นความผิดทั้งทางด้านอาญาและด้านจริยธรรม เพราะฉะนั้น สังคมจึงมีความคาดหวังว่า สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 จะแสดงความรับผิดชอบต่อสังคมและเป็นตัวอย่างในการวางมาตรฐานจริยธรรมด้วยการให้ นายสรยุทธ สุทัศนะจินดา ยุติบทบาทหน้าจอ อย่างน้อยเป็นการชั่วคราวจนกว่าคดีจะสิ้นสุด

"สื่อมวลชนไทยได้ยึดมั่นในหลักการของการกำกับและดูแลตนเองเพื่อสร้างหลักประกันสำหรับเสรีภาพในการรายงานข้อมูลข่าวสารและแสดงความคิดเห็นมาตลอด แต่จุดยืนของสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ต่อกรณี นายสรยุทธ สุทัศนะจินดา ทำให้หลักการของการกำกับดูแลตนเองของสื่อถูกตั้งคำถาม

ผู้จัดการสุดสัปดาห์ 360° Poo Jatkarn Weekend 360 Degree Circulation: 300,000 Ad Rate: 350	Section: First Section/เรื่องจากปก วันที่: เสาร์ 5 - ศุกร์ 11 มีนาคม 2559 ปีที่: 7 ฉบับที่: 331 Col.Inch: 369.26 Ad Value: 129,241 หัวข้อข่าว: นักร้อง "เรื่องน่าเศร้า" "สรยุทธ" จำใจลาจอ ก่อนทำ "ช่อง 3" หนีหายตายเหินห่าง หน้า: 1 (เต็มหน้า), 4, 5, 6 PRValue (x3): 387,723 คลิป: สีสี่
--	---

ตั้งแต่เย็นนี้ ผมขอยุติการทำหน้าที่พิธีกร เพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบกับช่อง 3 เพื่อความสบายใจของทุกฝ่าย

ขอบคุณครอบครัวช่อง 3

ขอบคุณแฟนข่าว

ขอบคุณทุกกำลังใจ

จนกว่าเราจะพบกันใหม่ครับ

สรยุทธ สุทัศนะจินดา

3 มีนาคม 2559

นายสรยุทธประกาศยุติการทำหน้าที่พิธีกรทางช่อง 3 ผ่านอินทราแกรมของตัวเองเมื่อวันที่ 3 มีนาคม 2559

Nat Thanakitamnuay
5 minutes ago · Edited · ๕

โนเบิล ถอนโฆษณาจาก ทุกรายการของ บ.โรส / สรยุทธ แล้วครับ !! โดยมีเงื่อนไขว่าจะไม่ซื้อโฆษณาจากช่อง3ต่อ จนกว่า ช่อง3 จะถอน นาย สรยุทธ ออกจากหน้าที่

คุณพ่อยืนยันกับ บ. Noble Development จำกัดมหาชน ว่า เรามีจุดยืนต่อต้านการ ทูจิด คอรัปชั่น และจะไม่สนับสนุน สื่อ รายการ และผู้จัดรายการ ที่ได้ทำการทูจิด คอรัปชั่น ทำให้เสื่อมเสียจริยบรรณสื่อ และสามัญสำนึก (commonsense) ทำให้ แยกแยะระหว่างผิดชอบชั่วดีไม่ได้

ธนต์ ธานีกิจอำนวย

กระแสดันจากสังคมรอบด้าน

มากขึ้น และเป็นการเพิ่มน้ำหนักให้กับความพยายามของกลุ่มคนที่ต้องการให้มีกลไกที่มีอำนาจทางกฎหมายในการควบคุมและลงโทษสื่อที่ละเมิดจริยธรรมจึงขอเรียกร้องให้ผู้บริหารของ สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ทบทวนการทำหน้าที่ของนาย สรยุทธ สุทัศนะจินดา เพื่อเป็นแบบอย่างในการสร้างบรรทัดฐานด้านจริยธรรมให้กับวงการสื่อมวลชนไทย

งานนี้ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ก็ต้องขยับมีการประชุมเพื่อพิจารณาตามกฎหมายและด้านจริยธรรมว่ามีความเหมาะสมหรือไม่ โดยในวันที่ 7 มีนาคม 2559 ในช่วงบ่าย กสทช. จะเชิญผู้บริหารสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ในฐานะผู้ถือใบอนุญาตเข้าร่วมประชุมหารือในแง่กฎหมาย และการกำกับดูแลผู้ผลิตรายการของสถานีให้เป็นไปตามจริยธรรมและความเหมาะสม ก่อนนำข้อสรุปเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) อีกครั้ง

1. ตบหน้า “คนไทยทั้งประเทศ”
“ทุจริตเป็นเรื่องส่วนตัว คนโกงถูกอุ้มชู คนโกงกดดันอะไรไปได้?”
2. ตบหน้า “องค์กรวิชาชีพสื่อ”
“กำกับไม่ได้ เป็นสื่อกระดาษ จริยธรรมบนความรับผิดชอบ?”
3. ตบหน้า “ครูบาอาจารย์”
“สิ่งยัเก่าดีเด่น นิเทศาภิบาลนิยม รุ่นน้องบูชาคนต้นแบบ?”
4. ตบหน้า “นักวิชาการด้านสื่อ”
“วิพากษ์จริยธรรม อ้างหลักการกฤษฎีกา ที่สุดผลประโยชน์?”
5. ตบหน้า “เพื่อนร่วมวิชาชีพ”
“คนสื่อมีดวงบอดหงส์ขึ้นชอบว่าเป็นคนเก่ง จริยธรรมช่างมัน?”
6. ตบหน้า “ก.ส.ท.ช.”
“ก.ส.ท.ช. บอกล่าว กฎหมายไม่มีน้ำหนัก เทร่กถกถั่วหัว?”
7. ตบหน้า “สปอนเซอร์”
“เรตติ้งยังดี คงโฆษณากับตัวทำเงิน ผู้บริโภคไม่แคร์ดีเลว?”

ผู้จัดการสุดสัปดาห์ 360° Poo Jatkarn Weekend 360 Degree Circulation: 300,000 Ad Rate: 350	Section: First Section/เรื่องจากปก วันที่: เสาร์ 5 - ศุกร์ 11 มีนาคม 2559 ปีที่: 7 ฉบับที่: 331 Col.Inch: 369.26 Ad Value: 129,241 หน้า: 1 (เต็มหน้า), 4, 5, 6 PRValue (x3): 387,723 คลิป: สีสี่ หัวข้อข่าว: นั่นล่ะซะ"เรื่องเล่าเช้านี้" "สรยุทธ"จำใจลาจอ ก่อนทำ"ช่อง 3"ฉิบหายตายเหินๆ
--	--

การ "ตบหน้า" ท่านผู้ชมของกรรมโก่งข่าวและช่อง 3 โดยไม่ยั้งระ ยังลอยหน้าออกอากาศเหมือนเดิม ทว่า ยิ่งเนิ่นนานวัน กระแสต่อต้านยิ่งแรงขึ้นเรื่อยๆ และดูเหมือนจะลุกลามบานปลายองค์กรต่อต้านคอร์รัปชัน (ประเทศไทย) ก็ออกแถลงการณ์ "ขอความร่วมมือในการรักษาบรรษัทภิบาลในกรณีสรยุทธ-ช่อง 3 เพื่อยกมาตรฐานจริยธรรมสังคม"

แต่ที่ออกมาส่งเสียงอย่างดังดัน คือ นายประสาร มฤคพิทักษ์ อดีตสมาชิกสภาพิรูปร่างแห่งชาติ (สปช.) และแกนนำกลุ่ม 40 ส.ว. ที่ชักชวนไม่ไหว เห็นว่า นี่เป็นความอับอายครั้งใหญ่ของธุรกิจสื่อยักษ์ใหญ่ของประเทศไทยทีวีช่อง 3 กำลังทำลายพลังจริยธรรมของคนไทย เท่ากับถูกผู้ดูทีวีทั้งหมดที่จะต้องอดทนให้สื่อมวลชนน้อยจนคนหนึ่งออกมอลอยหน้าลอยตาหยามหยันถึงทุกบ้านช่องเรือนชานอยู่ทุกวัน ทีวีช่อง 3 เห็นกำไรที่เป็นตัวเงินมีราคามากกว่าตรา

บาทที่จะติดตรึงองค์กรไปตราบนานเท่านาน

อดีต ส.ว.ประสาร เรียกร้องให้สังคมคว่ำบาตรช่อง 3 ออกถึงพลังทางจริยธรรมร่วมกัน "ให้มันรู้ไปว่าทีวีช่อง 3 จะทนทานกับเสียงกันด่า สบประชังของคนทั้งประเทศไปได้แค่ไหน"

ขณะเดียวกัน สมาชิกสภาขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ (สปท.) ก็ขยับระดมพลยืนยันมติตรวจสอบกรณีดังกล่าวในเรื่องจริยธรรมและจรรยาบรรณด้วยเช่นกัน เป็นการทดสอบการขับเคลื่อนปฏิรูปสื่อโดยไม่จำเป็นต้องรอให้มีกฎหมายออกมาก่อนและที่แน่ๆ พญ.คุณหญิงพรทิพย์ โรจนสุนันท์ โฆษก สปท. ยืนยันว่าจะไม่ขอรับเชิญไปออกรายการของนายสรยุทธ อย่างแน่นอนในทุกกรณี

แต่ไม่ว่าจะอย่างไร ยังไม่มีใครทำอะไรนายสรยุทธ และช่อง 3 ได้ เพราะต่อมจริยธรรมของทั้งคู่น่าจะอยู่กันแหว !!

■ บาท "สรยุทธ" ตัวก้าเป็นก้าทอง "ช่อง 3" เหมือนจะขาดใจ?

ที่นี้มาถึงคำถามสำคัญว่า ทำไมช่อง 3 ถึงยังดำรงความเป็น "ครอบครัวเดียวกัน" กับ "สรยุทธ สุทัศนะจินดา" อย่างสุดลิมทม์ประทุ

เหตุผลมีเพียงประการเดียวคือ "สรยุทธคือตัวทำเงินทำทอง" อันมหาศาลให้กับสื่อค่ายนี้ ถึงขนาดอาจกล่าวได้ว่า "ขาดสรยุทธ ช่อง 3 เหมือนจะขาดใจ" เลยก็ว่าได้

เพราะเมื่อไล่นับ "โฆษณาสินค้า" คร่าวๆ ก็พบว่ามียอดมากถึงมากมายมหาศาลถึงกว่า 120 ตัว เรียกว่าแทบจะครอบคลุมสินค้าทุกชนิดที่วางขายในประเทศไทยกันเลยทีเดียว และเหตุที่เป็นเช่นนั้นก็ต้องยอมรับว่า นั่นเป็นเพราะสรยุทธคือแม่เหล็กในการดูดเม็ดเงินโฆษณาชนิด กระทั่งสามารถทำรายได้แซงหน้า "ละครหลังข่าว" ที่ผู้คนติดกันงอมแงมทั้งบ้านทั้งเมือง

ด้วยเหตุนี้ การที่ช่อง 3 ยังคงทนให้สรยุทธจัดรายการต่อไป เป็นเพราะถ้าหากไม่มีสรยุทธ หรือให้พิธีกรคนอื่นฯ ดำเนินรายการแทน รายการก็จะไม่ได้รับความนิยม และจะกระทบต่อเรตติ้งและรายได้ของช่อง 3 อย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ ดังเช่นที่ **ศโรตา ศรประสิทธิ์ Managing Director บริษัท Brillian & Million จำกัด** มองว่า ตัวรายการยังคงมีศักยภาพสูง รวมทั้งตัวของสรยุทธเองที่มีอิทธิพล เพราะได้เข้ามาเปลี่ยนประวัติศาสตร์ของการเล่าข่าว ทำให้มีเสน่ห์และมีสีสัน ดึงดูดให้ลูกค้ามาซื้อสื่อโฆษณาเพราะเสน่ห์ตรงนี้ ดังนั้น หากมีเปลี่ยนตัวพิธีกร นำคนอื่นมาจัดรายการแทนสรยุทธ ก็อาจจะกระทบต่อคุณภาพรายการด้วย ทำให้ขาดสีสัน ขาดเสน่ห์บางอย่างไปที่คนอื่นทำไม่ได้ และส่งกระทบถึงเรตติ้ง รายได้ ค่าโฆษณาด้วย เพราะสรยุทธได้กลายเป็นฟรีเซ็นเตอร์ เป็นโลโก้ของรายการไปแล้ว

หรือสรุปได้ว่า การเพิกเฉยต่อกระแสเรียกร้องของสังคมเท่ากับว่างานนี้ ช่อง 3 ได้เลือกแล้ว คือเลือกที่จะรักษาตัวทำเงินทำทองให้กับช่อง แทนที่จะเป็นแบบอย่างในการสร้างบรรทัดฐานด้านจริยธรรม ซึ่งเรื่องในลักษณะเช่นเดียวกันนี้หากเกิดขึ้นกับสื่อต่างประเทศ พิธีกรหรือเจ้าของรายการไม่ว่าจะดังแค่ไหนก็ถูกสั่งพักห้ามออกอากาศ ไม่มีทางที่จะมอลอยหน้าลอยตาและอู๋มกันสุดฤทธิ์สุดเดชเช่นนี้

นิตยสาร Positioning ได้เคยนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับโฆษณาเฉพาะรายการ "เรื่องเล่าเช้านี้" เอาไว้เมื่อปี 2555 ซึ่งก็พอจะทำให้เห็นภาพรางๆ เกี่ยวกับเรื่องนี้ได้พอสมควร

กล่าวคือ รายการเรื่องเล่าเช้านี้มีรูปแบบรายการที่ผสมผสานสื่อโฆษณาไว้ในเนื้อหารายการได้เนียนพอๆ กับละคร ภาพยนตร์ และมีส่วนผสมที่สร้างรายได้จากโฆษณาและรายได้อื่นอยู่ในทุกช่วงข่าว

เริ่มจาก Product placement อาทิ ถ้วยกาแฟ ไนต์บุ๊ก ฯลฯ และพัฒนามาสู่การ Tie-in หรือการนำสินค้าและบริการเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของเนื้อหารายการ เป็นรูปแบบที่หาได้ไม่ค่อยได้ในรายการข่าวที่ไหนในโลก แต่เป็นรูปแบบที่คนไทยจำนวนมากน้อยยอมรับได้ โดยมีผลตอบรับจากเรตติ้งรายการที่สูงและเป็นการสร้างช่วงไพรม์ไทม์ใหม่ให้กับวงการโทรทัศน์มาหลายปี

จากนั้นในปี 2559 นิตยสาร Positioning ก็ได้วิเคราะห์ข้อมูลหลังคำพิพากษาถึงการเป็นตัวทำเงินทำทองของนายสรยุทธ เอาไว้อีกครั้งว่า รายการข่าวที่สรยุทธจัดในช่อง 3 ประกอบไปด้วย 1. เรื่องเล่าเช้านี้ 2. เจาะข่าวเด่น และ 3. เรื่องเล่าเสาร์อาทิตย์ โดยทั้ง 3 รายการมีรายได้จากค่าสปอตโฆษณาจาก 3 รายการ เฉลี่ย 2.2-2.9 แสนบาท/นาที่ ทำรายได้ให้กับช่อง 3 ตกประมาณเกือบ 3,000 ล้านบาทต่อปี หรือคิดเป็นสัดส่วน 10%

อ่านต่อหน้า 6 ▼

ผู้จัดการสุดสัปดาห์ 360° Poo Jatkarn Weekend 360 Degree Circulation: 300,000 Ad Rate: 350	Section: First Section/เรื่องจากปก วันที่: เสาร์ 5 - ศุกร์ 11 มีนาคม 2559 ปีที่: 7 ฉบับที่: 331 Col.Inch: 369.26 Ad Value: 129,241 หัวข้อข่าว: นันละฮะ"เรื่องน่าเศร้านี้" "สรยุทธ"จำใจลาจอ ก่อนทำ"ช่อง 3"ฉิบหายตายเหินๆ	หน้า: 1 (เต็มหน้า), 4, 5, 6 PRValue (x3): 387,723 คลิป: สีสี่
--	--	---

ของรายได้โดยรวม(ข้อมูลจากอมรินทร์ทีวีและโมมูระ พัฒนสิน)

นอกจากรายได้จากโฆษณาสปอตโฆษณาแล้ว ยังมีรูปแบบรายการผสมผสานสื่อโฆษณาไว้ในเนื้อหารายการได้เนียนพอๆ กับละคร ภาพยนตร์ และมีส่วนผสมที่สร้างรายได้จากโฆษณาและรายได้อื่นๆ อยู่ในทุกช่วงข่าว ได้รับการตอบรับอย่างดีจากสินค้าและโฆษณา ตั้งแต่การทำ Product Placement ในรายการ และพัฒนามาสู่การ Tie-in หรือการนำสินค้าและบริการเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของเนื้อหารายการ

ทั้งนี้ ค่าแพ็คเกจโฆษณาสำหรับสินค้าที่ต้องการ Tie-in หรือพูดเป็นเหมือนการเล่าหรือแจ้งข่าวเป็นส่วนหนึ่งในรายการราคาปัจจุบันขึ้นไปถึง 3.5 แสนบาท แต่หากเป็นแบรนด์ที่ผูกปิ่นโต หรือที่ชื่อเหมือนติดต่อกันมาหลายปี อาจจะลดลงเหลือ 2.4 แสนบาท ส่วนแบรนด์ไหนต้องการนำผลิตภัณฑ์เข้ามาร่วมหรือจัดดีสเพลย์ในรายการ จะคิดในอัตรา 500,000 บาท

และนี่เป็นสาเหตุที่ทำให้ทำไมช่อง 3 ยังคงเลือกให้สรยุทธยังคงอยู่หน้าจอ ท่ามกลางกระแสกดดันอย่างหนักจากสังคมรอบด้านก็ตาม

และหากยังมาดูผลกำไรของบริษัทบีอีซี เวิลด์ เจ้าของช่อง 3 ในปี 2558 ก็ไม่ดีขึ้น ทำได้ 2,982 ล้านบาท ลดลงจากปี 2557 ถึง 31.2 % เพราะต้องอยู่ในช่วงที่ต้องลงทุนทีวีดิจิตอล 3 ช่อง แต่รายได้ค่าโฆษณาก็กลับลดลง จากภาวะเศรษฐกิจที่ซบเซา ส่วนช่องข่าวเช้าก็ต้องเจอคู่แข่งอย่างช่อง 7 ที่กำลังมาแรงทำข่าวหน้าไปแล้วด้วย ก็ยังเป็นคำตอบว่า ทำไมช่อง 3 ถึงเลือก "สรยุทธ" มากกว่าการกระเสของสังคม

ประกอบกับในเวลานี้ ผลสำรวจเรตติ้งของสถานีโทรทัศน์ดิจิตอลในเดือนกุมภาพันธ์ 2559 ออกมาแล้วว่า ช่อง 3 หลุดจากแชมป์อันดับหนึ่ง ไปอยู่อันดับสอง เจอแชมป์เก่าช่อง 7 สี ที่ดีวันดีคืนโค่นบัลลังก์เสียแล้ว ก็ยิ่งทำให้ช่อง 3 ดูเบากับพลังของผู้ชม

แต่สุดท้ายหลังกระแสกดดันที่ถาโถมเข้ามาทุกทิศทุกทาง ในที่สุดเมื่อวันที่ 3 มีนาคม 2559 นายสรยุทธก็ "จำใจ" ยุติการปฏิบัติหน้าที่นักเล่าข่าวทางช่อง 3 โดยออกมาโพสต์ข้อความผ่านทางอินสตาแกรมส่วนตัว @sorrayuth9111

"ตั้งแต่เย็นนี้ ผมขอยุติการทำหน้าที่พิธีกร เพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบกับช่อง 3 เพื่อความสบายใจของทุกฝ่าย ขอบคุณครอบครัวช่อง 3 ขอบคุณแฟนข่าว ขอบคุณทุกกำลังใจ จนกว่าเราจะพบกันใหม่ครับ"

แน่นอน นันละฮะไม่ใช่ "ต่อมสำนึก" หรือ "ต่อมจริยธรรม-คุณธรรม" ของนายสรยุทธเกิดทำงานขึ้นมาอย่างกะทันหัน แต่นั่นเป็นเพราะแรงกดดันที่ถาโถมเข้ามาอย่างมืดฟ้ามัวดิน แม้กระทั่งแฟนคลับและระบอบทักษิณที่หันมิตตามัวให้การสนับสนุนการทำหน้าที่ต่อไปมากเพียงใด ก็ไม่อาจหยุดยั้งแรงกดดันของ "คนส่วนใหญ่" ของบ้านนี้เมืองนี้ได้

เพราะถ้านายสรยุทธและช่อง 3 สำนึกได้คงไม่รอให้เหตุการณ์โวล่งเลยมาเป็นเวลาหลายวัน และในความเป็นจริงต่อมจริยธรรมควรจะทำงานตั้งแต่เมื่อครั้ง ป.ป.ช.ชี้มูลเสียด้วยซ้ำไป

และแน่นอนว่า แรงกดดันสำคัญยิ่งก็คือการออกมารณรงค์ให้คน "เลิกดูรายการของนายสรยุทธ" และ "เลิกดูช่อง 3" รวมกระทั่งถึงการออกมาเรียกร้องให้บริษัทห้างร้านเลิกสนับสนุนรายการของนายสรยุทธและรวมไปถึงช่อง 3 ด้วยการ "ยุติการซื้อโฆษณา" ซึ่งเป็นแรงกดดันที่ได้ผลยิ่งเพราะทำให้บรรดาสปอนเซอร์ทั้งหลายหวั่นไหวกับภาพลักษณ์ของการเป็นผู้สนับสนุนคนคดโกง ดังที่ปรากฏเป็นข่าวว่าโตโยต้า ออมสิน โนเบิล ฯลฯ ตัดสินใจถอดโฆษณาไปก่อนหน้าที่นายสรยุทธจะขอยุติการทำหน้าที่และกำลังขยายวงกว้างออกไปทุกที ดังที่นักเล่าข่าวพันล้านคนนี้ให้เหตุผลเอาไว้ชัดเจนว่า "เพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบกับช่อง 3"

นี่เป็นเหตุผลเรื่องเงินที่ชัดเจนยิ่ง

นอกจากนี้ เมื่อย้อนไปดูราคาหุ้น บมจ.บีอีซี เวิลด์ (BEC) ผู้บริหารสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ปิดเมื่อวันที่ 2 มีนาคม 2559 ก็พบว่าปรับร่วงลง 3.88% มาที่ 31 บาท ขณะที่ บล.ธนชาติ แนะนำ "ขาย" หุ้น BEC ให้ราคาเป้าหมายที่ 30.50 บาท โดยมองว่าการฉีกตลาด ตัดสินใจจากนายสรยุทธ เป็นปัจจัยเสี่ยงต่อรายได้ค่าโฆษณาของ BEC ซึ่งราว 12% ของรายได้มาจากรายการนายสรยุทธ

นี่คือสัญญาณอันตรายที่ช่อง 3 สามารถรับรู้ได้และนับวันจะทวีความรุนแรงมากขึ้นเรื่อยๆ

ในที่สุด นายสรยุทธก็ต้องยอมจำนนและช่อง 3 ก็ต้องยอมจำใจ "สละอวัยวะเพื่อรักษาชีวิต" โดยเมื่อวันที่ 3 มีนาคม 2559 ก็ออกประกาศขอยุติการทำหน้าที่ไปเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ส่วนยุติเป็นการชั่วคราวหรือถาวร คงต้องติดตามกันต่อไป

นันละฮะท่านผู้ชม ■

Ch3 needs to explain Sorrayuth move

NBTC SUBCOMMITTEE WANTS TO KNOW WHY HE WAS KEPT ON AIR

BUSINESS REPORTERS

THE NATION

ALTHOUGH popular TV host Sorrayuth Suthassanachinda has resigned, a National Broadcasting and Telecommunications Commission sub-panel overseeing television programming and scheduling will summon Channel 3's management on Monday to explain why they allowed the convicted TV host back on the air last week.

A source at the NBTC said Lt-General Peerapong Manakit, chairman of the subcommittee, planned to meet with executives of Bangkok Entertainment Company, which operates Channel 3 under a broadcasting concession contract with MCOT, to clarify decision to let Sorrayuth continue hosting programmes.

As well, Supinya Klangnarong, chairwoman of the NBTC's subcommittee on consumer rights protection, will invite representatives from all 26 digital terrestrial TV stations to discuss the regulations they must work under. The highlighted issue will be media ethics and responsibility, with the spotlight on the case

of Rai Som case involving Sorrayuth.

An expert on the TV broadcasting industry, speaking on condition of anonymity, suggested that companies were now hesitant to advertise on Sorrayuth's former programmes after Channel 3 decided to replace him with Krittika "Kook" Korphaibool on the morning news variety show "Rueng Lao Chao Nee" yesterday.

"We have to wait at least two weeks to see any substantial impact from the recent decision made by Channel 3 management and whether this could help minimise business loss," the expert said.

However, the expert believed that morning news shows on digital TV stations such as Channel 8, Workpoint TV and Mono29 could benefit if companies decided to reallocate their advertising budgets to those programmes because they are still concerned about how they would look if they continued to support Channel 3's morning programme.

Under another scenario, those advertisers might look at top-rated digital TV news stations such as New TV, Nation TV and Springnews TV instead.

The source also suggested that Channel 7, which is a direct rival of Channel 3, was unlikely to be a winner in this regard as its morning news show already gets higher ratings than "Rueng Lao Chao Nee". Channel 7's morning news advertising slots are also fully booked.



SORRAYUTH

Professor Dr Surapongse Sothanasathien, a lecturer at Thammasat University's faculty of journalism and mass communication, said there had been many stories about legal and ethical violations by mass and alternative media. Many of them became major causes of dissent and anarchy in Thai society, which led to the coup in May 2014.

He said the Sorrayuth case was similar to other cases where media have taken advantage of the lack of knowledge among the public about how the media operate, in order to pursue unethical activities that have

damaged society.”

He said Channel 3 was a prime example of a big media organisation being more concerned about making money than with conducting ethical journalism.

“It is a legitimate and urgent time for the Prayut government to be seriously concerned about media reform with a focus on ethical journalism. This is because media institutions and industry have been gradually deteriorating since 2004,” Surapongse said.

Another communication specialist said reporters, editors and others in the journalistic profession held a very special position of high responsibility in society.

They are up there with judges, teachers and doctors because we trust them to guide us towards doing what is right without personal prejudice or the distraction of personal interest.

Politicians, who are at the top of this pyramid of people who should be shaping our lives without the interference of personal interest, have long lost this respect.

That is why how society responds to a case like this as very important, because it tells others in positions of high responsibility what is and what

is not acceptable to society.

“From my observation, a large number of people who hold such positions of high responsibility show high ethical responsibility because they know it’s simply the right thing to do. But many more do so because they fear the consequences to their lives, their reputations, and their ability to earn a livelihood if they fail to show high ethical responsibility,” he said.

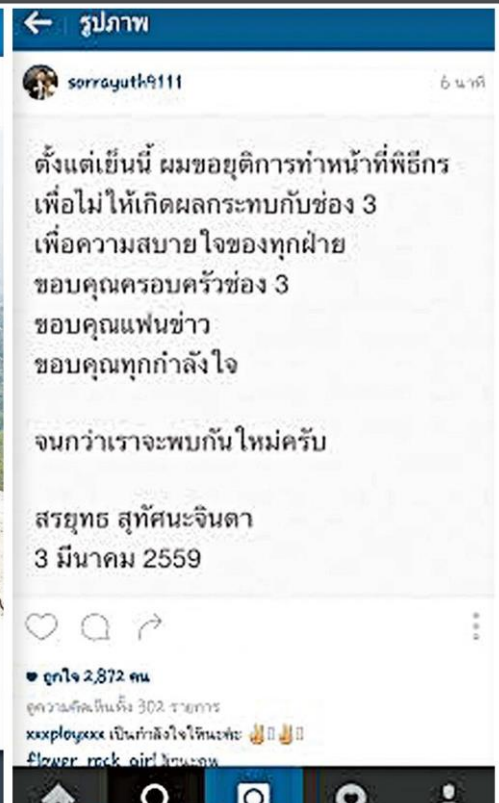
If the public wants editors, reporters and news commentators to show high ethical standards in all that they do – not least as a way to keep wayward politicians in check – then the public must actively demonstrate when people do show poor ethical judgement that they are going to be deprived of their reputation and livelihood. If the public takes no action, then they will give the reporters, editors, and commentators that they deserve. Don’t expect big corporates to take the lead.

A source from a property firm that bought advertising on Sorrayuth’s programme said good corporate governance was very important, the court ruling about the corruption case would be a crucial factor for the company as it considers whether to advertise on the channel again.

'ก๊วก-กฤติกา'เล่าข่าว แทนสรยุทธ ช่วงเข้าประกบไบรท์ 2บริษัทประกันถอนโฆษณา แสดงจุดยืนด้านคอร์รัปชัน

ได้ซื้อสรุป "ก๊วก-กฤติกา" เสียบ
จัด "เรื่องเล่าเช้านี้" คู่ "ไบรท์"
แทน "สรยุทธ สุทัศนะจินดา" ที่
ยอมถอย โพสต์ ◆ อ่านต่อหน้า 2

► **กำลังใจ...ไบรท์-พิชญทัฬห์ จันทร์พุฒ**
ผู้ดำเนินรายการเรื่องเล่าเช้านี้คู่กับ นายสรยุทธ
สุทัศนะจินดา โพสต์รูปคู่ผ่านอินสตาแกรมส่วน
ตัวพร้อมข้อความให้กำลังใจและรวันที่จะได้
นั่งจัดรายการร่วมกันอีก โดย นายสรยุทธ โพสต์
อินสตาแกรมยุติบทบาทการทำหน้าที่พิธีกรข่าว
ทางช่อง 3 แบบไร้กำหนด หลังถูกศาลอาญา
ตัดสินจำคุก 13 ปี 4 เดือน โดยไม่รอลงอาญา
มีกระแสสังคมรอบด้านกดดันอย่างหนัก



สรยุทธ

□ ต่อจากหน้า 1

อินสตาแกรม ชูติบพาทพิธิกรเล่าข่าว ลดกระแสสังคม ไร้กำหนด ไม่ให้กระทบช่อง 3 ส่วน “เจาะข่าวเด่น” กับ “เรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์” ยังไม่ได้บทสรุป ด้าน “กนก” อดีตพิธีกรคู่ขวัญ ร่วมโพสต์แจ้ง “สรยุทธ” ขอมหายุคจอแล้ว ขณะที่ 2 บริษัทประกันถอนโฆษณาช่อง 3 เพิ่ม แสดงจุดยืนต่อต้านคอร์รัปชัน “พล.อ. ประยุทธ์” จากช่อง 3 นำเทปอัดสัมภาษณ์อดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศออกอากาศไม่เหมาะสมหลังศาลพิพากษา ทวงถามเจตนาทำเพื่ออะไร พร้อมปิดไม่ได้ห้ามข้าราชการออกรายการ “สรยุทธ” ซึ่งอยู่ที่ดุลพินิจ คิดเองควรหรือไม่ ฟังเวทีเสวนาสื่อรวมจากสปริงช่อง 3 เห็นประโยชน์ธุรกิจมากกว่าจริยธรรมสื่อ กสทช. เรียกช่อง 3 แจ้งปมปัญหา 7 มี.ค. นี้ อีกทั้งเชิญ 25 สื่อ ถกวางมาตรฐานจริยธรรมกลาง

จากกรณี นายสรยุทธ สุทัศนะจินดา พิธีกรรายการเล่าข่าวชื่อดังทางสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ในฐานะกรรมการผู้จัดการบริษัท ไร้สั้ม จำกัด ถูกศาลอาญาดัดสินจำคุก 13 ปี 4 เดือนโดยไม่รอลงอาญา และปรับเงินอีก 8 หมื่นบาท ในความผิดไม่ชำระค่าโฆษณาเกินเวลาให้กับ บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) เป็นเงินกว่า 138 ล้านบาท ก่อนใช้หลักทรัพย์ประกันตัวออกไปสู่คดีในชั้นอุทธรณ์ในวงเงิน 2 ล้านบาท ภายหลังเกิดกระแสสังคมเรียกร้องให้ยุติบทบาทการนำเสนอข่าวชั่วคราว จนกว่าคดีจะถึงที่สุดตามข่าวที่เสนอไปแล้วนั้น

○ ปิดห้าม ขรก.จ้อสรยุทธ

ความคืบหน้า เมื่อเวลา 11.00 น. วันที่ 3 มี.ค. ที่ทำเนียบรัฐบาล พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และหัวหน้า คสช. ให้สัมภาษณ์ภายหลังเป็นประธานการประชุมคณะกรรมการนโยบายการบริหารงานจังหวัดและกลุ่มจังหวัดแบบบูรณาการ (ก.น.จ.) ครั้งที่ 1/2559 ถึงกรณีที่ นายประสงค์ พูนธเนศ อดีตรัฐมนตรีว่าการเป็นแขกรับเชิญในรายการเรื่องเด่นเย็นนี้ทางสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 เมื่อวันที่ 1 มี.ค. หลังศาลชั้นต้นมีคำพิพากษาว่า นายสรยุทธ ผู้ดำเนินรายการได้กระทำความผิดกฎหมายจนมีเสียงวิพากษ์วิจารณ์ถึงความเหมาะสมว่า เรื่องที่เกิดขึ้นไม่ได้ห้ามไป

ออกรายการแต่ต้องไปพิจารณาเอาเองว่าควรหรือไม่ และอยากให้บทบทว่าทำไม จึงออกมาพูดว่าสมควรหรือไม่เพราะหลังเกิดปัญหาที่มีการนำเทปของ นายประสงค์ มาออกอากาศทั้งที่มีคำสั่งศาลออกมาแล้ว ซึ่งเรื่องดังกล่าวขอให้เป็นไปตามขั้นตอนของกฎหมาย

○ จากช่อง 3 ฉายเทปเก่า

พล.อ.ประยุทธ์ ให้สัมภาษณ์อย่างออกรสว่า กรณีเทปออกอากาศ กรณีนายประสงค์นั้น เทปมีเยอะจะทำไม่เอาออกมาเอาเทปช่วงหน้า 2 อาทิตย์มาออกใหม่ แล้วออกข่าวอยู่นั้นแหละแล้วสื่อก็เอามาตี เอารูปอธิบดีผมมาออก เขาพูดไปตั้ง 2-3 อาทิตย์ผมก็ดูแล้วสงสัยว่า เอาออกมาเพื่ออะไร ควรไปถามช่อง 3 ว่าเอาออกมาทำไม ทำไมให้คนว่ารัฐบาลไม่สนใจ แล้วมาตีว่ารัฐบาลให้ความสำคัญเรื่องการทุจริต แต่กลับนำมาออกอากาศ ผู้สื่อข่าวรายงานว่า สำหรับเทปการออกอากาศดังกล่าวนั้นมีการอัดเทปไว้ตั้งแต่วันที่ 25 ก.พ. แต่เพิ่งมีการนำมาออกอากาศในวันที่ 1 มี.ค. หลังศาลชั้นต้นมีคำพิพากษาว่า นายสรยุทธผู้ดำเนินรายการได้กระทำความผิดกฎหมายจนเกิดเสียงวิพากษ์วิจารณ์มากมายถึงความเหมาะสม

○ คลังตั้ง จนท.งดคุยสรยุทธ

ขณะที่ นายสมชัย สัจจพงษ์ ปลัดกระทรวงการคลัง เปิดเผยถึงกระแสข่าวธนาคารออมสินพิจารณาไม่ต่อสัญญาการซื้อช่วงเวลาโฆษณาทั้งรายการเรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์ และเรื่องเล่าเช้านี้ กับ บริษัท ไร้สั้ม จำกัด ภายหลังศาลตัดสินจำคุก นายสรยุทธ ว่าตามหลักการเป็นเช่นนั้น แต่ไม่ใช่มาตรการของกระทรวงแต่เป็นดุลพินิจของผู้บังคับการที่จะต้องพิจารณาเพื่อให้สอดคล้องกับการปฏิบัติหน้าที่ของเราอย่างไรก็ตาม ถือเป็นการบริหารจัดการของแต่ละหน่วยงาน ไม่ต้องเป็นนโยบายไม่ต้องมีการทำคำสั่งใด ๆ ไปยังหน่วยงานต่าง ๆ ในสังกัดกระทรวงการคลัง แต่ถือเป็นอำนาจของแต่ละหน่วยงานที่จะพิจารณาด้วยความเหมาะสม ส่วนเรื่องของกระทรวงการคลัง จะต้องพิจารณาเรื่องการให้เจ้าหน้าที่ไปออกรายการของนายสรยุทธด้วยหรือไม่นั้นก็คงต้องดูการให้สัมภาษณ์ในรายการ ทั้งนี้

เพื่อความเหมาะสม หากทางรายการเชิญมาเราก็ต้องปฏิเสธด้วยความสุภาพ

○ สปท.ถกด่วนจริยธรรมสื่อ

ที่รัฐสภา นายคำณูณ สิทธิสมาน โฆษกคณะกรรมการการ (กมธ.) วิสามัญกิจการขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ (วิปสปท.) แถลงภายหลังการประชุมว่าที่ประชุมได้พิจารณาญัตติด่วน เรื่อง ขอให้ที่ประชุม สปท. พิจารณากฎหมายมาตรฐานทางจริยธรรมทางวิชาชีพสื่อมวลชนที่ พญ.คุณหญิงพรทิพย์ โรจนสุนันท์ สมาชิก สปท. และคณะ ได้เสนอ โดยที่ประชุมวิป สปท.ใช้เวลาในการพิจารณาก่อนข้างนาน กระทั่งมีมติมอบหมายให้คณะ กมธ. ขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศด้านสื่อสารมวลชนและ คณะ กมธ.ขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบ ไปศึกษาก่อนนำกลับมาให้วิป สปท.พิจารณาอีกครั้ง ก่อนบรรจุเป็นระเบียบวาระการประชุมต่อไป ซึ่งคาดว่าจะใช้เวลาในการศึกษา 30 วัน ส่วนจะนานเกินไปหรือไม่นั้นคิดว่า การทำงานของ สปท. มุ่งสร้างมาตรฐานโดยรวมไม่ได้มุ่งไปที่กรณีใดกรณีหนึ่ง เน้นภาพรวมทางเชิงวิชาการ ดังนั้นก่อนจะนำเรื่องนี้บรรจุเข้าสู่ที่ประชุมต้องมีทางออกซึ่ง พญ.คุณหญิงพรทิพย์ ผู้เสนอญัตติก็เห็นด้วยตามมติของที่ประชุมวิป สปท.

○ เป็นกรณีศึกษาชั้นเรียน

ส่วน นายมานะ ศรีรักษาวัฒน์ อนุกรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงานคณะกรรมการกฤษฎีกากระจายเสียงกิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) หรือ กตป. และคณะบดี คณะนิติศาสตร์ ม.หอการค้าไทย กล่าวว่า กรณีของนายสรยุทธมองว่า การที่รายการถูกยกเลิกการสนับสนุนด้านโฆษณาจากหลายแห่งนั้นเป็นผลจากสังคมโดยรวมได้มองเห็น และมีการตัดสินในสิ่งที่เกิดขึ้น เรื่องนี้จะให้องค์กรใดองค์กรหนึ่งพูดว่าผิดจริยธรรมหรือไม่แน่ชัดไม่ได้ แต่สังคมจะเป็นผู้ตัดสิน อีกทั้งเชื่อว่ากรณีนี้จะเป็นกรณีศึกษาในชั้นเรียนวารสารของคณะนิติศาสตร์หลาย ๆ แห่งแน่นอน ว่าจริยธรรมกับคำตอบแทนในเรื่องเรตติ้งนั้นสิ่งใดสำคัญกว่ากัน

○ เสวนาสื่อจากพิธีกรดัง

อีกด้านที่ห้องประชุมอิสรา อมันตกุล สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย นายวันชัย วงศ์มีชัย นายกสมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทยเปิดงานราชดำเนิน เสวนาหัวข้อ สื่อตรวจสอบสังคม สังคมตรวจสอบสื่อ ความท้าทายบนเส้นทางจริยธรรม สืบเนื่องจากกรณีที่นายสรยุทธ ยังคงดำเนินรายการอยู่ มีผู้เข้าร่วมเสวนา ประกอบด้วย นายเทพชัย หย่อง นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย, รศ.ดร.กุลทิพย์ ศาสตรเจริญ จากสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ (นิด้า), น.ส.สุวรรณา จิตประภัสร์ จากมูลนิธิเพื่อผู้บริโภค, นายวสันต์ ภัยหลีกลี้ ผู้อำนวยการสถาบันต่อต้านทุจริตคอร์รัปชัน ม.ธรรมศาสตร์, น.ส.สุกัญญา กลางณรงค์ กสทช. และนายสุวิทย์ มิ่งมล ประธานสหภาพแรงงานรัฐวิสาหกิจ บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน)

นายเทพชัย กล่าวว่า รู้สึกผิดหวังที่เรื่องแบบนี้เกิดขึ้น ในยุคที่คาดหวังว่าจะมีการปฏิรูปสื่อทำให้เกิดคำถามใหญ่ว่าการปฏิรูปสื่อจะทำได้จริงหรือไม่ อีกด้านหนึ่งมีความรู้สึกในเชิงบวกที่เห็นปฏิริยาของคนที่ในวงการสื่อและวงการต่าง ๆ ของสังคมต่อเรื่องที่เกิดขึ้นก็ทำให้มีความหวัง เพราะเป็นครั้งแรก ๆ ที่สังคมเกือบทุกภาคส่วนส่งเสียงออกมาแสดงความเห็นไม่ยอมรับกับสิ่งที่เกิดขึ้น แต่การที่ทางช่อง 3 ยังให้ นายสรยุทธ ทำหน้าที่ต่อ คิดว่าเป็นการส่งสัญญาณให้เห็นว่าช่อง 3 ไม่ให้ความสำคัญกับเรื่องจริยธรรม คิดว่าสังคมต้องไปปฏิริยาแสดงออกให้เห็นว่า ต้องการมีมาตรฐานจริยธรรมของสื่อมวลชนในการทำหน้าที่ ส่วนผู้ใดควรเป็นคนรับผิดชอบเรื่องดังกล่าว มองว่าช่อง 3 ที่เป็นต้นสังกัดเป็นต้นเหตุที่ตัดสินใจจะรักษา นายสรยุทธต่อไปหรือไม่ เพราะช่อง 3 เลือกที่จะมองข้ามเรื่องจริยธรรม เนื่องจากเรื่องประโยชน์ทางธุรกิจ

○ กสทช.เรียกช่อง 3 แจง

ด้าน น.ส.สุกัญญา กล่าวว่า ในวันที่ 7 มี.ค. พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ กรรมการ กสทช. จะเรียกช่อง 3 มาชี้แจงก่อนในฐานะที่ถูกพาดพิง อย่างไรก็ตาม ยังมีประเด็นที่ใหญ่

กว่านั้นคือ เรื่องจริยธรรม และจรรยาบรรณของสื่อ กสทช. ไม่ได้ให้อำนาจตรงนี้แม้ที่ผ่านมา กฎหมายเขียนไว้จะเปิดช่องให้มีการกำกับดูแลกันเองก็ตาม สิ่งที่ กสทช.ทำได้จากนี้ คือ ความพยายามที่จะให้ทางองค์กรวิชาชีพสื่อ ช่วยดูแลมาตรฐานจริยธรรมซึ่งทำอย่างไรที่จะให้สื่อกำกับตนเองให้เข้มข้นขึ้น อีกประการหนึ่งที่เห็นว่าทำได้คือ การเชิญทางผู้บริหารที่วินิจฉัยตลอดทุกช่องมาคุยกันเพื่อช่วยตัดสินว่าแต่ละกรณีจัดจริยธรรมหรือไม่ การที่ช่อง 3 คิดคนเดียวอาจยังไม่แน่ใจ หากแต่ผู้ร่วมวิชาชีพอีก 25 ช่อง ถือเป็นการตรวจสอบกันเองทางหนึ่งแต่อาจจะต้องนำไปสู่การวางมาตรฐานจริยธรรมกลางร่วมกันอย่างที่เราจะเป็น

○ ยักษ์ประกันถอนโฆษณา

ขณะที่ นางพิตรภรณ์ บุญยรัตพันธุ์ รองกรรมการผู้จัดการ บริษัทเมืองไทยประกันชีวิต จำกัด (มหาชน) เปิดเผยว่า เมืองไทยประกันชีวิต เริ่มถอนตัวจากการเป็นผู้สนับสนุนโฆษณาในรายการเรื่องเล่าเช้านี้ และเรื่องเล่าเสาร์อาทิตย์ ที่นายสรยุทธ เป็นผู้ดำเนินรายการตั้งแต่วันที่ 4 มี.ค.เป็นต้นไป เนื่องจากบริษัทเป็นหนึ่งในสมาชิกขององค์กรต่อต้านคอร์รัปชัน (ประเทศไทย) จึงต้องการร่วมแสดงจุดยืน ประกอบกับบริษัทมีนโยบายให้ความสำคัญกับหลักธรรมาภิบาลจึงพิจารณาการให้โฆษณาที่สอดคล้องกับนโยบายบริษัท และหลังจากนี้หากมีการเข้าเป็นผู้สนับสนุนกิจกรรมหรือรายการใดก็จะพิจารณาในเรื่องจริยธรรมและหลักธรรมาภิบาลอย่างเข้มงวดด้วย

ส่วนนางดวงเดือน คงคาสวัสดิ์ ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัทไทยประกันชีวิต จำกัด (มหาชน) กล่าวว่า ขณะนี้ไทยประกันชีวิต ได้ตัดสินใจถอดการเป็นผู้สนับสนุนโฆษณาทีวีที่อาร์ช่วงเช้าข่าวเด่น ในรายการเรื่องเล่าเช้านี้ ของบริษัทไว้เรียบร้อยแล้วเช่นกัน

○ สรยุทธโพสต์ยุติบทบาท

ต่อมา นายสรยุทธ ได้โพสต์ข้อความลง

ในอินสตาแกรมส่วนตัว sorayuth 9111 โดยระบุว่า ตั้งแต่เย็นนี้ ผมขอยุติการทำหน้าที่พิธีกรเพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบกับช่อง 3 เพื่อความสบายใจของทุกฝ่าย ขอบขอบคุณครอบครัว ช่อง 3 ขอบคุณแฟนข่าว ขอบคุณทุกกำลังใจ จนกว่าเราจะพบกันใหม่ครับ ลงชื่อสรยุทธ สุทัศนะจินดา 3 มี.ค. 59 ทั้งนี้มีผู้เข้ามากดไลค์ข้อความที่นายสรยุทธโพสต์พร้อมให้กำลังใจแก่เจ้าตัวด้วย

○ อดีตพิธีกรคู่ร่วมแจ้งข่าว

ด้าน นายกนก รัตนวงศ์สกุล ผู้อำนวยการส่วนงานผู้ประกาศข่าวบริษัท เนชั่น บรอดแคสติ้ง คอร์ปอเรชั่น จำกัด อดีตพิธีกรข่าวคู่ขวัญของนายสรยุทธได้โพสต์ข้อความลงในอินสตาแกรมส่วนตัว หลังจากนายสรยุทธ ได้ประกาศยุติบทบาทการทำหน้าที่ผู้ดำเนินรายการข่าวโดยระบุว่า สรยุทธ ประกาศยุติการเป็นพิธีกรช่อง 3 แล้วประกาศผ่านไอจี

○ ช่อง 3 แจงไม่หาคนแทน

ขณะที่ นางวรวรรณ ดิณสุตานนท์ รองผู้จัดการฝ่ายประชาสัมพันธ์ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ให้สัมภาษณ์ว่า สำหรับข้อมูลเบื้องต้นในขณะนี้ รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ที่นายสรยุทธ ทำหน้าที่เป็นพิธีกรข่าว ยังมีต่อไป และไม่ได้มีการหาพิธีกรคนใหม่มาแทน ส่วนพิธีกรข่าวร่วมคนอื่น ๆ ยังคงทำหน้าที่ดำเนินรายการตามปกติ ขาดแต่นายสรยุทธเท่านั้น ซึ่งยังไม่มีกำหนดว่าจะกลับมาทำหน้าที่ดำเนินรายการเมื่อใด อย่างไรก็ตาม ผู้สื่อข่าวรายงานว่า พิธีกรที่ถูก-ถูกดึก ขอไปบูลย์ ผู้ดำเนินรายการเรื่องเล่าเสาร์อาทิตย์ อาจมาทำหน้าที่ดำเนินรายการเสริมในรายการเรื่องเล่าเช้านี้

○ ไบรท์-โอ้แอ้ให้กำลังใจ

ส่วน ไบรท์-พิชญทัฬห์ จันทร์พุฒ ผู้ดำเนินรายการเรื่องเล่าเช้านี้ คู่สนทนาสรยุทธ ได้โพสต์รูปคู่กับนายสรยุทธ ผ่านอินสตาแกรมส่วนตัว bright_ch3 พร้อมข้อความว่า สำหรับไบรท์ “พี่ยุทธ” ที่ไบรท์เคารพรักไม่ได้เป็นแค่เพื่อนร่วมงานที่เจอกันทุกวันเท่านั้น แต่ “พี่

ยุทธ" เป็นทั้ง "พี่ชายใจดี" ที่คอยให้คำปรึกษาให้กำลังใจ คอยถามไถ่สารทุกข์สุกดิบของน้อง พร้อมจะยื่นมือเข้ามาช่วยแก้ปัญหาเสมอ และยังเป็น "คุณครูผู้มีพระคุณ" ที่คอยแนะนำไบรท์ในเรื่องการทำงานอย่างจริงจังด้วยเรายุ่งกันเหมือนเป็นครอบครัว ทำให้ไม่เคยเบื่อเลยซักครั้ง แม้จะต้องตื่นตั้งแต่ตีสองเพื่อไปทำงานก็ตาม ขอบคุณพี่ยุทธที่สร้าง "เรื่องเล่าเช้านี้" ขึ้นมา และให้โอกาสไบรท์ได้มานั่งอยู่ตรงนี้ ไบรท์จะรอวันที่จะได้นั่งจัดรายการข้าง ๆ พี่ยุทธอีกครั้ง ให้ครอบครัวข่าวของเราสมบูรณ์แบบเหมือนเดิมนะละ เป็นกำลังใจให้พี่ยุทธเสมอค่ะ รักและเคารพ ลงชื่อน้องไบรท์

ฝั่ง โอ้-ภัคจิรา พสงศ์ พิธีกรช่วงครอบครัวบันเทิง ได้โพสต์ผ่านอินสตาแกรม ohpak เป็นรูปถ่ายคู่กับนายสรยุทธ พร้อมข้อความว่า รักและเคารพพี่เสมอ ยิ่งพี่ก็คือพี่ชายของเรา เป็นลุงแสนดีนะ ไว้กินข้าวกันสำหรับ กฤต เจนพานิชกร ผู้ประกาศ

ข่าวช่อง 3 ก็ได้โพสต์ผ่านอินสตาแกรม krit_skyreport ว่า ยังคงเคารพนับถือจากน้องคนหนึ่งที่เป็นส่วนเล็ก ๆ ในรายการได้เรียนรู้และสัมผัสกับการทำงานของพี่ยุทธสังคมไทยได้รับการขับเคลื่อนด้วยบทบาทของเขามาก่อนนัก และเชื่อว่าสิ่งที่เกิดขึ้นเราได้เห็นอะไรหลาย ๆ อย่างและเรียนรู้อะไรมากมาย...เป็นกำลังใจให้ครับ

○ "กูก-กฤติกา"นั่งอ่านแทน

ล่าสุด นายบริสุทธิ์ บุรณะสัมฤทธิ์ ผู้จัดการฝ่ายประชาสัมพันธ์ สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 เปิดเผยกับผู้ที่สื่อข่าวว่า ขณะนี้ได้ข้อสรุปเรื่องทนายอ่านข่าว ในรายการเรื่องเล่าเช้านี้ แทนนายสรยุทธแล้ว โดยทางเราได้เลือกกูก-กฤติกา ขอไปบุลย์ มาจัดคู่กับ ไบรท์-พิชญทัฬห์ จันทร์พุฒ ทุกวันจันทร์-ศุกร์ ส่วนรายการเจาะข่าวเด่น และเรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์ ในตอนนี้ยังไม่ได้บทสรุปว่าจะหาใครมาทดแทนต่อไป ขณะนี้อยู่ระหว่างหาบทสรุป ก่อนจะดำเนินการแจ้งให้สื่อมวลชนทราบต่อไป.

'สฤษฎ์'ยุติบทบาท!

อาลาจอ

ทนแรงกดดันไม่ไหว

อ้างเพื่อใหทุกฝ่ายสบายใจ
หลังมีกระแสต่อต้านเพียบ
บ.กึ่งพาเทรกดอนโฆษณา

"สฤษฎ์ สุทัศน์ะจินดา" ทนแรงเสียดทาน
ไม่ไหว ประกาศทางอินสตาแกรมเลิกจ้อ
หน้าจอช่อง 3 ตั้งแต่วันที่ 3 มี.ค.เป็นต้นไป
พร้อมขอบคุณแฟนคลับและผู้สนับสนุน
ส่วนความเคลื่อนไหว ★ มีต่อหน้า 14

'สฤษฎ์' ☆ ต่อจากหน้า 1
ก่อนพิธีกรชื่อดังตัดสินใจดยถูกคำโฆษณารายใหญ่
เริ่มแห่ถอนการสนับสนุน อีกทั้งบริษัทประกันฯ และ
โทรศัพท์มือถือ ส่วนวงเสวนาของสมาคมนักข่าว
วิทยากรหลายฝ่ายสลับและถามถึงจริยธรรม หนูนกคณ
ไมดูช่อง 3 ทุกรายการ กรรมการ กสทช.ประกาศเรียก
ผู้บริหารช่อง 3 สอบถามข้อเท็จจริงพร้อมเชิญผู้บริหาร
พิธีวีที 26 ช่องหาหรือกำหนดแนวทลงโทษให้เป็น
มาตรฐานกลางในอนาคต ด้าน "บิ๊กตู่" ไม่ห้าม
ขรก. ออกรายการสฤษฎ์ แต่ห้ามประชาชนเข้าใจ
รัฐบาลผิด ส่วนวิปสภ.ถึงยุติคดีฉ้อฉลปัญหามาตรฐาน
ทางจริยธรรมวิชาชีพสื่อมวลชนเข้าพิจารณาด้วย
กรณีศาลอาญาคัดสินจำคุกนายสฤษฎ์ สุทั
ษณะจินดา พิธีกรรายการข่าวชื่อดัง ฐานฉ้อโกงการ
ผู้จัดการบริษัทไร่ส้ม จำกัด เป็นเวลา 13 ปี 4
เดือน คดีทุจริตค่าโฆษณาบริษัท อสมท จำกัด
(มหาชน) กว่า 138 ล้านบาท แต่พิธีกรชื่อดังยังคง
จัดรายการข่าวเรื่องเล่าเข้านี้และเจาะข่าวเด่นทาง

สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 อยู่ต่อไปจนกลาย
เป็นกระแสสังคมวิพากษ์วิจารณ์ถึงความไม่เหมาะสม
จนสมาคมสื่อวิทยุโทรทัศน์หลายสำนักออกแถลงการณ์
เรียกร้องให้นายสฤษฎ์หยุดจัดรายการไปก่อนจนกว่า
คดีจะถึงที่สุด นอกจากนี้บริษัทห้างร้านและหน่วยงาน
ต่างๆ ที่ซื้อโฆษณาในรายการอยู่เริ่มทยอยประกาศ
ถอนโฆษณาออกจากรายการ
ความลับหน้าล่าสุดเมื่อเวลา 18.30 น. วันที่
3 มี.ค. นายสฤษฎ์ สุทัศน์ะจินดา ได้ประกาศใน
อินสตาแกรมส่วนตัวว่า "ตั้งแต่วันที่ 3 มี.ค.ขอยุติการ
ทำหน้าที่พิธีกร เพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบกับช่อง 3
เพื่อความสบายใจของทุกฝ่าย ขอขอบคุณครอบครัว
ช่อง 3 ขอขอบคุณแฟนข่าว ขอขอบคุณทุกกำลังใจจนกว่า
เราจะพบกันใหม่ครับ สฤษฎ์ สุทัศน์ะจินดา 3
มีนาคม 2559" ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เวลาผ่านไป
แค่ไม่ถึง 1 ชั่วโมง ก็มีคนเข้าไปกดไลค์กว่า 1
หมื่นคนและมีกว่า 2 พันคอมเมนต์ส่วนใหญ่จะเข้าไป
เขียนให้กำลังใจนายสฤษฎ์ นอกจากนี้ นายกนก

รัตน์วงศ์สกุล นักเล้าข่าวอดีตเพื่อนรักได้แคปชั่น
เอาข้อความในอินสตาแกรมของนายสฤษฎ์มาโพสต์
ในอินสตาแกรมของตัวเองด้วย เหมือนเป็นการช่วย
เผยแพร่ข่าวสารอีกทางหนึ่ง ซึ่งมีคนเข้าไปกดไลค์
และเข้าไปแสดงความคิดเห็นจำนวนมากเช่นกัน
ส่วนความเคลื่อนไหวก่อนหน้านี้ นายสฤษฎ์จะ
ประกาศยุติการทำหน้าที่พิธีกร ที่สมาคมนักข่าวนัก
หนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย จัดเสวนา "สื่อตรวจสอบ
สังคม สังคมตรวจสอบสื่อ ความท้าทายบนเส้นทาง
จริยธรรม" วิทยากรประกอบด้วย นายเทพชัย หย่อง
นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย น.ส.
กุลทิพย์ ศาสตราวุฒิสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์
นางสุวรรณ จิตประภัสสร มูลนิธิคุ้มครองผู้บริโภค
นายวสันต์ ภัยหลีกลี้ ผู้อำนวยการสถาบันต่อต้าน
การทุจริตคอร์รัปชันมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ น.ส.
สุกัญญา กลางณรงค์ กรรมการ กสทช. และนายสุวิทย์
มิ่งมล ประธานสหภาพแรงงานรัฐวิสาหกิจ อสมท
ถึงกรณีนายสฤษฎ์ สุทัศน์ะจินดา พิธีกรชื่อดังถูก



▲ "สรยุทธ" ลาจอ นายสรยุทธ สุทัศนะจินดา ทำหน้าที่พิธีกรรายการเรื่องเล่าเช้านี้ทางช่อง 3 เมื่อเช้าววันที่ 3 มี.ค. ตกเป็นพิธีกรชื่อดังโพสต์ข้อความผ่านทางอินสตาแกรม (ภาพเล็ก) ขอยุติการทำหน้าที่พิธีกรเพื่อความสบายใจของทุกฝ่าย และไม่ให้เกิดผลกระทบกับช่อง 3 พร้อมขอบคุณหลายฝ่ายและทุกกำลังใจ.

ศาลสั่งจำคุกคดีทุจริตค่าโฆษณา 138 ล้านบาท และสนับสนุนให้เจ้าหน้าที่ของรัฐกระทำความผิด

นายเทพชัย หย่อง กล่าวว่า รู้สึกผิดหวังที่มีเรื่องความรับผิดชอบบนพื้นฐานจริยธรรมสื่อ ในสถานการณ์ที่คาดหวังให้มีการปฏิรูปสื่อ แต่กรณีนายสรยุทธเลขชั้นของจริยธรรมไปแล้วแต่ผู้บริหารช่อง 3 กำลังบอกสังคมว่า ถ้าคุณคิดว่าเราไม่ดีไม่มีจริยธรรมก็ไม่ต้องดูเราและไม่มีการดำเนินการใดกับเรื่องที่เกิดขึ้นเพราะเป็นเรื่องธุรกิจ มองว่านายสรยุทธยังเป็นตัวดึงดูดความนิยมหรือโฆษณา เป็นความคิดที่ผิด ดังนั้นเป้าใหญ่ไม่ใช่อยู่ที่นายสรยุทธเพราะปลายเหตุแล้วแต่อยู่ที่ผู้บริหารช่อง 3 จะดำเนินการต่ออย่างไร เพราะทำให้องค์กรสื่อตกเป็นเป้าถูกสังคมวิพากษ์วิจารณ์ไปด้วย ไม่แพ้กับคนทำสื่อคนอื่นต้องมาตอบสังคมทั้งที่ตัวเองไม่ได้ก่อ ขณะที่ผู้ก่อกลับนั่งอ่านข่าวเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น สังคมควรจะออกมาช่วยกันกดดันทั้งผู้บริหารช่อง 3 และตัวนายสรยุทธให้ยอมรับผิดในความเป็นจริยธรรมสื่อ

น.ส.สุกัญญา กลางณรงค์ กรรมการ กสทช. กล่าวว่ากรณีนายสรยุทธถือว่าเป็นความผิดของบุคคล กสทช. ไม่สามารถเข้าไปดำเนินการได้ ทางกฎหมายต้องให้สื่อควบคุมดูแลกันเอง แต่วันที่ 7 มี.ค. ตนจะเรียกผู้บริหารช่อง 3 มาสอบถามถึงข้อเท็จจริงเพราะเข้าใจว่าบทลงโทษของแต่ละสำนักข่าวต่างกัน

ทั้งนี้เพื่อสร้างมาตรฐานใหม่จะเชิญผู้บริหารสถานีโทรทัศน์ฟรีทีวี 26 ช่อง มาหารือถึงกรณีของนายสรยุทธและช่อง 3 มีความผิดอย่างไรบ้าง จะให้ผู้บริหารฟรีทีวีเหล่านี้กำหนดแนวบทลงโทษให้เป็นมาตรฐานกลางในอนาคต หากเกิดกรณีแบบนี้ อีกในวันที่ 11 มี.ค.นี้

นายวสันต์ ภัยหลีกลี้ กล่าวว่า เรื่องนี้ถือว่าเป็นบทเรียนใหม่ และเป็นการพิสูจน์ถึงจริยธรรมการดูแลกันอย่างไร เป็นเรื่องความถูกต้องเหมาะสมของการทำหน้าที่สื่อ ไม่ใช่เรื่องของความสามารถที่ได้รับการยกเว้น คดียังไม่ถึงที่สุดก็จริง แต่ด้านจริยธรรมของวิชาชีพจะยกเว้นไม่ได้ ในกลุ่มความผิดของนักการเมืองเมื่อมีมูลความผิดการทุจริตคอร์รัปชันต้องหยุดการปฏิบัติหน้าที่ทันที หรือบางประเทศต้องยอมลาออก รวมถึงฆ่าตัวตาย เพราะทำให้เสื่อมเสียวงศ์ตระกูลการทำหน้าที่สื่อ หากทำผิดมีหลักฐานหนักแน่นต้องยอมรับ เพราะอาจทำให้เสื่อมเสียถึงความเชื่อมั่นวงการสื่อสารมวลชน สิ่งสำคัญเด็กเยาวชนจะเกิดสับสนความผิดชัดๆ ดังนั้นหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต้องดำเนินการ หากไม่ทำอะไรสังคมต้องช่วยกันกดดัน

นางสุวรรณจิตประภัสสรกล่าวว่าเครือข่ายคุ้มครองผู้บริโภค ประชุมระดับเครือข่ายทั่วประเทศ มีความเห็นร่วมกันต่อต้านไม่ยอมรับชมรายการ

ทุกรายการของช่อง 3 จนกว่าผู้บริหารช่อง 3 จะออกมาดำเนินการใดๆเกี่ยวกับเรื่องนี้และเรียกร้องให้ทุกคนกดดันบุคคลที่ให้การสนับสนุนเพื่อให้ถอนโฆษณาออก ส่วน น.ส.กุลทิพย์ ศาสตรระจุ กล่าวว่า สังคมยอมรับเรื่องความเป็นสื่อไม่ยึดจริยธรรมไม่ได้สังเกตในโลกออนไลน์มีการวิพากษ์วิจารณ์ต่อต้านอย่างกว้างขวาง เรื่องนี้ทุกองค์กรต้องช่วยกัน โดยเฉพาะบริษัทโฆษณาให้หยุดการสนับสนุนช่อง 3 เพื่อให้สื่อใหญ่ยอมรับเรื่องจริยธรรมเป็นสิ่งสำคัญ เพราะสังคมไทยต้องการคนเล่าข่าวที่มีคุณภาพ ไม่ใช่คนเล่าข่าวที่ไร้จิตสำนึก

ขณะที่นายสุวิทย์ มิ่งมกลกล่าวว่า ตนยอมรับว่าในองค์กร อสมท ยังมีบุคคลที่มีหลักการทูลทัดท้วงเรื่องนี้อีกมาก แต่ยังไม่ได้รับการเปิดเผย ดังนั้นในฐานะประธานสหภาพแรงงานอสมท จะดำเนินการหาหลักฐานเหล่านี้ และเรียกร้องให้องค์กรสื่อต่างๆตั้งสหภาพแรงงานเพื่อตรวจสอบการคอร์รัปชันในบ้านตัวเอง และการดูแลควบคุมคนในองค์กรเดียวกันให้อยู่บนพื้นฐานจริยธรรม

ส่วนผลกระทบด้านโฆษณา นางพิตรภรณ์ นุญรัตน์พันธุ์ กรรมการผู้จัดการ บริษัทเมืองไทย-ประกันชีวิต จำกัด (มหาชน) เผยว่า เมืองไทย-ประกันชีวิตเริ่มต้นตัวจากการเป็นผู้สนับสนุนโฆษณารายการเรื่องเล่าเช้านี้และเรื่องเล่าเสาร์

อาทิตย์ ที่มีนายสรยุทธ สุทัศนะจินดา เป็นผู้ดำเนินรายการตั้งแต่วันที่ 4 มี.ค.59 เป็นต้นไป เนื่องจากบริษัทเป็นหนึ่งในสมาชิกขององค์กรต่อต้านคอร์รัปชัน (ประเทศไทย) จึงต้องการร่วมแสดงจุดยืนกับองค์กร ประกอบกับบริษัทมีนโยบายให้ความสำคัญกับหลักธรรมาภิบาล จึงพิจารณาการให้โฆษณาที่สอดคล้องกับนโยบายบริษัท หลังจากนั้นหากมีการเข้าเป็นผู้สนับสนุนกิจกรรมหรือรายการใด จะพิจารณาเรื่องจริยธรรมและหลักธรรมาภิบาลอย่างเข้มงวด

ขณะที่นางดวงเดือน คงสาวิต ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัทไทยประกันชีวิต จำกัด (มหาชน) กล่าวว่า ขณะนี้ไทยประกันชีวิตได้ตัดสินใจถอดการเป็นผู้สนับสนุนโฆษณาทีวีอาร์ ช่วงเช้าวันจันทร์ ในรายการเรื่องเด่นเย็นนี้ ของบริษัทไว้แล้วแล้วเช่นกัน

นอกจากนี้ผู้สื่อข่าวรายงานว่า บริษัทโทเทิล แอ็คเซ็สคอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน) หรือ ดีแทค ได้สั่งระงับโฆษณาในรายการที่นายสรยุทธเป็นผู้ดำเนินรายการทั้งหมดมีผลทันที เนื่องจากดีแทคเป็นบริษัทจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ และเป็นสมาชิกภาคีเครือข่ายองค์กรต้านคอร์รัปชัน จึงจำเป็นต้องรักษาจุดยืนอย่างเคร่งครัดส่วนหลังจากที่นายสรยุทธประกาศถอนตัวจากรายการทั้งหมดแล้ว ดีแทคจะพิจารณาปัจจัยแวดล้อมในเรื่องนี้ใหม่ ในระยะต่อไป แต่ตอนนี้ยังระงับโฆษณาไว้ก่อน ผู้สื่อข่าวรายงานว่า จากการสอบถามค่ายมือถืออีก 2 แห่งที่เหลือ ได้แก่ บริษัทแอดวานซ์ อินโฟร์ เซอร์วิส จำกัด (มหาชน) หรือเอไอเอส และบริษัท ทรูคอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) พบว่า เอไอเอสกำลังอยู่ระหว่างรอการตัดสินใจส่วนทรูนั้น ช่วงนี้ไม่มีโฆษณาในรายการนายสรยุทธอยู่แล้ว

☆ มีต่อหน้า 15

‘สรยุทธ’

☆ ต่อจากหน้า 14

ความคืบหน้าจากตึกสันติไมตรี ทำเนียบรัฐบาล พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) กล่าวถึงกรณีข้าราชการไปออกรายการของนายสรยุทธ สุทัศนะจินดา ว่า ไม่เคยห้าม แต่ให้พิจารณาเองว่าควรหรือไม่ สิ่งที่ยากให้บทวนเพราะวันนั้นปรากฏเทปสัมภาษณ์อธิบดีกรมสรรพากรออกมาถามว่าทำไม เมื่อมีเหตุการณ์หรือสถานการณ์เกิดขึ้นแล้วมีคำสั่งศาลออกมา ทำไมไม่เอาเทปอื่นมาออก แต่เทปนี้ออกอากาศไปแล้วเมื่อ 2 อาทิตย์ก่อน เอาออกมาซ้ำ ทำให้สื่ออื่นออกมาโจมตี อธิบดีรายงานว่า ให้สัมภาษณ์มา 2-3 อาทิตย์แล้ว ให้ไปถามช่อง 3 เพื่อประโยชน์อะไรให้คนมาว่ารัฐบาล

ไม่สนใจ ทำให้มีการโจมตีรัฐบาลว่า เคยบอกให้ ความสำคัญกับการปราบปรามการทุจริตแล้วทำไมถึงให้อธิบดีไปออกรายการที่มีปัญหา

นายวิญญู เครืองาม รองนายกรัฐมนตรีกล่าวว่า การที่นายกฯกำชับข้าราชการเจ้าหน้าที่ให้ระมัดระวังการให้สัมภาษณ์กับสื่อ ภายหลังศาลตัดสินจำคุกนายสรยุทธว่า ตนได้ยินจากข่าว ไม่ทราบว่าเป็นคนสั่ง นายฯไม่ได้พูดอะไร เมื่อถามว่าแนวคิดดังกล่าวเหมาะสมหรือไม่ นายวิญญูกล่าวว่า ไม่ทราบ เมื่อถามว่า แต่หน่วยงานราชการจะต้องฟังสื่อในการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารให้ประชาชน นายวิญญูกล่าวว่า แล้วประเทศไทยมีกี่สื่อ พูดกับสื่อที่ทำเนียบรัฐบาลทุกวันนี่สบายใจจะตาย ต่อข้อถามว่า การที่คนซึ่งถูกศาลตัดสินยังออกพื้นที่สาธารณะควรหรือไม่ นายวิญญูกล่าวว่า เรื่องนี้คนอื่นพูดมากแล้ว ตนอย่าพูดเลย ยิ่งตนเป็นรองนายกฯที่กำกับดูแลอสมท ซึ่งเป็นเจ้าหน้าที่

ส่วนนายสมชัย สัจจพงษ์ ปลัดกระทรวงการคลัง ให้สัมภาษณ์ถึงกระแสข่าวธนาคารออมสินพิจารณาไม่ต่อสัญญาการซื้อโฆษณารายการเรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์ และเรื่องเล่าเช้านี้ของบริษัทไว้แล้ว จำกัดว่า ตามหลักการเป็นเช่นนั้น แต่ไม่ได้มาตรการของกระทรวงเป็นดุลยพินิจของผู้บังคับการต้องพิจารณาเพื่อให้สอดคล้องกับการปฏิบัติหน้าที่ ไม่ต้องเป็นนโยบาย ไม่ต้องทำคำสั่งใดๆไปยังหน่วยงานต่างๆสังกัดกระทรวงการคลัง ถือเป็นอำนาจของแต่ละหน่วยงานพิจารณาความเหมาะสมเมื่อถามว่า กระทรวงการคลังพิจารณาการให้เจ้าหน้าที่ไปออกรายการของนายสรยุทธหรือไม่ นายสมชัยกล่าวว่า ต้องงัดการให้สัมภาษณ์เพื่อความเหมาะสม หากเชิญมาต้องปฏิเสธด้วยความสุภาพ

ที่รัฐสภา นายคำณู สิทธิสมาน โฆษกคณะกรรมการการเลือกตั้ง (กกต.) วิสามัญกิจการขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ (วิป สปท.) แถลงหลังประชุมว่า ที่ประชุมพิจารณาญัตติด่วน เรื่องขอให้ที่ประชุม สปท.พิจารณากรณีปัญหามาตรฐานทางจริยธรรมวิชาชีพสื่อมวลชน ตามที่ พญ.คุณหญิงพรทิพย์ โรจนสุนันท์ โฆษกวิป สปท.และคณะเสนอ ที่ประชุมวิป สปท.ให้ความสำคัญและใช้เวลาในการพิจารณาญัตติดังกล่าวเป็นเวลานาน กระทั่งมีมติมอบหมายให้คณะ กกต.ขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศด้านสื่อมวลชน และคณะ กกต.ขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบ นำญัตติไปศึกษา ก่อนนำกลับมาให้วิป สปท.พิจารณาอีกครั้งก่อนบรรจุเป็นระเบียบวาระการประชุมเพื่ออภิปรายต่อไป คาดว่าใช้เวลาศึกษา 30 วัน ส่วนจะนานเกินไปหรือไม่ คิดว่าการทำงานของ สปท.มุ่งสร้างมาตรฐานโดยรวม ไม่ได้มุ่งไปที่กรณีใดกรณีหนึ่ง เน้นภาพรวมทำงานเชิงวิชาการ

มากกว่าทำงานเชิงประเด็น ดังนั้นก่อนนำเรื่องนี้บรรจุเข้าสู่ที่ประชุมต้องมีทางออกมิได้พุ่งเป้าไปที่การอภิปรายโดยไม่มีทางออก ซึ่ง พญ.คุณหญิงพรทิพย์เห็นด้วยตามมติของที่ประชุมวิป สปท.

ส่วนนายอภิสิทธิ์ เวชชาชีวะ หัวหน้าพรรคประชาธิปัตย์กล่าวว่า ต้องการให้สื่อมีองค์ความรู้วิชาชีพ สามารถกำกับดูแลตนเอง จากเหตุการณ์นี้ มีกลุ่มองค์กรและสมาคมออกมาแสดงท่าที แต่มีประเด็นที่น่าคิดคือบอกว่าไม่ได้มีผลผูกพัน จะเห็นด้วยจะเชื่อหรือไม่ก็ได้ จะปฏิบัติหรือไม่ก็ได้ ถ้าสั่งจะบอกว่าต้นสังกัดก็ดี ผู้เกี่ยวข้องก็ดี หรือแม้แต่คนที่ตัดสินใจไปร่วมรายการก็ดี วันนั้นคงจะต้องจับตาดูวัดกันว่าตกลงเราก็คว่าบรรทัดฐานควรจะเป็นอย่างไร ถ้าต่างฝ่ายต่างคิดถึงประโยชน์คิดว่าเรื่องนี้เป็นเรื่องบุคคล เรื่องอะไรไม่ได้เกี่ยวกับเรา จะซื้อโฆษณา ก็ได้อะไรก็ได้ ในที่สุดต้องบอกว่าความคาดหวังที่จะเห็นการวางบรรทัดฐานต่างๆไม่เกิดขึ้นเพราะฉะนั้นขณะนี้ เป็นบททดสอบสำคัญกับทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง เมื่อถามถึงท่าทีของช่อง 3 ที่ให้นายสรยุทธดำเนินรายการได้ นายอภิสิทธิ์กล่าวว่า ไม่ทราบรายละเอียดว่านายสรยุทธและทางช่อง 3 มีระบบการจ้างสัญญาอย่างไร ขณะเดียวกันต้องให้ความเป็นธรรมกับเขาในระดับหนึ่ง ในแง่ที่ว่าคดียังไม่ได้ถึงที่สุด

นายสุรินทร์ กฤตยาพงศ์พันธุ์ ปฏิบัติการแทนรักษาการกรรมการผู้จัดการ บริษัทบางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด เจ้าของสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 เผยว่า นายสรยุทธเข้ามาหารือกับผู้บริหาร ก่อนที่จะตัดสินใจขอยุติการทำหน้าที่พิธีกรทั้งหมด ตามที่นายสรยุทธได้แจ้งต่อสาธารณชนผ่านสื่อโซเชียลมีเดียส่วนตัว ซึ่งผู้บริหารช่อง 3 ก็ยอมรับและเคารพการตัดสินใจของนายสรยุทธ ซึ่งระบุไม่ต้องการให้เกิดผลกระทบต่อช่อง เรายอมให้เขาออกและทำได้เพียงให้กำลังใจเขาทำรายการกับเรามาเกือบ 13 ปี คิดว่าการตัดสินใจครั้งนี้จะทำให้เขามีเวลาเตรียมข้อมูลเพื่อต่อสู้ในชั้นศาลต่อไป นี่เป็นการตัดสินใจของนายสรยุทธเอง ไม่มีการบีบเขาเข้ามาพบผู้บริหารคุยกันและได้ข้อสรุปแบบนั้น

นายสุรินทร์ยังกล่าวถึงการหาคนมาแทนนายสรยุทธว่าเป็นเรื่องกะทันหันมากและมีหลายอย่างต้องเตรียมตัวเบื้องต้นเรายังคงใช้ทีมเดิมอยู่แต่มองคนที่จะมาแทนไว้บ้างแล้ว ต้องรอว่าทีมโปรดิวเซอร์จะตัดสินใจอย่างไร ทั้งในส่วนของรายการเรื่องเล่าเช้านี้และเรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์ ส่วนช่วงเช้าประเด็นที่นายสรยุทธเป็นผู้ดำเนินรายการในช่วงเย็น “เรื่องเด่นเย็นนี้” นั้น เบื้องต้นน่าจะยุบไปเลยเพราะเป็นช่วงเวลาเพียง 15 นาที ความจริงข่าวที่จะนำเสนอมีเหลือเฟืออยู่แล้ว จึงน่าจะยุบเป็นเวลาของข่าวเย็นไป

ประกาศยุติทำหน้าที่พิธีกรรายการข่าว 'สฤษฎ'อำลาจอ

เพื่อให้ทุกฝ่ายสบายใจ
หวั่นส่งผลกระทบช่อง3
ถึง'กูก'นั่งอ่านข่าวแทน
อจ.แนะเปิดทีวีออนไลน์

'สฤษฎ'ประกาศผ่านไอจี ขอยุติ
บทบาทพิธีกร (อ่านต่อหน้า 9)

ต่อจากหน้า 1

สฤษฎ

'บิกตู'ย้ายออกสื่อให้พิจารณาเอง

เมื่อเวลา 11.00 น. วันที่ 3 มีนาคม ที่ทำเนียบรัฐบาล พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) เปิดเผยถึงกรณีที่นายกฯ ให้ข้อคิดกับข้าราชการพิจารณาความเหมาะสมในการไปออกรายการของนายสฤษฎ สัทตะจินดา พิธีกรและผู้ดำเนินรายการ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ที่ถูกศาลชั้นต้นพิพากษาให้จำคุก 13 ปี 4 เดือน โดยไม่รอลงอาญา ในคดีที่ บ.ไร้ล้ม ยักยอกเงินโฆษณาที่ต้องส่งให้บริษัท อสมท ระหว่างวันที่ 4 ก.พ.2548-28 เม.ย.2549 ส่งผลให้บริษัท อสมท เสียหายกว่า 138 ล้านบาทว่า "ผมไม่เคยห้าม แต่ให้ข้าราชการไปพิจารณาเอาเองว่าควรหรือไม่ แต่สิ่งที่อยากให้บทวนและช่วยดูให้ผมด้วย ว่าทำไมถึงต้องออกมาพูดว่าให้ไปพิจารณาเอาเองว่าเหมาะสมหรือไม่ เหมาะสมอย่างไร เพราะวันนั้นมีเทพสัมภาษณ์อธิบดี



สฤษฎ สัทตะจินดา

กรมสรรพากรออกมา จะเอามาออกทำไมในเมื่อมีเหตุการณ์หรือสถานการณ์เกิดขึ้นแล้วมีคำสั่งศาลออกมา ทำไมไม่เอาเทพอื่นมาออก แต่เทพนี้ซึ่งออกอากาศไปแล้วสองอาทิตย์ก่อน เอามาออกซ้ำ ทำให้สื่ออื่นออกมาโจมตี เอรูปอธิบดีไปออก ซึ่งอธิบดีรายงานว่าได้ให้สัมภาษณ์มา 2-3 อาทิตย์แล้ว ผมจึงสงสัยว่าจะเอามาออกช่วงนี้เพื่ออะไร ให้ไปถามช่อง 3 ซะ เพื่อประโยชน์อะไรให้คนมาว่ารัฐบาลไม่สนใจ ทำให้มีการโจมตีรัฐบาลว่าที่เคยบอกให้มีความสำคัญกับการปราบปรามการทุจริต แล้วทำไมถึงให้อธิบดีไปออกรายการที่มีปัญหา ซึ่งเรื่องทุจริตผิดกฎหมายก็ไปว่ากันมา"

ก.คลังดให้สัมภาษณ์'สฤษฎ'

นายสมชัย สัจจพงษ์ ปลัดกระทรวงการคลัง กล่าวถึงมีกระแสข่าวธนาคารออมสินพิจารณาไม่ต่อสัญญาการซื้อช่วงเวลา โฆษณาในรายการเรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์ และเรื่องเล่าเช้านี้กับบริษัท ไร้ล้ม จำกัดภายหลังศาลตัดสินจำคุกนายสฤษฎว่า ตามหลักการเป็นเช่นนั้นไม่ใช่มาตรการของกระทรวง แต่เป็นดุลพินิจของผู้บังคับการที่จะต้องพิจารณาเพื่อให้สอดคล้องกับการปฏิบัติหน้าที่ อย่างไรก็ตามถือเป็นการบริหาร

จัดการของแต่ละหน่วยงาน ไม่ต้องเป็นนโยบาย ไม่ต้องมีการคำสั่งใดๆ ไปยังหน่วยงานต่างๆ ในสังกัดกระทรวงการคลัง แต่ถือเป็นอำนาจของแต่ละหน่วยงานที่จะพิจารณาด้วยความเหมาะสม

ผู้สื่อข่าวถามว่า ในส่วนของกระทรวงการคลังจะต้องพิจารณาเรื่องการให้เจ้าหน้าที่ไปออกรายการของนายสฤษฎด้วยหรือไม่ นายสมชัยกล่าวว่า ต้องดูการให้สัมภาษณ์ในรายการ เพื่อความเหมาะสม หากทางรายการเชิญมาต้องปฏิเสธด้วยความสุภาพ

ราชการปฏิเสธซื้อสื่อ-ราคาแพง

นายอาทิตย์ วุฒิคะโร ปลัดกระทรวงอุตสาหกรรม กล่าวถึงกรณีการพิจารณาความเหมาะสมถึงการซื้อโฆษณาผ่านรายการของนายสฤษฎว่า ระดับผู้บริหารรับทราบนโยบายดังกล่าวและทุกฝ่าย และระมัดระวังอยู่แล้วว่าหากดำเนินการใดไปจะสมควรหรือไม่

แหล่งข่าวจากกระทรวงอุตสาหกรรมกล่าวว่า ประเด็นของนายสฤษฎและช่อง 3 ทางกระทรวงจะใช้พิจารณาว่าสมควรหรือไม่ในการซื้อสื่อนี้ รวมทั้งการรับชม โดยประเด็นการซื้อช่วงเวลาเพื่อออกรายการ หรือการซื้อโฆษณารายการที่มีนายสฤษฎเป็นพิธีกรนั้น พบว่ามีราคาสูงมาก เพราะเรตตั่งสูง และกระทรวงเองมีงบประมาณด้านประชาสัมพันธ์ที่ค่อนข้างจำกัด ทำให้กระทรวงไม่ได้ซื้อโฆษณารายการของนายสฤษฎแต่อย่างใด

ปลัดพณ.ชี้รายการไม่กล้าเชิญ

ด้าน น.ส.ชุติมา บุญยประภัศร ปลัดกระทรวงพาณิชย์ กล่าวว่า จากกรณีที่มีกระแสข่าวว่า พล.อ.ประยุทธ์ให้หน่วยงานราชการพิจารณาความเหมาะสมในการร่วมรายการของนายสฤษฎนั้น เบื้องต้นยังไม่เห็นคำสั่งดังกล่าว แต่ทางกระทรวงได้สั่งการให้ทุกหน่วยงานภายในกระทรวงที่มีการซื้อสื่อโฆษณาและ

ประชาสัมพันธ์ ส่งรายงานมายังสำนักงานปลัดกระทรวงพาณิชย์ให้ทราบ แต่ในขณะนี้ก็ยังไม่มีหน่วยงานใดส่งเรื่องดังกล่าวเข้ามา

ผู้สื่อข่าวถามว่า หากนายสรยุทธเชิญไปออกรายการจะไม่หรือไม่ น.ส.สุกัญญา กล่าวว่า “ที่ผ่านมาไม่เคยถูกเชิญไปออกในรายการนี้ แต่โดยปกติ รายการใดเชิญมาก็ไม่ได้ดูและเห็นว่าเรื่องที่ออกนั้นมีประโยชน์ต่อสาธารณชนก็จะไปแต่ส่วนตัวเชื่อว่าทางรายการไม่น่าจะกล้าเชิญไปออกรายการ”

นายอารีพงศ์ ภู่อุ่ม ปลัดกระทรวงพลังงาน กล่าวสั้นๆ ว่า ไม่มีความเห็นต่อเรื่องนี้ แต่ปกติกระทรวงไม่ได้ขอโฆษณาในรายการของสรยุทธอยู่แล้ว

จี'สฤษฎ์-ช่อง3'วางรากฐานสังคม

นายธนวรรธน์ พลวิชัย ผู้อำนวยการศูนย์พยากรณ์เศรษฐกิจและธุรกิจ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย กล่าวถึงกรณีของนายสรยุทธ ว่า เบื้องต้นมองว่าคงไม่กระทบต่อการจัดอันดับคอร์รัปชันของประเทศไทย เพราะการจัดอันดับจะวัดจากนโยบายการทำงานของภาครัฐ ว่ามีความเข้มข้นกับการทำงานของหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอย่างไรมากกว่า เบื้องต้นมองว่าในส่วนของสังคมนั้น มีทั้งกลุ่มที่เห็นด้วยให้หยุดการปฏิบัติหน้าที่ชั่วคราวกับคนที่สนับสนุนให้ทำหน้าที่ต่อ ซึ่งในมุมมองของกลุ่มที่เห็นด้วยให้ทำหน้าที่ต่อ นั้น มองว่าการทำหน้าที่ไม่มีผลต่อการลงโทษทางกฎหมาย เพราะเป็นเรื่องของจรรยาบรรณ ส่วนอีกกลุ่มก็อ้างเรื่องจริยธรรม จรรยาบรรณในวิชาชีพสื่อมวลชน เพื่อให้หยุดการทำหน้าที่ ซึ่งเป็นความท้าทายของสังคมเป็นอย่างมาก

“ส่วนตัวผมมองว่า สื่อเป็นบุคคลสาธารณะทั้งตัวคุณสรยุทธและช่อง 3 ดังนั้นควรจะวางรากฐานที่ดีให้กับสังคมที่ต้อง” นายธนวรรธน์ กล่าว

กรมการค้า-ธอส.ดซื้อโฆษณา

นางจันทิรา ยิมเรวัต วิวัฒน์รัตน์ รองอธิบดีกรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ กล่าวว่า กรมฯได้ประสานบริษัทเอกชนและบริษัทรับงานโฆษณาในการจัดงานแสดงสินค้าที่กรมฯให้การสนับสนุนว่า ให้พบทวนเรื่องการซื้อเวลาโฆษณาในรายการที่สังคมตั้งข้อกังวล ซึ่งปกติการจัดงานแสดงสินค้าจะมีบริษัทรับงานแสดงไปดำเนินการเรื่องโฆษณาร่วมกับภาคเอกชนนั้นๆ เชื่อว่าเอกชนไม่น่าจะมีปัญหาอะไร

แหล่งข่าวจากธนาคารออมสิน แจ้งว่า ธนาคารออมสินไม่ได้มีการซื้อเวลาโฆษณากับ

รายการเรื่องเล่าเช้านี้ และรายการเรื่องเด่นเย็นนี้ ของบริษัทโรสแม้นานแล้ว หลังจากที่มีกรณีบริษัท อดมท ยื่นฟ้องบริษัทโรสแม้น หรือไม่ได้ซื้อมาตั้งแต่ช่วงเดือนพฤศจิกายน 2555

ด้านแหล่งข่าวจากธนาคารอาคารสงเคราะห์ (ธอส.) กล่าวว่า ที่ผ่านมามีการโฆษณาผ่านรายการของบริษัทโรสแม้น แต่ปัจจุบันได้หมดสัญญาไปแล้ว และได้มีการต่อสัญญา

แหล่งข่าวจากบริษัทมีเดียเอเยนซี กล่าวว่า ขณะนี้บริษัทมีเดียเอเยนซีซึ่งเป็นบริษัทผลิตสินค้า รวมถึงหน่วยงานของรัฐ ยังไม่มีแผนการซื้อสื่อเพื่อโฆษณาหรือถอดโฆษณาออกจากรายการโทรทัศน์ที่นายสรยุทธดำเนินรายการอยู่ อย่างไรก็ตามลูกค้าบริษัทที่เป็นหน่วยงานภาครัฐได้มีข้อคิดเห็นมาในแผนงานว่าช่วงนี้ให้หลีกเลี่ยงการซื้อสื่อโฆษณาในรายการที่สรยุทธดำเนินรายการอยู่ด้วย

นักวิชาการเชื้อสังคมตรวจสอบ

นายมานะ ตริยาภิวัฒน์ อาจารย์ประจำคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย กล่าวถึงกรณีภาคบริษัทเอกชนและภาคสังคมตั้งคำถามถึงความเหมาะสมกับการดำเนินรายการ

เรื่องเล่าเช้านี้ เรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์ ของนายสรยุทธ สุทัศนะจินดา จนมีกระแสว่าผู้นำรัฐบาลไม่ต้องการให้ข้าราชการไปออกรายการของนายสรยุทธ ว่า การที่ข้าราชการหน่วยงานใดจะไปให้สัมภาษณ์ในรายการหรือไม่ เห็นว่าเป็นเรื่องส่วนบุคคล จะไปหรือไม่ก็ได้ คงไม่เกี่ยวข้องกับองค์กร เชื่อว่าประชาชนผู้รับชมมีเสรีภาพในการตัดสินใจเลือกรับชมเอง ส่วนเรื่องภาคเอกชนหลายองค์กรกลับมาทบทวนเรื่องการซื้อโฆษณา กับรายการดังกล่าว สะท้อนให้เห็นว่า สังคมมีการตรวจสอบสื่อว่าเป็นอย่างไร ควรดำเนินการใดจึงเหมาะสม

สปท.สั่งศึกษาอดีต'สฤษฎ์'

เวลา 14.00 น. ที่รัฐสภา นายคำณูน ลีทธิธรรม โฆษกคณะกรรมการการกฤษฎีกา (กฤษฎ.) วิสามัญกิจการขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ (วิป สปท.) แถลงภายหลังการประชุมว่า ที่ประชุมได้พิจารณาญัตติด่วน เรื่อง ขอให้ที่ประชุม สปท.พิจารณากรณีปัญหามาตรฐานทางจริยธรรมทางวิชาชีพสื่อมวลชน สืบเนื่องจากกรณีของนายสรยุทธตามที่ พญ.คุณหญิงพรทิพย์ โรจนสุนันท์ และคณะได้เสนอ โดยที่ประชุมวิป สปท.ให้ความสำคัญ และใช้เวลาในการพิจารณาญัตติดังกล่าวเป็นเวลานาน กระทั่งเป็นมติมอบหมายให้คณะ

กมธ.ขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ ด้านสื่อสารมวลชน และคณะ กมธ.ขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ ด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบ นำญัตติด่วนดังกล่าวไปศึกษาก่อนนำกลับมาให้ วิป สปท.พิจารณาอีกครั้งก่อนบรรจุเป็นระเบียบวาระการประชุมเพื่ออภิปรายต่อไป คาดว่าจะใช้เวลาในการศึกษาภายใน 30 วัน ส่วนจะนานเกินไปหรือไม่นั้น คิดว่าการทำงานของ สปท.มุ่งสร้างมาตรฐานโดยรวม ไม่ได้มุ่งไปที่กรณีใดกรณีหนึ่ง เน้นภาพรวมการทำงานเชิงวิชาการมากกว่าทำงานเชิงประเด็น ดังนั้นก่อนจะนำเรื่องนี้บรรจุเข้าสู่ที่ประชุมต้องมีทางออก มีข้อเสนอไปเพื่อการอภิปรายโดยที่ไม่ได้มีทางออก ซึ่ง พญ.คุณหญิงพรทิพย์ก็เห็นด้วยตามมติของที่ประชุมวิป สปท.

'หย่อง'ปิดเปรียบเทียบกรณีสนธิ

เวลา 13.00 น. ที่ห้องประชุมธิดา อมรินทร์ ชั้น 3 สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ร่วมกับ สมาคมนักหนังสือพิมพ์แห่งชาติ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และสมาชิวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดเสวนาหัวข้อ “สื่อตรวจสอบสังคม สังคมตรวจสอบสื่อ ความท้าทายบนเส้นทางจริยธรรม” โดยนายเทพชัย หย่อง นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย กล่าวว่า กรณีศาลชั้นต้นได้พิพากษาคดีของนายสรยุทธ สุทัศนะจินดา ให้จำคุก 13 ปี 4 เดือน โดยได้เปรียบเทียบกับนักการเมือง ในเรื่องของจริยธรรม เมื่อสื่อที่ทำหน้าที่ตรวจสอบกับถูกตั้งคำถามเรื่องจริยธรรมเสียเอง กรณีนี้ทำให้ไม่แฟร์ต่อคนทำสื่อทั้งวงการ และเห็นว่าช่อง 3 มีโอกาสเป็นพระเอกที่จะสร้างมาตรฐานทางจริยธรรม แต่ก็มีตลาดโอกาสนี้

น.ส.สุกัญญา กลางณรงค์ กรรมการ กสทช. กล่าวว่า เรื่องนี้เป็นโจทย์ท้าทาย กสทช. สิ่งที่ กสทช.จะทำได้ขณะนี้คือการให้องค์กรสื่อร่วมกันรณรงค์ต่อสังคมถึงความรับผิดชอบและการมีจรรยาบรรณ และอีกแนวทางคือการเชิญผู้ได้รับใบอนุญาตประกอบกิจการทีวีดิจิตอลมาคุยกันเรื่องจริยธรรม

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ในการเสวนาสื่อมวลชนได้สอบถามเปรียบเทียบกรณีของนายสรยุทธกับกรณีของนายสนธิ ลิ้มทองกุล ในฐานะสื่อที่ถูกดำเนินคดีเช่นเดียวกัน โดยนายเทพชัย ตอบว่า ไม่อยากให้เทียบกรณีดังกล่าวมาเปรียบเทียบกัน เห็นอยู่แล้วว่า ผลลัพธ์ของแต่ละคน หรือเส้นทางที่เลือก มันนำมาสู่อะไร เวลามีปัญหา

รูปแบบนี้ก็จะมีคนหยิบยกอีกฝ่ายมาต่อสู้อีก
ล้างกัน แต่ความมองปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นว่า มัน
ส่งผลอะไรต่อสังคมมากกว่า

รพ.ดังเมืองลำปางเลิกดูช่อง3

ที่ จ.ลำปาง ผู้สื่อข่าวรายงานว่า โรงพยาบาล
เขลางค์นคร-ราม ซึ่งเป็นโรงพยาบาลเอกชน
ขนาดใหญ่ได้โพสต์ภาพที่เป็นรูปจอโทรทัศน์พร้อม
สัญลักษณ์ของสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ที่ถูกทับด้วย
วงกลมสัญลักษณ์ห้ามสีแดง พร้อมข้อความผ่าน
ทางเพจเฟซบุ๊กของโรงพยาบาล ระบุว่า "ทาง
โรงพยาบาลเขลางค์นคร-ราม ต้องเรียนให้ผู้ใช้
บริการโรงพยาบาลทุกท่านทราบว่า ตั้งแต่วันที่
4 มีนาคม เป็นต้นไป ทางโรงพยาบาลของดให้
บริการดูทีวีช่อง 3 ทั้งส่วนงานผู้ป่วยนอก และผู้
ป่วยใน" โดยยังแนบท้ายประกาศ ด้วยว่า "ทาง
โรงพยาบาลเรายึดมั่นในคุณธรรม และจริยธรรม
เสมอมา เราอยากเห็นสังคมไทยมีจิตสำนึก และ
สนับสนุนการมีคุณธรรม และจริยธรรมในการ
ดำเนินธุรกิจ ทั้ง ส่วนตน และส่วนรวม" ทั้งนี้
การออกประกาศดังกล่าว เป็นการต่อต้าน
และไม่เห็นด้วยที่ทางบอร์ดผู้บริหารของสถานี
โทรทัศน์ช่องดังกล่าว ยังคงปล่อยให้ นายสรยุทธ
สุทัศนะจินดา พิธีกรเล่าข่าวชื่อดัง ทำหน้าที่ใน
รายการ หลังถูกศาลพิพากษาจำคุกที่ขณะนี้
กำลังเป็นข่าวโด่งดัง ทำให้ทางโรงพยาบาล ที่มี
หลักในคุณธรรม และจริยธรรมในการทำงาน จึง
แสดงออกดังกล่า

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า หลังจากทางโรง
พยาบาลโพสต์ข้อความลงไปก็มีผู้สนใจเข้ามาอ่าน
และมีการแชร์ข้อความออกไปจำนวนมาก โดย
มีทั้งผู้ที่โพสต์ข้อความเห็นด้วยและไม่เห็นด้วย

'สรยุทธ'ประกาศยุติบทบาท

เวลาประมาณ 16.36 น. ผู้สื่อข่าวรายงานว่า
นายสรยุทธ สุทัศนะจินดา ได้ประกาศยุติการ
อ่านข่าว โดยโพสต์ข้อความผ่านอินสตาแกรม
ส่วนตัว @ sorayuth9111 ว่า "ตั้งแต่เย็นนี้
ผมขอยุติการทำหน้าที่พิธีกร เพื่อไม่ให้เกิดผล
กระทบกับช่อง 3 เพื่อความสบายใจของทุกฝ่าย
ขอบคุณครอบครัวช่อง 3 ขอขอบคุณแฟนข่าว
ขอบคุณทุกกำลังใจ จนกว่าเราจะพบกันใหม่ครับ
สรยุทธ สุทัศนะจินดา 3 มีนาคม 2559" ซึ่งใน
วันเดียวกันรายการ "เรื่องเด่นเย็นนี้" ก็ไม่มีช่วง
"เจาะข่าวเด่น" แต่มีการเสนอข่าวทั่วไปจนจบ
รายการ

ด้านนายบริสุทธิ บุณยะสัมฤทธิ์ ผู้จัดการฝ่าย
ประชาสัมพันธ์สถานีโทรทัศน์ช่อง 3 เปิดเผยว่า
สถานีจะให้ทางกฤติกา ขอไปบูลย์ หรือ "กูก"
มาทำหน้าที่อ่านข่าวแทนนายสรยุทธในรายการ
"เรื่องเล่าเช้านี้" ขณะที่ช่วง "เจาะข่าวเด่น" ใน
รายการ "เรื่องเด่นเย็นนี้" และรายการเรื่องเล่า
เสาร์-อาทิตย์ อยู่ระหว่างพิจารณาว่าจะหาคนมา
จัดแทน หรือว่าจะหยุดทำช่วงดังกล่าว โดยคาด
ว่าน่าจะได้อำนาจตอบในช่วงเช้าของวันที่ 4 มีนาคม

'ไบรท์'โพสต์ไอจีให้กำลังใจ

น.ส.พิชญ์พัทธ์ จันทร์พุ่ม หรือ "ไบรท์" ผู้
ประกาศข่าวคู่ ก็โพสต์ในอินสตาแกรม @ bright_
ch3 ว่า "สำหรับไบรท์ 'พี่ยุทธ' ที่ไบรท์/เคารพรัก
ไม่ได้เป็นแค่เพื่อนร่วมงานที่เจอกันทุกวันเท่านั้น
แต่ 'พี่ยุทธ' เป็นทั้ง 'พี่ชายใจดี' ที่คอยให้คำ
ปรึกษา ให้กำลังใจ คอยถามไถ่สารทุกข์สุกดิบของ
น้อง พร้อมจะยื่นมือเข้ามาช่วยแก้ปัญหาเสมอ
และยังเป็น 'คุณครูผู้มีพระคุณ' ที่คอยแนะนำ
ไบรท์ในเรื่องการทำงานอย่างจริงจังด้วย เราอยู่
กันเหมือนเป็นครอบครัว ทำให้ไม่เคยเบื่อเลย
ซักครั้ง แม้จะต้องตื่นตั้งแต่ตีสองเพื่อไปทำงาน
ก็ตาม ขอขอบคุณพี่ยุทธที่สร้าง 'เรื่องเล่าเช้านี้'
ขึ้นมา และให้โอกาสไบรท์ได้มานั่งอยู่ตรงนี้ ไบรท์
จะรอวันที่จะได้นั่งจัดรายการข้างๆ พี่ยุทธอีกครั้ง
ให้ครอบครัวข่าวของเราสมมุติแบบเหมือนเดิม
นะคะ เป็นกำลังใจให้พี่ยุทธเสมอค่ะรักและเคารพ
น้องไบรท์ 3 มี.ค.59"

ผู้สื่อข่าวรายงานว่านายวิวัฒน์ ปริยวงศ์ นัก
วิชาการอิสระ ได้โพสต์ข้อความบนเฟซบุ๊กส่วนตัว
ระบุว่า ล่าสุด "คุณสรยุทธ" ประกาศยุติงานพิธีกร
ข่าวช่อง 3 น่าคิดว่า ถ้า "คุณสรยุทธ" หันไปทำ
รายการที่ว่อนไลน์เองละ? (คุณสรยุทธคิดไม่ผิด
อย่างไร ว่ากันได้เต็มที่ แต่ในยามที่ "สื่อกระแส
หลัก" ถูกบิดเบือนทั้งในแง่การเมืองและการเงิน
ผมว่าจะน่าสนใจมาก หาก "พิธีกรที่คนดูเยอะ
ที่สุด" จะช่วยดึงผู้ชมไปสู่ออนไลน์มากขึ้น)



'เพนกวิน'การกลับมาของดรีมทีมสร้างแบรนด์

“ถ้า คิดว่ามี (โอกาส) ก็มี คิดว่าไม่มีก็ไม่มี” ท่ามกลางสมรภูมิการแข่งขันในสังเวียนธุรกิจที่เต็มไปด้วยการขับเคี่ยวกันของผู้เล่นระดับบิ๊กๆ ก็ยังมีผู้เล่นหน้าใหม่ (กล้า) เดินเข้าสู่ธุรกิจนี้

ในที่นี้ไม่ได้เกี่ยวกับ “แอส” ที่เข้าประมูลคลื่นความถี่จนได้เป็นผู้เล่นรายที่ 4 ในฐานะ “โอเปอเรเตอร์” (ถ้ามาจ่ายตังค์ค่าคลื่นตามกำหนด) แต่หมายถึง “หน้าใหม่” ที่อยู่ในสถานะผู้ให้บริการโครงข่ายเสมือน หรือ “MVNO” (Mobile Virtual Network Operator)

MVNO เหล่านี้ไม่ได้ควักกระเป๋าลงทุนสร้างเครือข่ายเอง แต่รับช่วงหรือแบ่งความจุของโครงข่ายจากเจ้าของโครงข่ายมาให้บริการต่อ โดยสร้างแบรนด์ขึ้นมาใหม่ และทำการตลาดเอง

ปัจจุบัน มีผู้ได้ใบอนุญาต MVNO จาก “กสทช.” กว่า 30 ราย แต่มีการดำเนินการไม่ถึงครึ่ง

ที่คุ้นชื่อ และทำตลาดเป็นเจ้าแรกๆ คือ “ไอโมบาย 3GX” ของกลุ่มสามารต ในสังกัดของ “ทีโอที”

บริการ “MVNO” จึงไม่ใช่เรื่องใหม่ในบ้านเรา “3GX” เองก็ทำตลาดมานานกว่า 5 ปีแล้ว ใน

ช่วงพีคๆ เคยมีฐานลูกค้าหลายแสนราย เพราะเป็นผู้ให้บริการ 3G เจ้าแรกๆ แต่ด้วยข้อจำกัดในการลงทุนของ “ทีโอที” ในจังหวะที่ค่ายมือถืออื่น ลงทุนขยายพื้นที่การให้บริการกันโครมครามต่อเนื่อง พร้อมเปิดเกมรุกตลาดอย่างไม่ลดละ ฐานลูกค้า MVNO ของทีโอทีจึงหดหายย้ายไปอยู่กับคู่แข่งเป็นจำนวนมาก

เป็น “MVNO” คงทำได้แค่มองตาปริบๆ ด้วยว่า เกมนี้เป็นเรื่องของผู้เล่นระดับ “โอเปอเรเตอร์” ทุกวันนี้ MVNO ในสังกัด “ทีโอที” ถ้า (จะ) มีฐานลูกค้าเหลืออยู่ระดับแสนได้ก็ต้องถือว่าเยอะแล้ว

บริการ MVNO กลับมาคึกคักอีกครั้ง เมื่อ บมจ. กสท โทรคมนาคม หรือ “แคท” ลูกชิ้นมาเอาจริงเอาจังกับธุรกิจนี้ด้วยการนำโครงข่ายโทรศัพท์มือถือบนคลื่นความถี่ 850 MHz มาแบ่งให้ผู้สนใจนำไปให้บริการต่อ

2 ใน 4 ราย ในสังกัด “แคท” เป็นบริษัทที่เคยทำกับทีโอทีมาก่อน รายแรกคือกลุ่มสามารต มาพร้อมแบรนด์ใหม่ “โอเพ่น” (OPEN) จะเปิดตัวในเดือน เม.ย.นี้

ถัดมาคือ 168 คอมมิวนิเคชั่น (ชื่อเดิม บริษัท 365 คอมมิวนิเคชั่น)

ส่วนอีก 2 ราย เป็นหน้าใหม่ คือ บริษัท ดาต้า ซิตี เอ็มเอ จำกัด และ บริษัท เดอะ ไวท์สเปซ จำกัด

“เดอะ ไวท์ สเปซ” เป็นการรวมตัวกันของอดีตผู้บริหาร “ดีแทค” ซดดรีมทีมพลิกปั้น “แฮปปี้” บริการมือถือฟรีเพดอันโด่งดังในอดีต ที่มารวมตัวกันเกือบครบ

“เดอะ ไวท์สเปซ” จึงไม่ใช่บริษัทน้องใหม่ธรรมดาๆ แต่มีประสบการณ์ในสมรภูมิธุรกิจนี้มาอย่างโชกโชน

เป็น “ผู้บริหารมืออาชีพ” ในบริษัทยักษ์ใหญ่ที่ผันตัวมาเป็นเจ้าของกิจการเอง

“ปกรณ์ พรรณชัย” ประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายการตลาด เดอะ ไวท์สเปซ เล่าถึงที่มาที่ไปว่า เกิดจากรวมตัวกันของกลุ่มเพื่อนที่คิดคล้ายกันว่า ธุรกิจมือถือยังมีโอกาสทางการตลาดอีกมาก แต่ยังไม่มีการเข้าไปถึงลูกค้ากลุ่มนั้นๆ

“ตอนลาออกจากบริษัทเดิม ก็ได้คิดว่าจะมาทำอะไรกัน คิดแค่ว่าอยากออกมาอยู่อย่างๆ สักพัก ต่างคนก็ต่างพักบ้าง เดินทางบ้าง เมื่อได้กลับมาเจอกันได้คุยกันก็คิดตรงกันว่า เราน่าจะทำอะไรร่วมกัน บริษัทนี้ไม่ได้มีนายทุนใหญ่จากที่ไหน แต่เป็นเงินของพวกเขาเอง เอามาลงกันคนละนิดละหน่อย เพื่อนชวนเพื่อนของเพื่อนมาร่วมด้วยคนละห้าล้านสิบล้าน”

“ชัยยศ จิรบรรกุล” ซีอีโอ บริษัทเดียวกัน เสริมว่า คนอื่นอาจบอกว่าตลาดมือถือเต็มแล้ว เพราะคนใช้เทียบประชากร 145% ใครๆ ก็มีมือถือใช้หมดแล้ว จะเอาอะไรมาขายอีก แต่เรามองว่ามีโอกาส เหมือนที่มีเป๊ปซี่ และโคลามาเป็นร้อยปีก็ยังมีบิกโคลา และแบรนด์อื่นๆ ได้

ถ้าคิดบวกจะมองเห็น “โอกาส” มากกว่า “อุปสรรค”

“เพนกวิน” คือชื่อแบรนด์มือถือฟรีเฟดที่พวกเขาสร้างขึ้นมา พร้อมสโลแกน “ตัวเล็ก ใจใหญ่” โดยนิยมตนเองว่าเป็นบริการเครือข่ายโทรศัพท์มือถือ 3G แบบ ECO หรือค่ายมือถือต้นทุนต่ำ ประมาณเดียวกับโลว์คอสต์แอร์ไลน์ ที่อาจตัดบริการบางอย่างออกบ้างแต่ส่งผู้โดยสารถึงปลายทางได้

“วัชรพงษ์ ศิริพักษ์” Head of Brand Communication อธิบายว่า มาลงเอยที่ชื่อ “เพนกวิน” เพราะเพนกวินเป็นสัตว์ที่ชอบอยู่รวมกันเป็นกลุ่ม รักเพื่อน และมีคาแรกเตอร์น่ารัก สนุกสนานจึงน่าจะสื่อสารไปยังกับลูกค้าได้ง่าย

“ยุคนี้แบรนด์ที่แข็งแกร่งได้ต้องมีปฏิสัมพันธ์กับผู้บริโภคได้ ต้องเป็นแบรนด์ที่จับต้องได้ มีชีวิต ทำได้ ทำพลาดได้ และน่ารักได้ และเพนกวินตอบโจทย์ได้ทั้งหมด”

ค่ายอื่นอาจแข่งกันเรื่องความเร็ว และตั้งหน้าตั้งตาเจาะลูกค้าที่ใช้ดาต้าเยอะๆ แต่ “เพนกวิน” เน้นลูกค้าที่ใช้ดาต้าไม่มาก และไม่ต้องความเร็วสูงมาก ขอแค่ “เน็ตไม่ตก และไม่แพง”

ทั้งค่าโทร และค่าเน็ตจึงคิดตามการใช้งานจริง โดยค่าโทรวินาทีละ 1 สตางค์ ค่าเน็ต “4 เมก 1 บาท” หรือเมกกะไบต์ละ 25 สตางค์

ไมไรแค่นั้น เพื่อให้ลูกค้ารู้สึกสบายใจขึ้นอีก วันไหนที่อาจใช้เน็ตเยอะจะไม่ต้องกังวล เพราะ ชิมเพนกวินคิดเงินไม่เกินวันละ 20 บาท ใ้มากกว่านั้น “ฟรี” ย้ายโลแกน “ตัวเล็ก ใจใหญ่”

“สมัยทำแอปบีทีดีแทค คนก็บอกว่าเราเป็นมวยรอง ตอนนี้เป็นยิ่งกว่านั้นเรียกว่าโคตรของโคตรมวยรองก็ได้ ดังนั้นสิ่งที่เราทำ คือเลือกกลุ่มเป้าหมายเลือกสมรรถนะ ตรงไหนเข้าไม่ได้สู้ไม่ได้ก็อย่าไป เพราะมีหลายเชกเมนต์ที่ไปได้” วัชรพงษ์ย้ำ

ปีแรก “เพนกวิน” คาดหวังจะมีลูกค้า 3-5 แสนราย ส่วนใหญ่เป็นคนต่างจังหวัดที่ใช้งานเดือนละ 100-200 บาท

ถ้าคิดว่าขายทั่วประเทศให้ได้ จังหวัดละ 10,000 ชิม เป้าหมายที่วางก็น่าจะเป็นไปได้แน่ๆ แต่จะเป็นไปได้แค่ไหน “ซีอีโอ” เดอะ ไลฟ์สเปซ บอกว่าสัก 1 เดือนก็จะพอรู้แล้วว่าตลาดตอบรับมากน้อยแค่ไหน และจะต้องปรับปรุงอะไรอีกบ้าง

แม้การเป็นเจ้าของกิจการจะไม่ง่าย และต่างไปจากเมื่อครั้งที่ (เคย) นั่งบัญชาการ “รบ” ในฐานะ “ผู้บริหาร” ในบริษัทมือถือยักษ์ใหญ่มีอวางอันดับสองมากนัก แต่ไม่ลองก็ไม่รู้

เชอริ ประชาชาติ

cheryd@gmail.com

MVNO บริการทางเลือก ยุค Digital Economy

ชมรม THAILAND MVNO CLUB ซึ่งประกอบด้วย บริษัท ไอ-โมบาย พลัส จำกัด ผู้ให้บริการ I-Mobile 3GX, บริษัท ดาต้า ซิตีเอ็มเอ คอมมูนิเคชั่น จำกัด ผู้ให้บริการ Myworld 3G, บริษัท 168 คอมมูนิเคชั่น จำกัด ผู้ให้บริการ 168 และบริษัท เดอะ ไวท์สเปซ จำกัด เตรียมผลักดันธุรกิจบริการ MVNO (Mobile Virtual Network Operator) เพื่อเป็นทางเลือกของบริการเครือข่ายโทรศัพท์เคลื่อนที่ที่มีคุณภาพ และมีผลิตภัณฑ์ที่แตกต่างในราคาส่งเสริมให้ เกิดการพัฒนาอุตสาหกรรม เพื่ออนาคตที่ยั่งยืนของวงการสื่อสารโทรคมนาคมไทย

นายวัฒน์ชัย วิไลลักษณ์ กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท สามารถคอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) และประธานชมรม THAILAND MVNO CLUB เปิดเผยว่า “หลังจากที่ บริษัท กสท โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) เปิดโอกาสให้เอกชนทำธุรกิจให้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่ระบบ 3จี บนคลื่นความถี่ 850 เมกะเฮิรตซ์ ในรูปแบบผู้ให้บริการขายส่งขายต่อ (Wholesaler/Reseller) ชมรมผู้ประกอบการ MVNO แห่งประเทศไทย จึงเกิดขึ้นด้วยเจตนารมณ์ที่ต้องการผลักดันและสนับสนุนให้ธุรกิจบริการ MVNO เติบโตอย่างแข็งแกร่งใน



ประเทศไทย และมีบทบาทอย่างเป็นรูปธรรมในการประสานงานกับภาครัฐเพื่อร่วมวางนโยบาย กฎหมาย กฎระเบียบ และข้อบังคับเกี่ยวกับการให้บริการ MVNO เพื่อการพัฒนาอุตสาหกรรมโทรคมนาคมไทย

นอกจากนี้ ยังเป็นการส่งเสริมให้ผู้ประกอบการใช้โครงสร้างพื้นฐานโทรคมนาคมร่วมกัน ลดการลงทุนซ้ำซ้อน และใช้ทรัพยากรด้านเครือข่ายโทรคมนาคมที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด รวมทั้งสนับสนุนนโยบาย กสทช. ในการผลักดันให้ใช้คลื่นความถี่ที่มีอยู่เดิมและที่มีการประมูลที่ผ่านๆ มา กับ MVNO ตลอดจนมีส่วนร่วมผลักดันให้ประเทศไทยก้าวเข้าสู่ยุคเศรษฐกิจดิจิทัล (Digital Economy) ตามนโยบายของรัฐบาลได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ทั้งนี้ MVNO (Mobile Virtual Network Operator) หรือผู้ให้บริการเครือข่ายโทรศัพท์เคลื่อนที่เสมือน หมายถึง ผู้ประกอบการที่สามารถให้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่ได้ โดยไม่มีใบอนุญาตให้ใช้คลื่น

ความถี่ รวมทั้งไม่มีโครงสร้างพื้นฐานและหรือโครงข่ายสำหรับการให้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่ MVNO จึงเป็นผู้ประกอบการที่ดำเนินธุรกิจเป็นอิสระจากผู้ให้บริการโทรศัพท์เคลื่อนที่ (MNO) ที่มีอยู่เดิม และสามารถที่จะกำหนดโครงสร้างราคาของตนเอง ให้บริการที่มีราคาส่งเสริมผล เนื่องจากสามารถดำเนินธุรกิจภายใต้ต้นทุนที่สามารถสร้างผลกำไรที่เหมาะสมได้ บริการ MVNO จึงเป็นโมเดลธุรกิจที่มีความเหมาะสมอย่างยิ่งในปัจจุบัน

อย่างไรก็ตาม บริการเครือข่าย MVNO ได้เปิดให้บริการแล้วในปัจจุบันจากผู้ให้บริการทั้งภายใต้โครงข่ายของ บมจ. ทีโอที และโครงข่ายของ บมจ. กสท โทรคมนาคม

